

“追梦湖州”丛书之二

陶朱门庭
子房肝胆

陈英士全传

■ 钱宪中 编著



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

“追梦湖州”丛书之二

陈英士全传

陶朱门庭 子房肝胆

■ 钱宪中 编著



浙江人民出版社
ZHEJIANG PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

陈英士全传 / 钱宪中编著. — 杭州: 浙江人民出版社, 2010.11

ISBN 978-7-213-04379-6

I. ①陈… II. ①钱… III. ①陈英士 (1878~1916)-传记 IV. ①K827=6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 182719 号

书 名

陈英士全传

作 者

钱宪中 编著

出版发行

浙江人民出版社

杭州市体育场路347号

市场部电话:(0571)85061682 85176516

责任编辑

沈 度

责任校对

戴文英 朱 妍

封面设计

厉 琳

电脑制版

杭州兴邦电子印务有限公司

印 刷

杭州丰源印刷有限公司

开 本

710×1000毫米 1/16

印 张

18

字 数

30.4万

插 页

3

版 次

2010年11月第1版·第1次印刷

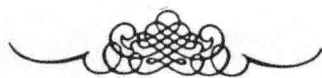
书 号

ISBN 978-7-213-04379-6

定 价

40.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与市场部联系调换。



谨以此书纪念伟大的辛亥革命一百周年

“追梦湖州”丛书编委会

名誉主任：李建平

主 任：干永福

副 主 任：余加伟 虞利民 何继红 朱荣伟

刘向荣 潘再先

策 划：钱宪中

编 辑：湖州市旅游局 湖州市旅游协会

陳英士全傳

連戰



敬題

中国国民党荣誉主席连战为《陈英士全传》题写书名

陳英士全傳

英烈千秋

吳伯雄



敬題

中国国民党荣誉主席吴伯雄为《陈英士全传》题词

序

历史是人类生活的记录。历史的复杂性不仅是因为社会环境复杂,而且还由于活动于这种环境之中的人也非常复杂,特别是一些重要的历史人物。因此,对历史人物的评价简单化、公式化乃至脸谱化是不可取的,任何人为的拔高和贬低也都毫无意义。此书通过广泛搜集和认真参考相关资料,力求对陈英士生平史实进行全面、客观、公正的考辨和评价。

陈英士是辛亥革命的重要历史人物,也是中国走向共和的开拓者之一。他是同盟会早期会员,也是主要骨干之一,曾担任沪军都督。他为“推翻帝制、维护共和”作出过重要贡献,被孙中山先生赞誉为“革命首功之臣”,也被邓小平同志评价为“辛亥革命烈士”。但人非圣贤,孰能无过?和许多历史人物一样,陈英士也不是十全十美的。对陈英士的历史评价,经历过“无限拔高”、“肆意抹杀”到“重新评价”的复杂过程,争论近百年。这里,我们不作过多的评价,只是不没其功、不护其短,还特定的历史人物以真实面目。

作者钱宪中怀着对英士先生的景仰之心,花了大量的心血研究陈英士的人生轨迹并撰写此书,学风严谨,内容翔实,十分不易。当然,从严格意义上讲,此书还有不尽完善之处,也是作者一家之言。对历史人物的功过得失,还需请广大读者在认真阅读此书后自己作出客观公正的评价。

