

# 辛亥革命

## 写真画

— 上海图书馆 整理 —

上海科学技术文献出版社

# 辛亥革命写真画

上海图书馆 整理

上海科学技术文献出版社

图书在版编目( C I P )数据

辛亥革命写真画 / 上海图书馆整理. -- 上海: 上海科学技术文献出版社, 2011.10  
ISBN 978-7-5439-5002-3

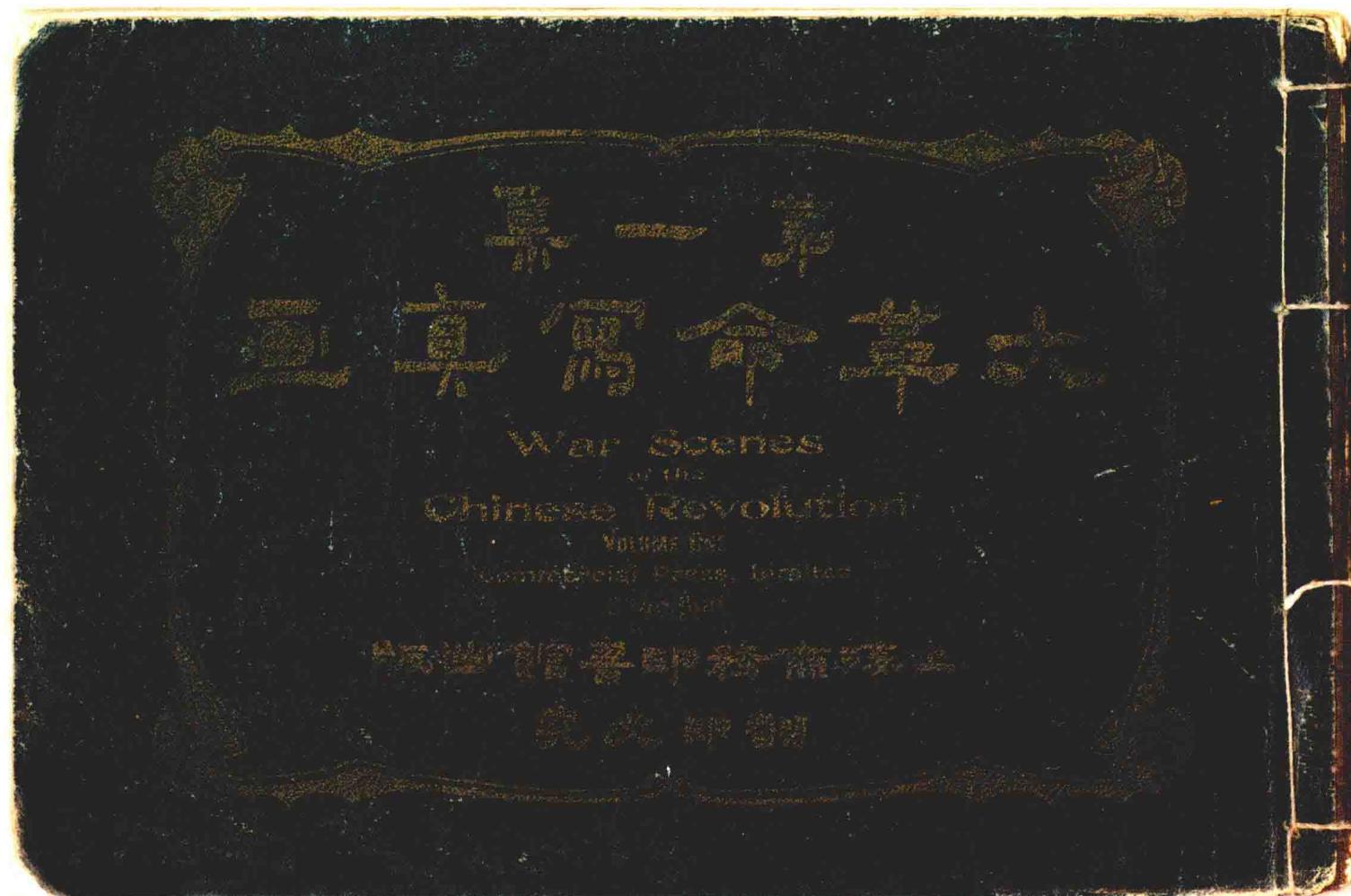
I. ①辛… II. ①上… III. ①辛亥革命—史料—画册  
IV. ①K257.06-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 204240 号

