

YUWEN ZI CI JU DUAN
PIAN ZHANG
SHUXUE KETANG
DANYUAN TONGBU

语文字词句段篇章
数学课堂单元同步

达标训练

六年制

六年级下

北方妇女儿童出版社

语文字词句段篇章
数学课堂单元同步

达标训练

六年制·第十二册

主 编 阙 长 青
 孟 德 会
编 写 阙 长 青
 孟 德 会

北方妇女儿童出版社

[吉]新登字 04 号

封面设计:魏国强

责任编辑:宋东辉

语文字词句段篇章
数学课堂单元同步

达标训练

(六年制·第十二册)

阎长青 孟德会

*

北方妇女儿童出版社出版
吉林省新华书店发行
长春市绿园区康利印刷厂印刷

*

850×1168 毫米 32 开本 6 印张 145 千字

1998年3月第1版 1999年3月第2次印刷

印数:5001—8 000 册

ISBN7—5385—1434—1/G·820 定价:6.80 元

出版说明

为适应小学教育由应试教育向素质教育的转变,帮助小学师生搞好语文、数学学科的学习和教学,我们组织了有多年教学经验的小学特级教师编写了这套小学《^{语文}字词句段篇章^{达标训练}》_{《^{数学}课堂单元同步}丛书。

这套丛书改变此类书将语文、数学分编的惯例,将语文数学按册合编,五年制1—10册。内容按册、按课、小节(数学)的顺序排列。体现了与课堂单元同步的原则。每课、小节、单元后增设达标训练,便于把握重点、理解难点和进行自测。

丛书中每册的语文部分都有生字、正音字、多音字、易混字、词语解释、近义词、反义词、句子、段意、中心思想、写作特点、达标训练等内容。句子、中心思想、写作特点等类中都能根据教学大纲的要求进行分析讲解,准确而精炼,对理解课堂内容有较大的帮助。

每册中的数学部分都设有知识要点、例题导析、达标训练等类别,对基本知识、典型例题进行讲解,对解题技能技巧作有宜的指导。在达标训练中还安排了不同层次的习题,便于学生知识的逐步深化和能力的不断提高。书后还附有单元达标训练的答案。我们相信,这套丛书对小学生学习语文、数学的基本能力的提高定会有很大的帮助。愿她成为小学生们的良师益友!

目 录

看图学文		10 草船借箭	47
1 马踏飞燕	1	11 将相和	52
2 伏尔加河上的纤夫	4	12* 景阳冈	56
课文		单元达标训练(四) ...	
3 古诗两首	8	 59	
示儿		13 十六年前的回忆	63
闻官军收河南河北		14 夜莺的歌声	68
单元达标训练(一) ...		15* 梅花魂	71
4 菩萨蛮·大柏地	16	单元达标训练(五) ...	
5 月光曲	19	 74	
6* 灯光	23	16 为人民服务	77
单元达标训练(二) ...		17 詹天佑	80
7 卖火柴的小女孩	31	18* 延安, 我把你追寻	85
8 穷人	34	单元达标训练(六) ...	
9* 琥珀	39	 87	
单元达标训练(三) ...		参考答案	
..... 42		 92	

目 录

一、百分数（二）	101
二、比例	106
三、圆柱、圆锥和球	128
四、简单的统计（二）	138
五、整理和复习	148
参考答案	176

看图学文

1 马踏飞燕

一 生字

B	月
膘	
15画	左右

注音: biāo

字义: 肥肉 (多指牲畜)。

组词: 肥膘 膘满肉肥 上膘

J	页
颈	
11画	左右

注音: jǐng

字义: 脖子, 头和躯干相连的部分。

组词: 颈部 头颈

Z	十
卓	
8画	上下

注音: zhuó

字义: 高而直; 高明, 高超, 杰出, 不平凡。

组词: 卓越 卓见 卓绝

二 正音字

卓越 zhuó (不读作 zhuō)

颈 jǐng (不读作 jǐng)

三 多音字

称 chēng 名称

称 chèn 匀称

奔 bēn 奔驰

奔 bèn 飞奔

尽 jìn 尽头

尽 jǐn 尽量

佛 fó 佛像

佛 fú 仿佛

四 易混字

{ 健 (健美)

