

The History of Zhejiang Taoism

浙江道教史

孔令宏 韩松涛 王巧玲 著



The History of Zhejiang Taoism

【浙江道教史】

孔令宏 韩松涛 王巧玲 著



国家社科基金后期资助项目

图书在版编目(CIP)数据

浙江道教史 / 孔令宏, 韩松涛, 王巧玲著. —北京: 中国社会科学出版社,
2015. 7

ISBN 978 - 7 - 5161 - 6740 - 3

I . ①浙… II . ①孔… ②韩… ③王… III . ①道教史 - 浙江省 IV . ①B959. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 166463 号

出版人 赵剑英
责任编辑 宫京蕾
特约编辑 许继起
责任校对 董晓月
责任印制 李寡寡

出 版 中国社会科学出版社
社 址 北京鼓楼西大街甲 158 号
邮 编 100720
网 址 <http://www.csspw.cn>
发 行 部 010 - 84083685
门 市 部 010 - 84029450
经 销 新华书店及其他书店

印刷装订 北京市兴怀印刷厂
版 次 2015 年 7 月第 1 版
印 次 2015 年 7 月第 1 次印刷

开 本 710 × 1000 1/16
印 张 51.5
插 页 2
字 数 918 千字
定 价 146.00 元

凡购买中国社会科学出版社图书，如有质量问题请与本社营销中心联系调换
电话：010 - 84083683
版权所有 侵权必究

浙江省文化研究工程指导委员会

主任：赵洪祝

副主任：夏宝龙 王辉忠 李 强 黄坤明

茅临生 郑继伟 金德水

成员：胡庆国 马林云 陈一新 胡 坚

金兴盛 刘希平 钱巨炎 乐益民

杨建新 陈昆忠 陈 荣 林吕建

郑仓元 童 健 蒋承勇 梅新林

许 江 陈德荣 张金如 李卫宁

孙文友 徐止平 孙建国 梁黎明

陈铁雄 卢子跃

浙江文化研究成果文库总序



有人将文化比作一条来自老祖宗而又流向未来的河，这是说文化的传统，通过纵向传承和横向传递，生生不息地影响和引领着人们的生存与发展；有人说文化是人类的思想、智慧、信仰、情感和生活的载体、方式和方法，这是将文化作为人们代代相传的生活方式的整体。我们说，文化为群体生活提供规范、方式与环境，文化通过传承为社会进步发挥基础作用，文化会促进或制约经济乃至整个社会的发展。文化的力量，已经深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中。

在人类文化演化的进程中，各种文化都在其内部生成众多的元素、层次与类型，由此决定了文化的多样性与复杂性。

中国文化的博大精深，来源于其内部生成的多姿多彩；中国文化的历久弥新，取决于其变迁过程中各种元素、层次、类型在内容和结构上通过碰撞、解构、融合而产生的革故鼎新的强大动力。

中国土地广袤、疆域辽阔，不同区域间因自然环境、经济环境、社会环境等诸多方面的差异，建构了不同的区域文化。区域文化如同百川归海，共同汇聚成中国文化的大传统，这种大传统如同春风化雨，渗透于各种区域文化之中。在这个过程中，区域文化如同清溪山泉潺潺不息，在中国文化的共同价值取向下，以自己的独特个性支撑着、引领着本地经济社会的发展。

从区域文化入手，对一地文化的历史与现状展开全面、系统、扎实、有序的研究，一方面可以借此梳理和弘扬当地的历史传统和文化资源，繁荣和丰富当代的先进文化建设活动，规划和指导未来文化发展蓝图，增强文化软实力，为全面建设小康社会、加快推进社会主义现代化提供思想

保证、精神动力、智力支持和舆论力量；另一方面，这也是深入了解中国文化、研究中国文化、发展中国文化、创新中国文化的重要途径之一。如今，区域文化研究日益受到各地重视，成为我国文化研究走向深入的一个重要标志。我们今天实施浙江文化研究工程，其目的和意义也在于此。