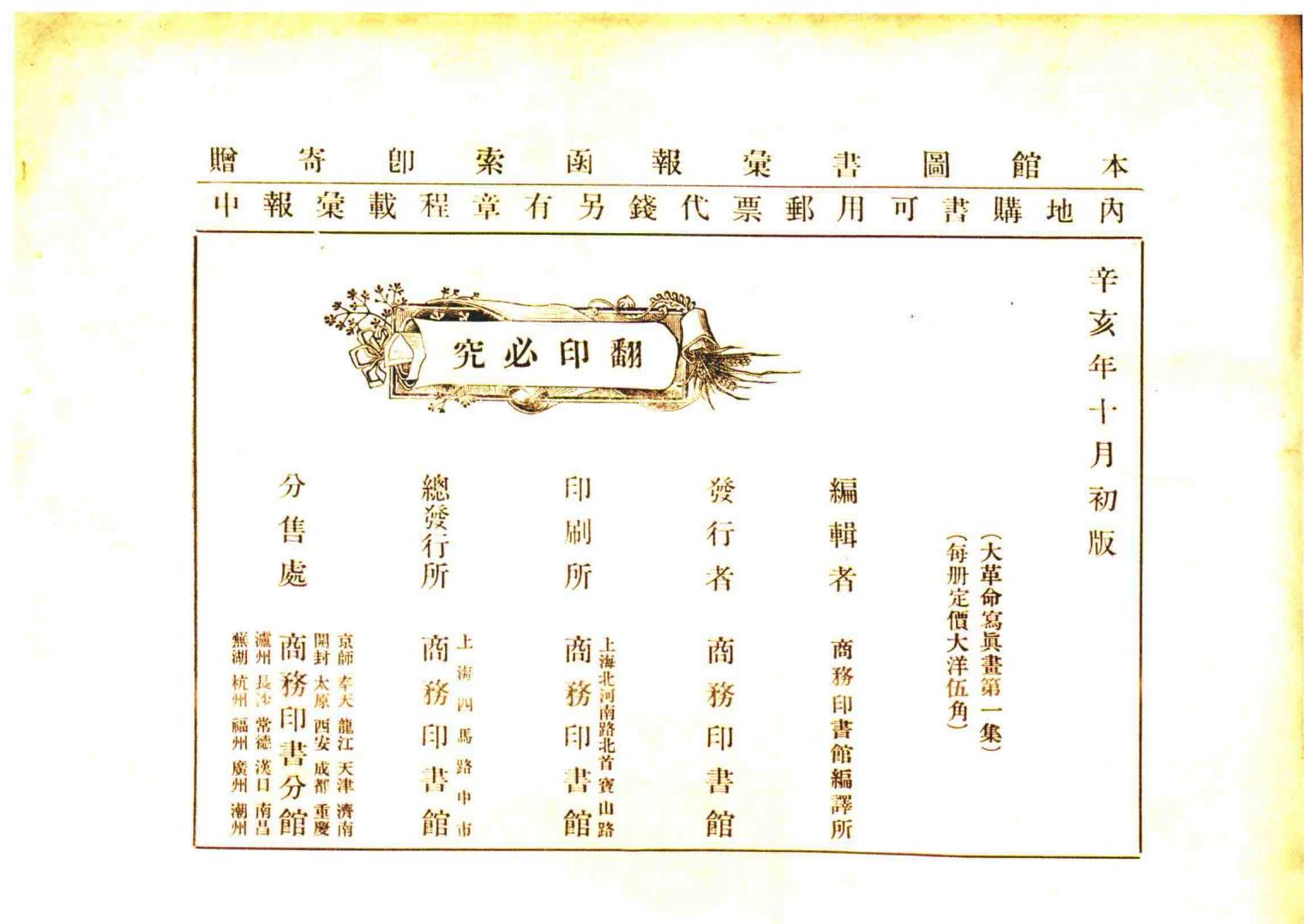
责任编辑: 倪文君 于玲玲  
封面设计: 何 昱

辛亥革命写真画  
上海图书馆 整理

出版发行: 上海科学技术文献出版社  
地 址: 上海市长乐路 746 号  
邮政编码: 200040  
经 销: 全国新华书店  
印 刷: 上海书刊印刷有限公司  
开 本: 787×1092 1/8  
印 张: 44  
插 页: 2  
版 次: 2011 年 10 月第 1 版 2011 年 10 月第 1 次印刷  
书 号: ISBN 978-7-5439-5002-3  
定 价: 180.00 元  
<http://www.sstlp.com>



