



青年毛泽东之路

覃晓光、文热心◎著

青年毛泽东追逐远大梦想的“青春奋斗史”
17岁青年确定梦想，永不放弃的“行动足迹图”

这是一个勇敢的毛泽东、智慧的毛泽东，更是一个创新的毛泽东、不断前行的毛泽东

QING NIAN MAO ZE DONG ZHI LU
青年毛泽东之路

覃晓光 文热心 著

本作品中文简体版权由湖南人民出版社所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目（CIP）数据

青年毛泽东之路 / 覃晓光，文热心著. —长沙：湖南人民出版社，2014.12
ISBN 978-7-5561-0643-1

I. ①青… II. ①覃… ②文… III. ①毛泽东（1893～1976）一生平事迹 IV. ①A752

中国版本图书馆CIP数据核字（2014）第285892号

青年毛泽东之路

编 著 者 覃晓光 文热心

总 策 划 周 政

责 任 编 辑 聂双武

特 约 编 辑 廖 忠

封 面 设 计 谢俊平

版 式 设 计 李映龙

出版发行 湖南人民出版社 [<http://www.hnppp.com>]

地 址 长沙市营盘东路3号

邮 编 410005

经 销 湖南省新华书店

印 刷 湖南省汇昌印刷有限公司

版 次 2014年12月第1版

2014年12月第1次印刷

开 本 787×1092 1/16

印 张 22.5

字 数 334千字

书 号 ISBN 978-7-5561-0643-1

定 价 48.00元

营销电话：0731-82683348 （如发现印装质量问题请与出版社调换）

目录

序	/001
一 学不成名誓不还	/005
二 湘乡东山转长沙	/011
三 新军营里的8341	/023
四 求学：“世界真的大”	/036
五 一月五县乐游学	/076
六 猴子石前巧用兵	/175
七 新民学会、“新村梦”	/181
八 也做一回“北漂”人	/192
九 五四湖南风云起	/204
十 “公差”京沪览河山	/216
十一 湖南、长沙那些事	/237
十二 思考湘赣、洞庭边	/330
十三 一大来了毛泽东	/345
后记	/351

序

(一)



120年前的12月26日，毛泽东诞生在韶山冲。

他成为中国革命的舵手，中国人民的领袖，是历史的选择。

而历史之所以选择他，是因为他的实力、他的魅力、他的毅力、他的“眼力”……

从一个热血青年到一个成熟的革命领袖，是一个上下求索、遇难涉险、“万”死一生的过程。

迈出韶山冲的第一步，1910年春，他17岁；在上海望志路那栋二层小楼参加那件开天辟地的大事——中国共产党成立，登上中国的政治舞台，时为1921年夏，28岁的他告别自己的青年时期。

探寻这个过程，我们就会发现，他抓住了历史给他的所有机会。无论是读书、当兵、教书，还是创立团体、组织活动、鼓动宣传，他都是为实现“救国救民”之梦而行动，既深谋远虑，又脚踏实地。

一步一个足印，一步一个新的境界。

青年毛泽东之路，从一个意义上说是中国共产党选择革命道路的写照，是中国现代社会走向的一个缩影，更是近现代志士仁人留给后人精神财富的一部分。

(二)

《青年毛泽东之路》，关键词是“路”。

青年毛泽东之路，是与他的“梦想”紧密相连的。

这个“梦想”就是救国救民。救国救民源于他的忧国忧民、爱国爱民，改造中国与世界是救国救民“梦想”更加绚丽的延续。

作为青年，毛泽东与任何时期的青年一样，有着热情、朝气和理想；也与任何时期的青年一样，渴望走出自己的“小圈子”，走向更广阔的世界。

但青年毛泽东终究是“这一个”。面对国难民苦，他忧国忧民，把自己的理想定在救国救民上。凭着自己的青春热情、才智慧识，先是克服环境的阻力，走出韶山冲，走到“东山校”，走到大长沙，走到北京城，走到大上海，不断扩大自己的地理空间，开创是自己新的生活环境，从而达到一个新的思想境界和人生境界。