千百年来，浙江人民积淀和传承了一个底蕴深厚的文化传统。这种文化传统的独特性，正在于它令人惊叹的富于创造力的智慧和力量。

浙江文化中富于创造力的基因，早早地出现在其历史的源头。在浙江新石器时代最为著名的跨湖桥、河姆渡、马家浜和良渚的考古文化中，浙江先民们都以不同凡响的作为，在中华民族的文明之源留下了创造和进步的印记。

浙江人民在与时俱进的历史轨迹上一路走来，秉承富于创造力的文化传统，这深深地融汇在一代代浙江人民的血液中，体现在浙江人民的行为上，也在浙江历史上的众多杰出人物身上得到充分展示。从大禹的因势利导、敬业治水，到勾践的卧薪尝胆、励精图治；从钱氏的保境安民、纳土归宋，到胡则的为官一任、造福一方；从岳飞、于谦的精忠报国、清白一生，到方孝孺、张苍水的刚正不阿、以身殉国；从沈括的博学多识、精研深究，到竺可桢的科学救国、求是一生；无论是陈亮、叶适的经世致用，还是黄宗羲的工商皆本；无论是王充、王阳明的批判、自觉，还是龚自珍、蔡元培的开明、开放，等等，都展示了浙江深厚的文化底蕴，凝聚了浙江人民求真务实的创造精神。

代代相传的文化创造的作为和精神，从观念、态度、行为方式和价值取向上，孕育、形成和发展了渊源有自的浙江地域文化传统和与时俱进的浙江文化精神，她滋育着浙江的生命力、催生着浙江的凝聚力、激发着浙江的创造力、培植着浙江的竞争，激励着浙江人民永不自满、永不停息，在各个不同的历史时期不断地超越自我、创业奋进。

悠久深厚、意蕴丰富的浙江文化传统，是历史赐予我们的宝贵财富，也是我们开拓未来的丰富资源和不竭动力。党的十六大以来推进浙江新发展的实践，使我们越来越深刻地认识到，与国家实施改革开放大政方针相伴随的浙江经济社会持续快速健康发展的深层原因，就在于浙江深厚的文化底蕴和文化传统与当今时代精神的有机结合，就在于发展先进生产力与发展先进文化的有机结合。今后一个时期浙江能否在全面建设小康社会、加快社会主义现代化建设进程中继续走在前列，很大程度上取决于我们对文化力量的深刻认识、对发展先进文化的高度自觉和对加快建设文化大省的工作力度。我们应该看到，文化的力量最终可以转化为物质的力量，文

化的软实力最终可以转化为经济的硬实力。文化要素是综合竞争力的核心要素，文化资源是经济社会发展的重要资源，文化素质是领导者和劳动者的首要素质。因此，研究浙江文化的历史与现状，增强文化软实力，为浙江的现代化建设服务，是浙江人民的共同事业，也是浙江各级党委、政府的重要使命和责任。

2005年7月召开的中共浙江省委十一届八次全会，作出《关于加快建设文化大省的决定》，提出要从增强先进文化凝聚力、解放和发展生产力、增强社会公共服务能力入手，大力实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等“八项工程”，实施科教兴国和人才强国战略，加快建设教育、科技、卫生、体育等“四个强省”。作为文化建设“八项工程”之一的文化研究工程，其任务就是系统研究浙江文化的历史成就和当代发展，深入挖掘浙江文化底蕴、研究浙江现象、总结浙江经验、指导浙江未来的发展。

浙江文化研究工程将重点研究“今、古、人、文”四个方面，即围绕浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理四大板块，开展系统研究，出版系列丛书。在研究内容上，深入挖掘浙江文化底蕴，系统梳理和分析浙江历史文化的内部结构、变化规律和地域特色，坚持和发展浙江精神；研究浙江文化与其他地域文化的异同，厘清浙江文化在中国文化中的地位和相互影响的关系；围绕浙江生动的当代实践，深入解读浙江现象，总结浙江经验，指导浙江发展。在研究力量上，通过课题组织、出版资助、重点研究基地建设、加强省内外大院名校合作、整合各地各部门力量等途径，形成上下联动、学界互动的整体合力。在成果运用上，注重研究成果的学术价值和应用价值，充分发挥其认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会的重要作用。

