

双色版

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家 联袂推荐！

李继勇 / 主编

名师教你写作文



超好看

新作文

耳目一新的佳作示范

新发现

敏锐独到的创作视角

新思维

跳跃灵动的写作思路



新编课堂

分类作文 5年级

重点突破 ★ 作文提分就读这一本！



双色版

名师教你 写作文



李继勇 / 主编

新编

课堂

全国各省市百所重点学校
百位阅卷老师与命题专家
联袂推荐！

分类作文 5年级

重点突破



作文提分就读这一本



天地出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新编课堂分类作文 5 年级 / 李继勇主编 . — 2 版 . —

成都 : 天地出版社 , 2015.6

(名师教你写作文)

ISBN 978-7-5455-0680-8

I. ①新… II. ①李… III. ①作文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 005379 号

XIN BIAN KETANG FENLEI ZUOWEN 5 NIANJI

新编课堂分类作文 5 年级

李继勇 主编

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

选题策划 田金香
组稿统筹 吴晓春
责任编辑 何红烈 杨 露
特约编辑 刘 怡
封面设计 宋双成
电脑制作 书香文雅
责任印制 刘 奇 田东洋

出版发行 天地出版社
(成都市三洞桥路 12 号 邮政编码： 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.tiandicbs.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷 三河市华业印务有限公司
版 次 2015 年 6 月第二版
印 次 2015 年 6 月第一次印刷
成品尺寸 155mm × 225mm 1/32
印 张 11
字 数 205 千
定 价 19.80 元
书 号 ISBN 978-7-5455-0680-8

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话：(028)87734639(总编室) 87735359(营销部)

87734601(市场部) 87734632(综合业务部)

购书咨询热线：(028)87734632 87738671

编委会简介

(排名不分先后)

李晶：教育学硕士，天津市中学一级教师，师从德育专家张万祥。曾在课程大赛中获各级奖项，参与“个性化作文”“随笔化作文”的课题研究工作，多次被评为“十佳班主任”。指导学生参加全国语文知识竞赛，先后获国家级、市级各项大奖。

李洁谊：南宁市作文辅导教师，从事小学作文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式，激发学生的学习兴趣和写作热情，以独特的教学方式获得了良好声誉，指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。

孙正祥：中学一级语文教师。长期从事中学语文教学工作，多次指导学生参加“我感恩”等大型作文征文比赛。教学理念先进，教学方法新颖，所教班级语文成绩优秀，深受学生爱戴。

王俊丽：邯郸市知名语文教师，现任小清华艺术双语幼儿园小学部教导主任。从事小学语文一线教学工作多年。勇于尝试新颖的教学方式，善于激发学生的学习兴趣和写作热情，以独特的教学方式获得了良好声誉。指导的学生多次在作文比赛中荣获各种奖项。

梁颖颖：成都市成华区优秀小学语文教师。长期从事小学语文教学工作。教学经验丰富，熟悉学生心理，擅长分类教学和梯度教学，有丰富的作文指导经验。

史晓芳：天津市小学一级教师。长期从事小学语文教学，文化底蕴深厚，受到家长的广泛称赞。对课堂高效教学和语文德育教学有深入研究，相关科研论文多次获奖。

姚静媛：北京新东方优能一对一部初中语文骨干教师、教学组培训专员、《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事初中语文教学，经常参与国际学校的语文教学研究活动，教学方式灵活多样。多篇教研论文发表于教育类专业期刊，并入选相关的选专业论文集。

耿俊丽：山东省优秀语文教师，语文学科带头人，从事语文一线教学工作二十余年。对语文课堂教学方法研究深入，特别重视中国传统诗词文化在学生写作中的应用，并总结出一套切实有效的作文教学方法，收到了较好的效果，受到好评。

黄向文：泉州师范学院教师。长期从事教改研究和指导工作，以“问题与方法”的教学理念探索青少年写作与辅导的创新模式，具有多项相关学术研究成果。

黎萍：南宁市优秀英语教师，竞航教育学校校长。多次获“南宁市英语教学一等奖”“兴宁区教学能手”等荣誉称号。长期从事英语一线教学工作，注重培养学生的兴趣及语言应用能力，辅导的学生多次在英语竞赛中获国家、省、市级奖，所带班级多次获“市优秀班级”称号。

马晓培：常年从事汉语写作的教学与研究工作，先后执教于菲律宾礼智兴华中学、上海新加坡国际学校。在多年的教学实践中积累了丰富的教学经验，擅长以科学方法训练学生写作，帮助其掌握写作技巧，体会文字之美，从而使学生的写作能力得到明显提升。

