



武器

视觉历史



[英] 克里斯·麦克纳博 主编
唐仲明 译

山东美术出版社



枪

视觉历史

[英] 克里斯·麦克纳博 主编
唐仲明 译

山东美术出版社

图书在版编目（CIP）数据

枪 / (英) 麦克纳博主编；唐仲明译。—济南：山东美术出版社，2012.1 (2015.5重印)

(视觉历史)

ISBN 978-7-5330-3609-6

I. ①枪… II. ①麦… ②唐… III. ①枪械—世界—通俗读物 IV. ①E 922.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第220216号

主 编：[英] 克里斯·麦克纳博

翻 译：唐仲明

策 划：李艺

责任编辑：李艺 陈蔚

主管单位：山东出版传媒股份有限公司

出版发行：山东美术出版社

济南市胜利大街39号（邮编：250001）

http://www.sdmspub.com E-mail:sdmscbs@163.com

电话：(0531) 82098268 传真：(0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市胜利大街39号（邮编：250001）

电话：(0531) 86193019 86193028

印 刷：北京华联印刷有限公司

开 本：720mm×880mm 16开 22.5印张

版 次：2012年1月第1版 2015年5月第2次印刷

定 价：88.00元



Penguin
Random
House

A Dorling Kindersley Book

www.dk.com

Original Title: Guns A Visual History

Copyright © 2007 Dorling Kindersley Limited, London

Text copyright © 2007 Dorling Kindersley Limited

山东省版权局著作权合同登记号 图字：15-2011-111

本书中文简体版权由英国DK(企鹅)公司授予山东美术出版社。本书仅限于
在中国大陆地区发行销售。

本书著作权受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护。本书任何部分
不得以图表、声像、电子、影印、缩拍或其他任何手段进行复制和转载。违
者必究。

制作总监：伊莉莎白·沃曼

编 辑：克里斯·斯通

执行编辑：黛布拉·沃尔特

美术总监：布琳·沃尔斯

执行美编：卡伦·塞尔夫

资深设计：莎法丽·乌帕德亚雅

版式设计：拉腊·凯德韦尔

哈里什·阿加沃尔

塔伦·夏尔马

设 计：菲利普·菲茨杰拉尔德

蒂姆·莱恩

维多利亚·克拉克

阿伦什·塔拉帕特

恩诺什·弗朗西斯

设计助理：普里塔姆·辛

尼拉贾·阿加沃尔

版式协调（统筹）：潘卡·夏尔马

发 行 人：乔纳森·梅特卡夫



目 录 Contents

手枪和转轮手枪

引言

簧轮枪

6

自动装填手枪, 1945—

82

簧轮手枪, 1635

8

格洛克17手枪

86

燧发手枪, 1550—1700

10

警探哈里

92

迪克·特平

12

转轮手枪, 1900—1945

94

燧发手枪, 1700—1775

14

韦伯利&斯科特 MK VI转轮手枪

98

土耳其宫廷火器

18

转轮手枪, 1945—

100

印度火器

20

詹姆斯·邦德

104

“黑胡子”