中共湖州市委书记
湖州市人大常委会主任

张友友

前言：不同凡响的人

这是江南的一个普通城市，在其南郊山坡上有一座坟墓，高大雄伟的石牌坊上镌刻着孙中山手书“成仁取义”四个字，长眠在这里的就是本书的主人公陈英士。

本书以陈英士跌宕起伏的一生传奇为主轴，通过对他在“维护共和，推翻帝制”中一些亲身经历的逼真摹写，塑造了陈英士坚韧不拔、锋芒毕露的革命斗士形象。

陈英士出生在一个商人世家，他青少年时代便酷爱读书，但时运不济，并没有成为时代的宠儿。14岁那年，他就踏上了独立谋生的人生旅程，当了一名普通的职员，一干就是12年。然时势造英雄，适逢1911年前后，中国经历了除旧布新之时局，雷电激荡，风云际会。陈英士也投身于这波涛汹涌的洪流中，奋不顾身，勇往直前。他就像一颗黑夜中划破长空的辰星，闪烁在中国近代历史的舞台上。他凭借着超人的胆识、智慧与个性，和孙中山、袁世凯、蒋介石等纵横捭阖的历史人物展开了一幕幕惊心骇浪的交往与搏斗。最终，他以短暂的38岁生命促进了中国民主共和进程，以自己夺目的生命光芒照亮了可歌可泣的伟大瞬间。

本书从陈英士幼年时代开始，讲述他如何从一个平凡的人，一步步成为沪军都督、中华革命党第二号人物的故事。从1906年加入同盟会，到1916年被刺身亡，陈英士的政治生涯其实不足十年，却成为民国史上的风云人物。

陈英士是如何被造就的？在这一过程中他又做了些什么？这正是我要讲给你听的故事。

目 录

1 序

1 前 言 不同凡响的人

1 第一章 在那山水清远的地方

江南小城/五世其昌/童年风采/陈家三兄弟

9 第二章 长达12年的学徒生涯

学徒生涯/初露锋芒/风雨飘摇/驿动的心

17 第三章 人生的转折点到了

其采回国/闯荡上海/激情澎湃/结识张静江/耳濡目染/长沙之行/
革命影响

29 第四章 改变命运的日本之行

留学日本/剪辫风波/相见恨晚/结拜蒋介石/大爱之心

39 第五章 风起云涌的革命运动

革命低潮/大闹公使馆/初遇陶成章

44 第六章 上海滩上崭露头角

联络商团/办报经历/落脚之地/天宝客栈/阴霾密布/精武体操会/
光复前夜

55 第七章 团结一切可以团结的力量

与帮会结盟/青洪帮的由来/打成一片

61 第八章 组建中部同盟会

寻求突破/组建成功

68 第九章 山雨欲来风满楼

广州起义/赵声病逝/结怨陶成章

74 第十章 善于化解矛盾的高手

两难选择/化解械斗/家庭温情

- 78 第十一章 迎接黎明的枪声
攻占武昌/又起波澜/蒋介石回国/时局可危
- 86 第十二章 全力攻打江南制造局
上海先行/发起总攻/劝降被俘/有惊无险
- 95 第十三章 革命军迅速光复杭州
杭州策应/攻打前奏/一举拿下/镇江光复
- 102 第十四章 艰难当选上海沪军都督
推举都督/李燮和其人/行动起来
- 108 第十五章 再接再厉武装夺取南京
前期准备/起事搁浅/奋力攻打/夺取胜利
- 119 第十六章 下令诱杀陶骏保
事出有因/下令诱杀/难服众口
- 124 第十七章 孙中山当选临时大总统
齐集上海/临时政府/孙中山回国/化解暗箭
- 132 第十八章 上海军政府成立之初
创建初期/除弊兴利/姚荣泽案/引进帮会
- 144 第十九章 竭尽全力筹集革命经费
百废待举/筹款之法/拘押风波
- 152 第二十章 错综复杂的党派之争
根结由来/由怨生恨/同室操戈
- 160 第二十一章 莫衷一是的辞职风波
孙中山辞职/逼袁无效/数次辞职/实业救国
- 168 第二十二章 九个月的沪军都督
拒绝上任/辞去都督/程德全接管
- 175 第二十三章 调和南北日益突出的矛盾
张振武被杀/北京之行/矛盾初显/和睦背后
- 183 第二十四章 宋教仁被刺的前前后后
不和之音/遭到枪杀/真相大白
- 189 第二十五章 向左转还是向右转
左右为难/起兵讨袁/团结一心/上海独立/再攻制造局
- 198 第二十六章 “二次革命”的前因后果
三股势力/麻痹大意/犹豫不决

