

桂林文博研究文集



桂林市文物局

编

广西师范大学出版社



桂林文博研究文集

GUILIN WENBO YANJIU WENJI

桂林市文物局
编



图书在版编目（CIP）数据

桂林文博研究文集 / 桂林市文物局编. —桂林：
广西师范大学出版社，2014.10
ISBN 978-7-5495-5668-7

I. ①桂… II. ①桂… III. ①文物工作—桂林市—
文集 IV. ①K872.673.4-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 146420 号

广西师范大学出版社出版发行

（广西桂林市中华路 22 号 邮政编码：541001
网址：<http://www.bbtpress.com>）

出版人：何林夏

全国新华书店经销

桂林广大印务有限责任公司印刷

（广西桂林市临桂县金山路 168 号 邮政编码：541100）

开本：787 mm×1 092 mm 1/16

印张：32.75 字数：600 千字

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月第 1 次印刷

定价：99.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

编辑委员会

主任：唐建林

副主任：申永生

主编：林京海

副主编：周有光

编 委：徐卫红 陈远琳 严 铭

张 瑾 沈 芳 杨 品

前 言

《桂林文博》是一份研究桂林历史文化名城保护、探讨桂林文博发展战略的内部刊物，以宣传贯彻文物保护政策法规、开展文物学术研究、交流文物保护工作经验、促进桂林文物事业进步为宗旨。它创刊于1982年，初名《桂林文物》，中间一度更名为《桂林文化》。创刊时，它只是一份不定期的刊物，从1992年开始固定为半年刊。刊物编辑工作从不规范到规范，封面、栏目、版式相对稳定，出版印刷质量不断提高，文章学术水平更进一步。30多年来，本刊已出刊50余期，刊载了300多位作者所撰写的各类文章900余篇，共计700多万字。刊出的文章中，既有指明文物保护工作方向的政策法规，又有对如何做好文物保护工作的新探讨，还有桂林考古的新发现、文博工作的新讯息，以及对桂林乃至广西历史文化的发掘与研究，对弘扬桂林历史文化、培养桂林文博人才、促进桂林文博事业发展均起到了重要的作用。今《桂林文博》编辑部工作人员从中选择了有代表性的文章67篇，汇编为《桂林文博研究文集》。周有光、徐卫红、陈远菲、严铭四位同志对入选文章全部进行了认真的审核、编辑和校改，周有光同志负责对文集进行统稿和审定。文集的编辑出版，既是对30多年来桂林文博研究历程的回顾，同时也是对关心和支持桂林文博工作的各界人士的感谢，并希望桂林文博事业得到更大的发展。

《桂林文博研究文集》编委会

2014年6月

目 录

【考古与文物】

从考古发现探讨桂林史前人类的生存环境及经济生活 周有光	2
桂林史前文化内涵略说 陈远琪 史习刚.....	13
对桂林谷地史前洞穴遗址的一些认识 韦军	28
桂林庙岩洞穴遗址的发掘与研究 谌世龙.....	34
广西兴安县狮子岭遗址的调查研究 李铧 刘志耘.....	49
广西灵川马山古墓群清理简报	
广西区文物工作队 桂林市文物工作队 灵川县文物管理所	61
浅析灵川县出土的五件铸铜石范的年代和铸造工艺 莫志东.....	71
试论广西地区先秦两汉时期墓葬所反映的几种特殊风俗 廖国一 卢伟	76
试论岭南地区秦代墓 蒋廷瑜	86
秦汉时期桂东北地区的交通开发与城市建设 李珍 蓝日勇	93
桂北古代窑址调查与研究 周有光	99
广西桂林马山汉代龙窑 贺战武 刘琦 莫志东	112
汉零陵县治考 李珍.....	119
广南牡宜木椁墓的时代及墓主身份与族属 洪德善	124
桂林市全州县凤凰汉晋墓群清理简报 桂林市文物工作队 全州县文物管理所	133
平乐二塘乡燕塘石室墓清理简报 平乐县文物管理所	136
桂林地区出土的南朝买地券及其相关问题 莫志东	139