24

工艺手枪

106

燧发手枪, 1775—1800

26



柯尔特

28

线膛枪和滑膛枪

108

燧发手枪, 1800—1850

30

引言

110

撞击火帽式手枪

34

最早的火器

112

柯尔特1851型手枪

36

轻型火绳枪和钩枪

114

美国撞击火帽式转轮手枪, 1850—1900

40

欧洲滑膛枪

116

怀亚特·厄普

44

17世纪的滑膛枪

120

英国撞击火帽式转轮手枪, 1850—1900

46

亚洲滑膛枪

122

黄铜子弹转轮手枪

52

簧轮步枪

126

史密斯&韦森

56

早期燧发步枪

128

早期自动装填手枪

62

蒂莫西·墨菲

132

毛瑟C/96手枪

64

燧发步枪

134

自动装填手枪, 1900—1920

68

“布朗·贝斯”滑膛枪

142

自动装填手枪, 1920—1945

70

土耳其火器

144

伯莱塔

76

印度火器

146

78

其他亚洲滑膛枪

148

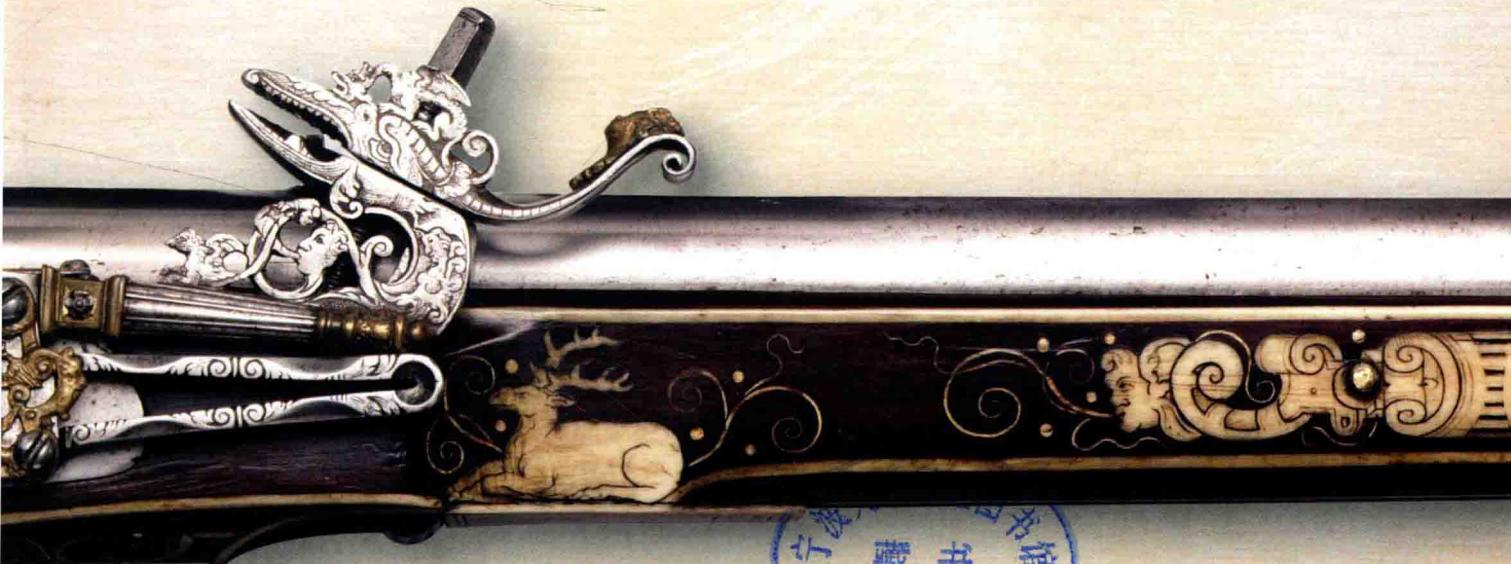


恩菲尔德线膛枪	152	运动步枪	236	隐蔽式间谍用枪	300
撞击火帽式线膛枪	154	弗雷德里克·C·塞卢斯	242	非正规枪械	304
撞击火帽式后膛枪	158	猎枪	244	原型枪	306
夏普斯卡宾枪	160	生存用枪，1945—	248		
单发后膛装填步枪	164	早期军用霰弹枪	250		
德莱塞击针步枪	168	军用霰弹枪	252		
手动连发步枪，1775—1880	170	运动霰弹枪	256		
温彻斯特	174	霍兰&霍兰	260		
手动连发步枪，1880—1890	176				
安妮·奥克莉	184				
手动连发步枪，1890—1900	186	特种枪械	262		
李-恩菲尔德 No.4 MK I步枪	194	引言	264		
手动连发步枪，1900—1945	196				
狙击步枪	202	组合式武器	266		
瓦西里·扎依采夫	204	早期多发火器	270		
自动装填步枪，1900—1945	210	多发火器	272		
邦妮与克莱德	214	反坦克武器	274		
自动装填步枪，1945—	216	泰瑟枪	278	PPSh41冲锋枪	340
赫克勒&科赫G3A3步枪	220	枪挂榴弹发射器	280	阿尔·卡彭	346
AK-47突击步枪	224	独立式榴弹发射器	284	赫克勒·科赫MP5冲锋枪	352
		火箭筒	286		
		电力驱动枪械	288		
运动步枪和霰弹枪	226	特别行动处	290	术语表	354
引言	228	绅士用枪	292	索引	356
欧洲猎枪	230	秘密部队用枪	294	致谢	359
		无声枪械	296		



枪
视觉历史





枪

视觉历史

[英] 克里斯·麦克纳博 主编
唐仲明 译



山东美术出版社



目 录

Contents

手枪和转轮手枪	6	
引言	8	
簧轮枪	10	
簧轮手枪, 1635	12	
燧发手枪, 1550–1700	14	
迪克·特平	18	
燧发手枪, 1700–1775	20	
土耳其宫廷火器	24	
印度火器	26	
“黑胡子”	28	
燧发手枪, 1775–1800	30	
柯尔特	34	
燧发手枪, 1800–1850	36	
撞击火帽式手枪	40	
柯尔特1851型手枪	44	
美国撞击火帽式转轮手枪, 1850–1900	46	
怀亚特·厄普	50	
英国撞击火帽式转轮手枪, 1850–1900	52	
黄铜子弹转轮手枪	56	
史密斯&韦森	62	
早期自动装填手枪	64	
毛瑟C/96手枪	68	
自动装填手枪, 1900–1920	70	
自动装填手枪, 1920–1945	76	
伯莱塔	78	
自动装填手枪, 1945–	82	
格洛克17手枪	86	
警探哈里	92	
转轮手枪, 1900–1945	94	
韦伯利&斯科特 MK VI转轮手枪	98	
转轮手枪, 1945–	100	
詹姆斯·邦德	104	
工艺手枪	106	
※		
线膛枪和滑膛枪	108	
引言	110	
最早的火器	112	
轻型火绳枪和钩枪	114	
欧洲滑膛枪	116	
17世纪的滑膛枪	120	
亚洲滑膛枪	122	
簧轮步枪	126	
早期燧发步枪	128	
蒂莫西·墨菲	132	
燧发步枪	134	
“布朗·贝斯”滑膛枪	142	
土耳其火器	144	
印度火器	146	
其他亚洲滑膛枪	148	



