

# 精灵树

—— 中国名优特产传说

葛翠琳 翌 萍 编著

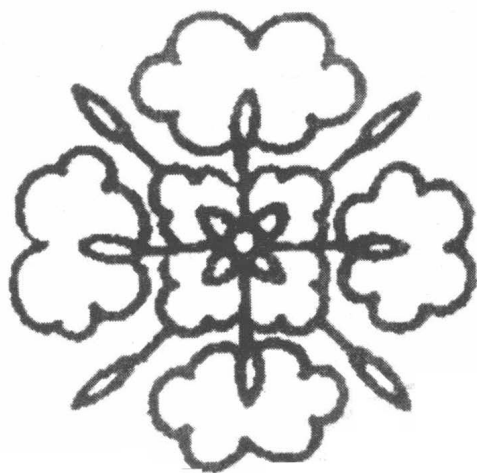


海燕出版社

# 精灵树

—中国名优特产传说

葛翠琳 翌 萍 编著



海燕出版社

## 目 录

### 1 / 药材的传说

- 3 / 人参
- 6 / 知母
- 10 / 菟丝子
- 13 / 黄精
- 16 / 三七
- 19 / 阿胶
- 22 / 贝母
- 24 / 仙鹤草
- 26 / 当归
- 30 / 何首乌

### 37 / 陶瓷的传说

- 39 / 国宝钧瓷
- 45 / 窑王
- 50 / 紫砂壶
- 55 / 瓷都景德镇
- 58 / 磁州窑
- 61 / 南有景德 北有彭城
- 64 / 唐三彩六骏马
- 67 / 彩陶
- 71 / 龙泉青瓷
- 75 / 提苏壶 岳壶

## 目 录

### 81 / 丝绸的传说

---

- 83 / 苏州缂丝  
87 / 南浔蚕丝  
90 / 十二属神织绸缎  
93 / 通绣十八法  
97 / 桑叶成丝 天虫成宝  
100 / 云锦  
103 / 蒋郎学织锦  
107 / 锦绣龙袍  
110 / 湘绣珍品  
114 / 锦上添花

### 119 / 茶的传说

---

- 121 / 信阳毛尖  
125 / 碧螺春  
130 / 庐山云雾茶  
132 / 鸠坑毛峰  
134 / 猴魁茶  
137 / 铁观音  
139 / 大红袍  
142 / 白毫银针  
148 / 松萝茶  
152 / 龙井茶

# 药材的传说

---





## 人 参

人们知道，中国东北有三宝，人参为第一宝。人参又称神草、玉精、太子参。中国东北产的人参有辽东参、吉林参、边光参、石柱参、长白山参等；野生的为野山参，也称老山参；移植者为移山参、放山参。关于人参的传说，几乎家喻户晓，自古至今，人们把人参作为延年益寿的药材，这里讲一个人参的传说。

深山里有座古庙，庙里的老和尚收了个几岁的孩子作徒弟。小和尚从早到晚忙不停，砍柴、挑水、洗衣、做饭、打扫庙堂，师父吩咐他作的事情，必须完全照办，若有丝毫差错，就会受到严厉的惩罚。

有一次，官宦人家请老和尚下山，半个月才能回来，小和尚留在空荡荡的古庙里，很是孤独。这天，突然间狂风大作，雷鸣电闪，暴雨倾盆，大树东摇西晃，山洪滚滚奔流，古庙里阴森森冷清清，小和尚坐在团垫上发呆愣神儿，心想，这样的暴风雨，夜里也没个伴儿，想早些把庙门关上，刚走到大门口，就见一个光屁股小孩儿只挂个红兜兜，蹦蹦跳跳跑进庙里来。小和尚奇怪地问：“这么大雨，你怎么自己在山里乱跑？你的衣裳呢？”

小孩儿笑嘻嘻地说：“全身光溜溜儿的才好玩呢！”