桂林出土的南朝石刻	谭发胜	148
桂林古代寺观建筑概述	周开保 丁银川	152
耀州窑及其与之有关的广西诸窑瓷	张树春	161
相思埭考略	黄章智	166
桂柳运河的相关问题探讨	蒋桂英	178
全州古窑址调查报告	陈树 奉姣英 蒋小敏	185
桂林石刻的风险评估	严铭	194
《元祐党籍》石刻考	林京海	204
《石曼卿、范希文等十六人饯叶道卿题名》刍论	曾燕娟	212
梅挚生平事迹及《五瘴说》石刻述略	吴文燕	218
叠彩山石刻初探	闭俊奋	222
浅析李师中《劝农事》碑和宋代劝农制度	李慧	229
南宋静江府城城防研究	贺战武	233
梅瓶溯源	陈远非	240
明代画家朱约信及其《屈原像轴》	林京海	249
阳朔小冲胆古城考	张益桂	258
桂林石堡寨的初步研究	贺战武	262
灌阳县瑶上村古窑址调查	文虹	280
桂林市古民居群、民族传统建筑群调查		
桂林市文物管理委员会办公室 桂林市文物工作队		284
清李文藻《粤西金石刻记》	曾燕娟	307
试析李氏一门书画八代不衰的原因	刘家毅	316
湘黔桂侗族鼓楼比较谈	杨永明	320
广西近代纸币概述	孟国华	324
浅析李宗仁官邸“中西合璧式建筑”特点及价值	吴宏明	335

【 人物述林 】

刘景生平及修道思想初探 黄思强	341
述论明代内阁宰辅蒋冕 邹长清	348
欧阳予倩与广西省立艺术馆 魏华龄	355
访张猛谈孙中山先生北伐在桂林 冷德慧	360
杰出的音乐家——张曙 沈 芳	367
田汉同志与新中国剧社 罗标元	372

【 桂海史论 】

从宋人笔记看北宋中期的宋侬之战 苏洪济	376
靖江王及其宗室人员的经济待遇探讨 张子模 邹长清	386
靖江王国世系考 漆招进	396
靖江王封藩初期若干问题的探讨 薛向阳	400
试论靖江王对广西戏曲以及桂剧前期发展过程的影响 丁世南	407
从广西人士古籍著述状况剖析“桂北文化” 胡桂荣 吴 菲	412
浅析清代桂林文化世家的兴起 吕立忠	417
中国共产党与桂林抗战文化 魏华龄	431
抗战时期桂林、武汉两地救亡文化特点的比较 文丰义	446
论新桂系的金融垄断政策 范玉春	455
试论中共与两广事变的和平解决 辛华龄 冯海燕	460
桂林成为第一批历史文化名城始末 王 瑜	466

【 工作研究 】

试论甑皮岩品牌之创建 周海	469
十六尊者像表面漆膜清洗报告 严铭	476
浅谈清乾隆屏风画的修复 邓衍成	480
对唐氏庄园唐氏家祠第三进维修工程的认识 尹文军	483
关于基层博物馆建设的调研和思考 李曦	490
在藏品建档工作中的体会 周彤莘 符荣兴	496
李宗仁故居复原陈列工作设想及其思考 韦芳	499

【 民族民俗 】

桂林龙舟民俗中的民间艺术 苏韶芬 邓立洪	507
龙胜壮族人生礼俗初探 刘玉	512

考古与文物



从考古发现探讨桂林史前人类的生存环境及经济生活

周有光

桂林位于广西壮族自治区东北部，北纬 25 度，东经 110 度，属亚热带季风气候区，热量充足，雨量充沛。桂林的地貌类型复杂，形态多样，山地、丘陵、平原均有分布，但以岩溶地貌为特色，是世界上岩溶峰林地貌发育最典型、最集中的地方。四野奇峰林立，山水相依，更兼无山不洞、无洞不奇，造就了桂林山水甲天下的自然奇观，同时也为古人类的生存和发展提供了便利的条件。从距今 3 万年前起，桂林的先民就在这岩洞中依穴而居，繁衍生息，并通过他们的聪明智慧和辛勤劳作，不断适应环境、征服自然，创造了丰富、灿烂的桂林史前文化。

