

● 遵义文艺丛书

生命之弧

谢氏姊妹文集

中国文联出版社





貴州鄉韻

老西三秋



图书在版编目 (GIP) 数据

生命之弧/谢佳清著. —北京:中国文联出版社, 1999

(遵义文艺丛书/李发模, 陈义忠主编)

ISBN7 — 5059 — 3459 — 7/I · 2637

I . 生… II . 谢… III . 散文—作品集—当代 IV . I287

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 16182 号

书 名	生命之弧
主 编	马 威 李发模 陈义忠
作 者	谢佳清 谢国红
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	朱 蓓
责任印制	胡元义
排 版	江兴盛
印 刷	嘉联印制厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	170 千字
印 张	7
版 次	1999 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1 — 2000 册
书 号	ISBN7 — 5059 — 3459 — 7/I · 2637
定 价	256 元(套)

本书如有印装质量问题, 请直接与印刷厂联系



作者简介

谢佳清，女，31岁，汉族，大专文化，中共党员，贵州省遵义县人，一九八八年参加工作，现供职于遵义县人民检察院，系遵义市作协会员，省《法制生活报》记者。一九九六年开始发表文章，先后在《法制生活报》、《贵州检察》、《开拓者》、《遵义文艺》、《遵义晚报》、《文苑》、等刊物上发表文章30余篇。一九八九年以来，曾多次参加省、市、县演讲比赛、普通话知识竞赛、卡拉OK大奖赛，均获一、二、三等奖。当过解说员。

相信心能超越生活，也就超越了自我，超越了私心与杂念，用微笑面对生活，笑看岁月沧桑。

谢国红，女，一九六九年秋出生在黔北一个古朴的小镇，一九八九年西南政法学院毕业后，踏进公安队伍。在遵义县的一个边区派出所工作三年，后一直在遵义县公安局工作至今，系遵义市作协会员。

喜欢以最坦诚的心态来面对生活，始终坚信水流过这片天，前方会有更好的风景。

从前人“梦想”之处出发

——序《生命之弧》

李发模

“相信心能超越生活，也就超越了自我，超越了私心与杂念，用微笑面对生活，笑看岁月沧桑”。——这是谢佳清之心。“喜欢以最坦诚的心态来面对生活，始终坚信水流过这片天，前方会有更好的风景”。——这是谢国红的心态。

谢氏姐妹，共出一个集子，共写人世间的亲情、友情和爱情，共歌大自然之鬼斧神工，人类征服大自然之巧夺天工。这是一本姊妹集，也是两卷清丽之浪。她们从前人留下“梦想”的地方出发，她们也像每个人那样希望自己生活得真实而且灿烂。然而真实往往是痛苦的，灿烂绝对是短暂的。她们于矛盾和困惑中一边朝前走，一边向后看。朝前走的时候总想着远处还有别的风景，而在向后看的迷迷茫茫中，那些随风而去的天真和纯洁仍然温润着她们的灵魂。也许，这便是《生命之弧》。

说真的，她们的作品算不上“上品”，有的篇章甚而还较牵强并幼稚。但不知为什么，我确实被姐妹俩流溢于作品中的真情真意所感动，尤其是流溢于作品中的那些真心、爱心。

这是一本感情丰富的人写的感情丰富的诗文集。

读谢佳清的作品，仿佛是读存在与毁灭，读生命与死刑。读谢国红的作品，似乎是在读荒凉与美丽，读无奈与奋起。她们

作品中共同的那个“爱”字，是真是诚是情是美是泪是怨，纵然潇洒也潇洒得好无奈，纵然飘逸也飘逸得好沉重。她们是在以心写作，在写“既无贪财之意，又无害人之心”的那个“爱”字。读她们的作品，使我想起薄伽丘在《十日谈》里讲到的一个故事，那个故事中的男主人翁为自己辩护的一句话，那句极富人情味的辩护词：“爱，是与青春俱来的错误，要免除这种错误，就得把青春一并免除”。虽说她们姐妹俩已过青春妙龄，但她们为追求真正意义上的人生与爱情，勇于捧出自己的真心、爱心、痛心、恨心甚而忌妒之心，这正道出了人之常情和世间良心。也许因此，她们的诗文虽说不够精致不够诗意却不泛、不俗、不浅、不乏味。

