

初中生 600字作文

鲍 坤 编

上海教育出版社



初中生 600 字作文

鲍志仲 编

学林出版社

(沪)新登字113号

责任编辑：许钧伟

封面设计：宋珍妮

初中生600字作文

鲍志伸 编

学林出版社出版 上海文庙路120号

商务书店上海发行所发行 上海市印刷十二厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.5 字数 175,000

1991年5月第1版 1994年9月第7次印刷 印数 300,001—325,000

ISBN 7-80510-623-9/G·156

定价：4.00元

写在前面

于 漪

《初中生 600 字作文》是一本别出心裁、独具慧眼的学生作文选本。

说它别出心裁，是指选文限字数而言。一般选本有的文章长，有的文章短，其根据是文章当长则长，当短则短。这是有道理的。而这个选本所有文章的篇幅均限在 600 字上下，最多不超过 700 字，其根据是初中生作文一般篇幅多在 600 字上下，初中生应及早养成写精练的言之有物的文章的习惯。这也是十分正确的。

说它独具慧眼，是指挑选者的见解而言。选文篇幅都限得如此短，人们会担心能选出多少好文章。这就看编选者的眼光了。本书编选者首先要求文章通顺流畅；但因文章篇幅短，很难写得一波三折，为此，编选者进而要求入选文章要写得有特色，具有一点或几点突出的地方。由于有这样的新思路，就选出了许多好文章，既包罗了记叙、说明、议论各种文体的佳作，又反映了各类学校及台港澳和国外初中生作文的总貌。

本书各种体裁的佳作给青少年学生提供了有益的借鉴，青少年可从中学得种种写作技巧。比如体育运动，基本功很重要；基本功好，技巧过得硬，就会创造出好成绩。当然，

只讲基本功还不够，运动员还要有好气质。气质好，基本功扎实，就能成绩斐然。

写作文是同样道理。写作技巧固然重要，但更重要的是要有充实的内容。有好的内容，表达又曲折如意，文章就有物、有意、有情。对于这点，本书更是特别注重。

我努力把这篇前言写成 600 字短文，好使它能站在书的前面。

1990.10

和初中同学谈谈600字作文

鲍志伸

同龄人感情相通，有无尽的共同语言，更有为之奋斗的共同目标。因此阅读同龄人的优秀习作，会自然产生一种亲近感，诱发学习的兴趣；借鉴同龄人的优秀习作，也是一条提高自己习作水平的有效途径。也许正是这个原因，各种学生优秀作文选本能受到广大同学的欢迎。

然而读了一些学生作文选本，总不免感到有那么些遗憾，那就是入选作文的作者是尖子的多，洋洋洒洒的文章多。不少习作显而易见难以掩盖师生合作，甚至是家长参与的痕迹；有的作文显然精心细磨，反复修改，全已失去了课堂作文的本色……。我们并不反对习作训练允许除了课内当堂完成之外还可以有其他多种训练样式的并存，也不反对在练笔过程中允许师长的指导。但上述说到的一些作文选本的情况确也导致了不少中学生读者对作文望而生畏、可赏而难学的心理，这恐怕并不是这些作文选本的编者们的初衷。

于是，我们高兴地向同学们推出这本《初中生600字作文》，因为它并无上面所述的弊端。它不仅比较吻合初中生习作训练的篇幅要求，而且入选习作在内容和形式上也切近大多数初中同学的写作实际，易于学习与借鉴。我们希望这本作文选能在如下几个方面给同学们带来启示：

一、这本作文选汇集了108篇上海市初中生的作文和15

篇台港澳以及国外初中生的作文，它们的篇幅均在600字上下。作文的来源大多是小作者平时的课堂习作，课堂习作有时限的要求，较之课余练笔，在写作上有一定的难度。虽然这些作文在“层次”上似乎同一些获奖的竞赛作文和报刊上发表的学生习作有所差距，但清通平实，不失规范，且各篇往往各具一二点鲜明特色，于“质量”上也有其可观之处。无论怎么说，课堂习作毕竟是中学生习作训练的主要样式。所谓“得法于课内，得益于课外”，作文的成功之路不妨从课堂习作开始。这本作文选所提供的600字作文范例告诉我们，大量的好作文来自课内，作文成绩的提高不靠一时的灵感，而靠平时的一点一画，扎扎实实的训练。

