

盛世抒怀

务川仡佬族苗族自治县庆祝建国五十周年丛书·散文集

录

盛世抒怀(序)	(1)
永恒的记忆	(3)
永恒的记忆	(8)
永恒的记忆	(11)
永恒的记忆	(13)
永恒的记忆	(16)
永恒的记忆	(19)
永恒的记忆	(21)
永恒的记忆	(27)
永恒的记忆	(32)
永恒的记忆	(40)
永恒的记忆	(42)
永恒的记忆	(44)
永恒的记忆	(46)
永恒的记忆	(48)
永恒的记忆	(52)
永恒的记忆	(58)
永恒的记忆	(59)
永恒的记忆	(62)

务川仡佬族苗族自治县委宣传部·文联编

一九九九年九月三十日

《盛世抒怀》编委及编辑部成员

编委主任 徐念怀

编委副主任 陈世平 戴绍康

编委 徐念怀 陈世平 戴绍康

邹先锋 付泽 付强

总编 戴绍康

副总编 付强 邹愿松

编辑 付强 邹愿松 高敏

邹启明 李维祥

目 录

- (25) 陈美香 小旗坡 (160)
- (97) 周友林 理想病房 (160)
- (58) 周南 挑花姐 (160)
- (28) 陈世平 从来文章致盛世 自古妙笔颂太平(序) ... (1)
- 赵命容 山那边,真是好地方 (3)
- 徐念怀 永远的亲情 (8)
- 书的魅力 (11)
- 曹晓科 永恒的情愫 (13)
- 印斗 (16)
- (100) 申茂凡 天涯共此心 (19)
- 覃信刚 在神秘的地方 (21)
- 苦聪商女 (27)
- (111) 司马赤 永远的熊妈妈 (32)
- (118) 戴绍康 奇兰 (40)
- (121) 蛇皮·龙衣 (42)
- (122) 惠子 生命之轻 (44)
- (132) 乐山絮语 (46)
- (137) 冯先政 家乡的样子 (48)
- (151) 吹角角 (52)
- (157) 田维新 务川写意 (56)
- 邹先锋 留下一片绿 (59)
- 王明析 去意徘徊 (62)
- 柳木 山深好读书 (68)
- (201) 烧苞谷 (72)

朱明章	野银杏 野银杏	(75)
赵伯鸿	拜谒武侯祠	(79)
	精神旅游	(82)
邹爱明	洪渡河 母亲河	(85)
田 业	背起柴火上学堂	(88)
	远方	(92)
司马玉琴	记忆中的故乡	(95)
	感悟三题	(98)
郑蕴侠	统战政策的光辉与关怀	(103)
孙唯勋	齐福寺	(106)
	时光如水	(109)
陈永亮	祠堂	(111)
高 敏	打靶	(115)
	秋夜	(118)
黄筱龙	爹·黄土地·红土行	(121)
	回到拉萨	(125)
田 聪	偏阳洞三题	(129)
陈 忠	算八字	(132)
田 佳	打猪草	(135)
冯 丽	姑 公	(137)
	枕着歌声入眠	(140)
李连齐	巴山夜雨	(142)
	花开有声	(144)
李维祥	赶牛市	(146)
田维堂	散文二题	(150)

陈美吾	小黑板	(154)
田友	怀想碾房	(157)
田渊	桃花姐	(160)
晓梦	卖菜姑娘	(162)
苗芸	心中的溪流	(164)
李艳	永远的玫瑰	(166)
静钟	小霞	(169)
朱建予	珍惜拥有	(173)
敖长波	儿时的纸船	(175)
王平	不灭的记忆	(177)

下，艰苦奋斗，排难前进，取得了一个又一个的胜利。人民的物质文化生活有了显著提高，经济社会得到了长足的发展。在这段光辉岁月里，我县的文学艺术创作事业，遵循党的“双百”文艺方针，通过全县广大文艺工作者的不懈努力，取得了巨大的成绩，结出了丰硕的硕果。在喜迎中华人民共和国成立五十周年之际，将我县文学创作的散文作品汇集三册，作为献礼，取名《盛世抒怀》，可谓名副其实。

