

【遵义文丛第六辑】

# 大美汇川

黄太刚 主编

诗歌卷

文丛六辑 出版社

【遵义文丛第六辑】

# 大美江川

## 诗歌卷

黄太刚 主编

光明日报出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

大美汇川·诗歌卷 / 黄太刚主编. -- 北京 : 光明日报出版社 , 2015.6

(遵义文丛·第6辑)

ISBN 978-7-5112-8477-8

I . ①大… II . ①黄… III . ①诗集—中国—当代 IV .  
① I217.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 107358 号

### 大美汇川·诗歌卷 遵义文丛·第6辑

---

主 编: 赵剑平 本书主编: 黄太刚

责任编辑: 谢 香 责任校对: 傅泉泽

封面设计: 重庆典文传媒 责任印刷: 曹 谋

---

出版发行: 光明日报出版社

地 址: 北京市东城区珠市口东大街 5 号, 100062

电 话: 010-67078248 (咨询), 67078870 (发行), 67078235 (邮购)

传 真: 010-67078227, 67078255

网 址: <http://book.gmw.cn>

E-mail: [gmcb@gmw.cn](mailto:gmcb@gmw.cn)

法律顾问: 北京德恒律师事务所龚柳方律师

---

印 刷: 重庆东升印务有限公司

装 订: 重庆东升印务有限公司

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换

---

开 本: 889 毫米 × 1240 毫米 1/32

字 数: 357 千字 印 张: 15.25

版 次: 2015 年 7 月第一版 印 次: 2015 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5112-8477-8

---

定 价: 38.00 元

# 《大美汇川》诗歌卷编委会

顾 问：徐光华 郭正勇 吴士钢 黄晓霞

主 任：石重友

副 主 任：杨长萍 杨 岚 林黛君 何念玲

主 编：黄太刚

执行主编：船 夫

副 主 编：景海燕 唐燕飞 谢启义 卢晓弢

# 编辑说明

一、本书本着辩证的、历史的、求是的观点方法，收集、整理、保存地方文化史料，弘扬、建设、发展地方诗歌事业，为传统文化复兴努力做一些基础性的工作。

二、本书选择时间上无所限，下讫 2014 年 11 月底，主要选汇川区作者作品和非汇川区作者写汇川区的作品。重点选用各种图书报刊中发表过的作品，未经发表的择优选录。

三、本书由序言、正文、附录、后记四个部分组成，正文内容为旧体诗歌、新体诗歌，个别歌词有诗歌品质也酌情选入。

四、全书正文总的按内容排列，先是娄山关、海龙屯，之后是汇川区的其他题材；每个版块的诗人按年代先后排列，每个诗人的编选内容按照年代、简介、诗选顺序，个别有补注说明。文字采用现代通行汉字字体，为了尊重历史，海龙屯之“屯”字有多种写法，仍然保留在具体的诗中。

五、作者在多处出现，只在第一次出现时介绍；个别作者情况不清楚，则根据情况置一定位置；作者不作过多介绍，主要为出生年月、主要事迹作品、与汇川区和诗歌文化有关的内容。

六、诗以言志，文以载道，通、达、雅、美是永久的标准，但是为了展示诗歌的历史进程，对于 20 世纪六七十年代以及当下的诗歌现象也有关注。古代诗歌尽量保持原貌，现代作品选用相对严格，相信读者在阅读之时必有明断。

# 序

## 汇纳百川成大美

徐光华

娄山关下，古囤深处，湘江河畔，汇纳百川而成就汇川。沐浴着改革开放的春风，遵义国家经济技术开发区已在改革浪潮中闯过二十二个年头，汇川区也迎来了十周岁的生日，这片神奇的土地，正以其独特的魅力，激励一方儿女自强不息、奋勇争先，缔造新的传奇。