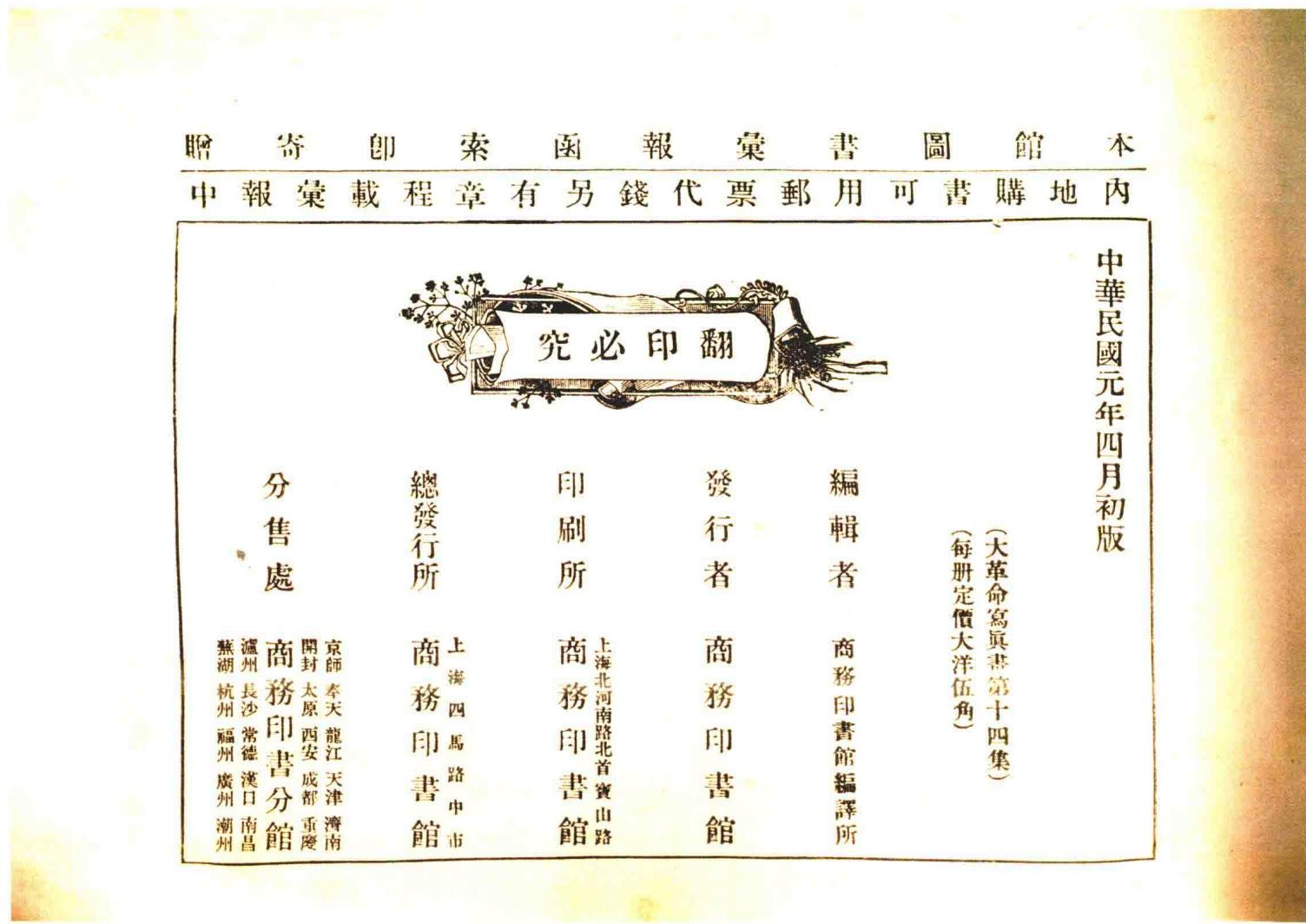
1911年《大革命写真画》初版第一集封面



1911年《大革命写真画》初版第一集版权页



1912年《大革命写真画》初版第十四集封面



1912年《大革命写真画》初版第十四集版权页

行發書印務

痛史

各書皆從前禁刊之本現從私家鈔本錄出詳記明末清初遺聞軼事洵為三百年來唯一之祕書現特精校付印以餉海內各種書名列左

(1) 寫

○種第一福王登極實錄

附過江七事  
金陵紀略  
一角五分

○種第二哭廟記略

定價一角

○種第三丁西北闡大獄記略

定價一角

○種第四莊氏史案

附秋思草  
堂遺集  
定價一角

○種第五研堂見聞雜記

定價一角

○種第六莊氏史案

附秋思草  
堂遺集  
定價一角

○種第七弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第八淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
定價一角

○種第九崇禎長編

四冊六角  
定價一角

○種第十江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

○種第十一嘉定縣乙酉紀事

二冊四角  
定價一角

○種第十二海東紀略

二冊四角  
定價一角

○種第十三崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第十四海東紀略

二冊四角  
定價一角

○種第十五淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
定價一角

○種第十六弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第十七淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
定價一角

○種第十八崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第十九江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

○種第二十崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第二十一淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
定價一角

○種第二十二弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第二十三淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
定價一角

○種第二十四崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第二十五江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

痛史

各書皆從前禁刊之本現從私家鈔本錄出詳記明末清初遺聞軼事洵為三百年來唯一之祕書現特精校付印以餉海內各種書名列左

(1) 寫

○種第一福王登極實錄

附過江七事  
金陵紀略  
一角五分

○種第二哭廟記略

定價一角

○種第三丁西北闡大獄記略

定價一角

○種第四莊氏史案

附秋思草  
堂遺集  
定價一角

○種第五研堂見聞雜記

定價一角

○種第六莊氏史案

附秋思草  
堂遺集  
定價一角

○種第七弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第八淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
二冊四角  
定價一角

○種第九崇禎長編

四冊六角  
定價一角

○種第十江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

○種第十一嘉定縣乙酉紀事

二冊四角  
定價一角

○種第十二海東紀略

二冊四角  
定價一角

○種第十三崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第十四海東紀略

二冊四角  
定價一角

○種第十五淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
二冊四角  
定價一角

○種第十六弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第十七淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
二冊四角  
定價一角

○種第十八崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第十九江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

○種第二十崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第二十一淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
二冊四角  
定價一角

○種第二十二弘光實錄鈔

二冊四角  
定價一角

○種第二十三淮城紀事

附揚州變略  
京口變略  
二冊四角  
定價一角

○種第二十四崇禎長編

二冊四角  
定價一角

○種第二十五江上孤忠錄

二冊四角  
定價一角

是書專記明季浙東遺事自潞王出降至魯王入海一年之間  
沈痛  
義師所起前仆後繼而其間死難諸臣亦指不勝屈讀之令人

## 原《大革命写真画》所附广告

行發館書印務商

# 地圖

民軍起義世界更新留心時局之士咸欲得一良好地圖以體察各地形勢本館所出地圖共有數十種類皆調查詳確印刷精美茲擇其最要者列目如左

▲袖珍各省全圖  
◎京漢鐵路圖  
◎直隸省明細全圖  
◎江蘇省明細全圖  
◎湖北省明細全圖  
◎湖南省明細全圖  
◎安徽省明細全圖  
◎山東省明細全圖  
◎四川省明細全圖  
◎浙江省明細全圖  
◎山東省全圖  
◎四川省全圖  
◎湖南省全圖  
◎安徽省全圖  
◎江西省全圖  
◎湖北省全圖  
◎山東省全圖  
◎中華全國地圖  
中華全國地圖

(2) 宣

商務印書館發行

○戰史

世界各國欲脫束縛而登自由其代價必以鐵血各書皆詳記  
法美諸國獨立時戰爭之歷史愛國男兒可以興矣

## 法國革命戰史

定價五角

美國獨立戰史

定價五角

菲利賓獨立戰史

定價四角

◎寄售革命名書

定價二角

中國革命記

# 中國革命史記

革命黨小傳

一角五分

◎ 革命文牘類編

革命紀念明信片

單色每張二分

革命軍起人人欲知其真相現覺得武漢南京上海照片數百幅特製成明信片其中若起事諸首領之肖像民軍出征之勇概清軍焚燒之殘暴中華國旗之式樣等搜采完備情景逼真

(3) 寫

# 序

张人凤

得悉上海图书馆下属上海科学技术文献出版社在纪念辛亥革命一百周年之际，决定将1911年秋至1912年春商务印书馆出版的14集《大革命写真画》以《辛亥革命写真画》之名重行编排、影印出版，感到不胜欣慰。这部在摄影远未普及、其技术亦尚处于初始状态之时形成的摄影集，给后人留下了辛亥革命中许多真实的场景，如汉口革命军与清军激战、炮队射击、新兵征募、新兵训练，以及革命军领导人和清军大小官长的像片等等，无疑异常珍贵。可以说，这是当年我国最大的出版机构商务印书馆留给后人的一份重要的历史资料，是对我国近代历史的一大贡献。然而，岁月悠长，画册在自然和人为因素的作用下，损耗将尽。在上海，读者只能在上海图书馆近代文献室查找到这份保存完好的史料。因此，上海科技文献出版社此次重印，为珍贵史料续命，使它在今后国家的太平盛世中继续生存不止百年，应该说同样也是一件功德无量的好事。

