

全国应用型学前教育专业规划教材

根据《教师教育课程标准（试行）》《幼儿园教师专业标准（试行）》《3~6岁儿童学习与发展指南》编写

# 幼儿语言教育 与活动指导

薛彦华 史晓燕 ◎ 丛书主编  
胡 楠 ◎ 本书主编

QUANGUO YINGYONGXING XUEQIAN JIAOYU ZHUANYE GUIHUA JIAOCAI



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP

YOUER

YUYAN JIAOYU

YU HUODONG ZHIDAO

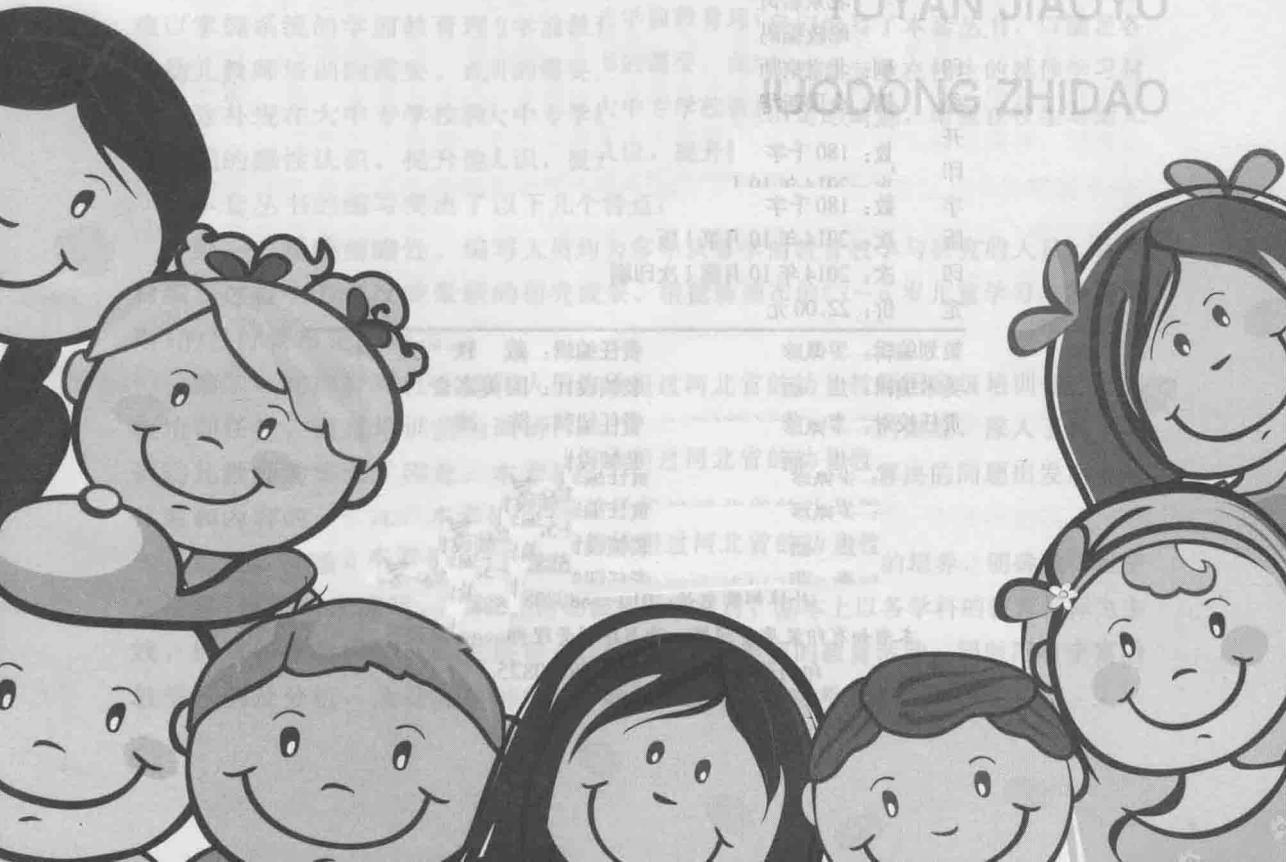


# 幼儿语言教育 与活动指导

薛彦华 史晓燕 ◎丛书主编  
胡楠 ◎本书主编



北京师范大学出版集团  
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PUBLISHING GROUP



图书在版编目(CIP)数据

幼儿语言教育与活动指导 / 薛彦华, 史晓燕主编; 胡楠分册主编. —北京: 北京师范大学出版社, 2014.10  
全国应用型学前教育专业规划教材  
ISBN 978-7-303-17951-0