近年来，我们致力于建设“五个汇川”，大力发展战略性新兴产业，深入挖掘和弘扬以娄山关为代表的红色文化，以海龙屯为代表的土司文化，以“061”基地、长征电器为代表的“三线建设”文化以及“百花齐放”的新区文化，逐步形成了交相辉映、多彩纷呈的生动局面。

为深入贯彻落实习近平总书记在文艺工作座谈会上的重要讲话，我们从发现汇川、认识汇川、热爱汇川的角度，收录古今名人佳作，编成《大美汇川》诗歌、散文两卷。书中重现了汉三贤的身影、杨氏土司的豪气、清三儒的诗情、红军长征的足迹、伟人毛泽东跨越雄关的壮志，兼有魏巍的小说、开国将领张爱萍的回忆、外国友人索尔兹伯里的故事以及众多本土作家的倾情之作，内容丰富、值得品读。展读该书，试与书中人物为伴，可感受汇

川大地正在聚合千年的风云、吸纳八方智慧，可感受文化涓流最终汇成文化的渊薮、筑起人文的高地，这是文化的传承，也是精神的绵延，不可或缺且任重道远。

“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”。希望植根于汇川大地的文艺工作者们再接再厉，多创作有筋骨、有道德、有温度的文艺作品。用心书写和全面彰显自然之美、生活之美、心灵之美、人民之美、时代之美、信仰之美、崇高之美，汇纳更多诗情画意，歌颂更美天地道德。海汇百川，云蒸霞蔚；再越雄关，天高地远。在经济发展新常态下，在隆重纪念“遵义会议”召开80周年之际，让我们以“海汇百川，再越雄关”之精神为指引，奋力建设一个和谐、幸福的新汇川，在实现经济社会发展新跨越的征程中续写辉煌。

2015年1月15日

\*作者系国家级遵义经济技术开发区党工委书记、中共遵义市汇川区委书记。

# 大美之诗

——序《大美汇川》·诗歌卷

李发模

汇川，汇聚城乡、学府、人文之地；汇川，汇合载道、言志、行吟之地。

汇川之“汇”，音同描绘之“绘”，由此更是描红绘绿，锦绣多彩，诗情画意，宜业宜游，壮美黔人之地。

历史穿过岁月烟霞，在《风云海龙屯》上，飞来古韵新吟；再翻山越岭而来，驻足娄山关口，迎《日出娄山》；之后率今日《多彩汇川》之高坪河与仁江河合流于湘江，海纳人世沧桑于怀，再越征途雄关漫道，聆听先贤云鹤之志，书写现实大道柔情；古今合唱这方水土的来龙去脉、上下求索、锐意创新。展读汇川，日月也会睁大双眼，银河亦将停止涛声。

这，就是我开卷《大美汇川》诗歌卷的感应。不读该诗歌卷，就不知汇川人文积淀之深厚；不揣巍巍娄山于心，就不晓诗行一旦站起，会撑起这方峥嵘的文化高地。

时空高高在上，在中国，汉字垒起的中华文明，是“天人合一”的境界。攀越诗之娄山“立意”，领教千百年来自然与人文的“起、承、转、合”，方知诗之道没有近路，唯有倾注一生心血，情系人间忧乐，方可与诗之大美为近邻。

身处现实，人们都慨叹世上没后悔药卖；有卖，也少有人买。对于种种后悔，该怎样对症下药？真正良医，是尝遍世间酸甜苦涩之百草，学会给自个儿开药方。诗人，应是慰藉人类灵魂，针砭时弊，给生命以阳光的良医。因为，宇宙正如人的大脑，是通