《大革命写真画》是商务印书馆直接宣传、介绍辛亥革命的一部成功的出版物。1910年到1911年间，商务因内部资金管理机制上的问题而陷入经营危机，业务紧缩；即便如此，编译所

所长张元济还是决定推出包括《大革命写真画》在内的多种宣传辛亥革命、宣传共和政体的书籍。1912年初，他们又遵照中华民国临时政府教育部（蔡元培为总长）《普通教育暂行办法》的规定，立即将商务赖以起家的中小学教科书进行修订，并于同年年中推出全新面貌的《共和国教科书》。同时，介绍外国革命的《法国革命战史》、《美国独立战史》，介绍中国革命的《中国革命记》、《革命文牍类编》等书籍，也很快在商务发行所和各地分馆上架销售。擅长古籍版本的张元济还趁着这一大好时机，把一批清廷禁毁书籍，经过精校，付印出版，取名《痛史》。这主要是一批关于明朝覆亡后南明政权和各地抗清斗争的史料，“洵三百年来唯一之秘史”。短短几个月内，商务在自身经营发生严重困难的时候，推出大批适应中国社会大变革的书籍，表明了这家大型出版机构和它的主人具备了远大的、与时俱进的出版家的眼光和胆识。

现今更名出版的《辛亥革命写真画》，顾名思义，其史料价值首在辛亥革命，然而从另外的角度看去，读者也会有意想不到的收获。书中收集了不少知名度不算太高、革命工作也

不是他们一生主要经历的人物的像片，而在对这些人物的研究中，寻觅他们的像片是一大难题，张元济的好友、爱尔兰籍柯师太福医师便是其中一例。上海山东路曾有“报馆街”之称，街两旁报馆林立，书中有两幅当年这条街上《申报》、《神州日报》、《时事新报》等报馆的照片，对新闻出版事业史的研究者来说，弥足珍贵。写真集中有些具有历史意义的建筑至今尚存，据说孙中山就任临时大总统前在沪居住的楼房，现今仍深藏在淮海中路繁华商业街背后的一条弄堂里，如果能按照书中的照片以原样加以修复，岂不美哉！至于一百年前革命军人、清军官兵和民众的服饰、使用过的武器、乘坐过的火车，必定会是电视剧制作人必不可少的参考依据。由此看来，写真集的

重新影印出版，真可谓惠及八方。一本书籍，就蕴涵了这么丰富的人文历史、社会文化的信息，推而广之，现今存世的大量民国时期的文献，其价值不言而喻。然而它们今天被开发利用得还不够，它们采用的纸张的保存期，远远比不上线装古籍的宣纸，有的甚至只是普通的新闻纸。因此保护、流传、开发、利用民国时期的文献，是一个亟待着手研究和解决的问题。已有的缩微胶卷技术发挥了不小作用，现今的数字技术亦正投入使用，而上海科技文献出版社重新编排影印《大革命写真画》，为我国近代出版史上的辉煌篇章书写续篇，也给了人们十分有益的启示。

2011年7月于上海

# 重印前言

黄显功

在现代史学中，图像的史料价值受到了人们的高度重视，图像正日益成为历史叙述的重要形式。特别是摄影技术诞生以后，作为一种史料，以纪实性著称的照片丰富了历史的记录形态，生动、形象地阐释了历史事实，增强了历史著作的叙事功能。当我们回首一百多年来的中国近现代历史，照片为我们编织了壮丽的历史图景，深深地吸引着我们进入现场，体验风云变幻的时代。辛亥革命是开创中国历史新纪元的重大事件，《辛亥革命写真画》以照片形式记录了这一重大变革，成为最早反映辛亥革命的历史照片出版物。

《辛亥革命写真画》原名《大革命写真画》，是张元济先生策划出版的一套图书。1911年10月武昌起义爆发后，革命风暴迅即波及全国，商务印书馆在各地的业务受到了较大影响，10月14日商务印书馆编译所会议提出，除英文、国文二部外，其他各部的图书稿件均缓排缓印。在这时局变幻之际，张元济先生做出紧缩出版的调整，不失为规避经营风险的应变之计。同时他也以出版家的政治敏锐，意识到这将是一场对中国历史产生深刻影响的

社会革命，因此迅速地做出了辛亥革命事件的组稿策划。10月18日，张元济先生与高凤谦商议“拟将今年革命事实作革命史发售”（蒋维乔《退庵日记》），当天下午即请蒋维乔着手搜集材料。通过商务印书馆的各种努力，资料纷纷汇集上海，陆续由商务发行的书刊发表出版。与此同时，张元济先生还专门设立了“革命史编辑部”，1911年12月15日，商务印书馆在所属的《小说月报》上刊登广告：“革命军兴，河山光复。废君主之专制，进国民于共和，岂惟四千年未有之盛，抑亦五大洲创见之局。不有纪述，奚诏将来。敝馆同人不揣固陋，拟于大同底定之后，编辑全国革命史稿，以彰吾中华民国之光，兼备著述大家之甄择。现搜辑材料，分类汇存。虽各省报纸差已全备，而见闻异辞，终有缺略。伏求各省军政府，军政分府暨从事革命之团体、个人俯赐赞助，代为搜罗……凡有稿件，请寄上海宝山路商务印书馆编译所革命史编辑部查收。”

