

中小学名师指导系列丛书

教学名家卓越智慧

裴跃进◆著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

2010年度重庆社会科学规划项目

《当代教学名家智慧品质探索研究》研究成果

(项目编号: 2010 YBJY39)

中小学名师指导系列丛书

教学名家卓越智慧

裴跃进◆著



北京师范大学出版集团
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP
北京师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

教学名家卓越智慧 / 裴跃进著. —北京: 北京师范大学出版社, 2013.4

ISBN 978-7-303-15363-3

I. ①教… II. ①裴… III. ①课堂教学—教学研究
IV. ①G424.21

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第205729号

营销中心电话 010-58809014
北师大出版社教育科学分社网 <http://jyxx.bnup.com>
电子信箱 bsdjyxx@126.com

出版发行: 北京师范大学出版社 www.bnup.com
北京新街口外大街19号
邮政编码: 100875

印 刷: 北京中印联印务有限公司
经 销: 全国新华书店
开 本: 170 mm × 240 mm
印 张: 16
字 数: 245 千字
版 次: 2013 年 4 月第 1 版
印 次: 2013 年 4 月第 1 次印刷
定 价: 30.00 元

策划编辑: 倪 花	责任编辑: 倪 花
美术编辑: 纪 潇	装帧设计: 纪 潇
责任校对: 李 茜	责任印制: 陈 涛

版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

前言

教学名家——智慧教育的卓越先驱

在大江南北、山镇城郭、美堂陋室辛勤劳作的中小学教师阵营里，行走着这样一个杰出群体——于漪、于永正、王有声、王栋生、李吉林、余映潮、周一贯、洪宗礼、钱梦龙、魏书生等，他们出身平凡、平实、平常、平淡，但在历经一段有心、有情、有思、有为潜心孤寂地探赜求微之后，却都萌发提出了鲜明独特的教学主张，提炼创建了有序有效的教学策略，激励提升了学生学习的兴趣与品质，辛勤撰写了鲜活丰盈的育人教学著述，在学科教育领域中相继成为享有广泛知名度与影响力的杰出、卓越的教学工作者——教学名家。

教学名家缘何能从普通教师的群体中脱颖而出成为佼佼者？他们的课堂究竟有着怎样与众不同的特色光华？他们的人格图谱到底有着哪些神秘的基本架构？经过一番不惮艰难辛劳、困惑迷惘的梳理剖析后，在重重迷雾、团团玄机之中终于发现一缕隽秀清丽、空灵洁雅的人生之光——智慧。

关于智慧，自古以来人们歌之、咏之、羡之、慕之，但究其从何而来，其内涵构成定义概念如何？却是一桩众说纷纭、没有定论的公案。《现代汉语词典》《辞源》等工具书多是将其划归为能力的范畴之内，哲学、思想、美学、文学等领域的大家也多从比喻、象征等修辞学、语意学的角度对其进行个性化的理解与阐释。

将智慧认定为能力，恐难以成立。因为既是能力，就意味着能够培养与传授，而且一旦掌握，便可永久拥有。但众所周知，智慧一般无法进行直接培养与传授，它是在实际经验的基础上，通过个



体不懈地实践锤炼、内省琢磨、苦苦寻觅而逐渐感悟、领悟、觉悟到的东西，且稍有松弛懈怠，便倏而消逝，不见踪影了。那些从哲学、思想、美学、文学等视野下给智慧做出的理性判定，学科性、学术性的意味太浓、太强、太玄，只宜在特定人群、特定专业圈内辨析、论证、交流，无法于社会公众领域中流通、流传、流行。

基于上述缘由，笔者前几年就尝试着给智慧做出一个通识性的界定：个体在一定背景下所具有的洞察、领悟和判断事物的一种成熟完善的心智思维品质。“一定背景下”，是指在特定文化传统、社会习俗、专业知识和实践经历中个体的生活、实践或专业经历。“心智思维品质”，其内涵包括人的文化认同、价值判断、生活经验、精神情感、思维模式等基本品质。具有智慧的人，在认识事物上，往往“能知常人所不知，能见常人所不见”；在处理事物中，往往是“情理之中，意料之外”；在处理结果上，往往能“运筹帷幄，出奇制胜”。因此，做个智慧之人，历来是人们的殷殷期盼。