I. ①幼… II. ①薛… ②史… ③胡… III. ①语言教学—学前教育—高等学校—教材 IV. ① G613.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 207943 号

# 育娃指南

# 早教乐语

亲子书丛 ◦ 连环画 ◦ 华语  
硕士书本 ◦ 育儿

营销中心电话 010-58802181 58805532

北师大出版社高等教育分社网 <http://gaojiao.bnup.com>

电子信箱 gaojiao@bnupg.com

国美购出华大京师京北

出版者垫大京师京北

出版发行: 北京师范大学出版社 [www.bnup.com](http://www.bnup.com)

北京新街口外大街 19 号

邮政编码: 100875

印 刷: 北京京师印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 184 mm × 260 mm

印 张: 9.75

字 数: 180 千字

版 次: 2014 年 10 月第 1 版

印 次: 2014 年 10 月第 1 次印刷

定 价: 22.00 元

策划编辑: 罗佩珍

责任编辑: 戴 轶 王 林

美术编辑: 焦 丽

装帧设计: 国美嘉誉

责任校对: 李 菁

责任印制: 陈 涛

## 版权所有 侵权必究

反盗版、侵权举报电话: 010-58800697

北京读者服务部电话: 010-58808104

外埠邮购电话: 010-58808083

本书如有印装质量问题, 请与印制管理部联系调换。

印制管理部电话: 010-58800825

系科目的相互渗透和综合运用，通过丰富的教学活动大跨度地展示了《纲要》《指南》的基本精神和核心理念，第五本共计五本。书名前的“新编”表示本套教材是全新的，并非对原有教材的修订或再版。

《早教教师专业技能与实践操作手册》是根据《3~6岁儿童学习与发展指南》的要求，结合我国学前教育发展的实际情况，由北京师范大学出版社组织编写的一套教材。

《早教教师专业技能与实践操作手册》（第5册）是根据《3~6岁儿童学习与发展指南》的要求，结合我国学前教育发展的实际情况，由北京师范大学出版社组织编写的一套教材。

## 序

教育部  
2011年8月

学前教育在世界范围内受到了普遍关注，许多国家采取积极措施优先发展学前教育，特别是在普及学前教育及提高学前教育质量上做了诸多努力。进入21世纪以来，我国政府对学前教育的关注也达到了前所未有的高度，特别是2011年启动了幼儿教师国家级培训计划，加大了对在职幼儿教师的培训力度，再加上各省主导的省级幼儿教师培训计划，使幼儿教师在职培训工作取得了长足的发展。

各类幼儿教师在职培训在更新幼教理念、提升保教能力、助力教师成长方面都取得了较大成绩。但由于培训时间的限制，培训多以专题形式进行，参训幼儿教师难以掌握系统的学前教育理论与实践知识，因此，我们编写了本套丛书，以满足各类幼儿教师培训的需要。此套丛书也可作为高校学前教育专业在校生的延伸学习材料，弥补现在大中专学校教材偏重理论、案例分析不足的缺憾，增强在校生对幼儿园实践的感性认识，提升他们解决问题的能力。

本套丛书的编写突出了以下几个特点：

第一，反映前瞻性。编写人员均为多年从事学前教育教学与研究的人员，在教材编写过程中力求反映最新的研究成果，根据新颁布的《3~6岁儿童学习与发展指南》的目标要求进行编写。

第二，突出针对性。编写人员均承担过河北省的幼儿教师国家级培训任务、省级培训任务，通过培训前的调研、培训中的座谈以及培训后的跟踪，深入了解了参训幼儿教师的需求。因此，本套丛书主要是从幼儿教师急需解决的问题出发而确定体系和内容的。

第三，注重可操作性。此套丛书按照“解决实际问题能力的培养，明确操作程序与技术”的原则来编写，尤其是活动课程系列教材，基本上以各学科的教育目标为主线，针对各年龄段幼儿的发展特点，设计了不同类型的教育活动，同时配有丰富的教学示例及分析，为幼儿教师的教育教学实践提供了参考。

河北师范大学教育学院薛彦华教授、史晓燕教授负责确定本套丛书的编写体系，并承担审稿、统稿工作。本套丛书共有五册，分别是：《学前教育基本问题讨论》《幼儿园班级管理与环境创设》《幼儿语言教育与活动指导》《幼儿健康及社会教育与活动指导》《幼儿科学及数学教育与活动指导》。