（《小说月报》第二年第10期）

可见张元济先生为编辑出版辛亥革命文献，用力之勤，用心之良苦。1911年12月，《大革命

写真画》第一至第四集出版面世，1912年2月推出了第五至第八集，3月第九集问世，4月出版了《大革命写真画》最后五册，即第十至第十四集。该画册为横开本，每册刊登照片40余幅，每幅照片均有中英文说明，第一、二集收录了记录武昌起义战斗和民军、清廷人物的照片，第三、四集为记录江宁、浙江光复及相关人物的照片。画集推出后深受读者欢迎，当月又再版发行。并且，根据同一题材陆续推出的《革命纪念明信片》因价格便宜、形式便利，也同样受到了民众的喜爱：“前出革命纪念明信片十余种，未及一旬，风行中外，现复广为搜辑，凡湖北、上海、南京战时之状况，重要人物，先印成五十种，余再嘘请出版。铜版精印，情境逼真，每张价洋二分，彩色者每张价洋三分。”（《申报》1911年12月17日）在民国元年初推出第二批《写真画》的同时，商务印书馆也出版了一批我国早期的辛亥革命史著作，在《大革命写真画》的广告上即有《中国革命史》、《中国革命记》、《革命党小传》、《革命文牍类编》诸书；另外还刊登了多种地图广告，谓“民军起义，世界更新，留心时局之士咸欲得一良好地图，以体察各地形势”。通过各省地图的出版，为民众了解各地革命局势提供了直观的案头地理指南。

《大革命写真画》分册陆续出版，前后历时五个月，共收入照片590余幅。除各地来稿外，商务印书馆还特地派专人前往事发地拍摄，其中就有该馆印刷所技师美国人施塔福所拍的照片。这部图片集以新闻的纪实性忠实记录了辛亥革命期间发生的一系列事件和事件中的人物，呈现了一部鲜活的辛亥革命史。这些用镜头捕捉的事件场景中重要而又稍纵即逝的片段，不仅是当时人们观察时事的媒介、读者喜闻乐见的新闻影集，而且其中的一些照片多次被后人采用，成为人们认识这场社会变革的“历史照片”，显示了重要的史料价值。

当代最著名的新文化史学家之一、英国人彼得·伯克在《图像证史》中曾指出：“图像印

制带来了一个最重要的结果，那就是制作时事的画像成为了可能，而且在这些事件尚未从人们的记忆中消失之前可以将它们出售。”用此来形容《大革命写真画》可谓恰如其分。当时商务印书馆是我国规模最大的出版印刷机构，在国内的发行能力也是首屈一指，通过商务印书馆的编辑、印刷、发行，《大革命写真画》为辛亥革命的宣传起到了良好的辅助作用。尽管当时的各种报刊对辛亥革命的各种新闻有着大量的文字报道，但从社会文化史的角度来看，“图像在各次革命中所起到的推波助澜的作用更为明显。人们往往通过图像的方式来赞美革命，特别是那些获得成功的革命……在革命正在进行的过程中，图像所起的推动作用更为重要。它们往往有助于唤起普通民众的政治意识，特别是在文盲较多的社会中。”（引自彼得·伯克：《图像证史》，北京大学出版社，2008年2月版，第196、202页）因此，不论从新闻摄影史还是从社会文化史的角度来看，商务印书馆出版的这套《大革命写真画》具有特殊的文献价值与历史意义，其书名中的“大革命”也呈现了特定的时代特征。

此外，《大革命写真画》也是我国出版史上的一个创举。这是我国出版机构首次推出的重大历史事件系列新闻专题摄影集，并在出版专题集的同时，多元利用出版资源，以明信片的形式陆续发行了300多张，这不仅是中国出版史上相同主题的书与明信片同步出版的首次尝试，而且还是我国出版机构印发纪念明信片的源头。此外，为了满足人们的收藏需要，《大革命写真画》还曾出版精装合订本，《革命纪念明信片》也“另有夹本，纸匣可以装插各种明信片，以充赠送之品最为适宜”（见1912年4月1日《东方杂志》第8卷第10期广告）。由此我们也可体察到商务印书馆的经营之道。商务印书馆对辛亥革命的迅速反应也体现了该馆的政治立场和文化倾向，表现了其管理者们对革命的认同与支持。通过以《大革命写真画》为代表的系列书刊的出版，既阐明了商务印书馆宣传革命、倡导民主共和思想的出

版方向，也使该馆成为引领中国出版的时代文化先锋。

值此辛亥革命百年纪念之际，再次展开由《大革命写真画》中近600幅照片所组成的历史画卷，我们从这些波澜壮阔的时空定格中，深切地感受到历史变革的一幕幕悲壮与不朽……1911年秋冬商务印书馆资金短缺之际，张元济先生仍精心谋划，运筹帷幄，一手促成辛亥革命图像、文献的编辑与出版，使之成为出版业的一项创新之举。在历史变革的关头，勇于担当出版人的社会责任，可见张元济先生杰出出版家本色。张元济先生与上海图书馆渊源深厚，不仅创办了上图前身之一的合众图书馆，而且其大量文献也入藏上海图书馆中。今将馆藏《大革命写真画》重新出版，不仅是对辛亥革命一百周年的纪念，同时也借以表达我们对张元济先生的崇高敬意。

为了适应当代读者对“辛亥革命”历史概念的认识，本次重印将书名定为《辛亥革命写真画》，将原先的14集合为一册，版式重新编排，说明文字改为简体字，并对原书中的一些明显讹误进行了修订，如将“厂淀”改为“厂甸”、“福建军务部部长郑烈”改为“福建司法部部长郑烈”等。此外，由于原书目录中的标题与正文