小和尚见雨水从小孩儿身上往下流，全身湿淋淋的，就说：“快进来烤烤火吧！”忙把自己的衣裳给小孩儿披在身上，又说：“师父不在，什么吃的东西也没给我留下，我天天到山里挖野菜吃，今天大雨出不了庙门，还饿着肚子呢，不能招待你呀！这样吧，我从师父密封着的茶罐儿里悄悄拿一撮好茶叶，给你煮一壶清茶，暖暖身子吧！”

小孩儿说：“不用拿你师父的茶叶，就用我的头发煮茶好了，你我喝下去，保管又暖和又添精神。”说着，揪下几根头发放进砂锅里，小和尚用泉水煮了，俩人喝起来。果然，小和尚喝进这发水，立刻全身热乎乎的，精神百倍，全身增添了力气。小和尚乐得抱住胖小孩儿打滚儿，两人练武翻跟头，玩儿得很开心。

从此，穿红兜兜的小孩儿天天来找小和尚玩，小和尚天天喝了小孩儿的发水，也不渴也不饿，脸蛋红通通的，胳膊腿儿胖乎乎的，完全改变了原来的模样。

老和尚回来，见小徒弟红光满面，身健体轻，行走如飞，力大强过壮汉，很是惊讶，就紧紧追问小和尚每天吃什么喝什么。小和尚不敢说谎，就如实告诉了师父，老和尚一拍大腿，欢呼：“是棒槌！”

老和尚吩咐小徒弟，下次穿红兜兜的小孩儿来了，一定把一根穿红线的针别在他的兜兜儿上。如不照办，就要小徒弟的命！

第二天师父故意躲了出去，果然穿红兜兜的小孩儿又来找小和尚玩。他见小和尚愁眉苦脸的，就问他为什么。小和

尚不敢说，只掉眼泪。太阳落山了，小和尚说：“我送送你吧！”就和胖小孩儿出了庙门，顺着山路走下去。老和尚躲在树丛里，见小和尚不肯把针别在小孩儿的红兜兜上，心想，放跑了参孩子，再也找不回这么珍贵的参精了，就悄悄地跟在后边，瞧准机会一个箭步窜过去，揪住胖小孩儿的红兜肚，把一根大针别在了上边。小孩儿一闪就消失了，牵着那团红线坠下了深谷。

老和尚顺着红线寻找，来到石砬子跟前，见一个井湾子咕嘟咕嘟往外冒水，啊！水里边是棵挺大的龙参在游动着，长须子漂忽漂忽的，这可是无价宝啊！老和尚急不可待地扑进去，却给急水呛死了。小和尚追到这儿，不住地喊着：

“人参娃娃，快跑啊！”穿红兜兜的参娃娃跑出来，高兴地紧紧抱住小和尚，送给他一捧火红火红的参籽。小和尚种的参苗，长满了深山，后来有人进山挖参，只见山崖下一棵棵好参秧，茎高二尺多，掌状复叶有重锯齿边，顶上淡绿色细小五瓣花，散形花序，结扁球形红色浆果，走近前，只闻散发着一股特异的清香。善良的人们挖参，果然挖出一棵棵人参来，那参肉细腻白净，都是上等好参。

药典记载：人参为强壮兴奋剂，对贫血、神衰、妇科病有特效，用以补五脏、安神定魂、止惊悸、治虚劳内伤，久服轻身延年，有名的仲景方、人参汤，多为虚弱病者服用。

## 知 母

民间有名的“白虎汤”，止咳解热通小肠，也就是药书上有名的“仲景方”。那白虎汤里的主药，即“知母”草，传说这药名还是由一位老妇人叫出来的呢！

有个山村小姑娘，从小跟父亲上山采药，老人重义轻财，经常把采来的药草送给穷苦人治病，所以一生清贫，没有什么积蓄。老人去世后，没有留下财产，只把采药认药的本领传给了女儿。小姑娘也像父亲一样正直，采来药草只热心送给人治病，不贪图钱财，结果几十年过去，没有一垅地，没有一头牛，只有一间藏身的破草屋，一生没有婚嫁，独自陪着药草度日月。

