



民俗网事

中秋节



北京市互联网信息办公室
首都互联网协会

组织编写

北京出版集团公司
北京出版社



民俗网事 中秋节



北京市互联网信息办公室
首都互联网协会

组织编写

北京出版集团公司
北京出版社

图书在版编目(CIP)数据

民俗网事. 中秋节 / 北京市互联网信息办公室, 首都互联网协会组织编写. — 北京: 北京出版社, 2013. 9
ISBN 978 - 7 - 200 - 10012 - 9

I. ①民… II. ①北… ②首… III. ①节日—风俗习惯—中国 IV. ①K892. 1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 213301 号

民俗网事 中秋节

MINSU WANGSHI ZHONGQIUJIE

北京市互联网信息办公室 组织编写
首都互联网协会

*

北京出版集团公司 出版
北 京 出 版 社

(北京北三环中路6号)

邮政编码: 100120

网 址: [www. bph. com. cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版集团公司总发行

新 华 书 店 经 销

北京画中画印刷有限公司印刷

*

787 毫米×1092 毫米 16 开本 10 印张 116 千字

2013 年 9 月第 1 版 2013 年 9 月第 1 次印刷

印数 1—3 000

ISBN 978 - 7 - 200 - 10012 - 9

定价: 30. 00 元

质量监督电话: 010 - 58572393

本书编委会

总 策 划：佟力强

民俗顾问：王作楫

策 划：虞晓刚 马春玲 吕会民 魏 莞

编撰人员：周秀春 林灵思 段慧娟 卢 慧

序 言

中国的传统节日中，中秋节一直是百姓非常重视和喜爱的节日。“中秋”一词最早见于《周礼》。根据我国古代历法，一年分为四季，每季又分为孟月、仲月、季月，八月即为仲秋，而农历八月十五日在八月正中，所以称为“中秋”。至唐朝初年，“中秋”成为了一个固定的节日，一个强调“团圆”的节日。随着明月满圆，人们期待着家庭的团圆，期盼着和亲朋好友的相聚。“中秋”有着许多美丽的民间传说，如嫦娥奔月、玉兔捣药、吴刚伐桂；有多彩的节日习俗，如拜月、逐月、赏月；有着丰盛的美食，除了各种口味、造型和馅料的月饼之外，还有螃蟹、栗子、桂花酒，等等。千百年来无数文人墨客因“中秋”而激发文思写下佳作，流传至今的唐诗、宋词、元曲和明清小说中皆有与“中秋”有关的内容，形成了中秋节独特而深厚的文化底蕴。

近年来，北京属地主要网站在北京市委宣传部、北京市网信办的指导下，始终积极发挥各自的优势，开拓思路、

民俗网事·中秋节

勇于创新，开展了丰富多彩的网络报道和网络文化活动，取得了丰硕成果，有力推动了中国特色网络文化建设。属地主要网站非常重视将网络传播与传承传统节日文化相结合，一直坚持在春节、清明节、端午节、中秋节等传统节日期间开展丰富多彩的节日报道和互动活动，有力普及和传承了中国传统节日文化，营造了健康的网络文化氛围。

为充分挖掘中秋节的节日内涵，弘扬优秀传统文化，避免节日成为“美食节”“购物节”，几年来，每逢中秋佳节，北京属地千龙、新浪、搜狐、网易、百度、凤凰、中华、和讯、Tom、第一视频、优酷、开心、搜房、中国雅虎、中国搜索、西祠胡同、西陆等主要网站精心策划，推出资料翔实、内容丰富的专题报道，以文字、图片、视频、图表、动漫等多种形式，生动介绍了中秋节的由来、传说，呈现中秋节独特的节日习俗、食俗，以及其中蕴含的祝福和期盼，展示与中秋节有关的诗词剧曲和农事谚语等文化知识。属地主要网站还积极策划了“明月千里寄相思”“明月随手拍”“中秋寄语”“中秋征文”等形式多样的互动活动。随着社会的发展，越来越多的人因为工作、学习等原因，要远离家乡、远离亲人，属地主要网站“中秋”专题报道和互动活动得到了网民的热情响应。许多网民通过网络抒发对亲人、朋友的思念，形成了新的节日文化，赋予了中秋节新的活力和内涵。

《民俗网事·中秋节》是“民俗网事”系列丛书的第三册，

是对北京属地主要网站“中秋节”网络宣传优秀成果和网民精彩博文、贴文的集萃。我们还将继续推出“民俗网事”系列丛书，归纳整理属地主要网站对“七夕”、“重阳”等传统节日的宣传报道情况。北京地区主要网站也将广泛听取专家、网民意见，不断创新，做好传统节日文化的网络传播，激发广大网民对中华民族、对传统节日文化更深刻的眷恋、热爱和崇敬。