二、有些同学也许会想，初中的语文考试，包括毕业考与升学考，600字的作文占着相当的比重，现在这本书为我们提供了不少篇600字的好作文，这下复习迎考的问题可全解决了。这种想法是片面的。我们希望这本作文选在如何作好应试作文上也能对同学们有所帮助和启示，但绝不希望同学们将这些作文熟记成诵，以至到时搬套。我们的目的在于希望同学们能阅读这些习作、从中悟出一些怎样把作文写好的规律。对绝大多数的初中生来说，写一篇600字的作文不能说是件难事，但要做到平实清通，言之有物，就必须努力锻炼自己的语言基本功。至于在这个基础上要做到在选材、立意、构思、写法上有一二点甚至是若干处鲜明的优点，这就不容易了。综观这本作文选中的习作，无不在这方面下了功夫。不妨对照作文认真体味一下老师的荐评，你们也许可以探寻到如何使自己的作文达到更进一个层次的奥秘。

三、相当一部分处于中等习作水平的同学特别是所谓非

重点中学的同学，常常感叹那些作文尖子几乎绝无一例外地来自市、区、县的各类重点中学；感叹各种出版物中所登载的中学生优秀作文也几乎为一些名牌中学学生所垄断。其实，只要这些同学不自暴自弃，不妄自菲薄，即使身处“第三世界”（一般中学），或者所写的习作暂时停留在“中不溜秋”的水准上，通过努力，也完全有可能写出令人耳目一新的好作文来。这本作文选中就有好几组 600 字作文来自本市区、县的一般初级中学，他们的作文与重点中学相比，并不逊色。还应该一提的是，几组重点中学的作文，好多作者也并不是同学们所想象的全是平时作文的佼佼者。这一情况，不正告诉我们：如果作文潜藏着竞争，那末，领先与获胜的机会对所有愿意写好作文的同学来说，都是均等的。

四、语文学习的根本目标在于全面提高自己的语文素质。基于这样的认识，习作训练也应着眼于努力培养语言表达的基本功。从实际情况来看，初中生中有志于学文科的，或将来希望成为作家的毕竟是少数，但这丝毫不能说明我们的习作训练是多余的，是不重要的，因为将来无论是继续非文科的专业深造，还是就职于不同的工作岗位，未来的各种人才都必须有良好的表达能力，至于准备选择“笔杆子”为自己终生职业的同学，更应将写好 600 字作文作为训练自己语言和思维能力的基础的基础。为此，这本作文选在重视选择记叙文的同时，还选入了一定比例的议论文和说明文，以引起同学们对各种基本表达手段的全面重视。另外，这本作文选还特意安排了上海外国语学校蔡贤昀和上海市洋泾中学柳闻莺的两组各种不同文体的习作，启示读者若要努力攀登作文的高峰，就应注意各种文体写作能力的同步提高。对初中生

来说，可以有对某种文体写作的偏好，但却不能对所应掌握的各种表达方法有偏废的现象。

五、毫无疑问，这本作文选编入的都是些好文章，但好文章总是相对而言的。由于篇幅的限制，有些作文也许不能得到尽情的发挥，也难免会使一些喜欢赏读情节曲折、文学性较强的作品的同学感到意犹未尽，但这并不会使这本作文选失去它所闪烁着的光彩。因为这些作文所反映的时代精神、生活气息和真情实感，将会给你留下深刻的印象。认真阅读这本作文选之后便会发现：初中生已不是小孩子，而是“小大人”了。他们完全有能力支配自己的眼睛和大脑，完全有能力进行独立的观察和思考。他们的作文，已经构成一个多方位的世界：对改革开放，他们会从自己的视角去认识；对校园生活，他们能提出颇有见地的见解；面对祖国的大好河山，他们迸发出炽烈的赞美；触及自己的日常生活，他们会由衷地录下深切的感受。此外，盼望海峡两岸早日统一，反映城乡面貌的深刻变化，针砭社会上还存在的丑恶现象，呼唤新型的人际关系，等等，全都汇集到初中生的笔下，那么丰富，那么新鲜。可见，600字作文的天地竟是如此的广阔。当然，雏鹰展翅，稚嫩是难免的，再说，由于编者水平有限，入选作文的水平也不可能划一。对名家名篇，尚且不能求全责备，对于初展才华的同龄人，相信初中生读者以及我们的老师和行家们是不会苛求的。