的照片说明有较多不一致处，此次编排过程中，整理者本着清晰准确而简明扼要的原则，对此做了酌情处理。

当然，一百年前出版的这部《大革命写真画》，其内容无疑与当前读者的阅读习惯和认识有诸多不相协调之处。为尊重文献原貌、凸显史料价值，此次重印时，凡属以下情况，一律原样保留，不作改动：1.保留原书英文图说中以威妥玛式拼音和以此为基础创立的邮政式拼音拼写的人名、地名和专有名词，不改为汉语拼音。2.诸如“满族政府（Manchu Government）”、“鞑靼（Tartar）”等历史名词，也不作修正，以体现文献原貌。3.书中出现的人名，有一些是该人物的曾用名，不同于现在通行的写法，如“曹琨”、“阎锡三”等；此外还有两个名字并用的现象，如“唐绍仪”和“唐绍怡”、“温生才”和“温生财”等，也一并原样保留。4.一些在当时通行、但在今天可能会引起误解的名词，如将“火车”称为“汽车”等，亦不作改动。为便读者阅读，特作以上说明。

2011年初夏

# 目 录

序.....	1	重印前言.....	1
--------	---	-----------	---

## 第一集

中华民国临时政府大元帅黄兴.....	3	武昌民军预备出队（一）.....	14
中华民国副元帅兼鄂军都督黎元洪.....	4	武昌民军预备出队（二）.....	14
清国内阁总理大臣袁世凯.....	4	武昌民军出队赴战（一）.....	15
中华民国外交总长伍廷芳.....	5	武昌民军出队赴战（二）.....	15
中华民国外交副长温宗尧.....	5	汉口民军保卫铁道.....	16
弃城逃遁之湖广总督瑞澂.....	6	汉口民军巡行租界.....	16
弃城逃遁之第八镇统制张彪.....	6	汉口民军经由铁道运炮备战.....	17
清国陆军大臣荫昌.....	7	汉口民军在铁道旁置炮迎敌.....	17
清国海军提督萨镇冰.....	7	汉口民军植枪备战.....	18
清军第一军总统冯国璋.....	8	汉口民军伏枪伺敌.....	18
清军第二军总统段祺瑞.....	8	汉口清军之马队.....	19
民军占领武昌后之湖广总督衙门.....	9	汉口清军之炮队.....	19
民军占领武昌后之统制衙门.....	9	汉口清军炮队之进行.....	20
湖北军政府公署之近景.....	10	汉口清军炮队之射击.....	20
湖北军政府公署之远景.....	10	汉口民军伏地开枪激战.....	21
民军占领武昌后之汉阳门.....	11	汉口民军炮队之射击（一）.....	21
民军占领武昌后之黄鹤楼.....	11	汉口民军炮队之射击（二）.....	22
汉阳兵工厂.....	12	汉口民军与清军交战时炮弹坠屋发火.....	22
汉阳钢铁厂.....	12	清军火焚汉口民居.....	23
武昌民军在蛇山设置大炮.....	13	汉口华界被清军焚烧之惨象.....	23
武昌民军渡江至汉口.....	13	汉口华界被焚后之景况.....	24

汉口民军战后休憩.....	24	汉口民军之死于战场者.....	25
---------------	----	-----------------	----

## 第二集

中华民国临时大总统孙文.....	29	汉口民军屯守大智门车站.....	42
湖南都督谭延闿.....	30	汉口民军向十基罗迈当车站进行.....	43
福建都督孙道仁.....	30	汉口民军在十基罗迈当车站下车.....	43
清国退位之摄政王.....	31	汉口美总领事率领教士渡江避兵.....	44
清国因革命辞职之内阁.....	32	汉口英租界之防寨.....	44
总理大臣奕劻 协理大臣那桐、徐世昌....	32	汉口法租界之阻绝交通.....	45
清国因革命退职之亲贵.....	33	汉口江中之各国兵舰.....	45
海军大臣载洵 军机大臣载涛、毓朗		各国水兵保护汉口租界.....	46
度支大臣载泽 农工商大臣溥伦		德国水兵设备机关炮保护汉口租界.....	46
理藩大臣善耆.....	34	外国人在日本领事署屋顶观战.....	47
激起革命风潮之清国官吏.....	35	汉口清军争占大智门车站.....	47
邮传大臣盛宣怀 署四川总督赵尔丰....	35	荫昌由汉口回京下车之情景.....	48
因革命死事之清国官吏.....	36	汉口战后残破之惨状（山西会馆）.....	48
闽浙总督松寿 署四川总督端方.....	36	汉口战后残破之惨状（街衢之一部）.....	49
湖南统领黄忠浩 江西巡抚冯汝騤.....	37	中国红十字会会长吕海寰.....	49
被举先避之都督张鸣岐.....	38	中国红十字会总医生英人柯师.....	49
就任旋逃之都督朱家宝.....	38	中国红十字会董事部长沈敦和.....	50
武昌民军起事后巡行街市.....	39	中国赤十字会会长张竹君女士.....	50
武昌民军起事后运炮至蛇山.....	39	中国红十字会救护队与黎元洪.....	50
武昌民军用汽车载运应募新军.....	40	黎都督夫人至红十字会医院慰问伤兵.....	51
武昌民军教练新军（一）.....	40	汉口红十字会救护队.....	51
武昌民军教练新军（二）.....	41	汉口红十字会看护妇.....	52
汉口民军教练新军.....	41	红十字会用小轮船装运汉口伤兵.....	52
汉口民军屯守江岸车站.....	42	红十字会在汉口战场运尸.....	53