北京市互联网信息办公室

首都互联网协会

2013年9月

中秋说俗话团圆

王作楫

农历八月，暑热消失，秋高气爽，万里长空，天高云淡。每到夜晚，天空就显得格外清静、明洁，月亮也显得更圆更亮，这便是中秋之夜了。也就是在这个时候，人们为自己设置了一个节日——中秋节。

中秋节是中国的三大传统节日之一，它有许多美丽的别称，给人们留下了美好的记忆，如：八月会、追月会、玩月节、拜月节、女儿节、团圆节、仲秋节、月夕、月节、果子节、月饼节、兔儿爷节、丰收节，因为节日在农历八月，所以百姓称之为“八月节”。

关于中秋节的由来，自古就有多种说法。

其一，源于节日的时间概念。

按照中国传统习俗，农历正月、二月、三月为春季，四月、五月、六月为夏季，七月、八月、九月为秋季，十月、十一月、腊月为冬季。而农历八月恰是秋季的第二个月，

民俗网事中秋

所以称“仲秋”，八月十五又是仲秋之月最中间的一天，秋季过半，又逢秋季之中，故称“中秋节”，

其二，源于古代“秋分”祭月礼俗。

秦汉之前的礼仪中就有秋分之夜，天子到西郊月坛祭月的规定，秋分祭月是我国古老的传统礼俗。但秋分只是一个节气且日期并不固定，那时的月亮也不一定是最圆的，祭月之时所见的月亮往往是缺月，这也成了祭月过程的一大缺憾，所以唐代民间就选择了八月十五月圆之时来祭月赏月，让祭月礼俗摆脱了秋分的限制，这就形成了后来带有娱乐色彩的中秋节。

其三，源于唐玄宗游月宫的传说。

某年农历八月十五之夜，唐玄宗得一道士导引，进入月宫，见百名白衣仙女在仙曲的伴奏下，为其表演“霓裳舞”。醒后，玄宗默记仙曲，立刻召来伶官舞女，依梦中之谱排练成传世乐舞《霓裳羽衣曲》。此后，每年的八月十五，玄宗都要驾幸太液池，听曲观舞，对月欢饮。后来传到民间，形成了一年一度的中秋习俗。

其四，源于嫦娥奔月的传说。

这一传说有多种不同的版本，其中一种说法是：羿射九日，造福于民。一日他遇到一位道士，得到了不死药，吃后可成仙上天。羿不舍得爱妻，没有吃。嫦娥将药藏在首饰匣内。不料一奸佞小人逢蒙为了成仙，想偷吃羿

的不死药，于是趁羿外出射猎之机，溜进羿家，逼嫦娥拿出不死药。嫦娥无奈自食，随即似飞燕一般飘奔月宫，这天恰好是农历八月十五，由此留下了中秋拜月之俗。

中国古人为什么对月亮如此的向往和崇拜呢？因为在古人心目中，月亮不是一个冰天雪地的广寒世界，而是一个有着生命的神奇之地。人们认为月中有“三物”：一是人物，二是动物，三是植物。人物是指嫦娥、吴刚，一为女性，一为男性，一个正面人物，一个反面人物。动物是指玉兔、蟾蜍。有陆上的，也有水中的。植物是指桂花树，故又称月亮为“桂月”“桂轮”。人们崇拜月亮，向往月亮，便创作出了许多美丽动人的传说，并流传至今。

正是因为人们对月亮的向往和崇拜，所以中秋节的许多习俗都是围绕着月亮而形成的，如祭月（拜月）、赏月、玩月（追月）。

祭月是一种信仰，祭月即拜月，又叫供月、礼月、供兔爷儿、斋月宫等。作为中秋节礼俗的拜月，大体形成于唐代，但拜月的前身——秋夕礼，则古已有之。

如果说祭月、拜月是一种信仰，那赏月则应该是一种文化，玩月就是娱乐，从古至今，赏月习俗的确包含了丰富的文化内涵。中秋之夜，月圆如盘，月明如镜，皎洁的月光洒满大地，正是人们赏月的最佳时机。望明

民俗网事**中秋**节

月、观玉兔、看桂树、思嫦娥、念吴刚，触景生情，借物咏怀，贺团圆，享幸福。

中秋节的主题是团圆，团圆既是人的团圆，情与景的交融，人与景的融合，也是人与自然的和谐。团圆的信念是安定、团结、和谐，这种信念不仅小家需要，大家也需要，国家更需要。

（本文作者：北京门头沟区文联主席，北京民协民俗委员会副主席，著名民俗专家）

目 录

中秋节的由来及其人文价值 / 1

- 一、节日由来 / 4
- 二、节日传说 / 7
- 三、节日的内涵与人文价值 / 15

中秋节的文化 / 23

- 一、节日习俗 / 25
- 二、节日食俗 / 60
- 三、国外的中秋节 / 93

中秋节艺文 / 107

- 一、散文 / 109
- 二、诗词 / 121
- 三、书法 / 138
- 四、绘画 / 140

后记 / 145



中秋节的由来 及其人文价值



中秋节

的由来及其人文价值

每年农历八月十五是中国传统节日——中秋节。根据我国古代历法，一年有四季，每季三个月，分别被称为孟月、仲月和季月，因此八月为秋季的第二个月，古时称为仲秋。又因农历八月十五日在八月中旬，故称“中秋”。因此，这个节日又称“秋节”“八月节”“八月会”“中秋节”。节日还有祈求团圆的信仰和相关习俗活动，故也称“团圆节”“女儿节”。