我们希望通过实施浙江文化研究工程，努力用浙江历史教育浙江人民、用浙江文化熏陶浙江人民、用浙江精神鼓舞浙江人民、用浙江经验引领浙江人民，进一步激发浙江人民的无穷智慧和伟大创造能力，推动浙江实现又快又好地发展。

今天，我们踏着来自历史的河流，受着一方百姓的期许，理应负起使命，至诚奉献，让我们的文化绵延不绝，让我们的创造生生不息。

2006年5月30日于杭州

《浙江文化研究工程》序

赵洪祝

浙江是中国古代文明的发祥地之一，历史悠久、人文荟萃，素称“文物之邦”，从史前文化到古代文明，从近代变革到当代发展，都为中华民族留下了众多弥足珍贵的文化遗产。勤劳智慧的浙江人民历经千百年的传承与创新，在保留自身文化特质的基础上，兼收并蓄外来文化的精华，形成了具有鲜明浙江特色、深厚历史底蕴、丰富思想内涵的地域文化，这是浙江人民共同创造的物质财富和精神财富的结晶，是中华文化中的一朵奇葩。如何更好地使这一文化瑰宝为我们所用、为时代服务，既是历史传承给我们的一项艰巨任务，也是时代赋予我们的一项神圣使命。深入挖掘、整理、探究，不断丰富、发展、创新浙江地域文化，对于进一步充实浙江文化的内涵和拓展浙江文化的外延，进一步增强浙江文化的创新能力、整体实力、综合竞争力，进一步发挥文化在促进浙江经济、政治和社会建设中的作用，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

改革开放以来，历届浙江省委始终高度重视社会主义文化建设。早在1999年，浙江省委就提出了建设文化大省的目标；2000年，制定了《浙江省建设文化大省纲要》；2005年，作出了《关于加快建设文化大省的决定》，经过全省上下的共同努力，浙江文化大省建设取得了显著成效。

浙江文化研究工程是浙江文化建设“八项工程”的重要内容之一，也是迄今为止国内最大的地方文化研究项目之一。该工程旨在以浙江人文社会科学优势学科为基础，以浙江改革开放与现代化建设中的重大理论、现实课题和浙江历史文化为研究重点，着重从“今、古、人、文”四个方面，梳理浙江文明的传承脉络，挖掘浙江文化的深厚底蕴，丰富与时俱进的浙江精神，推出一批在研究浙江和宣传浙江方面具有重大学术影响和良好社会效益的学术成果，培养一支拥有高水平学科带头人的学术梯队，建设一批具有浙江特色的“当代浙江学术”品牌，进一步繁荣和发展哲学社会科学，提升浙江的文化软实力，为浙江全面建设惠及全省人民的小康社会和实现社会主义现代化，提供强大的精神动力、正确的价值导向和

有力的智力支持，为提升浙江文化影响力、丰富中华文化宝库作出贡献。

浙江文化研究工程开展三年来，专家学者们潜心研究，善于思考，勇于创新，在浙江当代发展问题研究、浙江历史文化专题研究、浙江名人研究、浙江历史文献整理等诸多研究领域都取得了重要成果，已设立10余个系列400余项研究课题，完成230项课题研究，出版200余部学术专著，发表大量的学术论文，产生了广泛而深远的社会影响。这些阶段性成果，对于加快建设文化大省提供了新的支撑力和推动力。

党的十七大突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性，并对兴起社会主义文化建设新高潮、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了全面部署。为深入贯彻落实党的十七大精神，浙江省第十二次党代会提出“创业富民、创新强省”总战略，并坚持把建设先进文化作为推进创业创新的重要支撑。2008年6月，省委召开工作会议，对兴起文化大省建设新高潮、推动浙江社会主义文化大发展大繁荣进行专题部署，制定实施了《浙江省推动文化大发展大繁荣纲要（2008—2012）》，明确提出：今后一个时期我省兴起文化大省建设新高潮、推动文化大发展大繁荣的主要任务是，在加快建设教育强省、科技强省、卫生强省、体育强省的同时，继续深入实施文明素质工程、文化精品工程、文化研究工程、文化保护工程、文化产业促进工程、文化阵地工程、文化传播工程、文化人才工程等文化建设“八项工程”，着力建设社会主义核心价值体系、公共文化服务体系、文化产业发展体系等“三大体系”，努力使我省文化发展水平与经济社会发展水平相适应，在文化建设方面继续走在前列。