过人的大脑感知、探索、发现并认知而有了真正意义的存在；反之，自然界的一切，也是通过它们对人类的感悟、经历、探索和体验并知之而有了生命。当自然也像人一样意识到自我，也自作主张、自我行动和发言：除了春暖花开、风调雨顺，便是干旱、水涝、地震、火山喷发等。人，还能说改造自然吗？由此可见，古人提出“天人合一”、今人寻求“诗意栖居”是多么了不起。诗人，既要心贴生养自己的一方山水，又要通晓捉脉一方人文，方可称为人类灵性的良医。这本《大美汇川》正是乡音与喊魂的应答，更是仓储“沉潜”、结缘天下的“自信”；这是一厚本对自然生态、社会生态和人的精神三个维度上的诗意关注。浓缩成《日出娄山》《风云海龙屯》《多彩汇川》三辑，也体现了编者对于诗的生态走向、诗的生命立场、诗的艺术觉醒。

在这本诗选中，古今名人写娄山关的诗，可谓“穿透时空、鼎定天下”。诗仙李白，伟人毛泽东，将军伍修权、张爱萍、肖华，哲学大师冯友兰，绘画大师刘海粟，得道高人“颠仙”，明朝奇才杨慎，本土先贤郑子尹、莫友芝、黎庶昌、赵旭、唐廉等，读他们的诗，既是浓缩的中华民族心灵史，又是蒸腾的血气、醒来的阳光。

据说李白被贬，过娄山曾写《题娄山石笋》，在他返家途经宜昌之时，写了他一生中最长的一首诗，恍若大娄山的绵延。诗人毛泽东一生中写的最长的一行诗，应是二万五千里长征，他站在娄山关上，一曲《忆秦娥》，激励一代代新人“而今迈步从头越”。《三国演义》卷首词作者杨慎，他将“滚滚长江东逝水”之慨叹，波荡于娄山的浩瀚，浪淘良知……最是“有清三百年，王气在夜郎”的诗之王者郑子尹，他一生中最长的一首200行的诗是在娄山脚下写成。众多前人留下的写娄山关的脍炙人口的好诗，引领我们在前人行进的路上、在古播文化中行走，在红色文化中洗尘……文化之薪火一代代传递，取道自然、追求高远、穿越时空，引领心灵走向更高的峰顶。

当今汇川，更是汇集当今中国文化人的重地。贺敬之、李瑛、林默涵、翟泰丰、晓雪、峭岩、高洪波、刘章等大诗人，他们都将一颗诗心融入了汇川。国家领导、军事将领、科技高工、商贸奇人、梓里贤达，乡土新秀……他们或诗或词或赋或题。在今天，当我们展读古体诗，都有一份良知，有一种于艰难中昂扬的精、气、神。他们要么“指点江山”，要么超越、超脱、超凡入圣。如毛泽东的“天欲堕，赖以拄其间”，李白的“谁与不平者，与之书青天”。不把个人恩怨放在心上，而是关心天下人的磨难。就连道家高人颠仙诗中对生命的超越，在青山绿水中的升华……与紧接地气，独具诗史品格的郑、莫、黎等及现当代写古体诗词的老叟、新人，他们都悟知真正好诗：少些大而不当，多些落地生根。

写汇川，在新体诗群中，廖公弦、石永言、漆春生的诗，结合红色文化，抒发现当代人对红军精神的景仰；李发模站在新时代高地，写娄山和汇川，表现了昂扬的时代精神；船夫、刘华、谢启义的诗，从不同角度认识娄山文化，对娄山文化各有新的解读和思考。

把李白请到当代，让古诗与新诗交流；把毛泽东请上娄山，让伟人与诗人握手。请老将与新秀、诗思与哲思、叙事与短吟同坐，相互不隔音，更是不隔心，心心相印，崇德修性。比如陶文鹏、林茂前、吴言、冯飞、刘永书、陈章泉、毕昌勇、阿贵、谢氏姊妹等，他们的诗，都为《大美汇川》一书增添了亮点。