203	第二十七章 组建中华革命党功不可没
	逃往海外/组建新党/支持孙中山/成立大会/第一副手
210	第二十八章 风起云涌的1914年
	东北活动/继续奋斗/范鸿仙之死
216	第二十九章 视死如归投身革命洪流
	消除误解/舍生筹款/铁光锐进社
223	第三十章 千方百计除掉郑汝成
	腥风血雨/前期准备/刺杀成功
228	第三十一章 可歌可泣的肇和舰起义
	精心策划/突发事件/起义失败/意义深远
234	第三十二章 反袁怒潮席卷全国
	蔡锷出京/护国讨袁
240	第三十三章 防不胜防遭暗杀
	暗杀前夜/元凶张宗昌/防不胜防/设置圈套/辰星陨落/失我长城
251	第三十四章 不是国葬胜似国葬
	震惊海内外/开吊仪式/叶落归根/山水相依
258	尾 声
	英名常在/陈英士故居/最后评价
263	附 录
	一、陈英士大事年表
	二、陈英士殉难后的唁电、祭文、挽联、挽额(部分)
275	主要参考书目
277	后 记

第一章

在那山水清远的地方

江南小城

湖州，是一座具有2000多年历史的江南古城。楚考烈王十五年（前248），战国四公子之一的楚春申君黄歇徙封于此，在此筑城，始置菰城县，以泽多菰草故名。隋仁寿二年（公元602年），置州治，以滨太湖而得名湖州，湖州之名于此始。

自古以来，湖州就以物产富庶驰名海内。湖州山水兼得，依山傍水。东部为水网平原地区，境内水系密如蛛网，交织一起，形成江南水乡。域内河流属长江下游太湖流域水系，京杭大运河和源于天目山麓的东、西苕溪纵穿横贯湖州全境，最后流入太湖。湖州的西部则为崇山峻岭的山区，由于西倚势若奔马的天目山脉，境内重冈复岭，群山逶迤，异峰突起，山势磅礴，海拔千米以上的山峰有15座，其中龙王山高1587米，周围云雾变幻，溪谷深切，水流湍急，叠瀑壮观，覆盖着生态完好的原始森林。天目山向湖州东北延伸，与杭州为邻，在其崇山峻岭中还有一座秀丽挺拔的山峰——莫干山，她与庐山、北戴河、鸡公山并称为中国四大避暑胜地，这里的山以竹海流泉、烟岚云雾为胜，形成独特的“清凉世界”。天目山余脉一直延伸到湖州城西郊、太湖南岸。北宋元丰二年（1079）曾任湖州太守的著名诗人苏东坡有诗曰：“具区吞灭三州界，浩浩荡荡纳千派。”

元朝书画家赵孟頫在他的《山水清远图》中画出了湖州的自然神韵，在他的《吴兴赋》中饱含深情地赞美道：“苍峰北峙，群山西迤，双溪夹流，泓渟皎澈，山川映发，冲和攸集，星列乎斗，热势雄乎楚越。”

元朝还有位诗人戴表元也曾这样赞美湖州：“山从天目成群出，水傍太湖分港流。行遍江南清丽地，人生只合住湖州。”

除自然风光美丽独特外，湖州的历史人文也很了得，“中国书画史，半部

在湖州”。湖州人杰地灵，人文荟萃，王羲之、谢安、颜真卿、王维、杜牧、苏东坡、王十朋都曾在此或做官、或居住，留下了大量名篇佳作。可以说，中国历代的文人墨客几乎都与湖州有着割不断的姻缘关系。无怪乎有人要赞叹：湖州人文甲天下。

的确，得天独厚的自然条件，在长期的农耕社会中使湖州的富饶显得格外突出，有人将湖州比喻为“丝绸之府”、“鱼米之乡”、“文化之邦”。原先流传一句“苏湖熟，天下足”也足可看出湖州与众不同之处。

