



新课程教师教学资源丛书

学力馆教育资源开发与研究中心研制

人教版

新课程

新教学 新备课

小学数学

◆ 主编 寿多涓

XINKECHENG

XINJIAOXUE

XINBEIKE

1 年级上

浙江大學出版社

教师教学资源丛书
教育资源开发与研究中心研制

人教版

新课程

新教学 新备课

小学数学

主 编 寿多涓
副主编 滕 瑛 程家福 蒋晓岚 孙建林
编 者 程家福 孙建林 滕 瑛 蒋晓岚 寿多涓
马慧黎 孙益铭 王芳芳 陈向红 杨秀娟
钱永铭 汤家萍 沈江南 陈 虹 胡丽琴
张 扬 赵丽丽 宋慧敏 韩 力 康 明
潘学军 朱宏伟 林 文 丁 芳 王敏娟
章瑛子 张韶华 宋姗姗 陆醴骅 黄 颖

1 年级上

浙江大學出版社

张娃娃

图书在版编目(CIP)数据

新课程·新教学·新备课. 小学数学. 一年级. 上;
人教版/寿多涓主编. —杭州: 浙江大学出版社,
2005. 7

ISBN 7-308-04342-8

I. 新... II. 寿... III. 数学课—小学—教学参考
资料 IV. G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 076931 号

出版发行 浙江大学出版社

(杭州浙大路 38 号 邮政编码 310027)

(E-mail: zupress@mail.hz.zj.cn)

(网址: <http://www.zjupress.com>)

责任编辑 沈国明

排 版 浙江大学出版社电脑排版中心

印 刷 浙江省邮电印刷厂

开 本 787mm × 960mm 1/16

印 张 24

字 数 495 千字

版 次 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-308-04342-8/G · 923

定 价 28.00 元

编写说明

新课程改革赋予了广大教师新的教学使命,要求教师从传习多年的习惯思维、习惯教法中解脱出来,用新的教育理念设计教学、用新的教学方式实施教学。

为了贯彻新课程改革理念,帮助广大教师全面把握学科课程标准,熟悉教学内容,适应教学方法,胜任教学任务,按照新理念对教学内容、教学目标、教学方法、学法指导等的要求,我社约请一线优秀教师精心编写了这套《新课程 新教学 新备课》。

本丛书以各学科课程标准为依据,按相关教材进度,逐课设计课程教学。这些课时设计主要来自优秀教师优质课的生动教学案例,每一课时设计的主要内容有:

一、目标导航或预期效果。指明一课时的“知识与技能”、“学科思考”、“解决问题”、“情感与态度”,起到教育、教学的导向作用。

二、设计要旨或要点扫描。包括“课标解读”、“内容分析”、“学情认识”、“学法点拨”、“经验介绍”等方面内容。这些内容阐明了课标对教材的要求,分析了课时内容的地位、作用及教学的重点、难点和关键,认识学生学习这课内容的起点、学习心理,并向学生提供学

习这课内容的策略。

三、实施要领或教学文档。这是课堂教学的具体操作部分,分“课前准备”和“教学流程”两块。“课前准备”提供教学信息、教学工具、课件设计及使用方法;“教学流程”则设计了创新型的课堂教学方案,详细阐述了各课时的各个教学环节及教学意图。

四、学业诊断或错例点击。列举了学生常见性的错误,分析错误原因,提出防止性措施。

五、课后题库或精彩存盘。精编课后练习、巩固练习和深化练习等多层次习题,为学生提供一定数量且有较好质量的习题

六、资料链接。为教师提供相应的教学背景材料,丰富知识的内涵与外延。

总之,本丛书具有很强的典型性、时代性和实用性,是一套实实在在的新课程课堂教学参考书。

目录 MULU

第一单元 数一数	1
数一数	2

第二单元 比一比	9
比多少	10
比长短	17
比高矮	23

第三单元 1~5 的认识和加减法	29
1~5 的认识	30
比大小	36
第几	42
几和几	48
加法	54
减法	60
加减法初步认识的练习	67
0 的认识	73
0 的加减法	79