本套丛书的编写得到了 2011 年河北师范大学国培专项课题“幼儿教师活动课程培训教材开发研究”（课题编号：SG201113）的资助。

由于编写人员学术能力有限，此套丛书肯定存在诸多不足之处，敬请广大幼儿教师及学界同人不吝赐教，以便日后修订，使丛书更加完善。

薛彦华 史晓燕

2014 年 7 月

前些年史洪海老师对《中国教育观察》一书，当过编辑。我受内蒙教育局音像出版社约稿，写一本关于“十二五”期间学前教育改革与发展的书籍，曾找过史洪海商量，他同意由我来写。后来我将书稿交给出版社，出版社将书稿交给了史洪海，史洪海将书稿退给我，说：“这本书不适合你写，你写出来会很枯燥，不如我来写。”

我问史洪海：“为什么不适合我写呢？”史洪海说：“因为这本书主要是讲政策的，而我过去是做教学工作的，对政策的理解和把握可能不如你，而且你对教育的了解比我对教育要深，所以你写出来可能会好一些。”

史洪海说：“我写出来的书，可能不如你写的好，但你写出来的书，可能不如我写的好。”我问史洪海：“为什么不如我写的好呢？”史洪海说：“因为你对教育的了解比我深，而且你对教育的热爱比我对教育的热爱要深，所以你写出来的书，可能不如我写的好。”我问史洪海：“为什么不如我写的好呢？”史洪海说：“因为你对教育的热爱比我对教育的热爱要深，而且你对教育的了解比我深，所以你写出来的书，可能不如我写的好。”

史洪海说：“我写出来的书，可能不如你写的好，但你写出来的书，可能不如我写的好。”我问史洪海：“为什么不如我写的好呢？”史洪海说：“因为你对教育的热爱比我对教育的热爱要深，而且你对教育的了解比我深，所以你写出来的书，可能不如我写的好。”

# 目 录

基础  
教育  
教材  
系列·  
小学

## 前 言

幼儿园教师的培养质量关系到幼儿教育事业的发展，也关系到幼儿教育的质量。如何更好地利用优质教材来提升幼儿园教师的培养质量，是各师范院校及培训机构都十分关注的问题。当前，学前教育研究取得了诸多进展，也出版了很多相关教材。但是，这些教材往往理论充足却实践不足，缺乏现实针对性，不太符合《教师教育课程标准(试行)》的要求以及幼儿园教师“国培计划”中设定的培训目标体系。因此，教材问题成了深入开展幼儿园教师培养、培训工作的瓶颈。

《3~6岁儿童学习与发展指南》将幼儿的学习与发展分为语言、健康、社会、科学、艺术五大领域，每个领域又按照幼儿学习与发展最基本、最重要的内容划分为若干方面，每个方面由学习与发展目标、教育建议两部分组成。幼儿期是语言发展特别是口语发展的关键期。幼儿的语言发展贯穿于其身心发展的各个领域，对其他领域的发展有至关重要的影响。幼儿语言能力是在交流与运用的过程中发展起来的，幼儿教师应该为幼儿创设自由、宽松的语言发展环境，鼓励幼儿与成人、同伴交流，让他们想说、敢说、喜欢说。幼儿的语言学习需要相应的社会经验的支持，应在生活情境和阅读中培养幼儿对文字的兴趣，机械记忆、强化训练促使幼儿识字不符合幼儿的学习特点和接受能力。<sup>20</sup>

基于以上考量，根据《3~6岁儿童学习与发展指南》的精神，本着理论与实践兼顾、城市与农村兼顾、教学与科研兼顾的原则，结合幼儿园工作实际，我们力求编写出一本有较强针对性、可操作性的学前语言教育的专用教材。本教材提供了大量源自一线教师的典型语言教育活动设计，目的在于引导学习者从活动设计入手，把语言教育活动课程推向深入。

本教材由河北师范大学教育学院胡楠主编，具体分工如下：第一章、第四章由李广晔编写，第二章、第三章由高俊霞编写，第五章由王连静编写，第六章由齐天

编写。在编写过程中，编者较好地把握了幼儿教师的需求、幼儿园的工作实际，并把学前教育前沿理论渗透到教育活动设计中，力求体现幼儿语言教育的特色。

由于时间仓促，加之编者水平有限，必有不周之处，敬请批评指正。

李素丛著的编写得到了2011年华北师范大学国培专项课题“幼儿教师活动课程

培训教材开发研究”（课题编号：SCG111151）的帮助。

胡楠  
2014年7月

由于编写人员学术能力有限，编写的肯定存在诸多不足之处，敬请广大幼儿教师及学界同人不吝赐教，以便日后的不断完善。

## 吉 面

胡楠  
2014年7月

，須得四面好其據院系关口，強烈的业事育尊其從實弄矢量地帶註向那貴的山也。  
薛肺撕扯孟財的筋脉各盡，臺東善終西耽舞圓从母任想來对恩與发组织件部裏要更威  
，被烽火逼逐而下難出山，難道空音丁橫單空宿古井新華，新進。勝固絕當失十職  
窮貴辱耶傳。令怒太不，封江骨突腹空聲，豈不既定以里我密數空吞林楚雲，最巨  
妙，出因。秦始皇曰而御西宝折中“博古御國”种类固此良久追未要的《行賦》里帝蜀