{ 键 (琴键)

{ 跨 (跨越)

{ 挎 (挎篮子)

{ 嘶 (嘶鸣)

{ 撕 (撕打)

{ 膘 (肥膘)

{ 漂 (漂亮)

{ 稍 (稍微)

{ 梢 (树梢)

{ 佛 (仿佛)

{ 拂 (吹拂)

五 词语解释

匀称 yún chèn 比例和谐。例句：这个姑娘的身材很匀称。

卓越 zhuó yuè 非常优秀，超出一般。例句：邓小平同志是我党、我军的卓越领导人之一。

匠心独运 jiàng xīn dú yùn 课文指具有与众不同的巧妙的构思。
例句：这部小说构思新颖，匠心独运。

安然无恙 ān rán wú yàng 经过变故，没有遭到损害。例句：这个地区虽然遭受了洪灾，但人民的生命财产却安然无恙。

风驰电掣 fēng chí diàn chè 形容速度很快，象刮风闪电一样。
例句：一列火车风驰电掣般地从我眼前驶过。

六 词语运用

奇妙……这件艺术品的构思非常奇妙。

七 近义词

坚韧——坚硬 匠心独运——独具匠心

卓越——著名 奇妙——奇特

八 反义词

赞美——批评 高亢——低沉

九 句子

从这匹踏燕的奔马身上，我们看到了古代劳动人民具有丰富的艺术想象力和先进的科学知识，看到了他们卓越的创造才能。

这段话赞扬了我国古代劳动人民的卓越的创造才能，点明文章中心。

十 段意

全文可分四段：

第一段（第1自然段）概括地介绍铜奔马。

第二段（第2、3自然段）介绍铜奔马的艺术成就。

第三段（第4自然段）介绍铜奔马制作的科学原理。

第四段(第5自然段)赞扬我国古代劳动人民的卓越的创造才能。

十一 中心思想

这是一篇介绍珍贵文物“马踏飞燕”的说明文。课文介绍了铜奔马的艺术成就和铜奔马制作的科学原理,赞扬了我国古代劳动人民的卓越的创造才能。

十二 写作特点

本文第二段在描写铜奔马形状时,运用了合理想象,这样写才能更加突出铜奔马的艺术成就。

十三 达标训练

1. 读拼音,写词语。

jùn mǎ yún chèn jiān rèn gāo kàng
() () () ()
sī míng gòu sī zhuó yuè zào xíng
(), () () ()
ān rán wú yàng fēng chí diàn chè
() ()

2. 比一比,组成词语。

{ 骏 ()	{ 移 ()	{ 跨 ()
{ 俊 ()	{ 侈 ()	{ 垮 ()
{ 掣 ()	{ 构 ()	{ 膘 ()
{ 擎 ()	{ 沟 ()	{ 漂 ()

3. 给下面的多音字注音并组词。

踏 { () _____	称 { () _____
{ () _____	{ () _____
奔 { () _____	佛 { () _____
{ () _____	{ () _____

4. 把下列词语补充完整。

膘()身()

安()无()

坚()有()

名()天下

() () 奇妙

风()电()

()心独()

保持平()

5. 造句。

安然无恙……

风驰电掣……

2 伏尔加河上的纤夫

一 生字

N	讠
逆	
9画	半包围

注音: nì

字义: 方向相反; 抵触, 不顺从; 背叛者或背叛者的; 迎接。

组词: 逆风 逆流 逆境

M	漠
漠	
13画	左右

注音: mò

字义: 地面沙石覆盖, 少水, 气候干燥, 植物稀少的地区; 冷淡的, 不经心的。

组词: 冷漠 沙漠

X	讠
衔	
10画	左中右

注音: xián

字义: 马嚼子; 用嘴含, 用嘴叼; 职务和级别的名号。

组词: 军衔 衔接 职衔

F	月
肤	
8画	左右

注音: fū

字义: 人体表面的皮。

组词: 皮肤 肤浅

肌肤

X	刂
削	
9画	左右

注音:xiāo

字义:用刀平着或斜着去掉外面一层。

组词:刀削 削皮
削笔

J	贝
贱	
9画	左右

注音:jiàn

字义:价钱低;指地位卑下。

组词:下贱 低贱
贫贱

二 正音字

载着 zài (不读作 zǎi)