青年毛泽东之路，由无数的点、无数的线构成。虽然这个空间是有限的，却是毛泽东不断追求，探求新路而画出的。

我们虽然不是环境决定论者，但我们又不得不承认，如果不是毛泽东主动扩大自己的地理空间，按照其父的安排，一直生活在韶山、银田、湘潭那个狭小圈子里，毛泽东史、中国共产党史、中国革命史、中国现代史就必须重写。

虽然，时代总会造出一个英雄，率领中国人民圆了“振兴中华”的美梦，但是我们必须看到，在同一个时代，有多少人与毛泽东一样，在探求“圆梦”的道路，但只有毛泽东之路让人民获得解放、国家走上独立，从而奠定了“圆梦”的坚实基础。



(三)

青年毛泽东寻路过程也是他的成长过程。

作为个体生命的毛泽东，他在寻路过程中，受到环境的制约。每到一个新的生活环境，一方面站在一个更新的起点上，另一方面又会遇到新的要突破的难题。而这些难题如果按照他父亲的安排——做一个“田秀才”、米铺店员，当然不会发生。人生就是这样，没有追求就没有烦恼，不会遇到挑战，也就不会有取胜后的悦己和悦人、悦世。

正是因为到了大长沙，毛泽东才会遇到发展方向、服务平台的定位选择，才会产生偏科、“吃不饱”的青春烦恼，才会陷入就业无着、经济困境的难题，也就有迷茫、徘徊的艰难时刻。

毛泽东其所以是青年中的“这一个”，是因为他梦想确定，志向不改，永不放弃，以自己的青春热情、智慧才华，克服着前行中的阻力，不断扩大自己的地理空间，达到新的思想境界和人生境界，朝着“圆梦”方向进发。

就这一点而言，《青年毛泽东之路》是一部毛泽东的“青春奋斗史”。

(四)

青年毛泽东的梦想成真，这已为历史所证实。

毛泽东的梦与人民大众同一，与时代发展同步，与世界大潮同频。

自然，在实现这一梦想中，要付出汗水、精力、才智，更要经历血与火、生与死的炙烤，但我们看到更多的是毛泽东实现梦想中的探求。

无论“行乞”游学长宁五县，还是东行浏阳农家；无论是以“二十八画生”征友，还是组织新民学会；无论是在岳麓山做梦“新村”，还是担任湖南青年赴法勤工俭学“驻京办主任”，还是后来在上海践行工读

互助；无论是办《湘江评论》、《新湖南》，还是后来组织赵五贞自杀的系列报道、做《大公报》特约记者用笔推进“湖南自治”；无论是组织反日游行，还是率团进京“驱张”，抑或是日后为制订湖南自治方案的请愿……我们看到的不仅是一个身无分文却心忧天下，受到冷落却看到了报春梅花，面对强权却敢于小石头砸向大水缸的勇敢毛泽东、智慧毛泽东，更看到的是一个创新毛泽东、探求毛泽东，一个在实践中探求，在探求中前进的毛泽东。

毛泽东的梦想定位、毛泽东的圆梦过程，对于今天立志实现“中国梦”的人们，特别是青年来说，具有深刻的启示作用。

序

（五）

基于这种“启示”作用，湖南日报社、省委党史研究室联合，并与国内知名网站——人民、新华、搜狐、新浪、腾讯等合作，推出了《青年毛泽东之路》大型系列报道。这个报道，在青年毛泽东“足印”所到之处聚焦，讲述他“脚步”之间的故事，传播他“足音”的回声。

这个报道得到了上级的肯定，得到了同行的认同，也引起了社会强烈的反响。专家如此评价这个报道：“非常精彩，给人耳目一新之感”，充分发掘青年毛泽东的文史资料，“追寻毛泽东成长的足迹，让世人领略他的少年梦和中国梦，对当代青年具有很好的示范和引领作用”；“策划报道厚重，创意新颖，赋予了时代内涵，文本表达新风拂面”。

这部《青年毛泽东之路》是在《湖南日报》刊发的28篇报道的基础上，充分利用我们采集到的材料扩充而成的，是我们这次报道的一个总结。如果这部书能给在实现中国梦征途中的人们增加一点“回味”的话，我们就会感到欣慰。

（作者系湖南日报报业集团党组书记、社长）

学不成名誓不还

1. 少年有着“救国梦”