，漢原微者工時薄，義書微避闕因心必見升入梁王並還回自  
持。坐看，環聽，音節衣食氣笑已口學的山從你「南游原寃已口學歌儿歌 3-5」  
武後歌者內角更重量，本基量頭式已口學的山從你又解歌个目，頭弱大王木芒，孝  
祖史育最豐歌儿歌，窮措夜歌西好夢育她，神月歌覺已口學由而亥个事，而亥子音  
曲其恢，解歌个音曲孤貧心哀其千發號露送音歌的山歌，限對关曲類覺歌口風圖音  
，所來應羅黨中對且頭歌已口學交音是氏曲音歌儿歌，廊織船要重关至音原堂的賦而  
，而交音同，人無已口歌頭遠，劍不難覺音頭曲外震，由自好四止急式舟立歌她儿歌  
主齊遠，拱支曲頭聲会并頭血脉要露区学音歌曲儿歌，揭夜喜，揭舞，崩縣叶歌并  
音符不牢解其歌勇風浪附卦歌，卦占解此，要共首字文歌其歌养声中對圖歌裏音符

，其曲委魅唯从卦区学音并其歌  
頭歌來已口歌音本，解歌曲「南游原寃已口學歌儿歌 3-5」歌歌，是李土以口基  
歌志式舟立，解歌曲工圖儿歌合歌，解歌曲頭歌而解已口學她，而解卦亦已口學她，解  
量大丁其歌長音本，解歌用音的音歌音歌而学音歌并卦歌，卦歌音歌音本一出豆  
點，手人音歌解都从卦区学音并口音歌目，卦音歌都音解音歌里典節歌她一自解

，人歌向卦歌解都音解音歌由  
由章四歌，章一歌，不歌工伐林員，歌士歌歌起半大意歌此同山林音本  
天音山章六歌，巨歌音歌王由章五歌，冥歌音歌高出章三歌，章二歌，冥歌歌「李

二、幼儿早期阅读活动设计实例分析 · 115  
02 · 导读与名师点评 儿童文学作品

## 第六章 幼儿文学作品学习活动指导 · 124 02 · 引领与名师点评 儿童文学作品

第一节 幼儿文学作品学习活动概述 · 02 · 引领与名师点评  
一、幼儿文学作品的概念与教育价值 · 124  
二、幼儿文学作品学习的发展特点 · 125-126 · 引领与名师点评  
三、幼儿文学作品学习活动的目标 · 127-128 · 引领与名师点评  
四、幼儿文学作品学习活动的内容 · 129 · 引领与名师点评  
第二节 幼儿文学作品学习活动指导 · 130-131 · 引领与名师点评  
一、幼儿文学作品学习活动设计与在建构的单元向中确立学习目标 · 130  
二、幼儿文学作品学习活动组织实施中应注意的问题 · 131

## 第一章 幼儿语言教育的目标与内容 · 1 01 · 导读与名师点评 儿童文学作品

第一节 幼儿语言教育的目标 · 1  
01 · 引领与名师点评 儿童文学作品  
一、幼儿语言教育的目标 · 2  
二、设计幼儿语言教育活动目标易出现的问题 · 8  
第二节 幼儿语言教育的内容 · 10  
08 · 引领与名师点评  
一、确定幼儿语言教育内容的依据 · 10  
08 · 引领与名师点评  
二、幼儿语言教育的内容结构 · 12  
09 · 引领与名师点评 儿童文学作品

## 第二章 幼儿谈话活动指导 · 18 09 · 引领与名师点评 儿童文学作品

第一节 幼儿谈话活动概述 · 18  
09 · 引领与名师点评 儿童文学作品  
一、谈话活动的概念与作用 · 18  
二、谈话活动的目标 · 20  
三、谈话活动的基本特征 · 24  
四、谈话活动的主要类型 · 28-29  
第二节 幼儿谈话活动指导 · 34  
201 · 引领与名师点评 儿童文学作品  
一、谈话活动设计与组织的基本结构 · 34  
201 · 引领与名师点评 儿童文学作品  
二、谈话活动组织实施中应注意的问题 · 39  
201 · 引领与名师点评 儿童文学作品  
三、谈话活动设计实例分析 · 44  
201 · 引领与名师点评 儿童文学作品