## 第三集

江浙联军进攻江宁督师、江苏全省都督程德全....	57	紫金山及天保城.....	64
分兵助攻江宁之浙江都督汤寿潜.....	57	紫金山之形势.....	64
清国两江总督张人骏.....	58	富贵山上之炮台.....	65
清国江宁将军铁良.....	58	狮子山之形势.....	65
清国两江总督之衙署（正门）.....	59	林司令述庆由镇江领队乘车进攻江宁.....	66
清国两江总督之衙署（内室）.....	59	镇江民军出征江宁（经行站桥）.....	66
清国江宁将军之衙署（门外残毁之状）.....	60	镇江民军出征江宁（挂枪候车）.....	67
清国江宁将军之衙署（内庭残毁之状）.....	60	镇江民军出征江宁（运送辎重）.....	67
江宁北极阁（张勋挟张人骏、铁良避兵处）....	61	镇江民军出征江宁（列队登车）.....	68
北极阁之客堂（张人骏、铁良避兵时所居之室）.....	61	镇军官兵力疾登车进攻江宁.....	68
北极阁之弹痕（民军与张勋战时炮击者）.....	62	徐总司令乘汽车至高资规取江宁.....	69
未战前江宁居民迁徙之状（在仪凤门内）....	62	民军在高资以盆为舟侦探敌军.....	69
未战前江宁居民迁徙之状（在下关）.....	63	民军由镇江乘汽车赴江宁侦探敌军.....	69
雨花台上之炮台.....	63	民军循铁道进攻尧化门.....	69
		民军敢死队进攻江宁.....	70

## 目 录

顾参谋乘马察看紫金山形势	70	江宁美领事为清军与民军议和	73
民军夺取紫金山时攀登之状	71	江宁清军弃枪逃走	74
民军运送辎重至紫金山	71	江宁清军出城繳纳枪械	74
民军在紫金山预备攻取江宁	72	林都督在江宁城外受降	75
民军在紫金山放炮攻城	72	民军攻克江宁排队入太平门（一）	75
民军在紫金山酣战之状	72	民军攻克江宁排队入太平门（二）	76
民军在紫金山放炮后察视炮力	72	民军入太平门后排队迎林都督	76
江宁清军向民军乞和	73		

## 第四集

江浙联军进攻江宁总司令徐绍桢	79	太平门内兵房被毁之状	89
会攻江宁浙军统领朱瑞	80	太平门城楼之炮	90
会攻江宁苏军参谋顾忠琛	80	民军占领江宁后之仪凤门	90
会攻江宁之沪军先锋队（一）	81	民军占领江宁后之丰润门	91
会攻江宁之沪军先锋队（二）	81	民军占领江宁后之北极阁	91
会攻江宁之吴淞光复军（一）	82	北极阁之炮	92
会攻江宁之吴淞光复军（二）	82	民军由北极阁下山之景	92
会攻江宁之粤军步队	83	民军入江宁城后行近督署	93
会攻江宁之浙军炮队（一）	83	民军在江宁城内巡行街市	93
会攻江宁之浙军炮队（二）	83	民军在江宁旗营内操演	94
会攻江宁之海军陆战队	84	民军在江宁招募新军	94
民军占领江宁后之紫金山	84	民军占领江宁城内车站	95
紫金山上民军之巡哨	85	民军在江宁旗营内搜获子弹	95
紫金山下民军之屯营	85	民军在江宁旗营内搜获子弹之所（在将军署旁）	96
民军占领江宁后之雨花台（有降兵屯扎于内）	86	民军屯扎江宁城内湖北会馆	96
雨花台之炮	86	江宁都督府（旧谘议局）（正面）	97
民军占领江宁后天保城之大炮	87	江宁都督府（侧面）	97
民军占领江宁后天保城之机关炮	87	徐总司令率各营将校祭进攻江宁阵亡军士	98
民军占领江宁后富贵山之大炮	88	徐总司令祭进攻江宁阵亡军士之祭台	98
民军占领江宁后之太平门	88	江宁之红十字会	99
太平门城楼被毁之状	89		

## 第五集

代理江苏都督庄蕴宽	103	民军占领上海后之制造局（正门）	108
前镇江都督林述庆	104	民军占领上海后之制造局（闭门严查出入）	109
江北都督蒋雁行	104	民军占领上海后之制造局（军队守卫大堂）	109
上海都督陈其美	105	民军占领上海后之江南船坞（一）	110
光复上海诸军将校	105	民军占领上海后之江南船坞（二）	110
上海民政总长李钟珏	106	前上海道署被焚后之状（图中烟焰尚未尽熄）	111
上海财政总长朱佩珍	106	前上海道署被焚后之状（民军在大门外守卫）	111
沪军都督府（旧海防厅署）	106	前上海道署内室残破之状	112
上海民政总署	107	前上海县署被民军据守之状	112
上海市政厅	107	民军占领上海前各报馆门前之景（在望平街北首南望）	113
民军占领上海后之制造局（东路大门）	108		

## 目 录

民军占领上海后各报馆门前之景（在望平街 南首北望）	113
民军占领上海后各国团练列队巡行	114
民军占领上海后美国水兵登岸保卫侨民	114
民军占领上海后居民群集求入军队	115
民军占领上海后派兵保护沪宁车站	115
上海光复军在闸北之招募	116
上海光复军在闸北之教练	116
吴淞军队由沪宁车站赴江宁（前队）	117
吴淞军队由沪宁车站赴江宁（后队）	117
广东北伐队到上海登岸（一）	118
广东北伐队到上海登岸（二）	118
上海女国民军	119
中华民国共和联合会大会议（在上海江苏教 育总会举行时门前之景）	119
中华民国共和联合会大会议（会场之景）	120
上海各界在明伦堂追悼十七次起义烈士大会 （门前之牌坊）	120
上海各界在明伦堂追悼十七次起义烈士大会 （各团体行礼甲）	121
上海各界在明伦堂追悼十七次起义烈士大会 （各团体行礼乙）	121
上海各界在明伦堂追悼十七次起义烈士大会 （祭坛）	122
上海补祝民国纪元新年之景（南京路）	122
上海补祝民国纪元新年之景（福州路）	123