刘海萍：中学一级语文教师，天津市红桥区知名班主任，学科带头人，是教学科研的主力。从事语文一线教学工作十余年。勇于尝试新的教学方法，指导的学生参加全国作文比赛多次获奖。撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。

李丽亚：山东省菏泽市优秀英语教师，曾先后任教于多所省级重点中学。执教三十多年，发表了多篇科研论文，其教学成果得到广泛好评。在英语作文写作方面注重寓教于乐、循序渐进，深受学生喜爱。

徐君：江西省贵溪市知名语文教师。从事语文一线教学工作多年，善于营造轻松愉悦的学习氛围，激发学生的学习兴趣，教学成绩优异。撰写的数篇教学论文在多项评选中获奖，指导学生参加作文比赛，多次获“优秀指导教师”称号。

郑洁颖：小学高级教师，天津市实验小学语文学科带头人，从事语文一线教学工作十余年。指导的学生参加全国作文比赛多次获奖，撰写的学科论文多次在天津市荣获各种奖项。

王凤年：上海市优秀小学语文教师。任教多年，积累了丰富的教学经验。她的课堂活动寓教于乐，内容丰富、形式轻松活泼，每个学生都能参与其中，深得学生和家长的好评。

朱思远：文学硕士，周口市中学语文教师。从事中学语文一线教学工作多年。任教以来尝试新课改的教学方式，善于激发学生学习的主动性和写作热情，多次指导学生在各阅读类期刊发表文章，辅导的学生在作文比赛中荣获各种奖项，深受学生和家长的好评。

潘亚薇：南开大学翻译学硕士，天津市团委青少年绿色文明基地骨干教师，《爱阅读》丛书特约撰稿人。长期从事教学培训工作，对英语作文写作教学有独到的见解，曾受聘于多家英语培训机构及天津市青年职业学院，其教学成果获得广泛好评。

匡立军：教育学硕士，从事一线语文教学工作十年。长期致力于对生活化作文的教学研究，近十年来发表相关研究成果十余篇，分别获国家级、市级奖。

张凤玲：南宁市优秀语文教师，勇于尝试项目教学、任务驱动法等教学方法，寓教于乐，善于营造轻松愉快、活泼有序的课堂氛围，让学生在玩中学、学中玩，深受学生喜爱。

寄语

jìyù

亲爱的小朋友们，“名师帮帮团”来啦！你们是不是还在为如何写好作文而发愁呢？是不是还在羡慕其他小朋友的文笔呢？现在什么都不用怕啦，快来打开我们“名师帮帮团”献给大家的“锦囊妙计”吧！我们很高兴能成为大家的“作文好帮手”。接下来，我们要隆重介绍“名师帮帮团”的成员啦！



哪里
不懂来找我，保管
你触类旁通，作文
顶呱呱！

首先与大家见面

的是我们的笨笨熊先

生：别看他被称为笨笨

熊，其实他一点儿也不笨，他上知天文、下知地理，天上飞的、地下跑的、水里游的、中国的、外国的、地球上的、地球外的，没有他不晓得的。当然了，小小的作文也同样难不倒他，小朋友们有什么问题尽管问他吧。

接下来出场的是
我们的可爱猴先生：他
伶牙俐齿，机智善辩，
最乐于与人辩论。当同
学们向他问题时，他会反问别人，在一问一答中引导同
学们继续思考，写作文的难题就这么被他三言两语地解
决了。同学们，他是不是很厉害呢？如果听到这样的
赞许，他一定会摇晃着脑袋，笑着说：“写作文，so
easy！”



写作文，
so easy！有思辨，
才是好文章！



写作文
也是一种快乐，
写着写着，你就
会爱上它的！

最后，还有我们唯
一的女博士——象小
姐：虽然她行动起来没
有可爱猴先生敏捷，但
她的幽默、风趣绝对是数一数二的，她
声音柔美又妙语连珠，再难的题目到了她那里都会迎刃
而解。在说笑中，作文的素材就有了……