五世其昌

山不在高有仙则名，水不在深有龙则灵。山水之灵气，滋润了这里的人民，同样也滋润了本书的主人翁陈英士，要了解陈英士首先必须知道其来龙去脉，有道是一方水土养一方人。

陈氏祖籍为河南陈州，后辗转阳武、颍川等地，到了明朝中叶，祖先的一支，即二十六世祖缜字邦德为第一人，到吴兴县（今湖州市）东林乡定居，因此称他为东林支世祖，这一支后来成为那里有名望的家族。东林乡是个小镇，距湖州20公里，也是个山清水秀、物产富饶的地方，村旁有东林山，层峦叠翠，景色清幽，为湖州一景。

到了明末清初，也就是到十七世祖应恪，字敬山，陈氏从东林迁居湖州城



五昌里

区,在府学前营建住宅“五昌里”,取“五世其昌,螽斯衍庆”之意。据说陈氏从14世到18世都做过官,五世不衰,故取名“五昌里”。不过,从陈英士的曾祖陈丰起,陈家便无人做官了。

陈英士的曾祖陈丰为吴兴名儒,祖父陈绚(字庚牧)是个乡绅,隐居林泉,没有从政。庚牧排名第五,是一位很讲礼貌的人,不问老幼贫寒,他一碰到,总是恭恭敬敬地唱坐(即作揖),向人致意。因此湖州城里差不多都知道他是个好人,称他为“唱坐五太爷”。五太爷最热心公益事业,肯帮人家的忙,他



陈其美

经办公事,如同自己的事一般,是最负责,最认真的人。当时湖州城里有一座骆驼桥,全部用青石板条石做成,那些条石几乎每一块都又厚又坚,多少年来毫无破损,而当年筑桥的负责人,就是这位五太爷,地方官员因他急公好义,曾经赠给他两方“圣门狷者之流”及“矜式乡闾”的匾额,以示奖励。

陈英士的父亲陈延佑,字眷苍,是个秀才,以后屡试不第,只得弃儒从商,在钱庄做了一个账房先生。为人勤俭谦和,安分守己,很为一般人所敬重。

陈氏家人的传统按辈分取名,规定为“延、其、祖、泽、绍、乃、家、声”八个字。之后又增加“诚、仁、中、行”四个字。

陈英士的父亲是“延”字辈。生有三子,长子陈其业,字勤士,即陈果夫、陈立夫之父。次子陈其美,字英士(以下称陈英士)。三子陈其采,字藹士。

陈英士,名其美,号无为,1878年1月17日出生。母亲吴氏生下他后,身体十分虚弱,并不时生病,父亲只好雇了一个奶妈来喂养他。对这个不能亲自乳养的孩子,母亲总觉心里不安,特别宠爱他。父亲见他长相俊美,伶俐可爱,就为他起名其美,字英士。

陈英士的母亲吴氏出身于书香门第,为射村吴文睿之女。她知书达理,性情温淑,她对孩子的教育抓得很紧。陈英士4岁时随母识字,年幼的陈英士对母亲的拳拳之意虽然还不理解,但他知道要听母亲的话,所以学习很认真,往往母亲教读几遍以后,他就能用小手指着字一个个念出来。5岁时就识字2000余。家里人都觉得他天资聪颖,十分喜欢。

在那个时代,读书—科举—做官,是一般富家子弟寻求出路、光宗耀祖的门径,陈英士最初也走这条道路。他6岁入私塾读书,当时称之为“开蒙”。老师

是当地的一位名儒叫忻谷生。忻谷生先生虽然不关注外面的世界,却也是饱读诗书,教学循循善诱。原已认识几千字的小英士在他的教诲下,学业日进。陈英士读完了《大学》、《中庸》,继而又读完了《论语》、《孟子》和《左传》等书。

吴氏体弱多病,1884年她生下第三个儿子,即陈英士的弟弟陈其采以后,因病过早地离他们而去。那时陈英士7岁。慈母的去逝,使得年幼的陈英士悲痛至极。后来他思及孩提时代,经常流露出对母亲的怀念之情。

