

张俊清 著

没有季节的 河流

张俊清



我默默地注视着一条河流，扑向远方，如我扬长而去的岁月。一次次奔波在情感的大地上，时而缓缓流淌不动声色，时而风尘仆仆穿越激流险滩，一路奔忙着、轰鸣着并舞蹈着一声声巨响，仿佛一首首凄凉冷漠的歌。

天骄出版社

图书在版编目(CIP)数据

没有季节的河流 / 张俊清著. - 成都: 天骄出版社. 2010. 10

ISBN 7-6063-2528-2

I. 没… II. 张… III. 诗歌. - 作品集 - 中国 IV. TS860

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 089700

责任编辑: 钱 进

封面设计: 李红岩

校 审: 薛玉民

插 图: 李 晶

没有季节的河流

张俊清 著

出版: 四川天骄出版社

地址: 成都市正阳街 103 号 邮编: 610035

网址: tjcbbs@126.com

经销: 全国新华书店

印刷: 沈阳旅游印务中心

开本: 850 × 1168 1/32

印张: 9.25

印数: 0001-1000

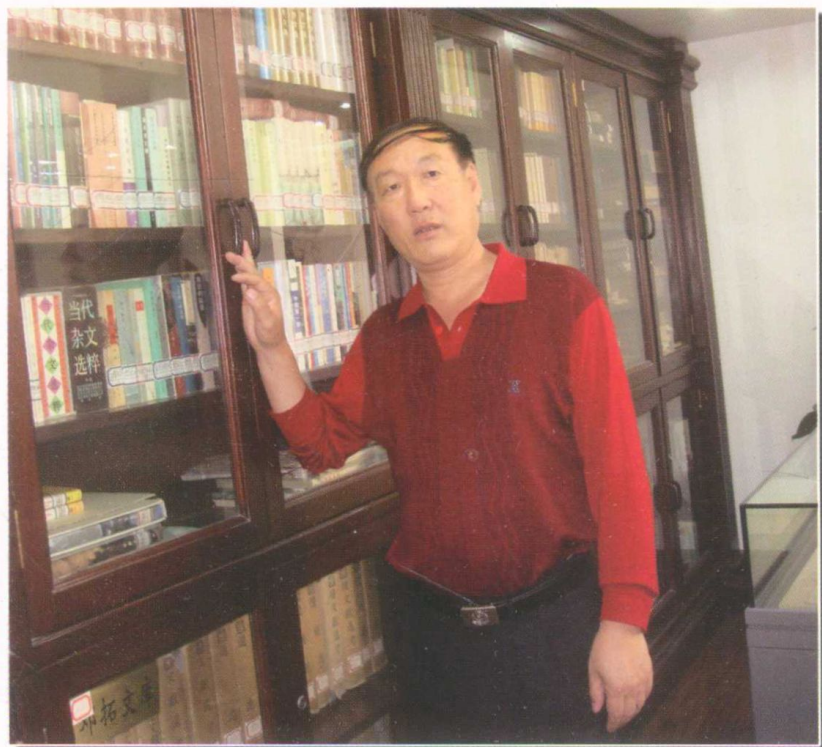
版次: 2010 年 10 月第 1 版

印次: 2010 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-6063-2528-2

定价: 26.00 元

天骄版图书, 印装错误可随时退换。



张俊清，笔名：麦子，1953年出生于黑龙江省。曾当过粮库工人、统计员和区技术监督局、物价局、商业局、统计局局长，司法局公证处、老干部局主任和特约记者等职，现供职大庆市某区政府，《红岗文学》主编。有小说、散文、评论散见《散文世界》、《散文选刊》、《中国作家》、《读者》、《小小说选刊》、《青年作家》、《鸭绿江》、《金山文学》、《散文百家》、《红豆》《渤海》《白银文学》《散文博览》等。有诗歌散见《岁月》、《诗刊》、《星星文学》、《散文诗》、《黄河文学》、《绿风》等。曾荣获首届“中国散文精英奖”，中国作家第二届《金秋之旅》二等奖和第二届“新视野”杯一等奖，《散文百家》“千字文奖”等诸多奖项。作品《老井》等多篇散文被收入中国散文家大辞典，有多篇散文入选《当代散文精选》、《中华优秀散文》、等。著有散文《黎明雨丝》。诗《澎湃的洪流》合集。为黑龙江省作家协会会员、中国散文学会会员、中国散文家协会理事，大庆作家协会理事，红岗区作协副主席。