还是那栋“一担柴”式的房子，还是屋后翠绿的山林，还是房前叶葱荷粉的池塘。

1910年夏天，这里发生了一场父子争论。

争论的焦点：已满16岁的毛泽东是该到湘潭米铺当学徒，还是进洋学堂做学生。前者是父亲毛顺生的要求，后者是儿子毛泽东的愿望。

毛泽东的父亲其实并不是一个土头土脑的农民，而是韶山冲一带有见识、精明的能人，青年时期在江浙当过兵，那里的商业气氛给了他浓烈的熏陶。退伍后，毛顺生在种好祖传的那15亩地外，还做起了米生意，家道也逐渐殷实起来，不仅又买了田，而且生意做得更大了，与银田寺几家铺子都有业务联系，他签字的票据可在湘潭义顺堂里兑钱。

于是，他就按照自己的人生道路设计两个儿子的未来，设计毛家发家致富的道路：长子毛泽东读书6年，能说会道，到湘潭市里米铺学徒，学会生意经后再开设毛家的店铺；二儿子毛泽民双手能打算盘，勤快精明，在家里主持田产、大米加工。如此，兄弟俩，一个主内，一个主外，何愁毛家不富？

令毛顺生没想到的是，毛泽东根本没把心思放在发家致富上，他要走出韶山冲。



因为他有了一个梦——立志救国救民。他非常清楚，要实现这个梦，只有通过读书、练就本领这个途径。

2. 打开心窗知世界

南岸就在毛泽东故居旁边，这是毛泽东开笔发蒙的地方。

虽然，毛泽东顶撞先生、摸邹四阿婆的酸菜解馋都发生在蒙童期间，但毫无疑问，是文化知识打开了毛泽东的心窗。

毛泽东的求学路，是从唐家圫——外婆家当“旁听生”开始的。他先后在南岸私塾、井湾里等7个私塾就学过，当然读的大部分是四书五经。毛泽东很有读书天分，几岁时能作诗；稍长，读遍了韶山能借到的书，对韶山毛氏族谱能够背诵，对族谱上吟咏韶峰八景的诗词更是滚瓜烂熟。

少年毛泽东自学能力很强，先生邹春培有一次对毛泽东的母亲说：“石三伢子读书很特别，竟不要我‘点书’，我也难不倒他。”原来，少年毛泽东学会了查《康熙字典》，通过字典早把那些书学会了。因此，同学们给毛泽东取了个外号——“省先生”，即毛泽东读书省了先生“点”。

读书打开了青年毛泽东观察社会、了解世界的视窗。在10多岁时，他就发出了日后令许多高人也惊讶的“天问”：他所读的许多故事书中，为什么“没有耕种田地的乡下人，一切人物都是武士、官吏或学者，从未有过一个农民英雄”？社会风云已在他心中。后来，社会、世界发生的许多重要事件叩击着他的心灵。

著名的长沙“抢米风潮”中，“许多人被砍却头颅，挂在柱子上示众”。毛泽东觉得，这些人“都是与我的家人一样的普通良民”。他深恨这个社会，特别是官府“对待他们的不公平”。

影响毛泽东的还有当地“哥老会”的一次起义：“哥老会”的农民群众有理打不赢官司，便啸聚山林造反。在官兵的镇压下，“哥老会”最后战败，彭姓头领被捕砍头。在毛泽东等学生的眼光中，“他（彭）是一位英雄”。



“这些事件相连地发生，给予一个已经反叛的青年头脑以一个永久的印象。在这个时期，我起始有了一些政治意识。”这时，表兄文运昌给他送来了《盛世危言》——他接触到的第一本讨论社会政治问题的著作。《盛世危言》开头第一句“呜呼，中国将亡矣”让青年毛泽东心灵震撼。他说：“我读了这本书之后，我为我的祖国的将来担心，起始认识大家都有救国的责任。”

韶山管理局原副局长、全国知名的毛泽东思想研究专家高菊村对此评价说，正是读书，让青年毛泽东爱国爱民、忧国忧民；也正是读书，让他立志救国救民。他的“自述”说明，“青年毛泽东已从忧国忧民向救国救民方面转变”；也正是读书，让他把继续求学、练好本领作为救国救民的途径——“《盛世危言》引动我继续求学的欲望”。