一艘货船 sōu (不读作 sǒu)

三 多音字

载	zǎi 记载	荷	hé 荷花	纤	xiān 纤维
	zài 装载		hè 重荷		qiàn 纤夫
勒	lè 勾勒	处	chǔ 处理	剥	bō 剥削
	lēi 勒紧		chù 到处		bāo 剥皮

四 易混字

{ 破 (破烂)	{ 载 (载重)	{ 衔 (衔着)
{ 迫 (紧迫)	{ 裁 (裁剪)	{ 街 (大街)
{ 蛮 (野蛮)	{ 贱 (低贱)	{ 诅 (诅咒)
{ 峦 (山峦)	{ 践 (实践)	{ 沮 (沮丧)

五 词语解释

纤夫 qiàn fū 纤,拉船用的绳子。纤夫,依靠拉船过活的人。

漠然 mò rán 冷淡,漫不经心的样子。例句:他坐在那里,眼睛漠然地望着前方。

蛮劲 mán jìn 狠劲。课文指不是真心出力,表现一种反抗的情绪。例句:种花是个细致的活,不能使蛮劲。

厌倦 yàn juàn 对某种事物失去兴趣,不愿继续干下去。例句:由于经受了挫折,他对生活产生了厌倦的情绪。

诅咒 zǔ zhòu 原指祈祷鬼神加祸于所恨的人,现指咒骂。例句:我们不要诅咒生活,它对每个人都是公平合理的。

重荷 zhòng hè 荷，负担。重荷，沉重的负担。例句：生活的重荷压得他几乎喘不过气来。

没精打采 méi jīng dǎ cǎi 精，精神；打，打消；采，兴致。没精打采，形容精神不振，提不起劲头。例句：考试结束了，他没精打采地走出了教室。

六 词语运用

凝视……他躺在草地上，眼睛凝视着天空。

摆脱……农民们在党的富民政策指引下，终于摆脱了贫困，走上了富裕之路。

七 近义词

疲惫——疲乏、疲倦

抗议——抗争

诅咒——咒骂

没精打采——垂头丧气

八 反义词

沉重——轻松

厌倦——喜爱

白晰——黝黑

没精打采——精神抖擞

九 句子

1. 他包着头巾，衣服上打着补丁，眼睛漠然地望着前方。路还长着哩！

“漠然”就是没有表情，非常冷漠的样子。“路还长着哩！”这是说，这种牛马不如的生活哪年哪月才能出头呢。

2. 他直着身子，没精打采地衔着烟斗，好像已经厌倦了拉纤的生活。

这是写站在前面的高个子纤夫。“直着身子”说明他并不使劲，“没精打采”形容不高兴的样子。

3. 他们大多身子向前倾，可见都在使劲，可见船上载着很重的货物。

“身子向前倾”由此可推断出“使劲”，由“使劲”又推断船上货物很重。

4. 他使着蛮劲向前拉，往上凝视的目光充满了诅咒和抗议。

这句话可以看出他像在用力拉纤，但使的是“蛮劲”，他用这种方式发泄着对“老板”和这个不公平世界的仇恨。

十 段 意

全文可分三段：

第一段（第1自然段）概括介绍画面的全部景物。

第二段（第2自然段）具体介绍拉纤的纤夫。

第三段（第3自然段）介绍这幅画产生的年代。

十一 中心思想

本文通过对伏尔加河上一群纤夫的描写，真实地反映了当时黑暗的社会现实，表达了对劳动人民的同情。

十二 写作特点

全文在记叙过程中，按照从前到后的顺序描写。注意了画面中事物之间的联系，并通过外貌衬托人物的心情。

十三 达标训练

1. 读音节，写词语：

qiàn fū nóng mǐ nián líng zhòng hè
() () () ()

zǔ zhòu pí bèi qū gǎn bái xī
() () () ()

2. 给带点的字注音。

重荷() 勾勒() 载重() 纤夫()

荷叶() 勒死() 记载() 纤维()