白山黑水育良才
熱血濡豪文運開
油海飛舟揮墨
墨久思如酒浪花
開

王毓昌詩 感受張俊青先生散文 庚寅秋日郵立軍書

王毓昌 詩

中国书法家协会会员、张店区书法家协会副秘书长 邹立军书



△在圣水湖畔留影



△龙凤笔会和大庆作家合影



△大庆旅游团去新马泰观光游



△在湖南张家界留影



△在杭州西湖畔留影



△同孙子傲卓、五月，孙女樱桃合影

倾听河水漂流的声音

《没有季节的河流》序 李建刚

张俊清把一本《没有季节的河流》拿给我时，我就被诗集精细朴素的封面吸引住了。一条远去的河流，在飘逝的流水波纹中，隐现出了一行行牵动人心的诗句：“我默默地注视着一条河流，扑向远方，如我扬长而去的岁月。一次次奔波在情感的大地上，时而缓缓流淌不动声色，时而风尘仆仆穿越激流险滩，一路奔忙着、轰鸣着并舞蹈着一声声巨响，仿佛一首首凄凉冷漠的歌……”这就是一首舒缓婉约的散文诗，写得是那样平静、内敛、精巧和别致。可以说，透过这首诗，我们就可以给这位诗人定位：灵魂每天都用清水洗涮！

我和诗人张俊清曾在一个区工作了近二十年。当年他就小有名气，散文诗作屡屡见诸于各种刊物，但是我没想到他写来写去，竟然将自己的心血积累成一本诗集，并且读后让人有些诚惶诚恐。我始终认为张俊清是位政府官员，因为他做事严谨、勤奋好学，先后在政府几个部门做过领导工作，即使发表了一些诗歌，也就是文学爱好者罢了。但是没想到读了这本诗集，他张弛有度的语言个性、内心澎湃的思维热情、周密严谨的逻辑形象、挪腾跳跃的情感智慧，竟瞬间推翻了我的武断：他是一位用诗歌的技巧把握生活的人，假如他没有行政事务的羁绊，他一定会成为一位非常优秀的诗人。

现在有些诗人，是将文章用电脑的快捷键断成短句的，我之所以这样说，是因为那样的诗句里没有可以吟诵的思考、没有风雅的浪漫。一个人的情感不管是什么味道，只要进入诗的状态，必然就要有魂魄的启示，这个启示就是对生活本真的爱，以及由这样的爱所产生的愤怒和其它。张俊清就是这样的后者，他在无序的生活中善于进行有序的思考，在缺失的憧憬里温存把握应有的浪漫。所以蒲公英、丁香、雪花和榆树钱儿这样的静物，都在他的诗歌中非常人性的活化了起

来,很自然地舒展出哲理的玄妙之幽。这样的诗句在他的诗歌题目上就可见一斑:比如“迟到是一种美丽”、“一条丢失记忆的鱼”、“衣服老了”、“酒桌是一场戏”等,很多生活中的现象在他的眼里经过思想的过滤,立刻就有了烧烤和麻辣的味道,这不得不承认他思想的敏锐和文字的厚重。

诗人的多情在于诗人的情感总是深深地根植在现实的生活里。在《异海明珠》一辑中,他一会儿骑马奔驰在广袤的草原上,一会儿穿梭在三峡的山水中,一会儿又站在了黄山的高峰处,一会儿又拜谒在杜甫的草堂旁,写出了“生命在江水中流淌”、“瘦西湖的三月天”、“一个城市的狮身鱼”、“面朝大海的茶楼”等种种寄托和眷恋,令读者不得不思考诗人对生活那种执拗的爱。这样的情感在《心潮一泓》一辑中也非常突出,比如:“诗味母亲”、“儿子的儿子叫五月”、“喝酒的朋友”、“远去的芦苇花”等等。记不清是哪位诗人说过这样的话:“一个真正的诗人绝不能在象牙塔中写作。”张俊清创作的诗歌多是来自于生活中的景象,吟诵起来就是身边土壤的味道,这不能不说是他作诗从做人开始的固执。所以张俊清的诗非常的干净,给人用洗衣机甩干后凝练润朗干净的感觉。

张俊清的不懈努力还源于他对文学的爱,他的爱,是在夹缝中求来的爱。在过去的日子里,在他繁忙的事物中,在迎来送往的应酬中,他始终没有放弃学习,他定了《诗刊》《诗潮》等许多杂志,阅读大量文学方面的书籍。有时因为阅读竟忘记了下班,所以他的诗才有了在《诗刊》、《星星月刊》、《黄河文艺》、《岁月》、《白银》、《散文诗》、《渤海》、《日月》这些杂志上发表的机会,他也才有了出版了《黎明雨丝》等三部文集的机会,也才有了让我为其作序的机会。我羡慕他写作状态和对生活的认真,在他斑驳的花白头发里,在他沟壑的岁月皱纹上,我读懂了什么是生活的热情,什么叫追求的执着,什么是活着的快乐,什么是人生的充实。

张俊清的这本诗集是很有分量的,这让我为诗歌的生命感到了一丝欣慰。就目前诗歌市场相对清淡来讲,张俊清的诗歌也难免附上欠缺的火候,比如有的句子还欠提炼,这在一定程度上让读者产生遗憾。但是,这没有影响诗人的分量,因为张俊清是用对生活的爱集结这本诗集的,能用真爱来展示生活就可以称为合格的诗人!