《盛世抒怀》的作者有领导干部、专业文艺工作者、干部群众、工人学生，他们来自不同的层面，这从另一个侧面，反映了我县文学艺术的繁荣昌盛、兴旺发达。《盛世抒怀》里的作品，或写爱国爱家的殷殷赤子情或表达热爱生活憧憬未来的壮志豪情，或回首人生感悟生命，或纵情山水体验自然，内容丰富，感情真挚，健康向上，富有浓郁的生活气息。这不仅表明了我县文学创作事业的兴盛，

从来文章歌盛世 自古妙笔颂太平

——散文集《盛世抒怀》序

中共务川自治县委常委 宣传部部长 陈世平

1949——1999 是一段光辉岁月，这段光辉岁月里，全县各族人民在党的领导下，在历届县委、县政府的带领下，艰苦奋斗，排难前进，取得了一个又一个的胜利，人民的物质文化生活有了显著提高，经济社会得到了长足的发展。在这段光辉岁月里，我县的文学艺术创作事业，遵循党的“双百”文艺方针，通过全县广大文艺工作者的不懈努力，取得了巨大的成绩，结出了丰硕的成果。在喜迎中华人民共和国成立五十周年之际，将我县文学创作的散文作品汇集成册，作为献礼，取名《盛世抒怀》，可谓名副其实。

《盛世抒怀》的作者有领导干部、专业文艺工作者、干部群众、工人学生、他们来自不同的层面，这从另一个侧面，反映了我县文学艺术的繁荣昌盛、兴旺发达。《盛世抒怀》里的作品，或写爱国爱家的殷殷赤子情或表热爱生活憧憬未来的壮志豪情，或回首人生感悟生命，或纵情山水体验自然，内容丰富，感情真挚，健康向上，富有浓郁的生活气息。这不仅表明了我县文学创作事业的兴盛，

更有力地证明了我们置身的是一个可歌可颂的时代，投身的是火热的生活。

务川是一个有着悠久历史的文化古城，置县已有1400年历史，在千百年漫漫岁月中，我县人文荟萃，人才辈出。但将我县众多作者内容丰富，健康向上的文学作品汇集成册，尚属首次，诚所谓从来文章歌盛世，自古妙笔颂太平。

祝我县的文学创作事业更加繁荣昌盛！

愿太平盛世地久天长！

斯序矣。

《务川县志》

山那边，真是好地方

赵命容

几年前的年底，一纸命令调到山那边工作，那地方，之前只去过一回，听说条件差得不得了，心生疑窦，还是去了。共产党员，领导干部讲的就是个服从，天王老子也不能例外，何况本人从不讲这个“特殊”。第一次调动是在水库工地上得的通知；第二次是在工路工地被通知回区委马上跟县委李书记上车；第三次，吴部长去接人时还在召开县冬季农业开发会，第二天就翻过山那边。几回都突然，没有一点风声，本人从不打听，社会上“潮”来“潮”去的也懒得管，反正管也无用，也不该。叫干什么就干什么，不喊干的事不闻不问。

去了，准确地说是来了。几个月内分管过三个方面的工作。半年之久，多数时间是只听多记少发话，因为有个“角度”问题，最重要还是个找不到头的问题。有伟人讲过：不要下车伊始就哇拉哇拉发议论。

半年、一年、二年、五年……，自己都记不清楚了，但越来越感觉到，山那边（应该是山这边）真是好地方。说不准是哪一年，但事情绝对不假，从天上掉下了一块陨石到溪沟边，人们说那坨石头是吉祥的东西把它称作