# 目 录

**第三章 幼儿讲述活动指导 · 50****第一节 幼儿讲述活动概述 · 50**

一、讲述活动的概念与作用 · 50

二、讲述活动的目标 · 52

三、讲述活动的基本特征 · 54

四、讲述活动的主要类型 · 56

**第二节 幼儿讲述活动指导 · 60**

一、讲述活动设计与组织的基本结构 · 60

二、讲述活动组织实施中应注意的问题 · 66

三、讲述活动设计实例分析 · 72

**第四章 幼儿听说游戏活动指导 · 78****第一节 幼儿听说游戏活动概述 · 78**

一、幼儿听说游戏的概念 · 78

二、听说游戏活动的目标 · 80

三、听说游戏的基本特征 · 83

四、听说游戏的主要类型 · 89

**第二节 幼儿听说游戏活动指导 · 99**

一、听说游戏活动设计与组织的基本结构 · 99

二、听说游戏活动设计实例分析 · 102

**第五章 幼儿早期阅读活动指导 · 105****第一节 幼儿早期阅读活动概述 · 105**

一、幼儿早期阅读活动的概念与作用 · 105

二、幼儿早期阅读能力的概念与发展特点 · 108

三、幼儿早期阅读的目标与内容 · 109

四、幼儿早期阅读活动的基本特征 · 112

**第二节 幼儿早期阅读活动指导 · 114**

一、幼儿早期阅读活动设计与组织的基本结构 · 114

**二、幼儿早期阅读活动设计实例分析 · 115****第六章 幼儿文学作品学习活动指导 · 124****第一节 幼儿文学作品学习活动概述 · 124****一、幼儿文学作品的概念与教育价值 · 124****二、幼儿文学作品学习的发展特点 · 125****三、幼儿文学作品学习活动的目标 · 127****四、幼儿文学作品学习活动的内容 · 127****第二节 幼儿文学作品学习活动指导 · 132****一、幼儿文学作品学习活动设计与组织的基本结构 · 132****二、幼儿文学作品学习活动组织实施中应注意的问题 · 135****三、幼儿文学作品学习活动设计实例分析 · 136****参考文献 · 145****第一节 幼儿语言教育的目标**

幼儿语言教育的目标是对学前教育语言教育的目的和要求的归纳，是实施语言教育的方向和准则。《幼儿园工作规程》总则第三条指出：“幼儿园的任务是实行保育和教育相结合的原则，对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教育，促进其身心和谐发展。”具体到幼儿语言教育领域，教育者必须明确：通过学前阶段的学习，幼儿的语言应获得什么样的发展、达到怎样的水平。这一预期的发展或果梗是幼儿语言教育的近期目标。为了使活动适应不同年龄段的幼儿，还必须针对各年龄段幼儿的特点确立相应的年龄段目标；确定了年龄段教育目标后，还必须制订语言教育活动的具体目标。只有明确了目标，才能在语言教育过程中有的放矢地选择适合幼儿的语言教育内容、采取适当的活动组织方式，并恰当地评价语言教育的效果。

在丰富多样的活动中去积累幼儿的经验，提供促进语言发展的条件。同时，  
• 幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师针对每一个年龄段幼儿之间的  
自由交流等，对幼儿语言发展具有特殊意义；在观察分析、个别指导、评价、激励  
• 对有语言障碍的儿童要给予特别关注。《指南》指出：语言领域目标要贯穿于各  
个领域的活动之中，通过各领域的活动促进语言发展。《指南》提出：“在阅读和书  
写活动中能表达自己的想法，在与成人、同伴或以小组形式交流时能清楚地表达自  
己的意思，能围绕自己感兴趣的事物大胆地与人交往。”这充分体现了语言教育的综合  
性，强调了语言教育与其他领域教育的密切联系，突显了语言教育在促进幼儿全面发  
展中的独特作用。

## 第一章 幼儿语言教育的目标与内容

教育部于2015年颁布了《3~6岁儿童学习与发展指南》，该指南已首次从语言方面对  
《指南》是在对幼儿年龄阶段特征和幼儿在各个领域学习特点的基础上进行研究分析的基  
础上制定的。《指南》在语言教育方面指出：在语言学习过程中，幼儿能用普通话与人交  
流时，也同时发展着自己与人交往的能力、对交往情境的理解能力、对语言交往的  
情感态度以及口语表达能力。幼儿在创设良好的语言学习环境、积极创设并开展各种各  
种语言活动，如讲述、谈话、表演、讨论、角色扮演、听说游戏等活动中，能大胆地表达自  
己的想法，能围绕自己感兴趣的事物大胆地与人交往。