第四单元 认识物体和图形	85
立体图形的认识	86
平面图形的认识	93
认识物体和图形的练习	99

第五单元 分类	106
单一标准分类	107

多种标准分类	113
--------------	-----

第六单元 6~10 的认识和加减法	121
6、7 的认识	122
6、7 的加法和减法	128
用数学:金色的秋天	134
6、7 的认识和加减法的练习(一)	141
6、7 的认识和加减法的练习(二)	147
8、9 的认识	153
8、9 的加法和减法	160
用数学:美丽的大森林	165
8、9 的认识和加减法的练习(一)	170
8、9 的认识和加减法的练习(二)	176
10 的认识	183
10 的加减法	189
10 的认识和加减法的练习	194
填加法算式中的未知数	200
连加连减	206
连加连减的练习	212
加减混合	217
加减混合的练习	222
6~10 的认识及加减法的整理和复习(一)	228
6~10 的认识及加减法的整理和复习(二)	235
实践活动:数学乐园	241

第七单元 11~20 各数的认识	248
11~20 各数的数数和读数	249
11~20 各数的写法	253
10 加几和相应的减法	258
10 加几和相应的减法的练习	262

第八单元 认识钟表	267
认识整时	268
认识半时	274

第九单元 20 以内的进位加法	281
9 加几	282
9 加几的练习	288
9 加几的应用	293
8、7、6 加几	299
8、7、6 加几的练习(一)	304
用“8、7、6 加几”解决问题	312
8、7、6 加几的练习(二)	318
5、4、3、2 加几	323
5、4、3、2 加几的练习(一)	329
5、4、3、2 加几的练习(二)	335
20 以内进位加法的整理和复习	340
实践活动:我们的校园	346

第十单元 总复习	352
10 以内加减法及 20 以内进位加法的复习	353
认识图形的复习	359
认识钟表的复习	366
用数学的复习	371



数一数

数一数

目标导航

1. 知识与技能:通过数数活动,初步了解学生的数数情况,使学生初步学会数数的方法。
2. 数学思考:通过数数活动,培养学生的观察、思维、合作和语言表达能力。
3. 解决问题:能够按物计数,正确地说出一类物体中按一定标准分类后的数量;能按一定的次序、方法进行数数。
4. 情感与态度:创设情境帮助学生了解学校生活,同时把尊敬老师、爱护同学等思想内容渗入其中,使学生能积极参与数学学习活动,激发学生学习数学的兴趣。

二、要点扫描

1. 课标解读

“数一数”这一单元属于《数学课程标准》安排的四个学习领域中的“数与代数”领域。本内容的学习,是为了使学生初步学会数数的方法,在具体的情境中发展学生的数感,激发学生学习数学的兴趣。在教学中,要引导学生联系自己身边具体、有趣的事物,通过观察、操作、解决问题等丰富的活动,感受数的意义,体会用数来表示和交流的作用,初步建立数感;另一方面,图中的人和物的数量都是 10 以内各数,使学生通过数这些人和物,初步感知 10 以内各数,并体会到数存在于我们的生活中,数是人类的好朋友。

2. 内容分析

本内容在教科书的第 2~5 页,它设计了一个“美丽的校园”情景。一方面进行数数教学,图中每种数量的事物不止一种(如数量是 1 的,有一面国旗、一位教师,还有一座教学楼等),为的是给数数提供尽可能多的信息资源,让学生通过数同一种数量的各种事物,充分感知 10 以内的数;通过让学生认一认、读一读,教师了解学生认数、读数的水平,了解学生的观察能力和语言表达能力,为以后教学做好准备。另一方面给初入学的学生展现校园生活,帮助学生了解学校生活并渗透思想品德教育,使学生知道,自己已经是一名小学生了,小学生要遵守纪律、按时到校,要尊敬老师、爱护同学,还要好好学习、热爱科学、锻炼身体。

教学重点是通过数数活动,使学生初步学会数数的方法,了解学校的生活,激发学

学习数学的兴趣。教学难点是在具体情境中初步认识对象的特征,获得一些经验,能按一定标准分类、能按一定的顺序正确地数数。教学关键是在教师的鼓励与帮助下,使学生对身边与数学有关的某些事物产生好奇心,从而使他们能够积极参与生动、直观的教学活动。