恩菲尔德线膛枪	152	运动步枪	236	隐蔽式间谍用枪	300
撞击火帽式线膛枪	154	弗雷德里克·C·塞卢斯	242	非正规枪械	304
撞击火帽式后膛枪	158	猎枪	244	原型枪	306
夏普斯卡宾枪	160	生存用枪, 1945—	248		
单发后膛装填步枪	164	早期军用霰弹枪	250		
德莱塞击针步枪	168	军用霰弹枪	252		
手动连发步枪, 1775—1880	170	运动霰弹枪	256		
温彻斯特	174	霍兰&霍兰	260		
手动连发步枪, 1880—1890	176				
安妮·奥克莉	184				
手动连发步枪, 1890—1900	186				
李-恩菲尔德 No.4 MK I步枪	194	特种枪械	262		
手动连发步枪, 1900—1945	196	引言	264		
狙击步枪	202	组合式武器	266		
瓦西里·扎依采夫	204	早期多发火器	270		
自动装填步枪, 1900—1945	210	多发火器	272		
邦妮与克莱德	214	反坦克武器	274		
自动装填步枪, 1945—	216	泰瑟枪	278		
赫克勒&科赫G3A3步枪	220	枪挂榴弹发射器	280		
AK-47突击步枪	224	独立式榴弹发射器	284		
		火箭筒	286		
		电力驱动枪械	288		
运动步枪和霰弹枪	226	特别行动处	290	术语表	354
引言	228	绅士用枪	292	索引	356
欧洲猎枪	230	秘密部队用枪	294	致谢	359
		无声枪械	296		





手枪和
转轮手枪

手

枪是对这种便携式自卫火器的最好描述。从16世纪这类武器开始出现起，对它最基本的要求就是易于隐藏、轻便、可单手操作。由于过分强调便携性，那就不能在弹道和精度上苛求太多了。

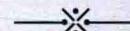
即使是今天的高规格手枪，大概也只能在82英尺（25米）范围内保持精度。并且手枪的精度还受持枪方式（持枪的牢固程度，射击时持握不紧则会造成枪身摆动）及枪管长度等因素的制约。与步枪相比，手枪的枪管较短，后坐行程有限，使得它的有效射程和穿透力大幅降低。当然这样的对比对手枪有些不公平。从防卫角度来讲，手枪是一种近距离的防身武器。人们可以隐蔽携带（这也是手枪成为标准警用装备的主要原因之一），快速出枪，以有限的性能，给敌人以致命一击。



手枪的发展始于16世纪早期簧轮枪的发明。簧轮枪依靠纯机械击发，而不是靠闷烧的火绳点燃发射药，所以可以放心地插到腰带上或是枪套里。簧轮枪由此进入军队，并衍生出一种骑兵战术，也就

是有名的“轮换射击”。

轮换射击战术大约起源于1540年左右。大批装备簧轮枪的骑兵排成横队，向敌人冲锋，当他们与敌人接近到手枪射程以内时，就向敌人开枪，然后整排骑兵迅速转身，返回本方阵线重新装弹。



虽然在大规模的野战中手枪不是一种理想的武器，但它完全能胜任士兵后备武器、平民和执法警官防身武器的角色。簧轮枪过于昂贵并且十分精密，所以当便宜的燧发手枪出现以后，很快得到了广泛应用。

此外还有一些创新，如多管“齐射”手枪，在海军中得到了广泛的应用。在1800年前后，一种“胡椒粉盒”转管燧发枪颇得一些人的青睐。燧发枪的尺寸各异，流行的都是又大又重的“家伙”，当然弹药也大，通常口径在.50英寸甚至更大。由于燧发枪是前膛枪（枪口装填），装弹速度也比较慢。