一、桂林史前考古发现

桂林史前考古，即洞穴考古，始于 20 世纪 30 年代。1934 年，中国著名考古学家裴文中就率先调查了桂林的山洞。1961 年，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所的吴新智等人到桂林专门调查石灰岩洞穴，寻找哺乳动物化石和古人类化石。此后，又开展了多次大规模的文物调查和复查。2007 年开始的第三次全国文物普查，对洞穴遗址进行了专题调查。2011 年至 2012 年，为配合甑皮岩考古遗址公园建设，中国社会科学院考古研究所、广西壮族自治区文物保护与考古研究所、甑皮岩遗址博物馆、桂林市文物工作队联合对桂林市区及临桂新区范围内的洞穴遗址再次进行专题调查。到目前为止，桂林已发现的有古人类活动遗迹的洞穴遗址达 71 处，是整个中国乃至世界上史前人类洞穴遗址最集中、最丰富的地区。至今，已进行过科学发掘的有宝积岩遗址、庙岩遗址、大岩遗址、甑皮岩遗址等，本文即从这几处遗址的考古材料入手，来探讨桂林史前人类的生存环境及经济生活情况。

1. 宝积岩遗址

宝积岩遗址位于桂林市区宝积山下。宝积山西侧为一大水塘，可能是一条小河的残迹。宝积山岩溶地形发育比较典型，溶洞甚多。宝积岩洞口呈斜三角形，高约 4 米，朝向南偏西（200 度），洞口高出附近地面 7~8 米。宝积岩分主洞与若干支洞，主洞高 2~5 米，宽

6~22米不等，由洞口往里深达44米。1979年7月，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所、广西壮族自治区博物馆及桂林市文物管理委员会对宝积岩进行了考古调查和发掘清理，发现了2枚古人类牙齿化石（属晚期智人）、一些打制石器及大量哺乳动物化石。石器共12件，其中石核7件，砍砸器4件，刮削器1件，均为砾石石器，以锤击法单向加工打制而成。动物化石共6目16种。灵长目：猕猴、长臂猿；食肉目：中国熊、猪獾、巴氏大熊猫、最后斑鬣狗；啮齿目：华南豪猪、竹鼠；奇蹄目：巨貘、中国犀；偶蹄目：野猪、鹿、麂、水牛、羊；长鼻目：剑齿象。其中剑齿象、巨貘、中国犀、巴氏大熊猫、最后斑鬣狗为绝灭种类，其他均为现生种。据裴文中对广西洞穴第四纪哺乳动物化石地质时代的论述，宝积岩动物群应属于更新世晚期的“含真人化石的大熊猫——剑齿象动物群”。经测定，宝积岩遗址的年代为距今2.8万年至3.6万年，属旧石器时代晚期。

