



海绵绘本棒棒糖



最好的 礼物

ZUI HAO DE LIWU

 四川少年儿童出版社

王蕾/著 张露文/绘 刘慧/主编

最好的礼物

王蕾 / 著 张露文 / 绘 刘慧 / 主编



四川少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

最好的礼物 / 王蕾著; 张露文绘. —成都: 四川
少年儿童出版社, 2014.10
(海绵故事乐园生命教育原创悦读绘本)
ISBN 978-7-5365-6797-9

I. ①最… II. ①王… ②张… III. ①儿童文学—
图画故事—中国—当代 IV. ①I287.8

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第235642号

出版人
常青

责任编辑
黄政明 琴

书籍设计
黄政

封面设计
刘亮 李蓉 黄政

绘图
张露文

责任校对
陈溶

责任印制
袁学团



ZUI HAO DE LIWU

书 名	最好的礼物
作 者	王 蕾
出 版	四川少年儿童出版社
地 址	成都市槐树街2号
网 址	http://www.sccph.com.cn
经 销	新华书店
图文制作	喜唐平面设计工作室
印 刷	成都市金雅迪彩色印刷有限公司
成品尺寸	285mm×210mm
开 本	16
印 张	2
字 数	40千
版 次	2014年11月第1版
印 次	2014年11月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5365-6797-9
定 价	19.90元



海绵绘本棒棒糖



最好的 礼物

ZUI HAO DE LĪWU

 四川少年儿童出版社

王蕾/著 张露文/绘 刘慧/主编

主编序言

让原创生命教育图画书走进儿童生命世界

一直从事儿童文学创作的王蕾老师，这次作为一名儿童生命与道德教育研究中心的研究员，经过一年多的努力，创作出国内首套生命教育图画书——《勇敢的面条儿》《害怕怪怪》《最好的礼物》《小微哭了，你看见了吗？》《有一天，他们不见了》，真是令人兴奋！

生命教育在内地诞生与发展已经十五年了，这期间有多种推动生命教育发展的载体，如课题研究、课堂教学、教材开发、生命叙事等。其中，对幼儿园与小学阶段的孩子们而言，更为有效的生命教育载体是绘本，也就是儿童图画书。

图画书以自身特有的“品性”与儿童生命特性、生命成长需要相“契合”。它图文并茂，所表达的故事，既充满童趣，又富有深刻道理；既富有幻想，又揭示客观现实、触动人的情感；既来自于儿童的生活，与儿童的经验对接，又超越儿童生活经验，引领儿童了解生命与生活之真相，适合儿童心理发育特点，符合儿童阅读特点，影响儿童对生命、自己、他人、生活、自然等规律与特点的认识与态度，影响他们的生命发展状况与质量。

回顾我们的儿时，“小人书”就是我们那个时代的“图画书”，也是伴我们长大的重要精神食粮。“小人书”中的英雄人物无形中影响着我们的精神世界，作为20世纪60年代初出生的我们至今还有着很强的集体意识、英雄“情结”。

运用图画书进行生命教育，是儿童生命教育的重要途径。生命教育图画书所蕴含的丰富内容是儿童了解生命、了解人际关系、了解社会、了解自然的重要渠道。



尤其是一些深奥的、深刻的、深层的生命主题，如生命认知、自我建构等问题。帮助儿童恰当了解、正确认识与对待这些问题，图画书则是更好的载体之一。在此方面，台湾地区有关生命教育图画书的开发与运用，给我们很好的启示与借鉴。但从目前内地图书市场来看，有关生命教育主题的原创图画书还十分有限，还难以满足儿童生命教育的需要。

王蕾博士从认识个体生命现象、人之生命与生命之间的关系、人之生存与自然之间的关系三个维度，创作了贴近儿童生命与生活的图画书，主题包括认识自己的生命特点、理解人与人交往中的爱与关心、人不能一味地为满足自己的欲望而破坏自然等。每个故事主题鲜明，情境生动形象；既有传统文化特色，又富有时代气息，寓意深刻，令人看后难忘，为内地生命教育原创图画书的出版增添了靓丽的色彩。

愿这套生命教育原创图画书能让与它相遇的孩子们、家长们、老师们从中获益，幼儿园、小学可以组织教师开发这套图画书的教学方案，更好地为儿童生命教育服务，促进儿童生命健康成长。

我们期待有更多的热爱儿童、热爱生命的人士投入到生命教育图画书的创作之中，儿童太需要这方面的图画书了。

刘慧 首都师范大学儿童生命与道德教育研究中心主任、教授、博士生导师
中国陶行知研究会生命教育专业委员会常务副理事长

生命教育原创绘本，儿童梦想的七彩翅膀

幸运的孩子，从小就有幸听着或读着美轮美奂的绘本长大。

提到绘本，我们的头脑中往往会浮现出绘本中的场景，或是山姆·麦克布雷尼的《猜猜我有多爱你》，或是凯文·汉克斯的《小猫咪追月亮》等那些让人魂牵梦绕、流连忘返的绘本中美丽的故事情节和图景。