她们在真诚地壮写这个大地上的异乡人——灵魂。她们诗中的那爱虽说是“有泪有伤有期待有失望”，却少了“成功”的陷阱，多了创造的收获。她们写的是灵肉一体的具体的活人，她们写的是始终生活在现实的“共同体”中人类鲜活的生命和各自独特的生活轨迹。读过她们的作品，我得到的启示是人应该聪明，应该最大限度地善解人意，相互理解，相互丰富。社会、人生该是博大而合理的人情味。

该爱即爱且爱得认真，爱生活爱社会爱祖国爱人类爱自己的知己，我认为这是衡量一个人是否还有良知和人味的尺子。这尺子只能当尺子用，也许，有的人会误作鞭子挥舞，但以此为鞭在别人身上造成鞭痕的人，到头来终会刺痛自己的神经，除非他麻木不仁。

在该集子中，谢国红一些吟咏古遗址的壮写现实生活中的“人与事”的诗文，有的篇章充满了汉子气，有的章节又富于怜悯心，这很难得。

诗文不能当饭吃，我相信；诗文却能让人心灵饱足，我坚信。诗文无法赚大钱，我也相信；但诗文却能富裕人生，我更坚信。

序 二

韩可风

先认识谢国红，然后谢佳清。

佳清是姐，国红是妹。

认识国红是在几年前的一次饭局上，周围很嘈杂。她进来的时候有一种把阳光也带着进来的感觉，所有的人全都眼前一亮。但她只是文静地坐下，温婉地微笑，偶尔也点点头，于不经意中流露出一种美丽女子的自信和一份成熟的谦和。之后，我们又有过一些见面的相处的机会；每一次都惊讶这个女子的灿烂，每一次都感伤人生的许多无奈。直到有一次因事去找到她，她一身警服，严整而又挺拔。依然是美丽的自信，依然是谦和的微笑，但在那一瞬间，忽然就对她产生了一种不能正视的感觉。原来美丽确实是可以伤人的。

佳清要平凡一些，但在平凡的佳清身上，却有着一些让人更加难忘的品质。一个柔弱女子，忍受着家庭和身体的双重不幸，独自带着女儿生活的那份艰辛可想而知。然而无论什么时候，人类对美好生活的向往，对真实和善良的追求都是生生不

息的。而在佳清身上，这种向往和追求，更是表现得那样坚持和坚韧，以至每一个了解她的人，都想走上去，握一下她的手，哪怕只是无言，或许也是一种力量。

于是就有了她们姐妹俩这第一本合辑的小书。

花非花，书也非书。

我们在书之外读到美丽和高贵，在书里面我们读到真诚和善良。而所有这些，都是我们现在正在失去而又唯恐失去的东西。从这个意义上说，我们感谢她们。

是以为序。

1999.10. 于遵义

目 录

从前人“梦想”之处出发.....	李发模
序二.....	韩可凤

谢佳清诗集

伤悲是一束花.....	(3)
遥远的祝福.....	(5)
往事.....	(7)
古老的忧伤.....	(9)
情满五月.....	(11)
端午情思.....	(13)
小河涨水时.....	(15)
生日.....	(17)
心迹.....	(18)
望月.....	(20)
古老的故事.....	(22)
等你.....	(24)