2. 庙岩遗址

位于桂林市雁山区李家塘村东的庙山南麓，岩洞高出附近地面13米，有南、东两个洞口，其中南口宽12米，高4.5米，东口宽8米，高2米，洞内面积约130平方米。岩洞前是一片开阔地带，有大片池塘、沼泽，西面是平旷的大片溶蚀平原，东面则是连片峰丛。1988年7~8月，桂林市文物管理委员会组织考古队对该遗址进行了抢救性发掘，发现大量的石制品、骨制品、蚌制品，还有少量的陶片和泥制品。石制品共356件，其中多数是石核、石片；石器共107件，所占比例为30%，其中砍砸器25件、刮削器7件、推刮器4件、穿孔器2件、盘状器1件、铲形器1件、球形器1件、石锤55件、石砧10件、砾石1件。石制品多以砾石为原料，采用打制手法，不见磨制。骨制品共77件，其中锥形器42件、尖形器25件、铲形器9件、扁形器1件。蚌制品共13件，其中穿孔器8件、蚌刀5件。骨、蚌制品加工有打制、磨制两种方法，而蚌制品穿孔现象比较普遍。该遗址不见成型陶器，仅发现5块制作原始的灰褐色陶片，陶质粗疏，吸水性强；胎内夹有细石英砂粒和炭粒；均为素面，部分表面有烟炱；器形难辨，部分呈饼状。泥制品仅发现1件，形状酷似荸荠，用陶土捏成，未经烧制。庙岩遗址出土了较多的动物骨骼，多为人工砸碎，其动物群组合主要包括两大类，一类是哺乳类动物，另一类是瓣鳃类和腹足类软体动物。其中哺乳类动物包括：啮齿目3种（竹鼠、扫尾豪猪、豪猪）、食肉目5种（黑熊、虎、猫、貉、猪獾）、偶蹄目7种（秀丽漓江鹿、水鹿、斑鹿、赤鹿、水牛、猪、山羊）。瓣鳃类和腹足类软体动物包括：蚌科8种（杜氏珠蚌、近矛形楔蚌、卵形丽蚌、甑皮岩楔蚌、短褶矛蚌、弯边假齿蚌、付氏矛蚌、精细丽蚌）、篮蚬科2种（斜截篮蚬、曲凸篮蚬）、田螺科4种（中华圆田螺河亚种、中华圆田螺高旋亚种、方形环棱螺、桶田螺）。该动物群组合基本上是热带亚热带现生种，秀丽漓江鹿是绝灭种，但却是本地特有种类，别的地方还尚未发现过。庙岩遗址经北京大学考古学系和中国社会科学院考古研究所实验室碳十四年代测定为距今1.2万年至2万年，处于旧石器时代晚期向新石器时代早期的过渡时期（中石器时代）。

3. 甑皮岩遗址

甑皮岩遗址位于桂林市南郊独山西麓，洞口方向南偏西（240度），高8米，宽13米，洞内面积约200平方米。岩洞高出附近地面约5米，洞前是一片比较开阔的平地，并有大片水塘，洞左侧有一地下溶洞（水洞）。

1973年，广西壮族自治区文物工作队、桂林市文物管理委员会对甑皮岩遗址进行了发掘（1974年下半年至1975年年底进行了两次补充发掘），发现墓葬、灰坑、水塘等遗迹多处，出土遗物有石器、骨器、蚌器、陶器及大量动物骨骼。石器共63件，分打制和磨制两种。打制石器31件，其中砍砸器14件、盘状器2件、刮削器3件、石砧9件、石杵3件；磨制石器32件，其中石斧10件、石锛13件、石矛1件、穿孔石器3件、石磨盘5件。骨器共14件，其中骨鱼镖1件、骨镞2件、骨锥6件、骨针3件、骨笄2件。蚌器3件，均为蚌刀（经对补充发掘出土器物进行整理，尚有骨锛、骨铲、蚌镰等，均有使用痕迹）。陶器未见完整器物，但陶片数量很大，有红陶和灰陶两系，以红陶为多；质地多为夹砂陶，少量泥质陶；均为手制，烧成温度较低（680℃）；可辨器形有罐、釜、钵、瓮等，以罐类最多，另有少量三足器；纹饰以绳纹为主，还有席纹、划纹、篮纹等。动物骨骼大多破碎，计有哺乳动物类、软体动物类、鱼类、龟鳖类及鸟类等。根据李有恒、韩德芬的研究，哺乳类动物共有25种，分为五个大类。一是绝迹和绝灭的种类，有亚洲象、秀丽漓江鹿、水牛；二是饲养的种类，只有猪一种；三是供给肉类、骨料及毛皮原料的野生主要种类，有小麂、赤麂、梅花鹿；四是偶获的种类，有猕猴、红面猴、苏门羚、水鹿、豹、猫、椰子猫、食蟹獴、小灵猫、大灵猫；五是穴居种类，有中华竹鼠、豪猪、褐家鼠、板齿鼠、猪獾、狗獾、貉、狐。软体动物类有蚌科和蚬科，蚌科有背角无齿蚌、佛尔丽蚌、背瘤丽蚌、剑状矛蚌、圆头楔蚌、圆顶珠蚌、拟齿蚌属等，蚬科有河蚬、中国圆田螺等。甑皮岩遗址本次发掘采样经中国社会科学院考古研究所、北京大学考古学系碳十四年代测定为距今约7500年至9000年，为新石器时代早期。