3. 学情认识

“数一数”这一课是一年级学生入学学习数学的第一课时,他们对小学的课堂学习还不适应,有意注意的时间比较短,对抽象的数字理解有一定困难。所以在设计时,尽量用形象的彩图和学生身边的实物协助教学。

每个学生的学习基础不同,有的在幼儿园时就已经掌握了这个知识,有的学生可能还是第一次接触。为了满足不同层次学生的学习需要,教学时应把知识、技能、情感、行为习惯四者结合起来,使每个学生都有收获。

4. 学法点拨

这是一年级新生的第一堂数学课,孩子们不免有些紧张,为了了解孩子们的学习状况,并使孩子明白学习数学的重要性,教师应用亲切的语言和他们平等交流,使他们对教师产生亲近感,从而发展为对数学的兴趣。

首先,充分关注学生的情感体验。创设情境,给学生充分的观察、交流时间。展示“美丽的校园”图后,先让学生随意看、随意说,充分调动学生学习的积极性;再让学生全面了解画面内容,找出图中数量分别是1~10的事物,进行认读练习;最后让学生数身边的实物,巩固数感。从数图上事物的数量到数身边事物的数量,让学生体验生活中处处存在着数,从而产生对数学的亲切感。同时,在数数的学习活动过程中,注意关爱每个学生,及时给予鼓励,让学生感到“我能行”,努力使每个学生不断获得成功的体验,培养学生学习数学的兴趣和信心。

其次,引导学生主动参与数数活动。刚入学的儿童对课堂学习还不适应,有意注意的时间比较短,观察能力有限,观察画面时,往往只对其中的色彩、人物等感兴趣。根据学生的这个特点,教师在出示彩图后不急于给出数数任务,而是给他们一定的时间观察自己感兴趣的内容,并让他们说说都看到了什么。当学生的好奇心得到满足后,再让他们带着任务去观察,学生的注意力就会放在数数的活动上。

最后,培养学生良好的学习习惯。在指导学生看图数数时,引导他们从自由观察数数到有序观察数数,让学生领悟观察的方法。由反复提问“还有什么?”使学生明白要认真、仔细观察。通过表扬观察有序、语言流利的学生,培养他们良好的发言习惯。在掌握数数方法的同时,使孩子们受到良好的行为习惯教育。

三、教学文档

教学资源

1. 教科书第2~3页的彩图。在引入课题之后,出示鲜艳的彩图,吸引学生的注意



力,激发学习兴趣。

2. 图中各种事物集合图。当学生数到相应事物时,拿出来贴在黑板上,帮助学生从具体的事物中抽象出数字。

3. 10 以内的数字卡片。当学生数出相应事物时贴在上面。

教学路径

(一)引入课题 激发兴趣

小朋友们,欢迎大家来到数学乐园!在每天的“数学乐园”时间里啊,小朋友们将和老师一起去探索数学秘密。数学知识是很有用的,你知道了它的小秘密后,就能增长自己的本领,解决许多生活中的问题。让我们一起去试一试吧!

【设计意图:这是一年级新生数学学习的第一课,为了使學生消除紧张的学习情绪,首先运用轻松的谈话,拉近教师和学生的距离,同时也拉近学生和数学的距离,唤起学生对数学的兴趣。】

1. 我们很多时候都要用到数数,你能从 1 数到 10 吗?谁来试一试?

【设计意图:由于学生刚入学,教师对学生原有的数数水平不了解,通过此环节,教师可以对学生数数的情况进行初步的了解。】

2. 借助手指数一数:

(1)伸出一只小手,数一数有几根手指?

(2)伸出两只小手,互相数一数同桌小朋友两只小手有几根手指?