3. 山外信息入冲来

在韶山滴水洞，有一条路通往湘乡（规划入韶山市）的唐家圫——毛泽东的外婆文家所在地。与现在到唐家圫有宽阔的水泥路不同，20多年前看到的是一条狭窄泥巴山路，而一百多年前这路更是坎坷不平、茅草遮面，因此也就被后人称为“毛泽东小道”。

有关部门在建设景点时，保留了一截这条小路。行走在这条路上，虽然已经铺上了鹅卵石，但两峰一冲，茂密的荆棘丛，还有伸向路面的茅草，仍然让人联想到当年艰难行进在这条路上的少年毛泽东。

这条路既是毛泽东与外婆家的亲情路，也是一条走出韶山冲的“信息路”。与韶山冲毛家种田、经商不同，这里可是耕读之家。外婆非常疼爱毛泽东这个外孙，让孩提时代的毛泽东跟她一起生活了好几年，毛泽东也就与舅舅、表兄弟们关系非常密切。坚定毛泽东继续求学之心的正是外婆家人，因为表兄文运昌告诉他湘乡东山有个“洋学堂”，令他向往。《毛泽东自述》中说：“我的老表是那里的一个学生，他告诉了我这个新‘近代’学校的变迁情形。那里经书是不太被注意的，西方的‘新知识’教授得很多。教育方法又是很‘激进’的。”

毛泽东很向往这个学校，可是他遇到了一个靠自身力量难以攻克的“堡垒”，即来自父亲毛顺生的阻力。他把自己的想法向母亲吐露，母亲虽然心里赞成儿子的想法，可她明白自己不能说服固执的丈夫，也就说了一句看似不轻不重，其实是为儿子出主意的话：你把想法向舅舅们说说。

毛泽东把与父亲的争执向表兄吐露。据文运昌回忆说：“那时，他家里有两张大碓，我姑父修宽猪栏，专走湘乡农家做猪、谷转贩生意，用自家毛义顺堂的花票，扩大贸易资金，运回猪、谷，把猪喂大喂肥，把米碾成上熟米，运到湘潭卖高价。他想送主席去米店当学徒，练习写算，学会做生意，好把家业兴隆起来。然而主席的心志，如泰山般摇不动。他说，这个行业，损人肥己，我不动心；湘潭城里虽未去过，听说市面繁荣，是个好玩的口岸，但是不合我的心愿。务农为本，我还是当一个田秀才吧！”

“毛泽东小道”，让他知道了“东山”，也让舅舅、表兄弟了解了自己心愿和难处。

4. 来的都是“劝学人”

攻下毛顺生心中“堡垒”的设计者是毛泽东，“火力”则是毛泽东组织的“联合阵线”，“战法”则是“迂回前进”、“恰到好处”。

高菊村说：“毛泽东把想法对自己的母亲说了，母亲虽然倾向儿子，却无法说服丈夫。毛泽东就搬来毛氏家族的‘角色’——毛钟楚、毛宇居等，还有老师李漱清。”二毛和李也就向毛顺生发起了第一轮冲击。

这个说，湘乡那个洋学堂是朝廷支持的，那里开设算术课，对做生意大有好处；那个说，石三（毛泽东乳名）有读书天分，在那里肯定有出息……毛顺生心动了。

接着，就是唐家圫的人发起“主攻”。毛泽东的舅舅们可是“劝中施压”。据文运昌回忆，“我父亲来到南岸，与姑父讲起石三读书一事。我父亲说：还是要送他去读书为好……赶快去，莫耽误了时间；我来是劝你

们送他上东山这个洋学堂，同我家运昌一起去读书的。姑父动了心……”

还有另一种说法：自毛泽东的心愿披露后，王季范和七舅、八舅来到韶山毛家。还请来了韶山的几位先生，共同做毛顺生的工作，大家众口一词，意思是应该送毛泽东去上洋学堂。毛顺生怕拂了众人的好意，只好收回送子经商的成命，应允儿子到湘乡读书的要求，可又担心供不起一个“洋学生”。王季范向毛顺生说：“姨父，那不要紧！到东山学堂去读书，不要太多的钱，只要交一千五百文铜钱，连伙食费都有了。至于说到其他的用度，（姨）侄儿我包下来了。”毛顺生知道王家殷实，说得出来、做得到，他笑了笑，不再吱声了。湘乡市《文史资料》还“补充”：后来，王季范一次就从家里拿出一百元大洋，给毛泽东做学费。