1998年，张镇洪等对甑皮岩遗址出土的兽骨进行了重新鉴定与整理，在原有基础上新鉴定出九个种属，分别为食肉目的虎、棕熊、爪哇豺、水獭，偶蹄目的麝、獐、黄牛、羊，奇蹄目的犀牛。

2001年，中国社会科学院考古研究所、广西壮族自治区文物工作队、甑皮岩遗址博物馆、桂林市文物工作队联合对甑皮岩遗址再次进行科学发掘。考古发掘表明，遗址年代距今7000年至1.2万年，为新石器时代早期。文化堆积分为五期，出土遗物、遗迹甚多，主要遗迹有石器加工点1处，用火遗迹1处，墓葬27座。遗物中的石器有打制和磨制两种，器类包括石锤、砍砸器、盘状器、斧、锛、棒形石凿和穿孔器。骨器有锥、笄、针、镞、镖。蚌器有铲、刀、勺等。陶制品未见完整器物，均为残片，质地有夹砂红褐陶、夹砂灰褐陶、泥质灰陶、泥质红陶、泥质灰白陶等类型。在第一期（距今1.1万至1.2万年）逾万年的地

层中出现陶制品残片，器形为圜底釜，手捏成型，制作粗糙，器壁夹杂粗大的方解石或石英颗粒。经热释光测定，陶制品烧成温度没有超过250℃。遗址出现的其他陶片，可辨器形有釜、罐、盆、钵、圈足盘、豆等。陶器制作采用泥片贴筑法成型，第四期（距今8000至9000年）时出现分体拼接的制作技术，第五期（距今7000至8000年）出现慢轮修整工艺。纹饰有绳纹、扁草纹、刻画纹、戳印纹、捺压纹。遗址出土的水陆生动物有哺乳类、鱼类、龟鳖类、鸟类、淡水瓣腮类和腹足类，共计108种。通过鉴定，2001年出土的贝类和动物骨骼中除原来已经发现的种属以外，新发现的有贝类5种，螃蟹1种，鳄鱼1种，草鹭、桂林广西鸟等鸟类18种，兔、白腹巨鼠、绒鼠、犀、野猪、水牛等哺乳动物6种。遗址地层有丰富的植物孢粉和蕨类、环纹藻、苔藓、菌类的孢子；还出土植物种子82粒，其中第三期（距今9000至1万年）的文化地层中出现了桂花种子。遗址植物群共涉及植物科属种类近200种，其用途可归纳为食用、油料、药用、饲料等。

4. 大岩遗址

位于桂林市临桂县临桂镇小太平村东南的下岩门山北麓，距桂林市区仅几千米。遗址由A、B两洞组成，洞口均朝向正北。下岩门山为一石灰岩孤峰，其东侧有一条小河自东南向西北流过，在A洞前形成一大水塘，然后南折流入B洞，并成为一条地下暗河。A洞洞口宽15~20米，深8~10米，洞口高出附近地面约4米。2000年10月至2001年1月，中国社会科学院考古研究所、广西壮族自治区文物工作队和桂林市文物工作队对大岩遗址A洞进行了科学发掘，共发现墓葬10座，用火遗迹10余处，完整的石器、骨器、蚌器、陶器数百件，还有大量的螺壳及破碎的动物骨骼。石器有打制砍砸器、磨制石斧、石锛、石簇及穿孔石器等。骨器有骨锥、骨锛、骨铲、骨鱼镖。蚌器有穿孔蚌刀。早期地层出土素面陶片，陶质疏松，陶胎很厚，夹粗石英砂粒，烧成温度极低，其中一陶片可辨器形为圜底器，器表红色，上有植物茎秆压痕，并有经火烧而形成的黑色烟炱。晚期地层出土陶器以夹砂红褐陶为主，器形有釜、罐、壶、钵等，纹饰有绳纹、篮纹、弦纹、水波纹等。大岩遗址延续时间很长，从地层关系及出土遗物初步推断，其年代上可到旧石器时代晚期，下可到新石器时代晚期，但其主要的文化堆积属于新石器时代。