汇川，汇聚人杰地灵之地；汇川，汇集世间好诗之地。

地灵壮威人杰，娄山众峰似枪杆子，托起了共和国的诞生；好诗雄龙脉，娄山石笋似笔杆子，大书古今诗国灵性。汇川，汇集四海五湖于怀，画黔北诗词之龙腾，韵古播妙吟之凤鸣。

汇川惠文兮，诗之幸！

2014年12月16日

# 目录

cotents

## 第一部 日出娄山

### 第一辑 旧体诗歌

唐代·李白 题楼山石笋(外三首)	2
明代·吴中蕃 娄山关感事	6
清代·杜旭 过娄山关	6
清代·张德地 过娄山关	7
清代·李专 娄山关积雪(外一首)	7
清代·罗兆甡 娄山关	8
清代·王以纯 题娄山关	8
清代·赵式谋 娄山关	9
清代·萧光远 纪乱	9
清代·郑珍 二月十七日度娄山关(外二首)	12
清代·莫友芝 娄山关(外二首)	17
清代·赵旭 娄山关五首(外一首)	19
清代·郑淑昭 娄山关(外一首)	21
清代·郑知同 避乱纪事,赠别二珊姊妹八十韵	22
清代·赵彝凭 娄山关(外二首)	25
清代·赵从乐 黔中竹枝词(选一)	26

清代·赵懿	自白石口度娄山关行至南溪口作和家兄幼鱼	27	
清代·罗绵纤	奉送郎主扶亲柩归里	27	
清代·温耿光	雨后过娄山关	28	
清代·曾翼	娄山关	28	
清代·令狐堃	自南溪至板桥山水奇幻因就马上赋之(外六首)	29	
	清代·杨文熙	娄山关	34
清代·黎渊	板桥道中作(外一首)	34	
清代·侯树涛	娄山晴雪	35	
清代·陈炼金	娄山关怀古	35	
现代·毛泽东	忆秦娥·娄山关(外一篇)	36	
现代·毛泽东等	黔北拾句	36	
当代·冯友兰	忆秦娥·娄山关(外一首)	37	
当代·刘海粟	娄山关写生	38	
当代·萧娴	无题	39	
当代·郭化若	七绝·四渡赤水	39	
当代·伍修权	七律·历史转折	40	
当代·张宗逊	忆长征	40	
当代·吴雪俦	遵义会议	41	
当代·张爱萍	渔家傲·抢夺娄山关(外一首)	42	
当代·莫文骅	萧公在战斗(四首选一)	43	
当代·欧阳文	长征组诗选一	43	
当代·黄振棠	娄山关怀旧	44	
当代·邓飞	重上娄山关	45	
当代·林默涵	遵义会议	45	
当代·汪小川	遵义会议会址(五首选一)	46	
当代·贾若瑜	满江红·遵义会议七十周年	46	

当代·欧阳平 越娄山关	46
当代·陈福桐 咏娄山关三绝	47
当代·冯楠 遵义会议	47
当代·周民轩 遵义会议六十周年	48
当代·胡绳 娄山关	48
当代·高锐 娄山关即景	49
当代·王屏 重返遵义娄山关	49
当代·余选华 沁园春·遵义	50
当代·吴文蜀 鹧鸪天·遵义会议五十周年	50
当代·张一帆 无题	51
当代·王得一 娄山关	51
当代·李冀峰 西江月·名城忆长征	52
当代·李洪涛 娄山关	52
当代·杨天星 娄山怀古	53
当代·闻山 为寻诗仙踪得小诗一首	53
当代·朱正纲 登娄山关观感	53
当代·何逸 娄山笋子峰	54
当代·何柱承 遗训长垂(四首选一)	54
当代·叶位琛 毛主席率红军长征	55
当代·舒楚泉 登娄山关感怀	55
当代·马光湘 娄山关抒怀	56
当代·王明经 娄山晨曲	56
当代·翟泰丰 吟娄山关	56
当代·舒凤鸣 娄山关	57
当代·李瑞华 红军转战贵州	57
当代·赵进争 忆江南·娄山(五首)	58