不管哪种说法，事实是：毛顺生在毛泽东搬来的“救兵”的“围攻”下，改变了对长子人生道路的设计。毛泽东走出韶山冲，韶山冲、唐家圫助了一把力。

高菊村对此评价说：“从攻克父亲这个‘堡垒’过程来看，毛泽东领袖风范的因子初现，‘统一战线’的思想萌发，迂回作战的方法始用。试想，如果毛泽东采取‘强攻’的话，结果只能是家破人亡。”

5. “学不成名誓不还”

1910年初秋那天的晚上，就要离开这个闭塞的、养育了自己17年的韶山冲，奔向外面更广阔天地的毛泽东，他心情是何等的激动，眼前似乎浮现出500年前他的始祖毛太华“投锄从戎”的情景，心头顿生万丈豪情。不由得笔走龙蛇：“孩儿立志出乡关，学不成名誓不还，埋骨何须桑梓地，人生无处不青山！”写好，夹进父亲每天必看的账本里。

一般的说法是，这首诗是改写日本人西乡隆盛的。而据党史专家夏远生介绍，他于2001年就此专门访问了来中国的日本著名汉学家竹内实。竹内实证实，毛泽东改写的是日本和尚月性的《将东游题壁》，而不是与月性同时代的西乡隆盛的。原诗是：“男儿立志出乡关，学若无成不复还。埋骨何期坟墓地，人间到处有青山。”这首诗，应是韶山一带留日学



生带回国的。夏远生对此评价说：“青年毛泽东改写这首诗，是其心态志向的真实流露。从中，人们已经看到了一个胸怀不凡志向，聪慧、倔强、有着过人的记忆力和顽强毅力的毛泽东，正迈向他人生的第一个转折点。有志者事竟成。没有这股近乎于狂的自信与豪气，毛泽东就无法成为毛泽东。”

6. 由“历史选择”的第一步

历史虽然不允许假设，但我们可以从走向看结果，如果毛泽东按照父亲的意愿做米铺学徒，出师后回到毛家参股的银田寺米铺，那么，中国共产党的历史必须重写，中国的现代史必须改写，毛泽东的历史必须改写。

当然，人们也可以说，“江山代有人才出”，不出一个毛泽东，还会出“李泽东”、“张泽东”。历史的潮流不可阻挡，民族要独立，人民要解放，中华要复兴，历史潮流总会造出一个领袖人物，来完成中国历史发展的使命。然而，一个事实是，同时代千百万人与毛泽东一样，都在探索救国救民、复兴中华之路，可为什么“历史选择了毛泽东”？

高菊村的回答是：“毛泽东在韶山就打好了五个方面的基础，即政治价值取向基础、文化知识基础、身心健康基础、注重‘三农’思想基础、诗歌书法基础。基础决定走向。正如邓小平同志说的，‘如果没有毛主席，至少我们中国人民还要在黑暗中摸索更长的时间’。”

—

湘乡东山转长沙



(一) “东山”求学

现在的湘乡东山学校，就是青年毛泽东走出韶山冲后的第一个落脚点——当年的东山高等小学堂。

韶山到东山学校25公里许。

1. 《言志》敲开“东山”门

20世纪50年代毛泽东为母校题写的“东山学校”四个大字，在阳光下熠熠发光。校门左边的门房就是毛泽东投考学校的第一道“关卡”——受到看门人的拦阻，也是他“闯关”成功的见证者。那块说明牌告诉人们：少年毛泽东1910年秋来此求学，堂长李元甫以《言志》作文考他，“此房为作《言志》的地方”。

