

3 | 花片拼接的针织衫

日本实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!

经久不衰!

人气花片拼接

今年春夏流行趋势

舒适自然的针织衫

简单易学

直线钩织的针织物

无龄差&家庭装

快乐的针织家族

帽子、围巾、手提包

梦幻的婚礼饰品

风工房、河合真弓、柴田淳、
大田真子、细野雅子……
倾力奉献

南明奈 示范

Sweet
Casual Knit

河北科学技术出版社



珍藏版附录

编织基础

编织初学者必读!

编织教室



3 | 花片拼接的针织衫

日本实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!



河北科学技术出版社

TITLE: [手編み大好き 1 4 'SPRING&SUMMER]

BY: [Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd.]

Copyright © Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd., 2014

Original Japanese language edition published by Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced in any form without the written permission of the publisher.

Chinese translation rights arranged with Jitsugyo no Nihon Sha, Ltd., Tokyo through Nippon Shuppan Hanbai Inc.

本书由株式会社实业之日本社授权北京书中缘图书有限公司出品并由河北科学技术出版社在中国范围内独家出版
本书中文简体字版本。

著作权合同登记号：冀图登字 03-2015-057

版权所有·翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

手编大好! . 3, 花片拼接的针织衫 / 日本实业之日本社编著; 何凝一译. — 石家庄: 河北科学技术出版社, 2015.8

ISBN 978-7-5375-7816-5

I. ①手… II. ①日… ②何… III. ①毛衣—手工编织—图集 IV. ①TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第151555号

手编大好! 3: 花片拼接的针织衫

日本实业之日本社 编著 何凝一 译



策划制作: 北京书锦缘咨询有限公司 (www.booklink.com.cn)

总 策 划: 陈 庆

策 划: 滕 明

责任编辑: 刘建鑫

设计制作: 季传亮

出版发行 河北科学技术出版社

地 址 石家庄市友谊北大街 330 号 (邮编: 050061)

印 刷 北京美图印务有限公司

经 销 全国新华书店

成品尺寸 233mm × 300mm

印 张 8.25

字 数 60 千字

版 次 2015 年 8 月第 1 版

2015 年 8 月第 1 次印刷

定 价 48.00 元

珍藏版
附录

编织基础

针对初学者制作的
编织方法图解
P.115



本书中的个性时尚单品

南明奈穿着示范

甜美休闲针织物 5

今年春夏流行趋势

舒适自然的针织衫 9

经久不衰!

人气花片拼接 17

简单易学!!

直线钩织的针织物 23

快乐的针织家族

时尚无龄差针织衫 29

温馨舒适家庭装针织衫 33



帽子·围巾·手提包

春夏外出小物件 35

用钩针钩织梦幻的手工作品

婚礼·饰品 41

“织花屋”简单编织法!

花朵花样的小物件和衣物 43

Fukuyoka老师推荐的

个性针织衫 47



编织培训班

花朵花片拼接的套头衫 78

日本原版图书工作人员

封面设计: 志摩祐子

摄影: 关根明生

模特: 南明奈

发型&化妆: KITA (nord)

造型: 八杉直美

排版: Resona (志摩祐子、西村绘美)

制图: 外川加代、Goto Yayoi

映描: 安藤设计室、WADE (原田镇郎、关和之)

编辑协助: 西田千寻、松下律子

编辑: 荷见弘子、Mizuguchi Akiko、山地翠、
Ogitu Emiko、小形郁美

3 | 花片拼接的针织衫

日本实业之日本社 编著
何凝一 译

手编大好!



河北科学技术出版社

此为试读,需要完

www.cntongbook.com

针对初学者制作的
编织方法图解
P.115

温馨舒适家庭装针织衫 33



花朵花片拼接的套头衫..... 78



个性针织衫..... 47



编辑：荷见弘子、Mizuguchi Akiko、山地翠、
Ogita Emiko、小形郁美

舒适自然的针织衫



Styling
Variation
akina



第13、36页的作品7、52

此次明奈试穿的针织衫，最接近她平日喜欢的风格，是一款百搭的套头衫。简洁的钻石形镂空花样是明奈中意的样式。衬衣系在腰间，也是搭配的重点。

衬衣、流苏饰品、串珠、彩色串珠手链、短裤、靴子 / Ungrid

本书中的个性时尚单品

南明奈穿着示范 甜美 休闲针织物

Photos ◆ 关根明生
hair&make-up ◆ KITA (nord)
styling ◆ 八杉直美

▶ 第16页作品
15

设计大胆新颖的花样钩织叠穿上衣，明奈将其作为连衣裙搭配，果然让人耳目一新。轻松自然的乡村风格同样时尚个性。

背心 / Ungrid 靴子 / Kai Lani





第
24
页
作
品
28

简练的时尚横纹钩织马赛克套头衫。下摆和袖口用棒针织入罗纹针，设计精心别致。搭配短裤，彰显夏日的青春活力。

项链 / RP81 短裤 / SPIRAL GIRL

“小奈”是大家对明奈的爱称，媒体镜头下的明奈总是给人活泼热情的印象，私底下她却是安静内向的女孩。纤瘦的身材，小脸加长腿，总能拍出最佳的封面效果！她平日的穿着并非甜美系，而是以休闲服饰为主，颜色也都是黑色。因为不太喜欢小腿裤之类的紧身款，她的衣服基本都是宽松舒适的款型。如果选择了宽松款，搭配高跟鞋的话，也不会显得太过随意。