教育，是洋溢美德、洋溢知识的事业，也是洋溢生机、洋溢智慧的生活。从事教育事业的教师，自然要亲近美德、亲近知识、亲近生机、亲近智慧。哈佛大学的校徽图案是由三本书构成，其中两本是打开的，一本是扣着的。两本打开的书意味着现成的知识，可以直接阅读求得，一本扣着的书表示着隐藏着智慧，需要实践探索追寻。教育的基本使命不仅仅是文化的传承、传播、传授，教师的基本职责也不仅仅是知识的传承、传播、传授，教育与教师同样承担着人类文明薪火——智慧的启迪、濡染、熏陶。

观赏名家的课堂智慧，不是让我们克隆复制、原样照搬他们的行为做法，而是琢磨思考、探究他们如何将课堂教学内容运营得结实实，朴朴实实，扎扎实实；如何将课堂教学基调打点得充满生活，充满灵活，充满鲜活的气息；如何将课堂文化视野经营得浩气博大，美雅博宽；如何将课堂文化风气积淀得纯朴厚实，文雅厚重；如何把课堂氛围调控得情趣丛生，兴趣盎然，意趣丰盈；如何把课



堂学习思维调度得新颖别致，新招迭出，引得、诱得、使得学生一步步地走向智慧文化的彼岸……

品味名家的成长智慧，有幸管窥蠡测名家风雨裊裊、倩影依依的成长奥秘：原来崇拜经典、热爱经典、阅读经典是名家脱离庸俗、提升见识、步入胜境的一把法门不二的钥匙；识得高人、结交高人、效仿高人，是名家不走弯路、少费闲力、成长迅速的一条成功天梯；潜心教学、琢磨教学、改进教学，是名家早些耕耘、早些开悟、早些收获的正宗之道；撰写过程、撰写方法、撰写理想，是名家的专业设计成形、学科实践成形、教学思想成形的根本之术；研究学生、研究课程、研究方法，是名家掌握本质、掌握规律、掌握现象的有效途径；自我检视、自我否定、自我更新，是名家修炼勇气、修行功夫、修养品质的独有获胜拳法……

领略名家的人格智慧，可以切近肌肤温馨感触名家风骨飘飘、脉络依依的内在品性：心无旁骛、全神贯注、全力倾注于事业的专门、专心、专注的性情，让名家游刃有余、安然自在地把专业做精、做优、做好；内心开悟、思想觉悟、专业醒悟，让名家抢先一步、捷足先登在教学的高地上开始了有价值的钻探；和善、和蔼、和睦地对待学生、对待工作、对待生活，让名家创造赢得了和顺、和谐的外部环境和内心环境；不慕热闹、不羨富华、不求名贵的宁静心态，让名家的身躯与灵魂都有了安稳如盤的归所；持续不断、自觉自在的修行、修为、修炼，让名家的功夫身手、胸襟境界炉火纯青、登峰造极；不怕挫折、不屈困难、不畏人言的坚韧风格与顽强精神，让名家精神抖擞、耐力十足地走上了青峦叠翠、霞光绚丽的巅峰……

有了智慧，人们可以摆脱愚昧、摆脱狭隘、摆脱浅陋，走向光明、走向博大、走向深刻。富有智慧的教师，其价值不仅在于使自己明智起来、睿智起来、慧智起来，少做傻事、蠢事、愚事，更重要的是学生在其智慧的引领下、感染下、教诲下，尽快地成长起来、

成熟起来。当有一天，历经千万次地追寻与叩问之后，智慧的灵光终于彰显于教师的头脑之中，智慧的潜流贯注于教师的周身上下，学生聚集、偎依在洋溢着智慧神采的教师身旁，欣赏着、享受着、品尝着文化智慧的天籁妙音、神姿倩影、琼浆玉液，智慧的教育也就真正开始了。

2012 年仲夏于木石堂

目 录

CONTENTS

第一章 成长智慧	1
第一节 读书引领式	2
一、读知识	3
二、读专业	8
三、读文化	11
第二节 高人提携式	16
一、业师亲垂教诲	17
二、同行高手指教	22
三、专家教授提携	27
第三节 教学带动式	29
一、听课	30
二、磨课	34
三、研课	38
第四节 超越更新式	41
一、自强	42
二、自省	45
三、自奋	49
第五节 写作升华式	53



一、写日记	54
二、写文章	56
三、写著作	60
第六节 研究助推式	64
一、研究教学	65
二、研究课堂	68
三、研究学生	73
四、研究方法	76
第二章 课堂智慧	81
第一节 实	82
一、真实	82
二、朴实	85
三、扎实	89
四、透实	91
第二节 博	94
一、文化的博览	94
二、能力的博具	98
三、课程的博学	100
四、实践的博行	103
第三节 活	107
一、思路活	107
二、气氛活	111
三、结构活	117
四、策略活	119
第四节 导	122
一、导思	123
二、导情	125