过了两年,父亲续弦,继母杨氏十分贤惠且通情达理,像生母一样给陈家三兄弟以无微不至的关怀和爱护,弥补了他们失去母亲的不幸。

童年风采

在江南民间流行这么一句话:三岁看大,七岁看老。儿时的陈英士就表现出与众不同、勇敢机智的个性。

一个深冬的傍晚,朔风劲吹,万里无云。放学后的陈英士和一群同学又来到郊外的一块荒地上嬉闹。这里杂草丛生,平时很少有人去割,冬天到来,草已干枯。他们一会儿玩武士捉强盗,一会儿玩老鹰捉小鸡,在枯草丛中摸爬滚打,好不热闹。忽然,有一个小伙伴从口袋里掏出一盒火柴,说:“这个东西是我爸爸午睡时摸出来的。可神奇呢,只要轻轻一划,马上就着。”其他小孩儿都不相信,他们从没看见过这个玩意儿。

那时,中国境内很少看到火柴,小小的火柴全是进口而来,所以叫洋火。一般百姓人家,均是用火镰打石取火。小伙伴们呼啦一下围了上来,都争着要看洋火,拿洋火的同学取出一根,在洋火盒上轻轻一划,火苗“呼”地一下蹿了出来。“烧草”,一个小伙伴提议。

“对,烧草。烧草一定很好玩的。”小伙伴们随声附和。划洋火的小伙伴弯下腰,把枯草点起来。一阵轻烟从枯草上兴起,接着淡淡的火苗也升起来,随着风的卷动,火迅速滚动,野草噼啪作响,火焰升腾起来。

从没看到这种奇特的景象,小伙伴们围着火,手舞足蹈开心异常。哪知道顷刻间,风扇火,火乘风,火势急速蔓延,把孩子们三面包围了。天真的儿童奔跑着,欢呼着,兴奋异常。突然,有一个同伴被野草根绊倒在地,烈火汹涌地向他扑来,很快烧着他的衣服、头发,他不知所措,愣在那里大哭不止。其他孩子都非常害怕,狂奔着逃走了。火网中的小孩儿虽想高声呼叫,但热浪锁喉,喊不出声。正危急时,小小陈英士不顾一切冲入火中,拉着那个同伙猛跑几步,离开火头,推倒他,然后扑在他的身上,抱着他就地不停地翻滚,很快扑灭了他身

上的火,然后逃离火场。站起身一看,所幸两人都无大伤。

许多年以后,陈英士的好友王一亭曾就此画了一幅《英士群戏图》,并题诗云:

嬉游野烧已如炎,
拊背方知智勇兼;
迥异群儿能了了,
养成大器不烦占。

陈英士智勇兼备的举动备受众人称赞,很多人认为他少年异行,将来必成大器。而陈英士自己从这次着火想到了外面的世界。洋火是洋人造的,洋人是用什么造的呢?他们能造出来,我们为什么不能造?天天用火镰打石取火多笨拙?我们为什么不造洋火呢?



陈英士8岁时火海救伴(王一亭画)

带着这个疑问,陈英士去请教忻谷生先生,可惜忻先生也答不出所以然。不过,忻先生对洋人进行了评价:“洋人很‘鬼’,他们的‘鬼’常常令中国人望尘莫及。你以前不是问我过胡雪岩吗?胡雪岩也很‘鬼’,最后还是没有‘鬼’过洋人,含恨死去。”最后忻先生说:“你小小年纪,性聪慧,心思要多用在圣贤书上,至于洋人、洋火这些蝇营狗苟之事,不要去多费心思。”

陈英士虽然对着老师很尊敬地点头称是,却对圣贤书产生了怀疑,熟读圣贤书的人为什么不明白洋火的道理呢?

这个疑问,在他后面几年的私塾生涯中,常常在他的小脑袋中闪现。有一天,他又问忻先生:“在什么地方能见到洋人?”

忻先生也一辈子没见过洋人,本对陈英士的问题不屑回答。不过,他觉得陈英士和普通的孩子的确不一样,便就自己所掌握的情况说:“上海洋行里应该有洋人。”

于是上海这个大都市开始在陈英士幼小心灵中定格。

9岁这一年,陈英士又做出了一件让乡人万分惊讶而钦佩的事。在他入私