(作者为黑龙江戏剧家协会副主席著名作家)

目 录

第一辑 四季飞花

乳汁一样的雪席卷了我	3
雪香	4
向日葵	5
冬季的冷	6
踩着落叶寻找秋色	7
晨光	8
玉米	9
季节	10
桃花的红	11
菊花	12
桃花妹妹	13
杏花	14
丁香	15
苦丁香	16
清明雨	17
为春天缝补衣裳	18
春天也会有暴风雪	19
春天的心情	20
榆树钱儿	21

没有季节的河流

春天的预告	22
冷秋	23
草 收藏了一个季	24
残叶	25
秋思	26
乡愁	27
飞舞的火焰	28
莲花(外两首)	29
中秋是一种往事	31
七月天	32
一地草	33
草原上的羊儿	34
城里的草	35
牧羊的皮鞭	36
土地	37
风雨中的树叶	38
秋天的诉说	39
回乡的夜晚	40
风筝	41
红叶	42
无情的风	43
湖中的细语	44
一条美丽的弧线	45
会飞的蚂蚁	46
秋月	47
北方的冬天	48
看窗花	49
冬雪	50

雪的诗篇	51
雪没有痕迹	52
恋歌	53
稻田	54
蒲公英	55
麦浪的温度	56
落花	57
春天是你的	58

第二辑 透视生活

都是寒流惹的祸	61
擦亮火光的马群	62
除夕夜一群麻雀在飞腾	63
那天 我走进了书店	64
雨让我哭泣	65
我用什么穿越冬季	66
看黑夜的黑	67
树的脚印	68
瀑布	69
风无定向	70
草原 古老命运的缰	71
张望	72
风景	73
与本草纲目有关	74
工匠	75
城市的夜是一片海	76
玉寻知己	77

在省城学习	78
迟到是一种美丽	79
流淌	80
石油	81
夜梦相融	82
城里的狗	83
城里的树	85
磨盘	86
土地	87
麦当劳的味道	88
孢子	89
守望	90
黎明	91
路旁那棵老榆树倒了	92
一只夜莺的旅行	93
乡村的夜晚	94
苍狼的泪	95
鹰	96
和羊儿奔跑	97
马	98
鱼的欲望	99
年龄	100
擦玻璃的女人	101
我老了	102
日子	103
村庄夜话	104
雨打窗棂	105
站在车上的羊	106

一条丢失了记忆的鱼	107
走在一条陌生的大街上	108
衣服老了	109
味道	110
名人广告	111
玉米垛	112
苏州的小巷	113
焰火	114
苦旅中的河流	115
千秋悲歌	116
用手讲述的故事	117
酸楚的泪	118
树	119
鸟儿	120
背影	121
卖报的女人	122
迷路	123
白兰花	124
雪域光芒	125
将进酒	126
酒桌是一场戏	127
夜晚	128
地狱和天堂	129
雨打湿了地表的痛	130
我的笔	131
那天 让我想起了女人	132
菜价	133
当奈湿地	134

黑鱼湖的鱼	135
白杨树	136
井架	137
蝥蛄	138
茶	139
我是警察	140
一条河流的生命	141
雨箭一样穿透了海的胸膛	142

第三辑 异海明珠

生命在江水中流淌	145
江南	146
瘦西湖的三月天	147
嫁不出去的姑娘	148
寒山寺	149
大海 散牧着一群群洁白的羊	150
越山	151
观壁画	152
大足石刻 你是中国的	153
石刻是一种声音	154
千手观音	155
宝顶山	156
北山	157
海边	158
海韵	159
金石园	160
海边的早晨	161
敦煌	162

一个城市的狮身鱼	163
观天女散花	164
水中行走的芦苇	165
阳澄湖上	166
会飞的双桥	167
评弹	168
茶园	169
山峰	170
春来茶馆	171
船娘	172
枫桥	173
去威海	174
黄山挑夫	175
在天空中飞翔	176
维纳斯	177
小桥流水	178
钟声	179
我愿是一片海	180
芙蓉镇	181
成都	182
拉法山	182
君子兰	183
乌篷船	184
面朝大海的茶楼	185
盆地	186
伊春一个芳名温润的地方	187
香山	188

第四辑 心湖一泓

湿地是水的山脉	191
儿子的儿子叫五月	192
唱小螺号的樱桃	193
黎明河	194
做一只叶片	195
亲吻明天	196
把羊儿赶到天上	197
丹顶鹤	198
村庄	199
流金	200
吹泡泡	201
茶香	202
茶趣	203
中国 雄风浩荡	204
钻头	205
黎明河之夜	206
用你的脸遮住我的眼	207
桃花宴	208
缘	209
珍珠湖	210
思念莲花	211
诗味母亲	212
故乡	213
鹤翔	214
音符	215
书法家	216
静静的鸟儿	217
麦浪	218
月亮上的神话	219