岁月不饶人，老人已是白发苍苍，举脚迈步很艰难了，不能上山采药，只好流浪乞讨活命。人们见了她，不免慨叹一番，老人并不为自己悲惨的晚年难过，只为一件事伤心，那就是一辈子学到的采药认药的本领，将会失传，所以她讨饭时经常唠叨说：“我认千百种药草，懂千百种药性，谁跟我学这本领？”

一位有权有势的公子，心想：自己能采来百药，生病时就不怕别人用药害自己了。他吩咐仆人把老婆婆请到家，摆好了宴席，备好了谢礼，急巴巴地要求：“老人家，好吃好

喝好待敬，请你教给我认药草的本领吧！”

老人说：“进山采药，先学攀山越岭的志气，再学爬悬崖峭壁的胆量，还要练不怕狂风暴雨毒蛇猛兽的决心，好药材生长在深山险谷里，你舒舒服服坐在家中，吃香的喝甜的，出门有轿坐，仆人抬着搀着，走的是石铺路，脚下一棵草都踩不着，怎么能采到好药材呢？我教你还不是白费功夫？”说完，挎着讨饭篮走了。

有位商人，心想采到好药材有利可图，就把老婆婆请到家中，拿出新衣服，摆上好点心，捧出铜钱银锭，跪在老人面前拜了又拜，急切地要求：“老妈妈，我供你吃，供你穿，给你的银钱用不完，我扶着你，背着你，带我去采药吧！”

老人说：“你脚穿软缎鞋，能背我爬山么？你那双手细皮嫩肉，怎经得住草刺扎尖枝划？我还是教你认几种河边田埂的草药吧！蒲公英、马齿苋、玉蜀黍蕊子、薄荷叶、芦根、桑枝、酸枣仁、槐花槐角，莱菔子、胡桃叶子、马兰根、蓬蒿、苍耳、刺蒺藜……采来这些草药，也够你用一阵子了。”

商人脸一沉说：“这些个草药，能赚几个钱？还不是白费工夫？我要采药，起码也得挖棵人参。”

老人说：“贪财的心，还是守着你那金银珠宝吧。”

采药老人到处流浪，沿路乞讨，风雪天摔倒在山下一座茅屋门外。这家的男人是石匠，背石头回来，见老婆婆冻僵在门口，忙把她抱进屋里，放在热炕上，让媳妇煮水，烤山芋，等老人清醒过来，就喂她吃喂她喝，还留她住下来。老人眼含热泪说：“你家里穷，缺吃少穿的，我住在这儿又不

能干活，不是让你们难上加难吗？我还是去讨饭吧！”

石匠说：“我家虽穷，还不会饿着，茅屋虽小，能遮风挡雨，你这么大了，孤零零一个人，就把我们当亲人，住在这里吧！”

老婆婆在石匠家里住下来，见那媳妇手脚勤快，却长年咳嗽，潮热久久不退，心里很是着急。老人看在眼里，记在心上。冬去春来，草发芽，花吐苞，鸟儿啼鸣，山泉欢跳，石匠要进山采石头了。老婆婆说：“我想上山去看山景，你肯带我去吗？”妻子说：“山高路陡，摔着怎么办？我扶你老人家到河边逛逛吧！”老婆婆坚持要上山。石匠说：“老人家这么大了，想看看山景，就随她高兴吧！”他把老人背在身上，手里拿着采石的工具上山了。妻子没拦阻，只嘱咐丈夫细心照顾老人，还煮了鸡蛋给老人带上。

一连多少天，石匠背着老人上山下山累得满头大汗，老人还一再地要他走险路，钻密林，刺棘藜尖枝子把石匠的裤腿扯成碎布条，脸上手上满是伤痕，可石匠毫无怨言，只怕老人伤着，还采些个山花野果子，让老人高兴。