手枪性能真正的大发展得益于19世纪的工业与技术革命。这些变化可以用日新月异来形容。

1807年，亚历山大·福塞斯发明了撞击发火方式，从而导致了19世纪20年代撞击式火帽的出现。这一发明直接催生了1835年塞缪尔·柯尔特的转轮手枪，至此才真正揭开了多连发手枪的新纪元。1856年史密斯&韦森推出一种.22英寸边缘发火转轮手枪，黄铜子弹全部装在弹巢内。正是这样一些持续不断的改进，使19世纪末转轮手枪成为运用最广泛、效率最高的一种武器。口径则涵盖了小型、民用的.22英寸到大型军用的.44和.45英寸。

转轮手枪在19世纪大行其道，就在世纪之交的1892年，奥地利发明家约瑟夫·劳曼发明了世界上第一支自动手枪。德国人雨果·博查特差不多在同一时间也设计出一种更成功的型号。虽然这些早期的自动手枪外形丑陋，使用不便，但运用自由枪机或者枪管后坐方式进行自动装填的原理却在20世纪初结出了硕果，典型的代表就是柯尔特M1911手枪和卢格P'08手枪。

相比转轮手枪，自动手枪优点很多。其一是远远超过前者的弹匣容量，比如一支格洛克17手枪可以携带17发9毫米巴拉贝鲁姆手枪弹；其二，子弹都位于握把内的弹匣中，重心稳定，而不像转轮手

枪的子弹会产生将枪管向下拉的力量；最后，火药气体也不会从枪管与弹巢之间泄露出去。正是基于上述优点，绝大多数军用手枪都是自动手枪，同理，在执法部门里自动手枪也占统治地位。



其实，自从第二次世界大战结束以来，无论自动手枪还是转轮手枪，都没有发生大的改变。新材料，特别是聚合物的运用，使得自动手枪更轻了，同时瞄准系统也有新的发展。在一些不常用的大威力手枪上进行了新的尝试，比如采用导气式自动原理的“沙漠之鹰”手枪，它发射.50英寸AE子弹。如今在商业上最成功的手枪与16世纪的簧轮枪所面临的使命是一致的：在近距离的危急时刻能够迅速而有效地使用。

手枪和 转轮手枪

簧轮枪

簧轮枪是继火绳枪之后的巨大进步，因为它的击发不依赖闷烧的火绳。簧轮机械系统大约出现在1507年前后的欧洲，它应该是那些钟表匠兼枪匠们的杰作。簧轮系统由金属磨轮和金属夹臂组成。金属磨轮由簧力上紧（一个发条销子从轮中间穿过，通过钥匙操作）。

金属夹臂，也就是燧石夹，其上夹有一块黄铁矿石，可以向下压到金属轮上。当扣动扳机时，磨轮在簧力带动下高速旋转，与落下的黄铁矿石磨擦，产生火花，点燃引药盘中的火药，进而点燃全部发射药。



全图



火药与弹丸

弹丸尺寸由号来表示，即一磅（0.45千克）铅可以制造出多少个一定尺寸的弹丸。



德国簧轮枪

时代	1620
产地	德国
重量	3 lb (1.3 kg)
枪管长度	17 in (43 cm)
口径	.573 in

此枪由洛伦茨·赫罗尔德制作。根据记载，他于1572年到1622年期间在纽伦堡工作。但是，这把枪的枪管上还有奥格斯堡的印章。赫罗尔德可能在这两个地方都工作过，或者他买了一根奥格斯堡生产的枪管。



簧轮卡宾枪

时代 1650

产地 德国

重量 3 lb (1.3 kg)

枪管长度 20½ in (52 cm)

口径 .500 in

此枪由德国枪匠汉斯·鲁尔制作。又短又平的枪托成了它外观上的一个主要特征。在枪托底板上钻有一个孔洞，可以容纳一发子弹或者当作发射药的量具。枪托上还嵌有钢质的刻花装饰，构成一个小天使头像的图案。



枪套手枪

时代 约1650

产地 英国

重量 3 lb (1.3 kg)

枪管长度 不详

口径 .58 in

此枪枪管与握把的角度是典型的手枪设计。使用者可以方便地把它插在马鞍旁边的枪套里。该枪枪身上装饰着各种精美的花纹，连那个硕大的枪柄也不例外。

簧轮手枪，1635

簧轮枪的原理可能源自达·芬奇的天才想法，因为他1508年的手稿中就发现了这类机械的原理图。1517年，第一支簧轮枪出现。虽然簧轮枪的原理并不复杂，但相对于火绳枪来说却是一个巨大的进步。当簧轮在弹簧的作用下上紧以后，手枪就处于随时待发的状态。而火绳枪的火绳却不可能隐藏任何射击意图。



这类便于隐藏的枪支显然给欧洲的统治者们敲响了警钟。1549年1月，英王爱德华六世颁布法令，禁止人们携带手枪进入他宫廷半径3英里（5公里）范围内。他对于刺客的恐惧有其特定的阶层对象。簧轮枪有超过30个精密机件，这显然不是一般人能够负担得起的。