3. 按照课文填空。

() 的步子 () 的肩膀

() 的身材 () 的皮肤

() 的身子 () 的嘴唇

() 的眉毛 () 的眼睛

4. 按要求完成。

(1) 近义词

辽阔——

疲惫——

保留——

凝视——

(2) 扩句

眼睛望着远方。

(3) 缩句

衣着破烂的纤夫沿着河岸一步一步向前走。

5. 造句

没精打采……

无论……都……

课文

3 古诗两首

一 生字

J	示
祭	
11画	上下

注音: jì
 字义: 对死者表示
 追悼、敬意; 供奉
 鬼神等。
 组词: 祭神 祭天
 祭祀

N	丩
乃	
2画	独体

注音: nǎi
 字义: 你, 你的;
 才; 竟; 是, 为;
 就是, 于是。
 组词: 乃父 乃兄

T	ǐ
涕	
10画	左右

注音: tì

字义: 眼泪; 鼻涕, 鼻子里分泌的液体。

组词: 鼻涕 痛哭
流涕

L	uò
洛	
9画	左右

注音: luò

字义: 洛河, 水名, 在陕西省; 洛水, 发源于陕西省洛南县, 东流经河南入黄河。古作“雒”。

组词: 洛阳 洛河

二 正音字

即 jí (不读作 jì)

三 多音字

传 chuán 传播
zhuàn 自传卷 juǎn 卷起
juàn 试卷空 kōng 天空
kòng 空闲还 hái 还要
huán 归还

四 易混字

{ 元 (银元)	{ 州 (九州)
{ 原 (原来)	{ 洲 (沙洲)
{ 蓊 (蓊北)	{ 襄 (襄阳)
{ 荆 (荆条)	{ 裹 (包裹)

五 词语解释

元知 yuán zhī 本来就知道。

定 dìng 平定。

乃 nǎi 你的。

翁 wēng 父亲。

初闻 chū wén 刚刚听到。

涕泪 tì lèi 指因喜极而泪下。

却看 què kàn 再看。

放歌 fàng gē 放声歌唱。

青春 qīng chūn 指春光, 春天的景物。

六 句 子

示 儿

死去元知万事空 指本来就知道人死了就什么都没有了。
但悲不见九州同 只是为看不见全中国统一而感到悲伤。
王师北定中原日 宋朝的军队向北方进军，收复中原的时候。
家祭无忘告乃翁 家祭的时候不要忘了把收复中原这件事，告诉你们的父亲。

闻官军收河南收河

剑外忽传收蓟北 收复蓟北的消息，忽然间在剑外传扬。
初闻涕泪满衣裳 刚刚听到这个喜讯，涕泪就洒满了衣裳。
却看妻子愁何在 再看看老伴和孩子，哪还有一丝的忧伤。
漫卷诗书喜欲狂 胡乱地把诗书一卷，高兴得简直要发狂。
白日放歌须纵酒 在大晴天里放声高歌，畅饮美酒。
青春作伴好还乡 趁着这春光的陪伴，我正好回到我的故乡。

即从巴峡穿巫峡 放舟从巴峡东下，穿越那巫峡的叠嶂。
便下襄阳向洛阳 顺流而下一过襄阳，便一直奔向洛阳。

七 中心思想

《示儿》这首诗写出了诗人毕生的心事和无限希望，表达了他渴望收复失地、统一中国的强烈的爱国感情。

《闻官军收河南河北》这首诗抒发了诗人因多年平息战乱，祖国重新统一而无比欢快的心情。表达了诗人强烈的爱国感情。

八 写作特点

这两首诗的一个显著特点是洋溢着诗人的爱国情感，另一个显著的特点是明白如话，没有华丽堆砌的词藻，没有生僻难懂

的典故，完全是深厚、强烈的感情的自然流露。

十三 达标训练

1. 给带点的字注音

()	()	()	()
示·儿	蓟·北	涕·泪	衣·裳
()	()	()	()
巫·峡	襄·阳	洛·阳	家·祭

2. 先解释带点的词语，再讲讲每句诗的意思。

(1) 死去元·知万事空，但悲不见九·州同。

元知：

九州同：

意思是：

(2) 白日放·歌须纵酒，青春·作伴好还乡。

放歌：

青春：

意思是：

3. 默写《示儿》

示 儿