称这一天为“团圆节”，其记载最早见于明代。《西湖游览志余》中说：“八月十五谓中秋，民间以月饼相送，取团圆之意。”《帝京景物略》中也说：“八月十五祭月，其饼必圆，分瓜必牙错，瓣刻如莲花。……其有妇归宁者，是日必返夫家，曰团圆节。”因中秋节的主要活动都是围绕“月”进行的，所以又俗称“月节”“月夕”“追月节”“玩月节”“拜月节”；在唐朝，中秋节还被称为“端正月”。

中秋节与春节、清明节、端午节并称为中国汉族的四大传统节日。中秋节有着悠久的历史，古代帝王有春天祭日，秋天祭月的礼制。“中秋”一词最早见于《周礼》。到魏晋时，有“谕尚书镇牛淆，中秋夕与左右微服泛江”的记载。直到唐朝初年，中秋节才成为固定的节日。《唐书·太宗记》记载有“八月十五中秋节”。《新唐书·卷十五·志第五·礼乐五》载“其中春、中秋释奠于文宣王、武成王”，及“开元十九年，始置太公尚父庙，以留侯张良配。中春、

民俗网事中秋節

中秋上戊祭之，牲、乐之制如文”。据史籍记载，古代帝王祭月总在农历八月十五。中秋节的盛行始于宋朝，至明清时，已与元旦齐名，成为我国的主要节日之一。

中秋节于2008年被国务院列为国家法定节假日。2006年5月20日，经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

一、节日由来

“悬象著明，莫大乎日月。”日月崇拜是原始宗教的重要内容之一，中国古代很早就有祭祀日月的宗教礼俗。日月这两大天体，在古人的观念中代表着世界的两极。“日者，阳之主也”，“月者，阴之宗也”。日、月分别为阳、阴的代表，在时间上分属日、夜。同时，日月是构建历法体系的基础，在季节上分属春、秋，在空间方位上分属东、西，五行中分属火、水。二者相互配合、相互依存。《礼记·祭义》记载：“日出于东，月出于西，阴阳长短，终始相巡，以致天下之和。”日月的正常运行是宇宙和谐的保证，因此古人很重视对日月的祭祀。

月神和日神

月是“夜明之神”，它与太阳同辉。

奎诺尔特人称月为“夜间的太阳”，与明朝人的“夜明”之称相同。

中秋节源自先人的祭月活动，它是华夏先人祭月习俗的遗存和衍生。祭月在上古时代作为季节祭祀仪式列入皇家祀典、例行祭祀，是我国古代重要祭礼之一。我国是古老的农业国家，



中秋节

的由来及其人文价值

古人经长期观察认为，月亮的运行同农业生产和季节变化有很大关系，因此祭月就成了祈祷国家长治久安的一项重要祭祀活动。《礼记》中记载：“天子春朝日，秋夕月。朝日以朝，夕月以夕。”记述了我国古代帝王春天祭日、秋天祭月的礼制。《周礼》载，周朝时，中秋之夜要击鼓赋诗以“迎寒”，周天子每年秋天都要举行“夕月”仪式。自北魏、隋唐以来，历代都有秋分祭月的礼仪。人们为了祈求月神保佑农业发展，或为了庆祝丰收，答谢月神，便更加重视祭月礼俗。

【网民话中秋·博文】

乾隆皇帝过中秋

网友：张琳尧

明清两代皇帝祭祀月神的地方在今天的北京阜城门外。据《明嘉靖祭祀》记载：“夕月坛每三岁一祭，朝日则遣文臣，夕月则遣武臣。”《大清会典》记载：“凡夕月，每年秋分酉时祭；遇丑、辰、未、戌年祭，余年遣大臣摄祭，玉用白璧，礼神制帛一，色白，牲用太牢，乐六奏，用光字，舞八佾。”也就是说在中国的生肖年中，凡遇牛年、龙年、羊年、狗年，都由皇帝亲祭，其余年份都派遣大臣代为祭拜。中秋之时，帝王若亲往月坛祭拜，则身穿月白色朝服，戴绿松石朝珠，腰系龙纹金方板式白玉朝带，大约在傍晚六七点钟前往月坛祭月。

乾隆皇帝从即位第六年起，开始巡幸塞外，至乾隆六十年，共巡幸塞外四十九次，在避暑山庄度过四十八个中秋节。那么，乾隆皇帝究竟是如何过中秋的呢？据《清史稿》记载，清宫各种节令活动中，