“婺星”，就因为这天外飞来的石头给人们取地名引发了灵感，1400年前（隋开皇九年）有人就为婺星陨石落在河川上而把一个县取名为“婺川”，五十年代国务院正式命名为“务川”。这个石头掉下来可是个好东西啦！得了一个县，得了永远不能忘怀的记忆和珍贵的自然景观，得了这个民族的生存、繁衍、发展，还要靠这个石头把路走得更好，走向富强、民主、文明的明天。这地方来得就这么的巧，来得就这么的好和恰当。这地方就比那些自称资格老的地方还老，所以我们务川人经常在这个事上得意，不是没有根据的。只不过现在还有点欠发达，但石头是坚定的、坚强的、坚硬的。说不定哪天它所拥有的2777.587平方公里的土地上要生出个什么奇迹来，到时就不要责怪务川人也有骄傲和自豪的一天。

51. 务川这个地方好，不是自吹的，有个省领导说，好一个务川，翻过去是山，翻过来是山，大山连小山，山山连山山，但有着丰富的自然资源，有绚丽的人文景观。活化石——银杏，还数务川最多，权威人士称为“野银杏之乡”；有140多万亩可开发的宜牧宜林的荒山草坡；有上千种野生药材资源，有稀有树种珙桐、银杉、红豆杉等。有世界上数一数二的汞矿、铝土矿；有堪称世界第二的官坝矿泉水；有数不清的大小溶洞；有人推不倒，风吹得动的“风动石”；有石上树，树中树；有几百条河流溪沟，很多胜过三峡；还有青坪水库高峡出平湖；很多山峰强过“神女峰”，很多山峦胜过黄山，栗园石林可与路南石林媲美；有市长亲自命名“中国最大的回音壁——藏风岩壁”。

野生百合粉不用自吹自捧，只看包装、说明就令人倾倒；阨渍大蒜、糖醋大蒜，哪个吃了都想走时买点；烟叶在几十个厂家有良好信誉，用了都愿上门求货；牛肉羊肉远销浙江、上海、广东等地……还有，怕人说我这个人文风不正，冗长啰嗦。这方水土养了这方人，茅天山昏晃的糞来发活了136岁，中国找到几个，地球上找得出好多，不得神奇，不是好山好水，能吗？

务川这个地方好，不是自擂的。历史悠久，人才辈出，单凭高中考就令一些外地人咋舌，就连文人、作官任职的人也不得不承认这个地方人杰地灵。有将军、有大校、有州官、有博士，有人在北京城是“青年十杰”之一。不然，罗峰书院、申佑祠、东升塔这些文物就没有存在的理由。

说务川好，还不要忘记两个光荣历史。这就是贺龙领导的中国工农红军的一部曾于长脚、红丝抢渡过河，开展过革命活动；解放战争时期曾于丰乐消灭土匪，留下了庙坝战役英雄历史的记载。说务川古老，只要到民宗局观看民族风情展便知。说务川文化底蕴丰厚，只需把务川在中国第三届少数民族文化节在昆明演出获奖，在贵州“8.28”演出获奖和在中央电视台连续播出的录像实况稍作了解，就会认为确实是真的。

务川这个地方好，不是自封的，只要翻开创业历史就会知道。十二年前人均只有260斤粮，收入不到150元，财政收入才二、三百万元，好多人吃饭找不到米下锅。而今人均纯收入1200元，财政总收入5300万元，基础设施

建设突飞猛进，教育、科技、卫生等社会发展事业日新月异。然而，这一切就是仡佬族苗族和其他十五个兄弟民族一同干出来的；就是这些人在历届县委、政府领导下，艰苦奋斗，艰难求索拼出来的；就是在党的民族政策、扶贫政策指引下，在山上苦苦耕耘获得的。尽管现在还与“穷”字打交道，有时连发标准工资都困难，亏待了我们的干部职工，特别是离退休老同志。但要摆脱它已是指日可待的事情，因为婺星依然是坚强的。