二、桂林史前人类的生存环境

1. 地理环境

从考古发现的材料看，桂林的史前人类，从旧石器时代晚期开始，一直到新石器时代晚期，都生活在石灰岩洞穴里，这与桂林独特典型的喀斯特地形有密切的关联。桂林的岩溶地貌主要是在燕山期运动奠定的构造格架基础上发育形成，以岩溶峰林平原和岩溶峰丛洼地为特色，岩溶地貌经长期的溶蚀作用，形成了数以千计的溶洞，为古人类的穴居生活提供了必要的前提。洞穴通常位于石灰岩峰丛小平原地区。洞穴所在的小环境

通常是比较低矮而孤立的石灰岩小山丘或河流岸边。洞口距现在地面的高度通常不到10米，相当部分洞口离现在地面高度不到5米。洞穴离地面不是太高，可以方便人们出入。从一些洞穴遗址的文化堆积厚达2~3米的情况来看，当时的洞口显然要比洞内高出一些。洞口多数朝向南或东南、西南，如宝积岩、庙岩、甑皮岩；少数洞穴的洞口朝向北或偏北，如大岩遗址，洞穴所在的山丘前面另有一座小山阻挡北风。洞穴方向朝南，可以有效获取太阳光照，冬暖夏凉。洞穴距离地面有一定高度，可使人类在南方潮湿的气候中得到较干爽的居住环境，更可以防风避雨，避免雨季水灾的侵袭，同时还可有效地防止猛兽的侵害，这在生产力水平极低下的原始社会至关重要。从宝积岩、庙岩、甑皮岩、大岩等有人类活动遗迹的洞穴遗址来看，其周围往往有一片开阔平坦的平原，洞穴附近或洞穴底部往往有地面或地下河，或有水塘、沼泽等大片水域，稍远处有峰丛、山地。这种地理环境给史前人类提供了必要的水源条件和食物来源。这种居住模式的选择无疑是桂林史前人类适应环境的具体表现。

2. 生态环境

不同的气候条件下生长着不同的植物，而不同的气候环境和植物群落中又生长着不同的动物。根据遗址中出土的某些需要特定自然环境才能生存的野生动物的骨骼，就可以在一定的范围内推测当时遗址附近的气候、地貌和植被。史前人类的采集狩猎群体都有一个相对固定的活动区域，每一个群体通常利用的主要是在这个区域内的动植物资源。现代考古学运用孢粉、植物硅酸体、浮选和动物考古学的分析，辅以器物的微痕和残留物分析来复原史前的自然生态环境。

宝积岩动物群中的剑齿象、巨貘、中国犀、巴氏大熊猫、最后斑鬣狗为绝灭种类，其他均为现生种，属更新世晚期的“含真人化石的大熊猫——剑齿象动物群”，这些现生种属在后来的庙岩遗址基本都有出现。庙岩遗址动物群的组成基本上是热带、亚热带现生种，都生活在现在的东洋界区系之内。秀丽漓江鹿虽是绝灭种，但却是本地特有种类，别的地方还未发现过。从动物生态习性看，绝大部分属林栖性动物（如虎、黑熊等），或生活在丘陵灌木林地带且附近有沼泽分布的环境中（如豪猪、猪獾等）。竹鼠的存在，说明当时的环境中还应有大片的竹林。水鹿、赤鹿、水牛等是适应潮湿炎热气候的种类，不过也有如山羊、豪猪等喜凉爽甚至偏冷气候的种类，这表明桂林的史前人类处于暖温带—亚热带的生态环境。