春天过去了，石匠没能采下一块山石来，只天天背着老人逛山景，妻子也没有怨言。

夏天太阳毒，晒得山石烫脚，石匠还是天天背着老人逛山景，用草帽给老人遮阴凉，自己就晒着。夏天过去了，石匠还是一块石头没采来。

秋风吹，花结籽，树结果，鸟儿忙着筑过冬的窝，石匠背着老人走在山路上，心想：秋去冬来，老人家就不能上山

了，让她多逛逛吧！就选那从未走过的山路，一步一步艰难地前进。老婆婆却也不心疼石匠，又要他爬悬崖，又要他过山谷，石匠全身汗湿透了，只连声说：“老人家当心，可别摔下来！”

突然，老婆婆指着前边的山崖说：“我要去那儿！”石匠几乎双膝跪地，一步一磕头般地往前移，终于到那山崖上，把老人轻轻放在野草丛生的大树下，说：“你老人家渴了吧？我去找几个野果子给你吃。”老婆婆热泪滚滚拉住石匠，指着前边说：“孩子，你看那开紫花的野草，可是神草啊！”

石匠仔细看，果然有一丛丛细长叶子的野草，淡紫色的小花穗状花序，长椭圆形的蒴果很招人爱。老人说：“这种草的根子能治大病呢！”石匠扒开土，只见药草的茎根横走，挖出主根来，肥大密生黄毛须，咬一口尝尝，滋润味苦带甘。老婆婆说：“采回这药煮汤给媳妇喝，能治她的病。”石匠问：“这神草叫什么名字呢？”老婆婆说：“这药草本无名，你待我像亲生母亲，最知母亲的心。这药就叫它‘知母’吧！我要教你采药认药，把我一辈子学到的本领都传给你，你不怕苦，多险的山路也难不住你，你会成为好采药人。”石匠连忙拜谢老人。

石匠把“知母”煮水给妻子喝，病果然好了，以后这药就传下来，后来药书上记载的宫前氏方，也是以知母为主药。

## 菟 丝 子

民间称菟丝子为金线草，四子汤（菟丝子、覆盆子、韭菜子、金樱子）、多子汤（菟丝子、枸杞子、五味子、覆盆子、车前子），为健身强壮药，菟丝子还有愈合口的效用，俗称接骨丹，就用它作主药。传说，是一个放羊娃发现的这药草。

从前，有个放羊娃，长年给财主放羊，家里穷，夏天穿草衣，冬天围一块破羊皮，春天吃野菜，喝凉水，从来没吃过一顿饱饭。秋天采些野果子，冬天挖些喇叭花根子，捧给卧床不起的父亲吃。父亲是泥瓦匠，盖城门楼时从脚手架上跌下来，摔断了腰，从此卧床不起，瘫痪了几年。放羊娃从小死去了母亲，父子二人相依为命。他总想给父亲找些好吃的东西补养补养，可上哪儿去找呢？有时候爬到树上掏鸟蛋，可鸟蛋太小了，有时捉条蛇，可蛇太少了。他很想炖一锅肉给父亲吃，天天想这事，简直着了迷。这天放羊，忽然草丛里窜出一只兔子，放羊娃紧追，只见那白兔跑进豆子地里。放羊娃扔石头，一扔一个准，打中了兔子的腰，兔子不能动了。放羊娃跑到豆秧地里，提起伤了腰的兔子，心想，这可好了，给父亲炖一锅兔肉吃，多香啊！他高高兴兴从豆地里往外走，抬头只见财主迎面走过来，他怕财主骂他丢下羊捉兔

子，说不定还会把捉到的兔子抢走。他眼急手快，就把受了伤的兔子丢在豆秧底下，顺手采了几把豆秧叶子，捧着说是喂羊羔吃。财主见他喂羊细心还挺高兴，仔细察看了羊群，还等着他接下一对新羊羔，这才欢欢喜喜回去了。