三、导行	128
第五节 厚	132
一、积厚	133
二、备厚	137
三、知厚	141
四、识厚	145
第六节 趣	149
一、人有趣	150
二、课有趣	152
三、法有趣	155
第三章 人格智慧	159
第一节 专	160
一、专注	160
二、专业	164
三、专长	168
第二节 觉	173
一、自觉	173
二、自主	177
三、自省	182
第三节 和	186
一、和善	187
二、和谐	190
三、和乐	194
第四节 敬	199
一、敬人	200
二、敬业	204
三、敬己	208



第五节 修	213
一、修心	213
二、修格	219
三、修艺	225
第六节 韧	228
一、识韧	229
二、意韧	233
三、行韧	238
后 记	243

第一章 成长智慧

- 第一节 读书引领式
- 第二节 高人提携式
- 第三节 教学带动式
- 第四节 超越更新式
- 第五节 写作升华式
- 第六节 研究助推式



第一节 读书引领式

不同的教学名家，其成长的起点缘由、态势路径、过程阶段可能会各有取向、风采迥异，但有一种途径可能大致略同——即通过读书来获取心智成熟、能力提升和专业进步。

21 世纪是一个图像时代、电视中心和网络世界，多少人一不留神就深深地陷入了这五光十色、缤纷绚烂、虚幻热闹的娱乐虚拟之园，尽情安享这温柔而刺激、华丽而恣肆、兴奋而痴迷的精神之飨。但我们静心观察教学名家的生活方式之后，会得出这样一个结论：越是图像时代、电视中心、网络世界，教学名家们越是反其道而行之，越是爱往相对冷落的、清静的、非图像的地方走去。强光照射之处，烟气腾腾，炫人眼目，其实多半空无一物，而边上的安静的角落里，却可能有非常丰富的宝藏。这种宝藏自然有多种形式：长辈的故事、尘封的家书、山地艺人的歌吟、咖啡馆里的闲谈、手机短信……而其中最重要的是——书。

古人云：“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。”后人往往曲解这句话的意思，将它理解成“读了书就可以拥有黄金屋，读了书就可以拥有颜如玉”。可古人真正的意思，是说读书的一种感觉，就像拥有黄金屋一样的兴奋与满足，就像拥有颜如玉一样的甜美与幸福。

阅读可以让人保持生长。一个人，哪怕生活阅历再丰富，也总是有限的，也只是相对意义上的，对于纷纭复杂的现象世界而言，他所拥有的经验永远只是九牛一毛。这种缺憾，都可以经由阅读而获得某种弥补。书籍是一个缩微了的世界，举凡大千世界中存在的、发生过的、有意义的一切，不论是有形的物质化、事件化的存在，还是不可见的精神活动，都会被记录、描述、分析和评判，都会在茫茫书海中的某一本书中栖身。所以，13 世纪阿拉伯神秘主义学者穆希丁·伊本·阿拉比这样宣称：宇宙就是一本巨大的书。而当代文学大师博尔赫斯则说：世界作为一本书而存在。阅读，将我们的经验世界无限地延伸，上下五千年，纵横几万里，都是书籍的触角伸延和窥伺的领地，在文字的掌控中，它能告诉我们想了解的一切，就看我们的期望有多大。书籍，是我们的脚掌，也是我们的翅膀。阅读可以让我们超越一己的生命只能拘囿于某个时空中的局限，通过想象和代入性的体验，而拥有不止一次的人生。在经验的茂密丛



林之后，优秀的书籍还能让读者窥见林梢上晨曦一般的智慧的光亮。那是对于现象世界的深入观照和探测，是建立在经验之上的思索和领悟。大到文明的辉煌与湮没，王朝的强盛与衰败；小到个人命运的坎坷或顺遂，生命感受的丰盈或贫瘠，都有着可以寻绎的深层原因。要破解其间的复杂、玄奥、迂曲和幽微，需要眼光，需要识见，而优秀的书籍可以助我们一臂之力，因为在字里行间流动的，正是一辈辈人的智慧。经由这种接力般的传递，我们时时刻刻都能够面对人类的精神宝库，每当打开一册优秀的书籍时，便仿佛是在掬饮一捧甘冽的智慧泉水。难道不应该产生出由衷的感激之情吗？通过支付阅读的时间，我们使自己的整个生命增值。