根据桂林岩溶地质研究所对庙岩遗址植物孢粉的采样分析，该遗址植被的组成，针叶树松始终都占有重要的位置，大大超过了阔叶树；草本植物数量较多；同时，适于暖温带气候条件下生长的铁杉属经常出现，而这种树种在今日桂林一带早已不复存在；亚热带落叶和常绿阔叶树类也较常见，但所占比例都不高；蕨类植物始终都很繁盛；反映寒冷气候的植物孢粉未出现。由此说明，庙岩遗址文化堆积形成时期，气候环境的特点是温暖湿润，当属暖温带—亚热带气候，比之今日桂林暖热潮湿的典型亚热带气候，显然要温凉些，这

与动物群反映的情况基本一致。这是低纬度地区处于晚更新世末期到早全新世早期阶段的气候变化特点。

人类发展历史上这一时期正好处于旧石器时代向新石器时代过渡的时期，同时也处于地质史上最后一次冰期——大理冰期行将结束，冰后期即将开始的时期。以后随着气温回升，降雨量加大，海平面上升，陆地低洼地区大片沼泽湖泊出现，为淡水鱼类和贝类生物的繁殖创造了一个非常适合的生态环境；水草丰茂，植物繁盛，为食草动物和食肉动物的繁荣创造了条件，也为古人类的生存和发展提供了丰富的食物来源。这在后来的大岩遗址和甑皮岩遗址得到了很好的体现。这两个遗址都有大量哺乳类动物骨骼及瓣鳃类、腹足类动物遗骸发现，动物类型也颇为相似。甑皮岩遗址动物群中占优势的是麂和梅花鹿，麂生活在丘陵、山地密林周围，梅花鹿常在森林的边缘和山区草地活动；森林性动物有猴类、小灵猫、椰子猫、象等。

甑皮岩遗址和大岩遗址都出土了大量的螺壳和蚌壳，尤其是大岩遗址，螺壳和蚌壳堆积厚达2米。甑皮岩遗址动物群的绝大部分成员是热带、亚热带的现生种类，生活于现代的东洋界区系之内，主要分布在长江以南（如麂类和竹鼠），有的更偏于南方，在更接近于热带地区的气候环境下生活（如椰子猫、板齿鼠）。至于象，如今在我国仅生存于云南西双版纳的边境地区。甑皮岩遗址出土的其他一些动物种类遗迹也可反映出明显的环境特征。中国圆田螺生活在水草茂盛的湖泊、河流、池塘、河沟。圆顶珠蚌栖息于湖泊、河流及池塘沿岸。蚬栖息于江河、湖泊、沟渠及池塘。甑皮岩遗址出土了大量的螺壳，这些螺大都生息于温暖潮湿地区，以及腐殖质较多的灌木丛中。

鸟类中比较典型的草鹭栖息于沼泽、池塘和其他丛生隐蔽物的浅水地带。哺乳动物中，猕猴栖息在石山的森林或河岸的岩壁上。红面猴属于热带或亚热带动物，栖息于多岩石而略有树木的山上。中华竹鼠多居于山坡上的竹林。豪猪一般居于山坡、草地或密林中。兔常栖息于山坡灌丛或杂草丛中。虎栖息于山林、灌木或野草丛生的地方。野猪多在灌木丛、草地、阔叶林中栖息。梅花鹿栖息于混交林、山地草原和森林边缘。牛栖息于阔叶林、针阔混交林或稀疏草地中。犀属于热带动物，如今在中国已经绝迹。由此推知，甑皮岩人和大岩人生存的地理环境应是一个有河流或湖沼分布的山间盆地，周围有石山、草地、丘陵，生长着浓密的灌丛、竹林，远处的山区覆盖着茂密的原始森林。甑皮岩人和大岩人生存的气候环境，更接近于现在西双版纳的热带—亚热带气候，比之现在的桂林，显得要湿热一些。这从甑皮岩遗址的孢粉分析结果也可得到证明。