以上所说，只是供同学们在读这本作文选时参考。愿同学们都能从这本书里吸取足够的“营养”，使自己的作文跃上一个新台阶。

目 录

写在前面.....	于 漪	1
和初中同学谈谈 600 字作文.....	鲍志仲	3

上海市七宝中学

惭愧.....	沈 剑	1
我迷上了篆刻.....	刘晓蕾	3
别停下，继续跑.....	沈 莹	5
游高义园.....	沈 健	7
市长念了错别字.....	季 勇	9

上海市上海师大附中

做刀削面.....	张 蕾	11
我.....	仇伟忠	13
我家的星期天.....	胡琪祥	15
生活在爱中的同龄人.....	徐 琳	17
由“评选公交服务明星”说开去.....	王 辉	19

上海市上海中学

家.....	杨 波	21
名师未必出高徒.....	杨 波	23
伞.....	肖 玲	25
五只“唐老鸭”.....	郑 怡	27
从“关灯”想到的.....	徐继湘	29

上海市第二中学

白雪情趣·····	严治红	31
奶奶的“唠叨”·····	许明蔚	33
雨中情·····	王身威	35
窗玻璃和窗框·····	张咏笑	37
徘徊·····	支文磊	39

上海市市三女中

学煮饭·····	傅晨	41
在朝鲜筑“长城”·····	陈冰	43
我这一双手·····	陈晴	45
大雾弥漫·····	司文俊	47
我发现了她的美·····	李芳菲	49

上海市市东中学

幸福和光明

——病中随笔·····	桂飞飞	51
钓虾·····	章嵘	53
“娇风”琐记·····	章嵘	55
一幅漫画的联想·····	张荣	57
漫话“圣诞”花木·····	应桁	59

上海外国语学校

小虎当“官”记·····	严茂	61
下雪啦·····	张舸争	63
“开满茧花”的手·····	谈琳泓	65
烟雨楼记·····	盛颖	67
这是怎么一回事呢？		

——读《药》·····	瞿溪栋	69
-------------	-----	----

上海市华东师大一附中

小屋记事	孙 炜	71
在注射室的几分钟	郭 红	73
她在我心中	王靖一	75
我和贝多芬	王海燕	77
榜样	应丽楹	79

上海市光明中学

世界真小	俞丽虹	81
生日之夜	傅勤芸	83
特殊使命	顾晓燕	85
我高大了许多	潘 磊	87
我爱我的语文课本	王礼颖	89

上海市虎林中学

父亲的微笑	孙 玲	91
垃圾风波	李颖妮	93
十四岁的他	王华蓉	95
鲜花与果实	周 影	97
我想当个历史学家	施予超	99

上海市南洋模范中学

帮助	季 周	101
位置	毛颖彦	103
坐在阁楼的窗台上	毛颖彦	105
雨季的回忆	李 嵘	107
雾	王 岚	109

上海市洋泾中学

珍贵的生日礼物	张丽娟	111
---------	-----	-----

我吃了“粗心”的大亏·····	袁 莹	113
会读书的表哥·····	王心怡	115
“豆腐干”给我的·····	徐晓燕	117
怎样制作粉笔雕·····	袁 莹	119

上海建青实验学校

青柳先生和安东爷爷·····	黄 淳	121
盆里的“战斗”·····	张驰新	123
军训·····	胡 寅	125
飞吧，亲爱的鸽子·····	陈悦蕾	127
亚运会的联想·····	张 颖	129

上海市曹杨中学

我的理想·····	潘嘉凝	131
集书补书乐·····	成 健	133
抹布·····	居一新	135
钉钮扣、吃鸡蛋之类的联想·····	谭依蓉	137
做饭的统筹方法·····	黄 樱	139

上海市控江中学

在鲁迅爷爷墓前·····	邰 华	141
雨中情·····	钱宝芬	143
五泄记游·····	赵 鹰	145
臭菊·····	周 健	147
问的技巧·····	黄旭东	149