读书，扩大了我们的生活半径——我们每个人的生命，其生活半径是有限的。很少有人能走遍大江南北、五湖四海。然而通过读书，我们可以去很多地方。读书，使我们的灵魂可以抵达我们肉身所不能抵达的地方。我们通常所说的“精神家园”也往往是通过读书的方式获得的。一言以蔽之：读书，使我们赢得了日常生活中所不能获得的空间。

读书，使我们获得了精神力量——我们都是凡夫俗子，过着普通的生活，有着各种各样的烦恼。然而，面对这样那样的烦恼，每个人的表现各有不同。尤其在遭遇生活的重大打击时，有人从容乐观对待，有人却钻进死胡同出不来。这就是人生修养的差异。这种差异也往往与读书有关。我们通过读书建立了自己对人生的正确看法，懂得了什么叫悲悯，什么叫宽容，什么叫坚忍，什么叫承受，什么叫担当……

一、读知识

在知识社会中，知识的生产、传播、吸收和创新渗入到社会各个领域，渐渐成为人类最为重要的精神活动，并影响着人们的生活形态；国家、事业、行业领域的发展都要以知识为核心进行，知识的发展成为社会发展的主要动力。在人类的日常生活进入一个以消费知识为特点的新时期，知识的发展与其要求的社会制度、社会发展相应跟进、协调之间的障碍和矛盾成为人类社会发展的基本矛盾。

传承知识、传播知识、传授知识是教师的基本使命，这神圣而繁重的使命要求教师不仅应当拥有系统的文化常识和专业知识，而且还应具备一定的思想学识和学术见识，这其中不仅包含学历和学

位这一刚性的要求，还应该包含学历和学位所不能体现的一些柔性 and 隐性指标，而且这些指标还表现出一定的阶梯性和层次感。

常识即普通知识，是人们对客观事物的一般看法。常识既来自书本，更来自生活。所谓“处处留心皆学问”的“学问”更多的是指常识。有些人没读过多少书，但懂得的常识却很多，而有些人虽然饱读诗书，却经常犯常识性错误。由此可以说明常识 and 知识不能简单地画等号。常识是比较零散的浅表性的认知，而知识却是比较系统的有一定深度的认知。常识有时看来不是很起眼，且容易被忽略，但却十分重要。缺乏常识的人常常会闹出笑话。

见识即见闻，是指人们在生活中的所见、所闻。见识来自个人阅历 and 对生活的感悟，是人生履历宽度和厚度的体现。所谓“见多识广”，通常用来形容一个人阅历丰富 and 学识广博。高校教师一般受过本科以上的高等教育，有相当的知识丰度，尤其是硕士 and 博士毕业的教师，知识已达“硕”“博”的程度。然而，由于现行的教育体制所培养的人才都是从小学开始一路坐“直通车”到硕士甚至博士毕业，在此期间的主要活动范围仅限于学校、家庭和就读所在城市，虽然偶尔参加社会实践，但这种实践大都局限在比较狭窄的范围，因此，其视野所触及的距离并不够远，范围也不够大，致使其见识同样受到限制。

北京教学名家——数学特级教师张思明，由于父亲的早逝，母亲 and 妹妹的重病使他不得不放弃高中毕业考大学的愿望，1975 年高中一毕业就走上了讲台。一位学生在交给他的作业本的封面上写下了这样的话：“你是哪一座庙里的和尚，自己的经都念不好，还敢来教我们？”面对学生的质疑 and 挑战，他暗下决心，一定要在职自学完大学数学专业的全部课程。他每天早晨 4:30 起床，把不懂的问题记在本上，利用早晨跑步及休息日等一切机会向别人请教。每天晚自习，他和学生们一起坐在教室里备课、学习；每天早晨锻炼后，就抓紧时间背书、做题。就这样把数学专业的二十多门课程一门一门地啃了下来，而且还考出了自学考试不多见的好成绩：“线性代数”96 分，“抽象代数”98 分，“数学分析”100 分。

那些年里，他一直担任班主任 work。在学校是满工作量，他没有寒暑假，没有休息日，只在图书馆、教室、学校、课堂、自学考试的考场之间单调的重复。自学考试的 5 年里 he 付出的代价是什么？他写下了厚厚的 40 多册笔记 and 习题，做过几千道习题 and 30 多本专



业作业的总结，摞起来一米多高的笔记和自做习题，几十场考试的甜酸苦辣才使他能在1984年的冬天，在中南海怀仁堂从国家副主席的手中接过了毕业证书。自学使张思明学会了合理运筹时间，培养了自己克服困难的毅力和勇气，明白了做教师须终身学习的道理，这是比文凭更宝贵的东西。