当前，浙江文化建设正站在一个新的历史起点上，既面临千载难逢的机遇，也面对十分严峻的挑战。如何抓住机遇，迎接挑战，始终保持浙江文化旺盛的生命力，更好地发挥文化软实力的重要作用，是需要我们认真研究、不断探索的重大新课题。我们要按照科学发展观的要求，全面实施“创业富民、创新强省”总战略，以更深刻的认识、更开阔的思路、更得力的措施，大力推进浙江文化研究工程，努力回答浙江经济、政治、文化、社会建设和党的建设遇到的各种新问题，努力回答干部群众普遍关心的热点问题，努力形成一批有较高学术价值和社会效益的研究成果。

继续推进浙江文化研究工程，是一件功在当代、利在千秋的事业。我们热切地期待有更多的优秀成果问世，以展示浙江文化的实力，增强浙江文化的竞争力，扩大浙江文化的影响力。

序

20世纪最后十几年，曾经出版过几部地方道教史著作，开风气之先。如李远国著《四川道教史话》（四川人民出版社1985年版）；黄兆汉与郑炜明著《香港与澳门之道教》（香港加略山房1993年版）；赵亮、张凤林与貞信常著《苏州道教史略》（华文出版社1994年版）；樊光春著《长安·终南山道教史略》（陕西人民出版社1998年版）；赖宗贤著《台湾道教源流》（台湾中华道统出版社1999年版）；郭武著《道教与云南文化——道教在云南的传播、演变及影响》（云南大学出版社2000年版）等。

近几年，对地方道教史的研究，又有较大收获。张宗奇著《宁夏道教史》（宗教文化出版社2006年版）；萧霁虹与董允著《云南道教史》（云南大学出版社2007年版）；昆明市宗教事务局与昆明市道教协会著《昆明道教史》（云南大学出版社2007年版）；樊光春著《西北道教史》（商务印书馆2010年版）；孔令宏与韩松涛著《江西道教史》（中华书局2011年版）等，相继与读者见面。

此外，《河北道教史》自2005年启动编写，几易其稿，至今仍在精雕细刻之中。据说还有几个省市的道教史著作正在撰写或策划。

孔令宏、韩松涛和王巧玲合著的《浙江道教史》即将付梓，这意味着又一部地方道教史著作即将面世。

2003年11月，在浙江省宁波召开了“首届葛洪与中国文化国际学术研讨会”，孔令宏教授为大会提交了题为《浙江道教史发凡》的论文。看来，孔令宏教授早已有意撰写《浙江道教史》一书，这篇论文小试牛刀，只是“前奏”。2005年5月，“天台山暨浙江区域道教国际学术研讨会”在浙江省天台县召开。这次会议是首次以“浙江道教”为主题的大型国际学术研讨会，无疑对撰写《浙江道教史》一书大有裨益。2006年，“主题曲”浙江文化工程研究课题“浙江道教史”获得批准立项，三位作者开始动笔。历时四年，《浙江道教史》一书于2010年完稿。

三位作者都在浙江工作，拥有研究浙江道教史的得天独厚的条件。孔

2 浙江道教史

令宏博士是浙江大学哲学系教授、博士研究生导师。韩松涛君是浙江大学图书馆副研究馆员。王巧玲博士是浙江万里学院文化与传播学院中文系讲师。孔令宏教授与韩松涛副研究馆员合著过《江西道教史》（中华书局2011年版）和《丹经之祖——张伯端传》（浙江人民出版社2007年版）。三位作者研究浙江道教史，在某种意义上可视为对工作地区恩德的回报。

古代浙江，涌现出一大批对道教的发展产生了重大影响的道士。《浙江道教史》在吸收前人成果的基础上，全面描绘了道教在浙江发生、演化、生存的轨迹，称浙江为“道教大省”，历数高道之道行，具有综合之功。春秋时期以前，今浙江地界为越国的本部。五代十国时，临安人钱镠曾以今浙江地界为主建立吴越国，偏安近百年。而今，浙江全省操吴语的人口占总人口的98%以上。《浙江道教史》追根溯源，探寻了道教在浙江特别兴盛的原因，成一家之言。