## 第六集

福建都督孙道仁暨文武各官	127
福建政务院院长彭寿松	127
福建司令部总长许崇智	128
福建司法部部长郑烈	128
福建军务部次长萧奇斌	129
福建交通部部长黄乃裳	129
福建警务部部长翁浩	130
清国福州将军朴寿	130
福州民军与旗兵在于山激战	131
福州民军与旗兵激战时仙塔街民房被焚 （在于山远望之景）	131
福州仙塔街民房被毁之状	132
旅居福州外国教士庆贺民军之成功	132
福建都督府	133
福建总司令部	133
广东都督胡汉民	134
广东都督汪兆铭	134
广东副都督陈炯明	135
广东参都督黄士龙	135
广东民团总长刘永福	136
高廉雷琼宣抚使龙济光	136
港团在东园为陈副都督及民军统领省团代表 开恳亲会（一）	137
港团在东园为陈副都督及民军统领省团代表 开恳亲会（二）	137
广东革命先驱之烈士温生才	138
广东革命先驱之烈士陈敬岳	138
第一次被炸弹轰毙之清国广州将军孚琦	139
第二次被炸弹轰伤之清国广东水师提督李淮	139
第三次被炸弹轰毙之清国广州将军凤山	140
清国广州将军凤山轰毙后之惨状	140
黄花冈中烈士之侠影	141
黄花冈中烈士之忠骸	141
广州各界祭悼黄花冈七十二烈士	142
广州各界改葬林冠慈烈士并行追悼礼	142
广东北伐决死队	143
广东北伐队在瘦狗岭演习	143
广东北伐队在瘦狗岭演放地雷	144
潮州民军预备进攻府署	144
潮州府署被毁之状	145
潮州北伐各队之军官	145
潮州北伐各队在汕头会操	146
潮州北伐各队会操前之预备	146
潮州北伐各队与南部进行队合操	147

## 第七集

前统兵在滦州遥为民军声援者张绍曾	151
前统兵在滦州遥为民军声援者蓝天蔚 （今为民军关外都督）	152
前统兵在石家庄遥为民军声援者吴禄贞	152
清军第二十镇自奉天启程入关（一） （即在滦州与民军响应者）	153
清军第二十镇自奉天启程入关（二）	153

奉天保安会会长清国东三省总督赵尔巽	154
奉天保安会副会长吴景濂	154
奉天民党被清国官吏残杀者张榕、田又横、 宝琨	155
吉林保安会会长清国吉林巡抚陈昭常	156
吉林保安会副会长韩国钧	156
黑龙江保安会会长清国黑龙江巡抚周树模	157
黑龙江保安会副会长宋小濂	157
清国在北京之重要军官古北口提督毅军总统 姜桂题	158
毅军在北京驻扎之所	158
北京外城之团防	159
北京之商团及防栅（在珠宝市）	159
清国直隶总督陈夔龙（因惧革命乞假者）	160
清国署理直隶总督张镇芳	160
清国之重要军官察哈尔都统第一镇统制何宗莲	161
清国之重要军官总统右翼全军段芝贵	161
清国之重要军官第三镇统制曹琨	162
清国之重要军官正定镇总兵徐邦杰	162
清国之重要军官帮办直东防务大臣张怀芝	163
清国之重要军官护理两江总督张勋	163
清国之重要军官济南统制张永成	163
清国之重要军官帮办军务河南布政使倪嗣冲	163
清国之重要军官天津镇总兵范书田	164
赞成山东独立旋请取消之清国山东巡抚 孙宝琦	164
山东独立纪念会（一）	165
山东独立纪念会（二）	165
取消独立后之清国山东巡抚胡建枢	166
取消独立后之清国署理山东巡抚张广建	166
山东取消独立后在省城外五里沟捕拿民 党（一）	167
山东取消独立后在省城外五里沟捕拿民 党（二）	167
山西都督阎锡三	168
山西副都督温寿泉	168
清国官吏反对山西革命而死者（清国山西 巡抚陆钟琦及其子光熙）	169
清国山西巡抚张锡銮（战胜民军复据太原者）	169
山西民军进逼清军之处（直隶井陉县）	170
山西民军为清军战败之处（山西娘子关）	170
清国河南巡抚宝芬（因惧革命去官者）	171
清国河南巡抚齐耀琳（镇压民党革命者）	171
河南运动革命之领袖张钟端（被清国官吏 捕获致死者）	172

## 第八集

中华民国议和全权大使伍廷芳	175
清国媾和全权大臣内阁总理大臣袁世凯	175
清国媾和全权代表唐绍怡	176
中华民国议和参赞温宗尧、王正廷、钮永建、 汪兆铭、王宠惠、胡瑛	176
清国媾和参赞许鼎霖、赵椿年、欧庚祥、 冯懿同	177
代表美国政府周旋和议之驻上海美国总领事 维礼德	178
代表日本国政府周旋和议之驻上海日本总 领事有吉明	179
介绍和议之英商李德立	179
唐代表乘洞庭轮船由汉口到上海	180
英商李德立到船埠迎谒唐代表	180
唐代表离舟登岸	181
唐代表登岸后甫入汽车之景	181
唐代表乘汽车经行黄浦滩	182
伍大使之居宅	182
唐代表之逆旅	183
议和中之伍廷芳	183
议和中之唐绍怡	184
驻上海英法俄德美日六国总领事代表政府周 旋和议往谒伍廷芳（一）	184
驻上海英法俄德美日六国总领事代表政府周 旋和议往谒伍大使（二）	185
伍大使与唐代表在上海英租界议事厅会议时 门前之景	185
赞成清帝逊位之亲贵领袖清国庆亲王奕劻	186
讽请清帝逊位之军官领袖清国湖广总督 段祺瑞	186
讽请清帝逊位之使臣领袖清国驻俄公使 陆徵祥	187
反对清帝逊位之亲贵领袖清国恭亲王溥伟	187
反对清帝逊位之外藩领袖喀拉喀札萨克和硕 亲王那彦图	188
反对清帝逊位之大臣领袖清国军咨使良弼	188
良弼在北京被炸弹轰击之所	189
清国内阁总理（袁世凯）之公署	189
袁内阁受炸弹处	190
炸弹击毙之马	190