限于打招呼不写长文的缘故，《山那边真是好地方》就只写那么多好了。但无论如何也不想搁笔，索性出去走走。

傍晚，夕阳留下满天瑰丽的晚霞，沿着高桥方向走了一个来回，余辉映照在过路人挂满希望的脸上。我观察，红砖厂的砖烧得多，拉得也多；我看见，东升公司的萤石经机器一粉碎，包装后堆满了仓库，正在排队装车，连“废料”都装走了，这种石头突然就管起钱来。心想，要多少人开采，有許多人运输，是要找钱的。

中午，骄阳似火，沿着正在改造的务风公路颠簸行车，不时下来行走。太阳底下，庄稼人黑黢黢的脸上的笑意始终未收，我发现，砌的石坎同高等级公路没有二样；正在铺设的油路同高速公路不相上下，共青桥的引道一天天长了，桥墩将支撑起跨越新世纪的桥梁，丰乐30米大街正加速施工，这条路将来要通向浞水，通向重庆，通向远方。平时只要认真，还会看见不少的东西；丰乐肉联厂的牛的屠宰流水作业正紧张进行；行走的路上到处是新的

学校；还有江边大桥飞架洪渡河，通向了仡佬族的发源地——务川人类最古老的一片土地——官学；沧浪河大道把浞水镇扩大了近一半，成为通向重庆的装璜门面……。这些都是从前没有的，都是变过来的。

一个清凉的早晨，蹬上了菠萝山，极目远眺之后又鸟瞰县城，同几年前比较，顿有百感交集之情。大坡上的铁塔，电信局的铁塔，广播电视塔。变电站的避雷针、八层高的建筑物、街中间的高杆灯，“务星陨石”旁的高架桥，务川中学横贯山脚，注视着全城变迁，尤其是笔直的道路，辉煌的街灯，环城路，呈美丽弧线，显示现代文明和繁荣。一排排崭新的房子鳞次栉比；一幢幢高楼拔地而起，在晨光的映衬下，令人浮想联翩。信步向东而走去，头顶三股手腕大小的电缆横空而过，到了110KV变电站，水泥厂和烟叶复烤厂的机器昼夜轰鸣，县人民医院值班室的灯还在晨曦中闪出亮光，交通局的大门已经敞开，我看见几个拿着花杆和仪器的人向杨村走去，好像很多人一天24小时都在干事一样。这时，心中油然升腾起一种对务川人民的崇高敬意，同时升腾起一个非常美妙的希望，仿佛新城区38米宽的东升大道随着冉冉升起的朝阳在迅速向洪渡河方向延伸、扩展，好象贵州电视台天气预报图像上的隘溪渡上有无数游船在划行，好象森林公园、幼儿园和第三中学已显露出她无限的生机。

这时，只有这时，才愈发从心底里叹服——山这边真是好地方。

永远的亲情

徐念怀

父亲离开我们已经十年了，他走得是那么的匆忙那么的急促，没来得及跟他的儿女们说一句道别的话，没来得及再看一眼他疼爱的孙子，便默默地离开了这个世界。

昨天傍晚，坐在自家天楼的葡萄架下，偶翻影集，一张发黄的十年前我与父亲的合影便映入眼帘。我久久地凝望着照片上的父亲，觉得我们那么近，不似相隔于阴阳两个世界那么遥不可及，咫尺之间仿佛我们父子在倾心交谈。

夜、渐渐地深了，漆黑的暗夜遮蔽了万物，却遮挡不住我对父亲深沉的怀念。绵绵细雨洒落在葡萄叶上，不远处传来青蛙的鸣叫，令斯时的夜晚变得那么凄凉，那么哀婉，尤触发我对父亲无限的怀念。

父亲很平凡，他的一生作的是平凡的事，说的是朴实无华的语言。作为一名早年的共产党员，父亲在家乡解放时即参加革命工作，几经辗转，最后落职在粮食工作战线并在此岗位上走完他人生的最后岁月。无论工龄还是党龄都不算短，而父亲忠于职守以岗为家。在他生前生后都有很好的口碑。每当家人对他的一些举动不理解甚或埋怨