毛泽东来东山的“带路人”、他的表兄文运昌回忆：记得七月初那天早餐，（他和毛泽东等）吃了一钵大蒜煮团鱼，天气炎热，从韶山冲出发，往东南过东茅塘，出滴水洞，走石板坳，经城前铺，到达湘乡县城北门外的绯紫桥时，太阳已近落山。25公里路让他们走了一整天，晚宿县城北正街豫昌旅社。“翌日上午，出望春门，过马荡渡，步上东山学堂”。毛泽东走在湘乡县城的石板路上，问表兄：“么夹（为什么）街上要垫石

板头？”文运昌回答：“这座城叫龙城，石头就是龙鳞。”

毛泽东在院门口放下行李，想找人打听一下，要办些什么手续才能进去。没想到，看门人的回答叫毛泽东好气恼：“这里早就考完了”；“你睁眼睛看看，在我们东山学堂里哪有穿土布衣衫、穿草鞋的？你一个土包子也想进洋学堂，笑话！”好在毛泽东与看门人吵闹之际，堂长李元甫出来了。

毛泽东向李元甫行礼，恭敬地叫了声“堂长先生”，接着把慕名从韶山至此的原委向他仔细说明。

李元甫转身进门房坐下后，看了看毛泽东的仪容和打扮，看了看那担行李，犹豫了一下说：“考期是过了，不过你要是有真才实学，那是可以考虑录取的。”

李元甫当场出了个作文题目《言志》，然后对毛泽东说：“你先作篇文章，明早交给我。”

毛泽东看了看窗外，虽说已近黄昏，但离天黑还早，便在桌前铺开十行笺，略加思考，挥毫作起文章来。

文运昌还回忆说：“毛泽东作完后，递给李堂长。李堂长一看，字写得好，文章立意高远，不像其他考生只谈光宗耀祖和升官发财，决定破格录取。第二天，李堂长还好不欢喜，对其他老师说：‘昨天取了个建国材’。”

2. 到底是个“洋学堂”

进校后，毛泽东被安排在戊班学习。

学堂本是东山书院改的，幽静美丽，怡人宜学。

而最让毛泽东感到新鲜的是“洋”式教育。

早晨，满满一坪的学生整齐地排列成队，接受堂长的训话，就像军队一样。

上午中途课间时，大家都要聚集到前厅做操，学堂平时还开设有体育课。先生讲，学子们不仅要有好的学业，还要有好的体魄，以后才能更好

地报效国家。

但对青年毛泽东发生深刻影响的，还是课堂中的几个第一。

他在这里第一次上物理课。老师讲授“热胀冷缩”的原理，边讲边用铁圈、铁球做实验，给他留下了深刻印象。

第一次上地理课，一个地球仪让他知道了一个“新”的世界；第一次上英语课——第一次接触英语，“早上ABCD，晚上之乎者也”。而第一次上音乐课的情景让他20多年后还记得。那位留着假辫子、曾留学日本的“假洋鬼子”肖克琳，是他们的音乐教师。“假洋鬼子”在教唱歌课时，让大家和他一齐放声高歌，这让毛泽东觉得新鲜有意思。1936年他和斯诺谈话时还津津乐道：“许多学生不喜欢‘假洋鬼子’，因为他的假辫。但我喜欢听他到日本的故事。他教音乐和英文，有一个歌是日本歌，叫作《黄海大战》。我记得当中很美的句子：

“麻雀唱歌，夜莺跳舞；
春天的绿色田野，何等的可爱；
石榴花红，杨柳叶青；
正是一幅新鲜的图画。”

3. 第一次看到地图

教室，是给青年毛泽东思想带来重要影响的场所，其中最重要的又是历史课。

上历史课时，先生在黑板上挂出了大清国的版图。第一次看到地图的毛泽东非常兴奋。可先生却悲愤地告诉大家：“同学们，这就是我们中国的疆域，它幅员辽阔，可是由于我们落后，列强就来宰割我们。沙皇俄国侵占了我们那么多的土地，英国、法国、德国等也来抢，现在日本人又来了。我们一定要发奋学习，努力让失去了的土地再回到中国的版图上来。”

先生还指着黑板上的地图告诉学生：“与我们一衣带水的邻邦日本，虽然是一个很小的岛国，却像一条贪婪的蚕，在不断地蚕食着中国。”从老师的讲课中，毛泽东还知道了中国在“甲午海战”中惨败于日本，也知道了日