已出版的地方道教史著作，颇受好评。但其中大多数著作，或对田野资料，或对口述史料，或对政府文档材料用得不够，未免美中不足。

从我阅读过的《河北道教史》草稿和即将出版的《浙江道教史》可以看出，这些美中不足，在此前和今后一段时间，难以避免。

近几年，我作为顾问，多次随《河北道教史》编写组，在燕赵大地上进行田野考察和社会调查，东临渤海，南步漳河，西登太行，北履坝上，中渡唐河，增长了不少见识，获益良多。以碑刻为例，在考察中，散落城乡各处的古代道教碑刻，不时闯入眼帘。这些碑文，内容丰富，记载了有关当地道教的大量史实。可以推断，全省散落碑刻数量众多，《河北道教史》编写组想“临时抱佛脚”也抱不了。因为，收集全省碑刻的工作，已经超出了课题的任务之外，时间和经费都不允许。即使对闯入眼帘的碑刻，也只能走马观花，来不及仔细辨读，更不可能拓片和考证。为客观条件所限，《河北道教史》不能充分征引全省散落的碑刻，情有可原。

孔令宏教授的代序《浙江道教史在中国道教史上的重要意义》解释说：“浙江道教史跨度长，问题繁复，近现代部分，受精力和课题结项的时间限制，更重要的是近现代部分搜集资料比较困难，田野调查耗费很高，经费严重短缺，加之古代部分即已达到近六十万字的篇幅，我们不得已先完成古代部分，而把近现代部分付诸未来。”

这一解释是说，《浙江道教史》没有写出近现代部分，实出无奈。三位作者遇到的难题，带有普遍性。关于“结项的时间限制”和“经费严重短缺”，牵涉到课题申报制度的不完善及存在着重理轻文的不当倾向等复杂问题。关于“近现代部分搜集资料比较困难”，主要是搜集口述史料

和查阅政府文档材料比较困难。

我相信，课题申报制度会进一步完善，重理轻文的不当倾向会得到纠正，但这需要多方面的共同努力，需要一个较长的过程。我们自己可以争取较快行动起来的是，将搜集并整理有关地方道教史的田野资料、口述史料的工作做在前面，查阅与地方道教史有关的政府文档材料。

关于田野资料，仍以碑刻为例。从全国来看，大量道教碑刻已被各种金石录收录在册。亦有专门的道教碑刻集，如陈垣先生编纂的《道家金石略》（陈智超、曾庆瑛校补，文物出版社 1988 年版）、龙显昭与黄海德主编的《巴蜀道教碑文集成》（四川大学出版社 1997 年版）等。但各地没有被文献收录的散落碑刻还有很多。近年来，赵卫东博士和他的同伴一直在搜集并整理山东道教碑刻，已经出版了赵卫东、庄明军编《山东道教碑刻集·青州昌乐卷》（齐鲁书社 2010 年版）和赵卫东、宫德杰编《山东道教碑刻集·临朐卷》（齐鲁书社 2011 年版）。其余各卷仍在搜集、整理之中。但愿其他省市也有赵卫东博士似的学者挺身而出，主动搜集碑刻和其他田野资料，甘为他人做“嫁衣裳”。

改革开放以来，海峡两岸不少有条件的宫观对大陆学者纯学术性道教著作的出版，给予了宝贵的帮助，赵卫东博士搜集山东道教碑刻的学术工程获得香港青松观的大力资助，就是一例。香港青松观二十余年如一日，坚持不懈地支持大陆学者出版著作，资助了巨额资金，成果突出。这些宫观的道士或董事，在修庙行善、讲经度人、印经弘道的同时，与学者为友，推动道教学术研究，道、术、学皆不偏废，达到了很高的境界。