据桂林岩溶地质研究所王丽娟的分析，甑皮岩遗址早期为疏林植被阶段，中期为以阔叶植物为主的针阔叶混交林阶段，后期是以针叶植物为主的针阔叶混交林阶段。早期植被以针叶植物为主，阔叶植物数量很少，且多属温带落叶阔叶类型，说明当时气温较今日要稍低，这与庙岩遗址时期相似，应是气候的一种延续。中期植被以暖温带、亚热带和热带

落叶阔叶及常绿阔叶植物为主，蕨类、苔藓、菌类及环纹藻类等喜湿热的植物大量繁殖，说明气候暖热潮湿，这与遗址动物群反映的气候一致。后期植被以针叶植物为主，阔叶植物明显减少，环纹藻也大大减少，苔藓和菌类则完全消失，说明气候不如中期暖热潮湿，有变干、变凉的趋势。

三、桂林史前人类的经济生活

1. 生产工具

从考古发现的材料来看，桂林史前人类使用生产工具的基本情况是：宝积岩人只会制作简单的打制石器，如砍砸器、刮削器，以锤击法单向加工，制作粗糙原始。庙岩人使用石器的种类和数量均大为增多，有砍砸器、刮削器、穿孔石器、石锤、石砧、石球等；除石器外，新出现了骨器和蚌器，骨器多为锥形器、尖形器、铲形器，蚌器有穿孔器和蚌刀。大岩人和甑皮岩人又前进了一大步，除仍然使用打制石器外，开始制作和使用磨制石器，种类有斧、锛、矛、穿孔器、磨盘等；骨器有鱼镖、锛、铲、簇、锥、针；蚌器有刀、镰、切割器、穿孔器；生活用具有陶器罐、釜、钵、瓮等，骨锥、骨针、蚌刀及其他一些小型器物也应是当时的生活用具。

2. 经济生活

通过对生产工具、生活用具、生存环境及动植物群落的考察分析，我们可以复原桂林史前人类的经济生活情形。旧石器时代晚期的宝积岩人，以简单粗糙的打制石器及木棒等为工具，从事采集和狩猎相结合的经济活动，生活极为原始落后。从旧石器时代向新石器时代过渡阶段（中石器时代）的庙岩人，以打制石器、磨制骨器、蚌器等为生产工具，从事采集、狩猎和捕捞相结合的经济活动。从植物孢粉分析可知，采集的对象应包括蕨类植物、草本植物、木本植物、藻类植物，主要为它们的根部、茎部、叶片、果实和种子等。捕捞的对象主要是螺类和蚌类。狩猎的对象多是一些食草类动物（以鹿为多），从遗址所发现的动物肢骨中很多有人工砸断（很多石锤表面有骨屑胶结）和用火烧过的痕迹来看，这些动物骨骼应为当时人类狩猎后食用的残留。泥塑荸荠的出现，表明庙岩人对这种植物已有了高度的认识，已将其作为重要的食物来源之一，且极有可能已进行人工栽培。

随着新石器时代的到来，甑皮岩人和大岩人的生产工具已有了很大的进步，经济生活已有了质的发展。他们已使用磨制很精细的石器、骨器、蚌器作为生产工具，虽然仍以采集和渔猎经济为主，但原始农业已经开始出现，经过长期的生产活动和生活实践，他们已逐步学会了种植某些经常食用的植物来获得有效的食物来源。

从孢粉和植物硅酸体组合来看，甑皮岩遗址周围的植物资源，应以草地植被为主，并有针叶林、阔叶林木生长，各种木本、草本植物可以提供果实、纤维、药品、燃料等资源，部分可以食用的种子和果实成为甑皮岩史前人类的食物来源。蕨类植物孢子在遗址各期文