时，父亲总是重复着那句话，“反正都是党的事业，能和群众常打交道给他们办点事就是我的快乐，我这个人不求什么。”为了这句简单而普通的话语，父亲在艰苦的乡下整整工作了三十余年之久，把自己的青春和热诚毫不保留地献给了山区人民。

父亲一生又历经生活的磨难，饱尝生活的艰辛和酸苦。父亲幼年丧母，从小在生活的磨砺中长大。工作后凭微薄的工资上要赡养父亲，下要抚育四个儿女，我母亲是厚道朴实的农村妇女，在那个特定的年代里，挣得的工分与生活的需求相去是很远的，因而在当时的偏僻的农村，父亲所面临的家境窘迫可想而知了。一次我偶得伤寒，连续的昼夜高烧不退，住院首先要预交一百元治疗费，父亲东挪西借凑足钱，使我很快病愈出院。事后得知，在当时绝大多数人都还很贫困的条件下，父亲为了一百元钱从早跑到晚竟未进一粒粮。然而，即便是在生活如此的重压下，父亲仍然保持着豁达乐观，在我们四兄妹的记忆里，父亲从未流露过对生活的悲观与失望，他始终是那样刚毅和坚强。

父亲一生生活简朴，自从我记事时起父亲没有买过一件质地好一点档次高一点的衣服，晚年的岁月，几件非常普通颜色单调的中山装伴随着他走完了人生最后旅程。“谁言寸草心，报得三春晖”。曾记得我参加工作后首先想到给父亲买了一双较为像样的皮鞋，当时父亲穿上后在地上走了几步，脸上露出欣慰的满足的笑容，随即又说“太浪费啰！”看着父亲的笑容听着父亲的话语，我心里阵阵

酸楚，暗誓等将来生活富裕点，一定买一双最好的皮鞋给父亲，谁料当我们兄妹几个相继自食其力日子逐渐宽裕时，父亲由于疾病的折磨已不能再穿皮鞋了，这个愿望成了我对辛劳一生的父亲永远的歉疚。

父亲的操守和德行在我心底打上了深刻的烙印。随着年龄的增长，如今已步入中年的我，对父亲于工作的敬业，于生活的知足常乐，待人的诚信友善等诸多的纯良心态领会日深，也更加懂得了如何作人这个简单而深奥的课题。我感激，不仅感激他的养育之恩，更感激他的言传身教把我领上了一条正确的人生之路。

夜，已经很深了，我轻轻地合上影集把对父亲深沉的怀念永远留在记忆的深处。

书的魅力

徐念怀

今年初春有幸赴北京中央机关挂职学习，可说其间的空闲时间大部分皆交给了书店，交给了书。

书这东西确实有一种神奇的魔力，它的诱惑几乎让人无法抗拒，并且具有强大的征服性和侵略性，它能让人心飞扬而去，也能让人心沉静下来，它能让你在不富足的生活里忘乎所以，且有滋有味，给人一种至高的精神享受。书能使你识古知今，识外知中，有一本好书在手，你便可凭虚御风而不知所止，在方寸之间寻觅大千世界，重现历史的风烟，体味人间冷暖，心智神激，那白纸黑字，有着真真切切的情感，以至于我时时冥想，有书为伴，孤独也是一种享受，深刻而丰富，闲暇将卓有收获，幽静将变得烂漫多彩，嘈杂喧闹也可以宁静和谐，只要书这东西不从我的生活中抽去，心始终是踏实的。

几个月的时间，为了寻找自己喜欢的书，大小书店光顾了不少，从中便逐渐有了自己的偏爱，那就是新开业不久的北京图书大厦。大厦的外观造型，可谓鹤立鸡群，感到甚是儒雅别致，而且还拥有一种目不傍视的庄重和大气。记得最初我是在电视广告的牵引下慕名而去的，果不