苦恋.....	(25)
采桑子·惜春.....	(27)
无悔.....	(28)
乡情.....	(29)
园丁颂.....	(30)
心情.....	(31)
是否.....	(33)
走出泪光的新娘.....	(34)
释然.....	(35)
冬雨.....	(36)
关于伞.....	(37)
告诉我.....	(39)
落红.....	(40)
漫步在暮春的风里.....	(41)
相见难.....	(43)
千里共婵娟.....	(45)
感觉.....	(46)
远方的思恋.....	(47)
风景.....	(48)
雾起时.....	(49)
快乐永恒.....	(51)
月如无恨月长圆.....	(52)
雨夜情怀.....	(53)

谢佳清散文集

心湖.....	(57)
没有新郎的婚礼.....	(58)

风景就在眼前.....	(60)
落花的心事.....	(62)
铁树情缘.....	(63)
枫叶飘零.....	(66)
无言的爱.....	(68)
生命无悔.....	(70)
风雨送君行.....	(71)
诗季.....	(72)
承诺.....	(73)
穿透.....	(74)
九月的故事.....	(75)
秋思.....	(76)
中秋月.....	(77)
这样的心情.....	(78)
陪你一世漂泊.....	(79)
超越生命.....	(80)
为爱一生守候.....	(82)
与你同行.....	(83)
沧桑以后.....	(85)
情缘如结.....	(86)

谢国红诗集

海龙囤断想.....	(91)
娄山关.....	(93)
小镇诺言.....	(95)
逆流.....	(97)
电话.....	(98)

疑问.....	(99)
你和形象.....	(100)
悲喜故事.....	(101)
花期.....	(102)
一种心情.....	(103)
背影.....	(104)
心间.....	(105)
远去.....	(106)
无题.....	(107)
谢幕.....	(108)
吻.....	(109)
山的那边，有我的情人.....	(110)
逆向.....	(111)
悟.....	(112)
握手，我们已错过季节.....	(113)
就于古轩亭口之者.....	(115)
长城魂.....	(117)
城市荒原症.....	(118)
寂寞.....	(119)
醉.....	(120)
放牛的女孩.....	(121)
父亲与儿子.....	(122)
母亲与橄榄装.....	(124)
花心之梦.....	(126)
踏雨而去的女孩.....	(127)
雨，少女的泪.....	(129)
雨里.....	(130)
渡船.....	(132)

往事.....	(134)
G城黎明.....	(135)

谢国红散文集

生命之弧.....	(139)
异乡人.....	(140)
等待.....	(142)
思念.....	(143)
散步.....	(144)
心事.....	(145)
春.....	(146)
茧中的岁月.....	(147)
门窗.....	(148)
经历.....	(149)
结.....	(150)
焦点.....	(151)
灯.....	(152)
永远的美丽.....	(153)
风景.....	(154)
重返春天.....	(155)
别日，放飞的心情.....	(156)
你的生日.....	(157)
单身女.....	(158)
青春无怨.....	(160)
小丫与梦.....	(161)
村妇.....	(163)
圆的释义.....	(164)

滂沱中的一叶.....	(165)
月儿.....	(166)
复归.....	(168)
认识你时已很晚.....	(170)
怀念从前.....	(172)
幺娘.....	(175)
鸟游子.....	(179)
色彩间.....	(185)
故乡的枫香.....	(188)
前方的风景.....	(190)
乌江情怀.....	(192)
这一次.....	谢国蕾 (195)
伞的故事.....	谢国蕾 (196)
风起霓裳.....	谢国雯 (200)
偶拾片语.....	谢树林 (202)
伞情.....	谢树林 (204)
妈妈的北斗星.....	谢树林 (206)
后记.....	编 者 (209)



谢
佳
清
诗
集



新集

伤悲是一束花



采撷所有的伤悲串成多彩的花束
苦难的人生也跟着七色一同美丽
即便是满满一杯的温情
再也醉不圆那如诗的明月
我依旧守着北国的冬季
唱完这曲苦涩的弦律

二

想那如冰般的友情
也曾透明过寒冷的心境
泪珠结成的忧怨
虽然也潮湿过长久的别离