### 第一节 幼儿语言教育的目标

幼儿语言教育的目标是对学前儿童语言教育的目的和要求的归纳，是实施语  
言教育的方向和准则。《幼儿园工作规程》总则第三条指出：“幼儿园的任务是  
实行保育和教育相结合的原则，对幼儿实施体、智、德、美诸方面全面发展的教  
育，促进其身心和谐发展。”具体到幼儿语言教育领域，教育者必须明确：通过学  
前阶段的学习，幼儿的语言应获得什么样的发展、达到怎样的水平。这一预期的发  
展成果便是幼儿语言教育的终期目标。为了使活动适应不同年龄班的幼  
儿，还必须针对各年龄阶段幼儿的特点确立相应的年龄阶段目标。确定了年  
龄阶段教育目标后，还必须制订语言教育活动的具体目标。只有明确了目标，  
才能在语言教育过程中有的放矢地选择适合幼儿的语言教育内容，采取适当的  
活动组织方式，并恰当地评价语言教育的效果。

## 一、幼儿语言教育的目标

### (一) 幼儿语言教育的总目标

我国教育部于2001年颁布了《幼儿园教育指导纲要(试行)》(以下简称《纲要》)。这是我国幼儿教育领域的纲领性文件，其中对语言教育提出了总的目标和要求。

#### 1. 目标

- 乐意与人交谈，讲话礼貌；
- 注意倾听对方讲话，能理解日常用语；
- 能清楚地说出自己想说的话；
- 喜欢听故事、看图书；
- 能听懂和会说普通话。

#### 2. 内容与要求

- 创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往；
- 养成幼儿注意倾听的习惯，发展语言理解能力；
- 鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，尝试说明、描述简单的事物或过程，发展语言表达能力和思维能力；
- 引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解；
- 培养幼儿对生活中常见的简单标记和文字符号的兴趣；
- 利用图书、绘画和其他多种方式，引发幼儿对书籍、阅读和书写的兴趣，培养前阅读和前书写技能；
- 提供普通话的语言环境，帮助幼儿熟悉、听懂并学说普通话。少数民族地区还应帮助幼儿学习本民族语言。

#### 3. 指导要点

- 语言能力是在运用的过程中发展起来的，发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境；
- 幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关，因此，发展幼儿语言的重要途径是通过互相渗透的各领域的教育，

在丰富多彩的活动中去扩展幼儿的经验，提供促进语言发展的条件；

● 幼儿的语言学习具有个别化的特点，教师与幼儿的个别交流、幼儿之间的自由交谈等，对幼儿语言发展具有特殊意义；

● 对有语言障碍的儿童要给予特别关注，要与家长和有关方面密切配合，积极地帮助他们提高语言能力。

从以上表述中可以看出，幼儿语言教育的目标侧重于对幼儿语言学习中积极情感态度的培养，关注幼儿语言运用能力的培养，重视支持性语言环境的创设，体现了一种科学的教育目标。幼儿语言教育的总目标是学前教育总目标的一个组成部分，与总目标在方向上是一致的、是相辅相成的。

## (二) 幼儿语言教育的具体目标

教育部于2012年颁布了《3~6岁儿童学习与发展指南》(以下简称《指南》)。《指南》是在对幼儿年龄阶段特征和幼儿在各个领域教育活动的特征进行细致研究分析的基础上制定的。《指南》在语言教育方面指出，幼儿在运用语言进行交流时，也同时发展着自己与人交往的能力、对交往情境的判断能力、对言语习惯的学习能力以及思考能力，应为幼儿创设宽松、自由的语言学习环境，积极为幼儿提供与成人及同伴进行积极言语交流的机会，让幼儿敢说、会说，并在这样的情境中获得成就感。另外，应为幼儿提供丰富、适宜的低幼读物，经常和幼儿一起看图书、讲故事，丰富其语言表达能力，培养良好的阅读兴趣和习惯，拓展幼儿的学习经验。《指南》提出，幼儿的语言学习需要相应的社会经验支持，应生活在情境和阅读活动中培养幼儿对文字的兴趣。通过机械记忆和强化训练过早识字是不符合幼儿学习特点和接受能力的，其教育结果往往适得其反。

《指南》将幼儿语言教育的目标分为倾听与表达、阅读与书写准备两大部分。其中每一部分之下又包含更为详细的目标，并提出了相应的教育建议。

### 倾听与表达

#### 目标1 认真听并能听懂常用语言

3~4岁	4~5岁	5~6岁
1. 别人对自己说话时能注意听并做出回应。 2. 能听懂日常会话。	1. 在群体中能有意识地听与自己有关的信息。 2. 能结合情境感受到不同语气、语调所表达的不同意思。 3. 少数民族幼儿能基本听懂普通话。	1. 在集体中能注意听老师或其他人讲话。 2. 听不懂或有疑问时能主动提问。 3. 能结合情境理解一些表示因果、假设等相对复杂的句子。