不过，遗憾的是，好绘本大多来自国外，图文都渗透着西方文化的味道，却缺乏中国文化的血脉和精神营养。

毋庸讳言，中国本土的绘本仍然缺乏，原创绘本更是奇缺，这与中国这个具有悠久历史文化的大国国情以及不断上升的国际地位不相协调。

令人欣慰的是，今年五月我应邀参加了一个有趣的主题讨论会——王蕾博士的“生命原创绘本对话与讨论会”。这让我对中国的绘本原创前景有了一个新的感悟和判断。王蕾博士从儿童的生活世界和生命感悟出发，从孩子的认知程度和思维逻辑构思，创作出国内首套原创儿童生命教育绘本，其绘本的故事、文字、创意，切合孩子好想象、爱幻想、多梦想的心理，深受孩子们的欢迎。

摆在我们面前的是一套回归生命、发掘人性美好、引人向善的绘本。

这是一套回归生态、引导儿童关注和思索人类生存环境的绘本。

这是一套回归儿童生活世界、捕捉当代儿童生命脉动的绘本。

像这样有专业素养而又愿意沉下心来为孩子们创作生命教育原创绘本的学者型作家为数太少，但总算有了，令人欣慰，此乃孩子们之幸。

仔细阅读，发现本系列中每一个精心创作的作品，故事情节亦真亦幻、跌宕起伏，文笔清新细腻，具有童真童趣，语言优美、朗朗上口，创意有趣多元，充满想象。徜徉在其中，感觉处处洋溢着很强的视觉冲击力、思想冲击力和情感冲击力。读之，现场感强，文字有节奏感，适合大声朗读，容易引起孩子的情感共鸣，起到引人入胜、发人深思的教育浸润效果。让人为之心动，沾手难放。

孩子天性喜欢借绘本做梦，希望有智慧之神、公正之神、力量之神，希望自己能够自由自在地放飞梦想，能够拥有无穷的神力。绘本总是让孩子着迷，是孩子认识事物的开始。许多孩子，都是在色彩斑斓的绘本里，开始自己的想象，开始独立地思考。

也许，绘本是与儿童天性一致的文化资源形态，是我们呵护和激发孩子自由幻想力的有效形式。一套好的绘本，总是给儿童留下美好的成长记忆，浸润于人的血液之中。

幸运的孩子，若有缘得到这样一套充满生命之美的绘本，则其乐融融，其福海海。

最好的礼物

王蕾 / 著 张露文 / 绘 刘慧 / 主编



四川少年儿童出版社

一朵朵白色的雪花轻轻地从天空飘落下来。

“下雪了！下雪了！”彩色的小精灵们开心地欢呼着。

下雪对小精灵来说就意味着新年快到了，大家开始准备新年礼物啦！



红精灵和蓝精灵是好朋友，他们准备送给对方最好的礼物。

“红精灵最喜欢那顶小红帽，会变出各种不同的形状，她想着给玩具娃娃戴最合适。”

“蓝精灵最喜欢那双小靴子，穿上就会跳各种舞蹈，他想着给他的玩具小猫穿上最有趣。”

两个好朋友都知道最好的礼物是什么，可是……





可是,他们都知道,这两样礼物是黑女巫店里的宝贝,怎么才能买到呢?
红精灵来到了黑女巫店。

“您好,黑女巫,请问那双会跳舞的小靴子多少钱能买到?”

黑女巫抬起头,望着红精灵,神秘兮兮地说道:“一分钱都不要,你可以拿你的玩具来换,但记住了,必须是你心爱的玩具才能把它换走。”

心爱的玩具？红精灵最心爱的玩具当然就是那个会眨眼、还会咧嘴笑的玩具娃娃了。要把心爱的玩具娃娃送走，红精灵想着都难过。她低着头，失望地离开了黑女巫店。







过了一会儿，蓝精灵也来到了黑女巫店，他手里还捧着存钱罐呢！

“黑女巫，您好，我想买那顶会变成各种形状的小红帽，要多少钱呢？”

黑女巫看了看挂在橱窗里的小红帽，又看了看手捧存钱罐的蓝精灵，说：“你的存钱罐里有多少钱？”

“15个精灵币。”

“太少了，肯定买不到，不过你可以拿你心爱的玩具跟我换。”

心爱的玩具？蓝精灵最心爱的玩具当然就是那只会喵喵叫的玩具小猫。他怎么舍得把可爱的玩具小猫送走呢？蓝精灵捧着存钱罐，垂头丧气地离开了黑女巫店。



这天晚上，红精灵心里惦记着给蓝精灵的礼物。她希望送给好朋友最好的礼物——那双会跳舞的小靴子，蓝精灵收到后肯定开心极了！

“就这么定了，我明天就把玩具娃娃拿去换那双小靴子。”红精灵心里打定主意了。

可是，当她看见枕头边的玩具娃娃时，她又犹豫了。

这可怎么办？要得到黑女巫的宝贝，就必须用自己的宝贝跟她换。

“如果我拿一个旧玩具去，就说是我心爱的宝贝，黑女巫会相信吗？”

红精灵望着架子上的一面旧鼓，心里有了一个“好主意”。





同一天晚上，蓝精灵回到家后，也在想着新年礼物的事。

他望着桌上的玩具小猫发呆，拧开玩具小猫尾巴上的开关，玩具小猫就发出“喵——喵——喵——”的叫声，真是太可爱了！