关于口述史料，举一位道长为例。2011 年 12 月 22 日，我开完会后在西安逗留时，曾邀请佳县白云观张明贵道长、省社科院张应超研究员小聚，有道教界、学术界七位年轻人作陪。身兼多职、年逾八旬的张道长那天非常兴奋，忘情地哼唱陕北小曲。张道长用筷子击节，敲打饭桌，一首接一首哼唱，赢得阵阵掌声。他谈笑风生，还滔滔不绝地讲述自身经历和陕西道教人物及掌故，实为现场口述陕西道教史料。我写了一首题为《记张明贵道长》的七绝，描写这一场面：“竹筷击桌小曲哼，沧桑尽在笑谈中。高原黄土黄河水，佳县白云白髯翁。”张道长讲的许多内容，我感到新鲜，年轻人听得入神。整个晚餐的气氛，使人陶醉。我当场建议，希望在座的年轻人花费一段时间采访张道长，帮助他写出一本访谈录。当时我脑海中浮现出获赠不久的《学海悠游·刘枝万先生访谈录》（林美容、丁世杰、林承毅访录，国史馆 2008 年版）的影像。这本书是 2011 年 10 月 18 日我在台北拜访近 90 岁高龄的刘枝万先生时，他当面送给我的。

《河北道教史》编写组即多次访问各界人士，听他们讲述口传或亲历的道教事迹及传说。访谈录工作，时间性很强，早做胜于晚做，晚做可能会造成无法弥补的遗憾。比如，1957年当选中国道教协会第一届理事会理事的阮至清、李理志（坤道）、葛明瀛、满永森四人，生平不详。熟悉这四位的人，大概皆已作古。现在想找知情人访谈这四位的生平，希望渺茫，大概已成奢望。

我希望各地健在的老道长、道教老学者和道教工作老干部，都能留下访谈录或回忆录。腹中存储史料较多的人，可以一人出版数册；腹中存储史料较少的人，可以数人合出一册。总之是将口述或笔写道教史料尽可能详尽地留给后人，不要带走。各地道教史料访谈录和回忆录的工作，学术界、道教界和宗教管理部门都能做，最好是有组织地、有计划地去做。

关于政府文档材料，仍从张明贵道长谈起。在2011年12月22日前一天大聚会时，张道长郑重地对我说，他决心编写1949年以来一百名著名道士的传记。张道长希望我帮他请人写北京的王沐、刘厚祜、刘之维三位。王沐先生和刘厚祜先生是在中国道教协会工作过的著名道教学者，也应当为他们写传记。王沐先生是我1978年至1981年在中国社会科学院研究生院读书时的授课老师。那时，我通过王利器先生和王伟业先生，实现了王沐先生去北京白云观里的中国道教协会帮忙工作的愿望。我认识刘厚祜先生，知道他是《老残游记》作者刘鹗之孙、古文字学家罗振玉之孙婿，对他在阶级斗争年代的备受打击深表同情。我认识刘之维道长，他病重期间我看望过他。但是，我对这三位早年间的经历仅略知一二。介绍刘之维道长生平的文章有一些，内容简略；介绍王沐先生和刘厚祜先生事迹的文章则很少见。尽管如此，张道长抢救道教史料的使命感和对道友的真挚感情令我感动，我还是答应帮他请人写。

张道长的写作计划，属于全国现代道教史和地方现代道教史的范围。要真正写好现代道教史，需要查阅道教人物经历过的单位和宗教管理部门等收藏的文档材料。而查阅文档材料，门槛很高，离不开宗教管理部门的大力支持。

《河北道教史》采用了不少政府文档材料，因而书中讲述现代的部分做到了资料翔实。《河北道教史》由河北省民族宗教事务厅鞠志强原厅长担任主编，宗教处刘庆文原处长为执笔者之一，查阅政府文档自然比较方便。这一实例启示我们：由政府宗教管理部门牵头或参与，亦不失为一种现代道教史编写人员的组成模式。

当搜集到足够的关于地方道教史的田野资料和口述史料时，当能够方

便地查阅与地方道教史有关的政府文档材料时，相信地方道教史著作会写得更充实、更精彩；相信已出版的地方道教史著作，以及将要出版的《浙江道教史》和《河北道教史》，会修订、充实，趋向完美。