明奈的皮肤很好，并不干燥，平日也没有特别的护理，但也有脸色不佳的时候，所以每天都会泡澡20分钟，流汗排毒。加上爱吃水果，喜欢日式料理，又不太爱点心之类零食，才保持了如此完美的身材。真令人羡慕！

从小学五年级开始，由于家政课的关系，明奈喜欢上了手工制作（是不是有点意外？），还自己织过围巾。虽然刚开始比想象的困难，但在妈妈的帮助下，最终还是完成了。此外，她还喜欢用毛毡制作小物件、刺绣等。

问及今后的目标，明奈表示，很喜欢现在的工作节奏，会参与更多的综艺节目，希望能多接演一些电视剧，同时也非常喜爱模特事业，想要多栖发展。与以往不同，这次，明奈脸上透出了几分成熟与坚定。

●模特简介

南明奈

1989年5月15日出生于神奈川县，O型血。

兴趣/美甲、游戏、赛车

2001年小学六年级暑假，在原宿与母亲购物时被星探发掘，中学二年级后开始担任主妇之友杂志社时尚杂志《Hana*chu→》的模特。从那时起就被工作人员亲切地称为“小奈”。2006年2月发行了第一本写真集和第一张DVD。同期前后，才正式登上各大杂志，并首次担任富士电视台《闹钟电视》的主持人。结束《Hana*chu→》的模特生涯后，又将重心移至同社的少女系时尚杂志《Cawaii!》。2007年加入现在的事务所，曾出演电视剧、电影、谈话节目、综艺节目、广告等，十分活跃。广告代表作“小林制药”“Arc-en-ciel”“KYGNUS石油”“山晃住宅”“Nexus”。

第10页的作品6



明奈以前基本都是以黑色主打，这次她选择了明亮的浅色。内搭同样清爽自然的打底背心，整套搭配淡雅舒服，成熟又不失几分可爱。

耳环、手链 / Ungrid 鞋子 / GAL STAR

第29页作品35



可爱的花色段染线，加入黑色的嵌入花样，就成了个性十足的套头衫。平日的简单圆领衫，搭配白色的拼接领，给人与众不同的印象。

拼接领、项链 / GAL STAR 短裤 / ROYAL PARTY 鞋子 / RANDA



3

金银线网状花样透出微妙的光泽，虽然一眼看上去并不特别，但两色段染线纵横交错出的质感却值得细细品味。镂空花样也能衬托出极佳的立体感。

使用毛线 ★ Diamond 毛线
Masterseed Cotton <duet>

吊带/ Vingt Neuf (bonheur)
裙子/ FERAL FLAIR



Casual Lacy Knit

今

年春夏流行趋势

舒适自然的针织衫

设计……风工房 编织方法第50页

Photos ◆ Ito Yui hair&make-up ◆ MIYACHI
styling ◆ 林千穗子 models ◆ 今田早纪 美优



2

大气的多色混合段染线钩织出荷叶边下摆，气质型长款连衣裙。与打底衫的颜色搭配让人眼前一亮，宽袖口的设计也颇具季节感。

使用毛线 ◆Diamond 毛线 Masterseed Cotton <tant>

项链/ mimis 手环/ Atelier brugge圆领背心/ SUPER HAKKA裤子/Caravana by A·I·C (A·I·C)

1

源于花瓣的灵感，造就了钩针钩织的镂空花样。下摆与袖口的扇贝边设计十分出彩。编织线中的多色结头时隐时现，这是素雅又可爱的新款毛线带来的别样效果。

使用毛线 ◆Diamond 毛线 Diascintia

帽子/ Atelier brugge 项链/ People Tree 裤子/COCUE



6

衣身由大小不一的花片组合而成，袖子同样选择了细密的镂空花样，这是一款让人过目不忘的套头衫。所用的纱线由多种不同线材揉捻而成，如日本纸一样具有张力，轻盈的质感符合夏天的气息。

使用毛线 ◆ Ski毛线
Ski Leaf

帽子/ Atelier brugge
吊带衫/ ScoLar (Shalls)
鞋子/Morning Calm



4

蕾丝编织的花朵花片针织衫。在本白色的2根细线中加入金色的线圈，这就是今年最流行的纱线。本期附有该作品的详细步骤，大家一定要试试看哦！

使用毛线★藤久 Wister
Blane clair

项链/ People Tree 吊带衫/
Westwood Outfitters 裙子/ SUPER
HAKKA

详细
编织方法
第78页

设计……河合真弓 编织方法第53页

5

突出花朵花片的质感，用多色线钩织的无袖长上衣。低调的银色金银线，舒适优雅，是便于搭配的一件作品。

使用毛线★藤久
Wister Fiora

项链/ Port Vila 裙子/ People Tree





9

深圆领的简单长款上衣。清爽的蓝色独具魅力，春天可搭配长袖，夏天可搭配吊带，十分实用的套头短袖。

使用毛线★Yuzawaya
Silklaster

项链、裤子/ People Tree
吊带/ Westwood Outfitters
鞋子/ Diana





8

适合夏天的橙色段染线，材质是便于编织的粗棉线。调皮又清凉的套头衫，可以搭配休闲装，或是搭配稍微成熟点的装束也不错。

使用毛线★Yuzawaya
Colorful Cotton

头巾/ Passage mignon
吊带/ Vingt Neuf(bonheur)
短裤/ Black Mouton (Ascent)
鞋子/ Diana

7

出色柔软的质感，是该编织线的特征。钻石花样的蕾丝套头衫，衣身与袖口都十分应景的采用宽松设计，衣身部分沿直线钩织而成，对于初学者来说也比较容易。

使用毛线★Yuzawaya
Mix bouclé

裙子/ Morning Calm