1990年张思明赴日本冈山大学研修，每个周末，其他国家的老师可以去唱卡拉OK，可以去逛超市，可以去购物，也可以利用假期回国。可张思明没有这样的条件，他把尽可能多的时间用来专研课题，并且抓紧机会搜集了日本学校的计算机教育、教学课程、学生课题学习、青少年青春期教育、科技教育和残疾儿童教育等方面的很多资料，最先用英文完成了专业课题论文。在最后的日语技能考试中他的成绩超过了同班的其他国家的同学，名列第一，比第二名高了28分。在毕业典礼上，日方特地做了这样的安排：他的老师做为毕业典礼的执行主席，在所有的留学生里张思明第一个入场，并作为所有留学生的代表，致毕业答词。^①

高中毕业的张思明，一边教学、一边求学，一口气读完了大学本科、国外研修、硕士学位，这其中的缘由、动力到底是什么呢？单纯以学历的要求、学生的需求、环境的诉求来解释，都难圆其说，还是学者杨义的判断能够揭示其中真实的奥秘：“读书之学，首在态度。既然书是人类保存经验、思想、情感、想象和记忆的一种基本形态，那么我们对书的态度总要存有几分敬重。对书的敬重，实际上是对人类的生存史、生命力，以及期间所蕴涵的人格力量、知识分量和智慧能量的尊重。有了这份尊重，我们才能尽心读书，以此为乐，并发现历史的亮点，分析变动的教训，寻找心灵的脉络，汲取智慧的源泉，以便脚跟踏实而元气丰沛地开拓未来的可能。”^②

江苏教学名家——数学特级教师邱兴华，是一个高中没毕业就开始了教小学、17岁当教导主任、20岁当校长的小学教师。是当时全县最年轻的中心小学校长，这让许多人羡慕不已，真是春风得意。可是他在心里却另有想法：

^① 张思明：《张思明与数学课题学习》，第25～26页，北京，北京师范大学出版社，2006。

^② 杨义：《读书的启示》，北京，生活·读书·新知三联书店，2007，自序。

“在小学踢打滚爬多年，使自己深深爱上了小学教育。教学热情很高，可是许多问题却想不明白，也解决不了。为什么教师辛辛苦苦，学生的成绩还不能提高？为什么千叮万嘱，学生还会算错？为什么差生问题始终解决不了？……由此我深深感到自己文化水平和理论水平太低，当时正好允许在职干部考大学，为了研究小学教育，我决定考大学深造。

功夫不负有心人。我以优异的成绩考入了华东师范大学教育系。一个农村小学教师能够进大学读书，我深知学习机会来之不易，更加饥似渴地拼命学习，好像一头饿牛闯进了牧场，每天早早起来晨读，中午从不午睡，总是一吃完饭就到教室去啃书，晚上则泡在图书馆里；星期天常常从早到晚躲进图书馆一个人静悄悄看书，中午有时就啃个馒头充饥。图书馆管理员被我感动了，让我享受到同教师一样的优待，每次可借10本书带回宿舍去。这段时间，我读遍了图书馆里所有小学教育方面的藏书，并读了许多世界教育名著，比如，夸美纽斯的《大教学论》、卢梭的《爱弥儿》、柏拉图的《理想国》、杜威的《民主主义与教育》、赫尔巴特的《普通教育学》；同时系统学习中国教育史，读了《论语》《孟子》《师说》《九章算术》等名著。”^①

这样大容量、全方位的读书学习，为邱兴华奠定了充实扎实、丰富丰厚的知识基础，为他日后的数学课堂教学的探索与改进，为“尝试教学法”的实验与创新，扫除了知识的障碍、铺平了发展的道路。

博士，意味着最高学历和最高学位，是知识与文化的代表者与象征者，是学科、学问、学识和学养的基本标志；是改变人生命运、生活状态、工作职业的吉祥物；是跨入高地位、高收入、高荣誉的通行证。正因为博士具有如此高贵的知识代表价值与生命尊严象征意义，想要亲近它、获取它当然也就决非易事。北京教学名家——语文特级教师韩军，为了获取这个知识、学问的顶尖代表——博士学位，付出了常人难以想象的辛劳与代价。

“在备考博士期间，我付出了远远超出常人的努力。不少人可能以为，像我这样的人——所谓全国教育系统劳动模范、特级教师考

^① 邱兴华：《邱兴华与尝试教育人生》，第7页，北京，北京师范大学出版社，2006。