孔令宏教授说“把近现代部分付诸未来”。期望这一“未来”不会过于遥远。

朱越利

2012年1月18日

浙江道教史在中国道教史上的 重要意义（自序）

道教在当下的社会文化生活中似乎显得颇为稀少淡薄，浙江道教亦然。但在古代却不然。记得2005年我筹办“天台山暨浙江区域道教国际学术研讨会”时，一位道教学者说过：“写不出浙江道教史，就写不好中国道教史。”言下之意，浙江道教在中国道教史上地位很重要。这体现在哪些方面呢？

第一，洞天福地，仙境广布。在宗教地理学上，全国十大洞天，浙江占有三；三十六小洞天，浙江占有九；七十二福地，浙江占十八。具体地说：

十大洞天在浙江的是：第二委羽山洞，周回万里，号曰大有空明之天。在台州黄岩县，距县三十里，青童君治之，即今台州黄岩区城南二公里的委羽山。第六赤城山洞，周回三百里，名曰上清玉平之洞天。在台州唐兴县，属玄洲仙伯治之，即今台州天台县赤城山。第十括苍山洞，周回三百里，号曰成德隐玄之洞天。在处州乐安县，属北海公涓子治之，即今台州仙居县内。

三十六小洞天在浙江的是：第九四明山洞，周回一百八十里，名曰丹山赤水天。在越州上虞县，真人刁道林治之。今为距余姚梁弄镇南八里的白山石层峰北瀑布出水处的岩洞，叫祠宇观，又名白水宫。第十会稽山洞，周回三百五十里，名曰极玄大元天。在越州山阴县镜湖中，仙人郭华治之。今为会稽山旅游度假区宛委山景区。又名“阳明洞天”、“禹穴”。虽名为洞，实为一群山回抱的山谷。相传黄帝曾建侯神馆于此。第十八华盖山洞，周回四十里，名曰容成大玉天。在温州永嘉县，仙人羊公修治之。今为温州华盖山西麓的石窟蒙泉。第十九盖竹山洞，周回八十里，名曰长耀宝光天。在台州临海，属仙人商丘子治之。盖竹山位于临海城以南约十五公里处，盖竹洞天则在盖竹山上。第二十七金庭山洞，周回三百里，名曰金庭崇妙天。在越州剡县，属赵仙伯治之。今为绍兴市嵊县东三

十五公里处金庭乡的金庭观，为东晋大书法家王羲之故宅。观内原奉有王羲之塑像，建有右军书楼、玩鹅亭、右军祠等。又一说，此洞乃天台之桐柏山，即今日桐柏宫所在地。第二十九仙都山洞，周回三百里，名曰仙都祈仙天。在处州缙云县，属赵真人治之。今为缙云县仙都风景区。第三十青田山洞，周回四十五里，名曰青田大鹤天。在处州青田县，属傅真人治之。今为丽水市青田县鹤城镇北隅太鹤山公园。相传唐朝道士叶法善在此炼丹试剑，丹成得道，跨鹤升天而去，故被列为道教胜地第三十洞天。第三十四天柱山洞霄宫，周回一百里，名曰天盖涤玄天。在杭州余杭县，属姜真人治之。今为临安市青山镇大涤山主峰天柱山。第三十六金华山洞，周回五十里，名曰金华洞元天。在婺州金华县，属戴真人治之。现为金华双龙风景名胜区之双龙洞。