第1季 写人作文

思路导航 / 1

佳作趣点评 / 3

自我介绍 / 3

侃“我” / 3

我 / 5

我的说明书 / 7

我是一个文静的女孩 / 9

我是谁 / 10

我是一个铜钱迷 / 13

辣辣嘴 / 15

我的“火眼金睛” / 18

这个调皮鬼是谁 / 19

我的家人 / 22

我家的“黑猫警长” / 22

我爱妈妈 / 24

我的外公 / 26

“网迷”小叔 / 28

我深爱的奶奶 / 30

我家的“酒鬼” / 32

我的倔爷爷 / 34

目录

新编课堂分类作文 5年级



妈妈的“三十六计” / 36

妈妈在“罗布泊” / 38

校园人物 / 42

火星老师 / 42

我的“善变”老师 / 44

“文坛三剑客”来也 / 45

我们的老师很特别 / 47

一位好老师 / 49

数学“小灵通” / 51

我们班有趣的“三大婆” / 53

我和高瑞明 / 56

“搞笑大王”章俊文 / 59

我班的同学冯杨 / 61

芸芸众生 / 63

细心的司机 / 63

生命的旋律 / 64

李阿婆，我想念你 / 66

我的邻居 / 68

那位全身湿透的叔叔 / 71

好开头好结尾 / 73

好词素材库 / 78

动动小笔头 / 79

帮帮团活动日 / 83

第2季 记事作文

思路导航 / 85

佳作趣点评 / 87

快乐童年 / 87

学做鸡蛋菜肴 / 87

乱打电话闯的祸 / 89

出丑 / 90

悔 / 92

吹牛大王落难记 / 94

购物 / 96

阳光总在风雨后 / 98

这件事教育了我 / 101

家庭趣事 / 103

第一次洗衣服 / 103

今天到底是谁的生日 / 105

一次家庭绘画比赛 / 106

“惊喜”和“意外” / 108

奶奶迎“新郎” / 110

新编课堂分类作文 5 年级



目录

- 有趣的家庭表演赛 / 112
- 校园趣闻 / 115
 - 挂着泪珠的笑脸 / 115
 - 一份“合同”的故事 / 117
 - 我收了个“笨徒弟” / 119
 - 老师的爱 / 120
 - 妈妈走上我们班的讲台 / 122
 - 我们班的攀比会 / 124
 - 一个月以后 / 126
 - 落 选 / 128
- 社会写真 / 131
 - 街头运动会 / 131
 - 良心的谴责 / 133
 - 难忘的采访 / 135
 - 一元钱的尊严 / 137
 - 喝喜酒 / 139
 - 爱心，写满天涯海角 / 141
- 好开头好结尾 / 145
- 好词素材库 / 150
- 动动小笔头 / 151
- 帮帮团活动日 / 155

第3季 写景作文

思路导航 / 157
佳作趣点评 / 159

自然物语 / 159

大地·四季 / 159
春 / 161
一年四季 / 162
神奇的云 / 164
梦幻般的云雾 / 165
雨 中 / 167
啊! 雪 / 169
秋色晚景 / 171
下霜的夜 / 173

秀美河山 / 175

登白云山 / 175
游览长江 / 177
啊, 美丽的庐山 / 179
校园的美丽挡不住 / 181
颐和园的亭子 / 183
雄伟的慈寿塔 / 185
“小三峡”游记 / 187

好开头好结尾 / 191

好词素材库 / 194
动动小笔头 / 195
帮帮团活动日 / 199

第4季 状物作文

思路导航 / 201
佳作趣点评 / 203

动物世界 / 203

红蜻蜓 / 203
小袋鼠 / 205
屋檐上的小松鼠 / 206
螃 蟹 / 208

屋檐下的小燕子 / 210

可爱的蝈蝈 / 213
小 黑 / 214

植物王国 / 217

我家的睡莲 / 217
迎春花 / 218
黄色妖姬 / 220
我的枣树情结 / 222

新编课堂分类作文 5年级



目录

- 家乡的野果 / 224
- 我爱南京大萝卜 / 226
- 秧苗长大了 / 228
- 静物天地 / 231
- 三阳开泰 / 231
- 圣诞蜡烛 / 232
- 我的“小伙伴” / 234
- 红蘑菇小书亭 / 236
- 我的日记本 / 237
- 可爱的“森林之王” / 239
- 地球仪 / 241
- 好开头好结尾 / 244
- 好词素材库 / 248
- 动动小笔头 / 249
- 帮帮团活动日 / 253

第5季 想象作文

- 思路导航 / 255
- 佳作趣点评 / 257
- 童话寓言 / 257
- 双羊过桥 / 257

小草和鲜花 / 260	爱问难题习惯好 / 293
乌鸦选秀记 / 261	“怀念周总理”故事会 / 295
聪明的兔子 / 263	游古钱币博物馆 / 296
小猴子的下场 / 265	学说普通话 / 298
小兔与小猴 / 267	甜爷爷 / 300
小溪与湖泊 / 269	竞 选 / 301
科幻故事 / 271	昨天我丢了什么 / 303
未来的眼镜 / 271	鸿雁传书 / 305
超级果汁 / 272	给铁窗里舅舅的一封信 / 305
上帝的包裹 / 274	和燕燕谈作文 / 307
梦想乐园 / 276	给“手拉手”小伙伴的一封信 / 309
假如我会飞 / 279	一封寄往天堂的信 / 311
好开头好结尾 / 281	给远方小学生的一封信 / 313
好词素材库 / 284	给老师的信 / 315
动动小笔头 / 285	致小鸟的一封信 / 317
帮帮团活动日 / 289	观读后感 / 320
第6季 应用作文	
思路导航 / 291	读《高尔基的童年》有感 / 320
佳作趣点评 / 293	《眼睛的话》读后感 / 322
每日一记 / 293	读《只有一个地球》有感 / 323
	观《海底总动员》有感 / 325