(3)师生一起一边伸手指一边数数。

【设计意图:在这里有层次地安排数手指活动,有利于学生了解点数的方法,密切同桌之间的合作,为全体学生做好参与数数活动的准备。】

(二)创设情境 建立模型

1. 激发观察兴趣。

出示教科书第 2~3 页彩图。

小朋友们,你们看,这是一所美丽的小学校。今天是开学的第一天,小朋友们高高兴兴地上学来了。

2. 数图中的数。

(1)大家看看这里都有些什么?能告诉老师吗?(有老师,有小朋友……)

(2)能数出它们的数量吗?(能,有一面国旗。)

(3)配合学生回答,贴上一面国旗的图片。

边贴边解说:一面国旗,就可以用数字“1”表示。同时,在图的右方贴出数字卡片“1”。

(4)请全班同学一起说。(一面国旗)

(5)大家能不能像他那样带上数字说说图上有什么?

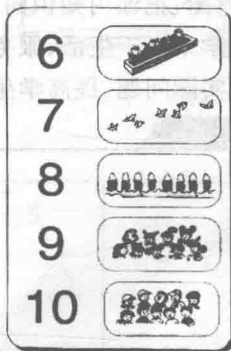
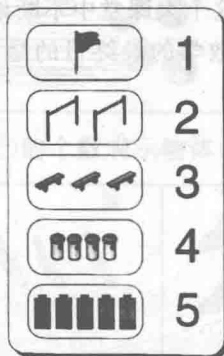
①自己试着说一说。

②说给同桌听。

3. 交流:谁能把自己的发现大声地说给同学听?

学生自由说出自己的发现。说到数量是3以上的人或物时,要说明自己是如何数出其数量的,并到前面数给大家看,让全班学生判断是否数对了。

学生数到10以内相应的数字时,教师在黑板上贴出集合图片和数字。如:



4. 图中数量是“1”的还有哪些?

一座教学楼。

一个气象站。

一位老师。

一位玩单杠的同学。

.....

然后,从小到大依次引导学生说出刚才没有发现的事物的数量。

【设计意图:学生刚才没说完整的可以在这里补充,培养学生的观察能力。】

可能的学生数出有19个小朋友、14棵树、20个人,这都应该肯定,并加以鼓励。

5. 认读1~10各数。

(1)从小到大读。

(2)从大到小读。

(3)打乱顺序读。

学生如果读不出来,可以让学生数一数所对应的实物再认读。

6. 数身边的实物

(1)这个美丽的校园里有那么多事物的数量都能用数字来表示,那么我们的教室里、我们身边的事物能不能也用1~10这些数来表示?

(2)学生自己准备。

(3)当小老师:学生可以拿着自己数好的东西,向大家提问。

(比如说,教室里有几块黑板?几盏日光灯?我手中有几个铅笔盒?几枝铅笔?.....)



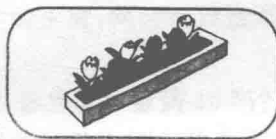
(三) 课堂小结 课后延伸

今天,我们一起数了这个美丽校园图里的红旗、鲜花、树木和鸽子等许多东西,还数了我们身边的门、窗、铅笔等事物。下课后,小朋友们还可以数一数我们校园里的事物;放学后,数数路上看到的事物;回家后,数数家里的事物。把你的发现再告诉同学、老师或爸爸、妈妈、爷爷、奶奶。

【设计意图:把课内知识向课外延伸,让学生在“生活”这个大课堂中不断地吸取养分,同时渗透数学来自于生活、服务于生活的数学思想。学习数学的最终目的是为了解决生活中遇到的实际问题,提高学生学习数学的兴趣。】

四、错例点击

错例:



6朵花分3朵白花和3朵红花,让学生说出花的朵数。学生有些会说6,有些会说3,还有的不知道到底该说什么。

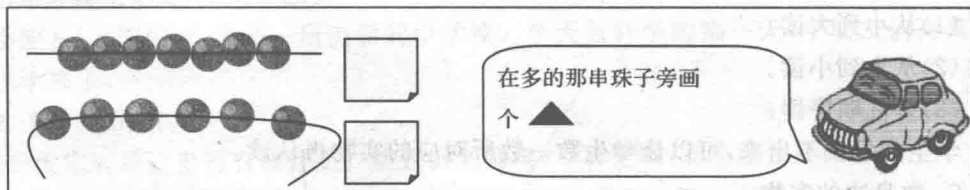
错因分析:

(1)放在一起的事物学生容易数,但也有个别粗心学生数错的情况;同类事物按一定标准分类后再数,学生就容易出错,并且对数作为事物个数的概念不是很明确。

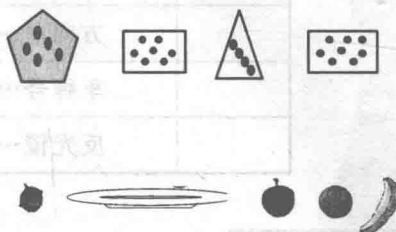
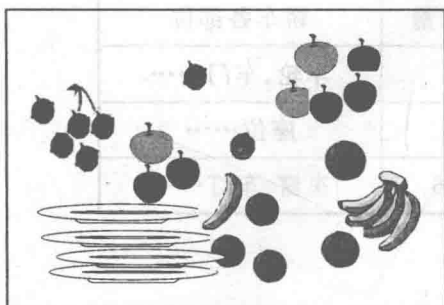
(2)刚从幼儿园步入一年级的学生已有一定的数数能力,但对于事物分得较开或排列不整齐的,数起来就比较容易出错,因此要重视这方面的练习。

五、精彩存盘

1. 画一画。



2. 我能给它们找到“家”。(把水果、盘子的个数与相应的点子用线连一连)



3. 用○的个数表示物体的个数。(画上对应的○)

4. 涂一涂，画一画。

○○○○○○○○○○○○○○○○○
 ○○○○○○○○○○○○○○○○○
 ○○○○○○○○○○○○○○○○○
 ○○○○○○○○○○○○○○○○○

在上面○中，找3个涂上红色；找5个涂上绿色；找8个涂上黄色；找6个涂上黑色；找9个涂上蓝色；找4个涂上紫色。看看谁涂得干净又漂亮。

5. 说出小朋友身上的数字娃娃是1、2、5、10的部位。在一般情况下：

数量	身体上的部位	数量	身体上的部位
1		5	
2		10	

6. 数一数汽车各部位的数量，如：

数量	轿车各部位	数量	轿车各部位
	方向盘……		车轮、车门……
	车牌号……		座位……
	反光镜……	6	车窗、车灯……

你知道我国数字的历史吗

我国很早就有了数字,最初的数字还不可考,只有把数字刻在龟甲和兽骨上时,才有可能留传下来。在我国河南省发现的殷墟甲骨文卜辞中有很多记数的文字,说明早在三千多年前人们就已经能用一、二、三……十、百、千、万等记数,并且采用十进制,只是文字的形状和后来的有所不同。

我国古代还用小竹棍或小木棍来记数和计算,这叫做“算筹”。据文献记载,算筹除竹筹外,还有木筹、铁筹、骨筹、玉筹和牙筹,并且有盛放算筹的算袋和算子筒。算筹记数的规则,最早载于《孙子算经》:“凡算之法先识其位。一纵十横,百立千僵。千十相望,万百相当。”用算筹表示数目有纵、横两种方式:

纵式：| || ||| |||| ||||| T TT TTT TTTT

横式：— = ≡ ≡ ≡ ≡ ⊥ ⊥ ⊥ ⊥

1 2 3 4 5 6 7 8 9

表示一个多位数,是把各位数码由高位到低位从左至右横列。各位筹式必须纵横相间:个位、百位、万位等用纵式;十位、千位、十万位等用横式。例如1987用算筹表示出来是。数字“0”表示为空位,例如6023用算筹表示出来是。这与现今的十进制记数法基本一致。现在我们用的中国小写数字一、二、三、四、五、六、七、八、九、十是由甲骨文的数字演变而来的。此外,现在人们还可以在发货票上见到中国大写数字:零、壹、贰、叁、肆、伍、陆、柒、捌、玖、拾、佰、仟、万。虽然我国的大写数字是目前世界上最繁的数字,但是它的优点是不易被涂改,因此我国在会计工作中以及在重要票证或证件的编号上仍使用它。



第二单元 比一比

（此处为模糊的正文内容，包含多段文字，因图像质量原因无法准确转录。）