上海市崇明大新中学

我爱“窃”老师·····	成忠贤	151
故乡的水·····	何晓璐	153
给生活“画布”增色·····	沈莉莉	155

1:9999.....	范 兵	157
上海市敬业中学		
幼学记事.....	彭永昶	159
长发与短发.....	徐 棠	161
小巷即景.....	石 巍	163
我的生活充满欢乐.....	易 敏	165
萤火虫.....	顾琦洵	167
上海市澄衷中学		
还我的星期天.....	杨劭燕	169
不亦乐乎.....	卞文勇	171
远方的诗友.....	石晓燕	173
爸爸的胡子.....	叶盛华	175
妈妈,请放开我.....	何 捷	177
上海市嘉定实验中学		
一个人在家的时候.....	白宇松	179
暴风雨中的身影.....	胡 恒	181
走在那条小街上.....	沈 音	183
“金沙塔”与“摩士达”的对话.....	曹怡平	185
动画片《一夜富翁》观后.....	刘燕婷	187
童心.....	[行知中学]王 瑞	189
我演骗子.....	[青浦北崧中学]田惠敏	191
我的名字.....	[长风中学]耿介立	193
从鸡蛋试验到“野马”之父		
——读《雅柯卡自传》有感.....	[曹杨二中]张 樾	195
我喜爱的“徽墨知了”.....	[张杨中学]郑莉颖	197

附录一：获奖小作者作文选

蔡赞昀简介	200
波斯特拉老师	201
愚人节之夜	203
别了，灰心丧气	205
让友谊之灯常照人心	207
怎样使用我 ——英文打字机的自述	209
柳闻莺简介	211
糖	212
弟弟和他的小红旗	214
参观“王琦画展”	216
从半截钉子谈起	218

附录二：台港澳和外国中学生作文选

父亲	[台湾]林大景	222
妈妈的大斗笠	[台湾]枫 棱	224
阳台一角	[台湾]刘佩佳	226
一束满天星	[台湾]陈慈欣	228
拿出良心来	[台湾]林 珮	230
小贩的儿子	[香港]卿 儿	232
初学溜冰	[香港]圆桌武士	234
贪食蚁	[香港]啾 儿	236
我的妈妈	[澳门]黄念慈	238

我的同学.....	[澳门]许景芳	240
他出卖了自己.....	[苏联]保尔·卡特柯夫	242
老年的孤独.....	[美国]大维·柯贝尔	244
我一定要战胜疾病.....	[日本]池田幸子	246
雨的组曲.....	[新加坡]蔡舒恒	248
冬天与老人.....	[缅甸]貌朴刚	250
编者后记.....		252

惭 愧

沈 剑

今天，爸爸从青岛回来。刚放学，我就一阵风似的往家跑，因为爸爸说过要买苹果回来给我和妹妹吃。刚走到一半，看见一年级曾教过我们的老师，我想：叫老师真麻烦，反正现在她已不教我了，逃走算了，于是就往人群中一钻了事。

我高高兴兴地回到家，果然爸爸已经回家了，还买回了一大筐苹果呢。我顾不得做作业，忙挑了几只苹果洗起来，妹妹也在一旁帮我洗，你看她开心得脸都像苹果了。刚洗完，她就挑了两只又大又红的苹果塞进了口袋，然后又拿了一只色香俱佳的苹果，吭都不吭一声便走了。我一看火冒三丈，心说好啊，你真黑心，拿了三个，还想跑出去吃，到底要干什么呢？我越发觉得怪，就悄悄跟着她。

我尾随她穿过马路，过一会儿来到了学校。咦？我更加迷惑不解了。我躲在墙边偷偷地看着她，只见她来到了办公室的窗前，这时老师已经走了，窗还半开着。她的两只脚踮得高高的，两手伸得长长的，使劲地想把苹果送进去，可惜她个子太小，尽管这样还是够不着。这时，我实在忍不住了，跑了出来，问道：“岚岚，你在做什么？”她看见我，吓了一跳，才吞吞吐吐地说：“姐姐，我们的老师生病了，可她还坚持给我们上课。我想把苹果给她吃，我可以不吃，你帮帮我好吗？”听了这些话，我才恍然大悟。脸不知不觉红了，像在发