**【教育建议】**

1. 多给幼儿提供倾听和交谈的机会。如：经常和幼儿一起谈论他感兴趣的话题，或一起看图书、讲故事。
2. 引导幼儿学会认真倾听。如：
  - 成人要耐心倾听别人(包括幼儿)的讲话，等别人讲完再表达自己的观点。
  - 与幼儿交谈时，要用幼儿能听得懂的语言。
  - 对幼儿提要求和布置任务时要求他注意听，鼓励他主动提问。
3. 对幼儿讲话时，注意结合情境使用丰富的语言，以便于幼儿理解。如：
  - 说话时注意语气、语调，让幼儿感受语气、语调的作用。如对幼儿的不合理要求以比较坚定的语气表示不同意；讲故事时，尽量把故事人物高兴、悲伤的心情用不同的语气、语调表现出来。
  - 根据幼儿的理解水平有意识地使用一些反映因果、假设、条件等关系的句子。

**目标2 愿意讲话并能清楚地表达**

3~4岁	4~5岁	5~6岁
1. 愿意在熟悉的人面前说话，能大方地与人打招呼。 2. 基本会说本民族或本地区的语言。 3. 愿意表达自己的需要和想法，必要时配以手势动作。 4. 能口齿清楚地说儿歌、童谣或复述简短的故事。	1. 愿意与他人交谈，喜欢谈论自己感兴趣的话题。 2. 会说本民族或本地区的语言，基本会说普通话。少数民族聚居地区幼儿会用普通话进行日常会话。 3. 能基本完整地讲述自己的所见所闻和经历的事情。 4. 讲述比较连贯。	1. 愿意与他人讨论问题，敢在众人面前说话。 2. 会说本民族或本地区的语言和普通话，发音正确清晰。少数民族聚居地区幼儿基本会说普通话。 3. 能有序、连贯、清楚地讲述一件事情。 4. 讲述时能使用常见的形容词、同义词等，语言比较生动。

**【教育建议】**

1. 为幼儿创造说话的机会并体验语言交往的乐趣。

- 每天有足够的时间与幼儿交谈。如谈论他感兴趣的话题，询问和听取他对自己的事情的意见等。
- 尊重和接纳幼儿的说话方式，无论幼儿的表达水平如何，都应认真地倾听并给予积极的回应。
- 鼓励和支持幼儿与同伴一起玩耍、交谈，相互讲述见闻、趣事或看过的图书、动画片等。

- 方言和少数民族地区应积极为幼儿创设用普通话交流的语言环境。

2. 引导幼儿清楚地表达。如：

- 和幼儿讲话时，成人自身的语言要清楚、简洁。

●当幼儿因为急于表达而说不清楚的时候，提醒他不要着急，慢慢说；同时要耐心倾听，给予必要的补充，帮助他们理清思路并清晰地说出来。

### 目标3 具有文明的语言习惯

3~4岁	4~5岁	5~6岁
<p>1. 与别人讲话时知道眼睛要看着对方。</p> <p>2. 说话自然，声音大小适中。</p> <p>3. 能在成人的提醒下使用恰当的礼貌用语。</p>	<p>1. 别人对自己讲话时能回应。</p> <p>2. 能根据场合调节自己说话声音的大小。</p> <p>3. 能主动使用礼貌用语，不说脏话、粗话。</p>	<p>1. 别人讲话时能积极主动地回应。</p> <p>2. 能根据谈话对象和需要，调整说话的语气。</p> <p>3. 懂得按次序轮流讲话，不随意打断别人。</p> <p>4. 能依据所处情境使用恰当的语言。如在别人悲伤时会用恰当的语言表示安慰。</p>

#### 【教育建议】

1. 成人注意语言文明，为幼儿做出表率。如：

- 与他人交谈时，认真倾听，使用礼貌用语。

- 在公共场合不大声说话，不说脏话、粗话。

●幼儿表达意见时，成人可蹲下来，眼睛平视幼儿，耐心听他把话说完。

2. 帮助幼儿养成良好的语言行为习惯。如：

●结合情境提醒幼儿一些必要的交流礼节。如对长辈说话要有礼貌，客人来访时要打招呼，得到帮助时要说谢谢等。

●提醒幼儿遵守集体生活的语言规则，如轮流发言，不随意打断别人讲话等。

- 提醒幼儿注意公共场所的语言文明，如不大声喧哗。

1. 提醒幼儿在公共场所不大声喧哗，如在电影院、图书馆等地方。	2. 提醒幼儿在公共场所不大声喧哗，如在电影院、图书馆等地方。	3. 提醒幼儿在公共场所不大声喧哗，如在电影院、图书馆等地方。
---------------------------------	---------------------------------	---------------------------------