财主离开以后，放羊娃急急忙忙跑进豆秧地里，寻找他丢下的兔子，谁知那受伤的白兔在豆秧地里跑来跑去，可欢实呢！放羊娃很奇怪，自己明明打伤了兔子的腰，兔子根本不能翻身了，怎么一会儿工夫又蹦又跳了呢？他满豆地里追那只兔子，丢一块大石子，一下子打中兔子的腰，兔子又不能动了，趴在豆秧下呼呼喘气。放羊娃把受伤的兔子捉手中，仔细察看，这就是他第一次打伤的兔子，腰背上还有凝干的血迹呢，奇怪，它受了重伤，怎么会很快好了呢？放羊娃把受伤的兔子放在豆秧下，守在旁边看着它，只见它艰难地移动身子，高高抬起头，三半嘴凑到豆秧上，一口一口啃那缠在豆秧上的野草，那草金黄闪亮，像一根根金丝藤，没有叶片，只有黄色筒状五裂花，结着小小的蒴果，只见那受伤的兔子吃几口，伸伸腰，再吃几口，伸伸腰，一会儿，受伤的白兔就能站起后脚来，一口一口啃吃那缠附在豆秧高处的金丝草了。放羊娃惊呆了，他看着受伤的白兔，不停地吃那金丝草，一会儿，从这棵豆秧下跳到那棵豆秧下，再过一会儿，白兔就能跑几步了，到后来，白兔欢蹦乱跳地在豆秧地里钻来钻去，在放羊娃娃惊讶愣怔的时候，一溜烟跑了。

放羊娃也顾不上追那跑掉的兔子，从豆秧地里采了捆金丝草，傍晚回家给父亲看。父亲听了这事，高兴地说：“莫

非这野草是接骨丹药材？煮给我吃试试看，能不能治我的腰伤？”

从此，放羊娃天天采金丝草煮给父亲吃，咦！瘫在床上几年不能动弹的父亲，不但能下地干活，而且健走如飞，身强力壮。

从此，放羊娃不再为财主放羊了，父子二人采药、配药，专为人们治腰损伤病，介绍这种药草的时候，放羊娃讲述打兔子的故事，父亲就给这药草起名叫“兔丝子”，后来流传开来，医书上为了明确这是一种植物，就把兔字写成菟，称“菟丝子”。医名也称菟缕、玉女天碧草、金丝草、野狐丝、火焰草，为一年里寄生蔓性草，自生于山野，为营养性强壮药，添精益髓，去腰疼膝冷，老百姓也称它为无根藤。



## 黄 精

有位采药老人，祖辈相传进山采药，他走遍名山幽谷，踏遍各种高峰老林，采到的药草千百种，人称他药仙。

有一次老人到泰山采药，忽听一声声呐喊吆喝，抬头望去，只见几名官兵追捕一个姑娘。那姑娘快跑如飞，跑到山崖边，后头追兵赶了上来，抖开绳索，就要逼向姑娘。谁知那姑娘两脚一蹬腾空而起，飞过山涧，落在对面的山崖上，转眼不见了。官兵伸长了脖子望着，个个惊呆了。

老人问官兵，姑娘为什么能飞行？官兵摇头说不知，只说她是皇宫中的宫女，失手打碎了皇后的瓷杯，犯下了大罪，逃出皇宫，官兵到处捉拿她就是找不到。三年过去，有人发现她躲进了深山，今日追踪寻觅，终于发现了她，至今还身穿宫里的衣服，可见她不曾离开深山，也不敢见任何人，本想一下子把她抓住，想不到她体轻如燕，能够飞行，眼看着她逃跑了。

采药老人心想，这姑娘躲进深山三年，不但没饿死冻死，而且能如鸟飞行，必定吃过神奇的药草。究竟吃的什么药草呢？他很想知道，既然官兵到处抓她，她必然不敢在容易栖身之处停留，定选那奇险高峰悬崖绝壁之处存身，于是采药老人攀奇峰穿老林，找到几处人迹罕至的地方，藏在那里观