七十二福地在浙江的有：第二盖竹山，在台州临海，真人施存治之。今为台州临海盖竹山。第三仙磕山，在温州梁城县十五里，近白溪草市，真人张重华治之。一说即今雁荡山，有待考证。第四东仙源，在台州黄岩县，属地仙刘奉林治之。清《委羽山志》则称在委羽山委羽洞“洞前百余步”。新《黄岩县志》疑县东5公里朱砂堆山上的叠石山即东仙源，不知所据。第五西仙源，在台州黄岩县峤岭一百二十里，属地仙张兆期治之。今为台州温岭市温峤张老桥村西源山。第六南田山，在东海东，舟船往来可到，属刘真人治之。据《舆地纪胜》称，在浙江青田县南田，南田山在青田县城南一百五十里处。第七福地玉溜山，在东海近蓬莱岛上。台州玉环县珍港镇的玉环岛，旧称玉溜山或木榴屿。南朝梁陶弘景于天监七年至十一年（508—512）间曾携弟子居此，并遍游大雷山。第八福地青屿山，在东海之西，与扶桑仙境相接。今为台州温岭县青屿乡的青屿山。据传古仙人刘子光在此修道。第十二大若岩，在温州永嘉县东一百二十里，属地仙李方回治之。今为温州市永嘉县境内楠溪江风景名胜区。第十四灵墟，在台州唐兴县北，是白云先生隐处。今为天台县北60里华峰乡天封村后石笋山。第十五沃州，在越州剡县南，属真人方明所治之。今为新昌县东25华里处沃洲山。第十六天姥岑，在剡县南，属真人魏显仁治之。今为新昌沃洲湖风景区之天姥山。第十七若耶溪，在越州会稽县南，属真人山世远所治之。今为会稽山旅游度假区中的若耶溪景区。第二十八陶山，在温州安国县，陶先生曾隐居此处。今为距温州市区西北15公里的瑞安市陶山镇陶山。第二十九三皇井，在温州横阳县，真人鲍察所治处。今为温州瓯海区仙岩镇境内之仙岩风景区。第三十烂柯山，在衢州信安县，王质先生隐处。今为衢州市东南13公里处的烂柯山，又名石室

山、石桥山。第五十七天柱山，在杭州于潜县，属地仙王伯元治之。今为余杭天柱山。一说与第三十四天目山洞同。第六十司马悔山，在台州天台山北，是李明仙人所治处。今为天台县城西北三十里的司马悔山。第六十三福地茭湖鱼澄洞，一说在四明山茭湖，即余姚茭湖纱帽岩，又一说在西古姚州（今云南姚安），有待考证。^①

由上可见，浙江洞天福地占全国的比重很高，这可从一个侧面看出浙江在全国道教中的地位之重要。

第二，道派林立，传播活跃。在宗派方面，如把道教分为符箓派和丹鼎派的话，可以看到，张天师后裔曾在浙江一带传播，灵宝派、上清派的诞生和发展与浙江有密切的关系，茅山宗曾在浙江传播并与浙江道教有互动交流关系，叶法善道教世家是天师道的重要传人，温州籍道士林灵素是神霄派的创始人之一。署名宁全真授，林灵真编的《灵宝领教济度金书》长达三百二十卷，是《道藏》中篇幅最大的著作，该书是科仪之学的集大成著作。道教与民间宗教相交融而成的闾山夫人教等符箓类支派在浙江也有传播。就丹鼎派而言，丹鼎派最重要的著作都是由浙江籍道教学者所撰写的。《周易参同契》被誉为“万古丹经王”，它的作者是绍兴上虞人魏伯阳。《悟真篇》是内丹术的代表性著作，被誉为“千古丹经之祖”，它的作者张伯端是天台人。张伯端也是丹鼎派南宗的始祖，后人以他为祖师而开出以清修为主的紫阳派和刘永年递传的双修派。明清时期，浙江是全真道，尤其是龙门派传播和“中兴”的重镇。湖州金盖山古梅花观的嗣龙门派在全国范围内都有广泛的影响。华山派等全真支派在浙江也有传播。上述这些道派在浙江的传播都取得了很大的成功，影响深远。

第三，高道辈出，人才济济。浙江在道教史上涌现出了一大批著名道士、宗派领袖、思想家，一大批籍贯不是浙江的道教学者、思想家和著名道士也长期在浙江传道、讲学。他们中较为显著的有葛玄、葛洪、杜子恭、孙恩、卢循、许迈、陆修静、陶弘景、孙游岳、顾欢、司马承祯、杜光庭、闾丘方远、罗隐、施肩吾、张伯端、林灵素、胡莹微、白玉蟾、莫月鼎、王惟一、刘大彬、杜道坚、林灵真、黄公望、金志扬、冷谦、何道全、傅金诠、闵一得、卫真定、李理山、陈撄宁、闵智亭等众多宗师、学者。他们要么因开宗立派，要么因传道布教，要么因著述传世，都对后世道教有较大影响。例如，孙恩、卢循发动的暴动严重动摇了东晋的政权，

^① 《道教洞天福地旅游攻略——浙江篇》，<http://hi.baidu.com/168000/blog/item/764b0d2418-49c439c9955994.html>，2011年8月20日。