## 阅读与书写准备

### 目标1 喜欢听故事，看图书

3~4岁	4~5岁	5~6岁
1. 主动要求成人讲故事、读图书。 2. 喜欢跟读韵律感强的儿歌、童谣。 3. 爱护图书，不乱撕、乱扔。	1. 经常反复看自己喜欢的图书。 2. 喜欢把听过的故事或看过的图书讲给别人听。 3. 对生活中常见的标识、符号感兴趣，知道它们表示一定的意义。	1. 专注地阅读图书。 2. 喜欢与他人一起谈论图书和故事的有关内容。 3. 对图书和生活情境中的文字符号感兴趣，知道文字表示一定的意义。

#### 【教育建议】

1. 为幼儿提供良好的阅读环境和条件。如：

- 提供一定数量、符合幼儿年龄特点、富有童趣的图画书。
- 提供相对安静的地方，尽量减少干扰，保证幼儿自主阅读。

2. 激发幼儿的阅读兴趣，培养阅读习惯。如：

- 经常抽时间与幼儿一起看图书、讲故事。
- 提供童谣、故事和诗歌等不同体裁的儿童文学作品，让幼儿自主选择和阅读。
- 当幼儿遇到感兴趣的事物或问题时，和他一起查阅图书资料，让他感受图书的作用，体会通过阅读获取信息的乐趣。

3. 引导幼儿体会标识、文字符号的用途。如：

- 向幼儿介绍医院、公用电话等生活中的常见标识，让他知道标识可以代表具体事物。
- 结合生活实际，帮助幼儿体会文字的用途。如买来新玩具时，把说明书上的文字念给幼儿听，了解玩具的玩法。

### 目标2 具有初步的阅读理解能力

3~4岁	4~5岁	5~6岁
1. 能听懂短小的儿歌或故事。 2. 会看画面，能根据画面说出图中有什么，发生了什么事等。 3. 能理解图书上的文字是和画面对应的，是用来表达画面意义的。	1. 能大体讲出所听故事的主要内容。 2. 能根据连续画面提供的信息，大致说出故事的情节。 3. 能随着作品的展开产生喜悦、担忧等相应的情绪反应，体会作品所表达的情绪情感。	1. 能说出所阅读的幼儿文学作品的主要内容。 2. 能根据故事的部分情节或图书画面的线索猜想故事情节的发展，或续编、创编故事。 3. 对看过的图书、听过的故事情节能说出自己的看法。 4. 能初步感受文学语言的美。

**【教育建议】**

1. 经常和幼儿一起阅读，引导他以自己的经验为基础理解图书的内容。如：  
● 引导幼儿仔细观察画面，结合画面讨论故事内容，学习建立画面与故事内容的联系。

● 和幼儿一起讨论或回忆书中的故事情节，引导他有条理地说出故事的大致内容。

● 在给幼儿读书或讲故事时，可先不告诉名字，让幼儿听完后自己命名，并说出这样命名的理由。

● 鼓励幼儿自主阅读，并与他人讨论自己在阅读中的发现、体会和想法。

## 2. 在阅读中发展幼儿的想象和创造能力。如：

● 鼓励幼儿依据画面线索讲述故事，大胆推测、想象故事情节的发展，改编故事部分情节或续编故事结尾。

● 鼓励幼儿用故事表演、绘画等不同的方式表达自己对图书和故事的理解。

● 鼓励和支持幼儿自编故事，并为自编的故事配上图画，制成图画书。

## 3. 引导幼儿感受文学作品的美。如：

● 有意识地引导幼儿欣赏或模仿文学作品的语言节奏和韵律。

● 给幼儿读书时，通过表情、动作和抑扬顿挫的声音传达书中的情绪情感，让幼儿体会作品的感染力和表现力。

**目标3 具有书面表达的愿望和初步技能**

3~4岁	4~5岁	5~6岁
喜欢用涂涂画画表达一定的意思。	1. 愿意用图画和符号表达自己的愿望和想法。 2. 在成人提醒下，写写画画时姿势正确。	1. 愿意用图画和符号表现事物或故事。 2. 会正确书写自己的名字。 3. 写画时姿势正确。

**【教育建议】**

1. 让幼儿在写写画画的过程中体验文字符号的功能，培养书写的兴趣。如：

● 准备供幼儿随时取放的纸、笔等材料，也可利用沙地、树枝等自然材料，满足幼儿自由涂画的需要。

● 鼓励幼儿将自己感兴趣的事情或故事画下来并讲给别人听，让幼儿体会写写画画的方式可以表达自己的想法和情感。

● 把幼儿讲过的事情用文字记录下来，并念给他听，使幼儿知道说的话可以