新编课堂分类作文 5 年级



目 录

- 读《西游记》有感 / 327
- 勇敢地去探索——读《无畏的探险者》有感 / 329
- 好开头好结尾 / 330
- 好词素材库 / 332
- 动动小笔头 / 334
- 帮帮团活动日 / 338

第1季



写人作文



把握人物特点，形象具体描绘

写人在小学生的写作中比较常见，写人表面上看很容易，写好却不容易，要想写好写人作文需注意以下几个方面。

一、选择恰当的人物

写人作文以人物描写为主，可以写一个人或几个人，也可以是一个群体。写人作文侧重于刻画人物的突出特征，这就要求对选择的人物非常熟悉，这样才能准确把握人物特点，所以最好选择身边的人，如亲人、朋友、同学、老师等。如果要写一个陌生人，需要经过细致的观察，对人物有了一定认识之后才能写。

二、描写人物的外部特征

人物的外部特征主要有外貌、衣着、动作、语言、神态等。



外貌和衣着的描写不用面面俱到，突出人物的特点即可；动作描写要抓住最能反映人物特点的动作进行细致的描写；语言是人物内心世界的表现，语言描写要简洁凝练，既要符合人物的身份、年龄、职业等，还要能反映出人物的思想感情，表现人物的性格特征；神态描写要与人的性格和内心活动联系紧密，结合人物的行为和语言，以增强文章的表现力。

在对人物的外部特征进行描写时，不一定要把上述提到的几方面都用到，要根据文章的实际需要进行取舍。

三、通过典型事件写人

通过典型事件写人是写人作文的常用方法。对人物的描写一般都伴随着事件的发生，可以是一件事情，也可以是几件事情，人物对事件的态度和处理方式往往就展现了人物的特点。在选取事件的时候要注意选取能够表达文章主题，展现人物特点的典型事件，对事件的描写要简明扼要，交代清楚基本情况即可；不能把写人的作文写成叙事的作文，要突出人物在事件中的作用、对待事件的态度和处理方式。

四、注意心理描写

心理描写就是描写人物的内心活动，它是表现人物特点的常用手法。对心理活动的描写不能凭空而来，要结合事件的发生和人物所处的环境来写。心理活动和其他事物的发展一样，都是有起因、经过和



结果的，首先要把心理活动的起因写清楚，然后再描写整个心理活动的过程，要写得有层次，否则对人物特征的表现毫无帮助。



侃“我”

任冲

【关键词】书迷 小画家 志趣相投

淡淡的眉毛，黑黑的头发，圆圆的脑袋，那便是我。（**简洁凝练，向读者展示外貌特征**）

我叫任冲，今年十一岁，是个小“书迷”。每天下午放学回家后，我便会从书架上挑选一本书来认真看，砖头厚的《三国演义》《科学世界》没几天就看完了。《三国演义》里的故事，我几乎全部能从头至尾讲述下来。什么“刘备三顾茅庐”，什么“三英战吕布”……只要你一提，我保证能够头头是道地讲下去。（**通过对“书迷”的刻画很到位**）



有则改之，无则加勉。

因为我看书多，所以在班里被称为“故事大王”“笑话大王”。每次课外活动，同学们都急着让我去讲台上给全班同学讲故事或讲笑话。我看同学们如此高看我，便讲起来有声有色，仿佛自身进入所讲的故事中，那神采飞扬的样子，就甭提了。

除此之外，我对画画也有兴趣。每天晚上做完功课，都要画一幅想象的画，有时是水彩画，有时是铅笔画。因此，我还被同学冠以“小画家”的美名。我曾向报刊投了三次画稿，三次画稿都被报刊登载了。（**博学多才，还是“画家”！**）

这就是我，一个性格外向、兴趣广泛、喜欢结交朋友的小男孩。你觉得你和我的志趣相投吗？如果差不多，那就来信与我交个朋友吧。



亮点评析

用“侃”的基调写“我”，给人以亲切、自然、随意之感，在侃的同时，介绍自己，广征朋友，是写作的目的之一。小作者紧紧抓住自己是个“小书迷”“故事大王”“笑话大王”“小画家”的特点，简洁而传神地勾勒出一个“性格外向、兴趣广泛”的“我”的形象，让人深刻地认识了这个可爱的男孩。而对外貌的描写，只是几笔勾画，就给人留下较深的印象。