---

当代·李思明 红军两战娄山	59
当代·王绶青 《遵义诗之旅》(六首选一)	59
当代·娄义钊 瞻仰娄山关词碑, 忆长征	60
当代·令狐荣廉 娄山春	61
当代·王怀让 《遵义行吟》(五首选一)	61
当代·游平伟 娄山关	62
当代·陈国金 纪念遵义会议七十周年	62
当代·杨 霜 娄山关	63
当代·文受刚 车过娄山关	63
当代·刘明远 娄岭雄关	63
当代·李达荣 一剪梅·娄山关	64
当代·李文朝 娄山关	64
当代·聂鑫森 访娄山关大隧洞	65
当代·李季超 娄山吟	65
当代·赵焱森 登娄山关	66
当代·叶荫郊 咏娄山关	66
当代·成佑贤 再上娄山关	67
当代·钟永玖 娄山写青史	67
当代·李宗奉 七律·今日娄山关	67
当代·罗胜明 登娄山关	68
当代·宋子健 娄山关	68
当代·母光信 娄山关遐思	68
当代·杨梓柏 娄山关抒怀	69
当代·李 坤 娄山关	69
当代·李庆常 娄山关丰碑	69

---

当代·余士铭 毛主席诗词光寰宇	70
当代·高洪波 《遵义杂咏》(九首选三)	70
当代·杨敏休 娄山关十咏(选二)	71
当代·唐德远 重仰娄山诗碑	71
当代·谭剑锋 娄山畅想	71
当代·郑希有 娄山关三咏(外一首)	72
当代·孔繁春 娄山赋	74
当代·穆荣坤 娄山关	74
当代·董宜彬 鹧鸪天·路过娄山关	74
当代·胡占会 登娄山绝顶	75
当代·夏东京 梦回大娄山	75
当代·代丽丽 七律·娄山关览胜	76
当代·黄方利 七律·题娄山	76

## 第二辑 新体诗歌

现代·佚名 娄山赏风景	77
现代·佚名 红军胜利歌	78
现代·李坚真 《李坚真山歌三百首》(选三)	78
现代·萧华 红军不怕远征难(节选)	79
现代·李真 娄山关	80
当代·黎焕颐 留刻在禹门寺	81
当代·古笛 雄关颂	83
当代·晓雪 娄山关	84
当代·谢尊修 娄山风	85
当代·廖公弦 再访娄山(外一首)	86

---

当代·石永言	他策马越过娄山(外三首)	87
当代·刘章	《黔行诗草》(四首选一)	90
当代·浪波	《黔行诗草》(十章选一)	90
当代·陶文鹏	娄山关二题	91
当代·峭岩	娄山关的高度,只有鹰知道	92
当代·郑德明	娄山远眺	102
当代·刘大林	娄山天使	103
当代·邓炬	车过娄山关	104
当代·漆春生	娄山草	107
当代·万灵	巍巍娄山关(外五首)	108
当代·崔笛扬	娄山电视差转站	114
当代·庄广镇	娄山关情思	115
当代·王贤良	走一走娄山路	116
当代·谢金华	毛主席恩情颂不完(五首选一)	117
当代·黄公政	娄山儿女永不下征鞍	118
当代·雍抗	山海风帆	119
当代·周嘉堤	立志	121
当代·令狐昌琪	娄山之歌(组诗)	121
当代·徐文仲	娄山的山花	125
当代·李发模	登上娄山关极顶(外一首)	126
当代·林茂前	纵马大娄山(外二首)	130
当代·谭文长	光辉的词碑	133
当代·刘庆鹰	只因有了毛主席	134
当代·叶笛	过娄山关	135
当代·寒星	大娄山礼赞	136
当代·张子原	过娄山关	138

---

当代·张雄龙	夜过娄山关	139
当代·曹先福	娄山关	140
当代·黄明仲	娄山路	141
当代·黄天舜	娄山关	143
当代·船夫	巍巍娄山(外一首)	144
当代·刘永书	三五年·娄山关·湖南人	150
当代·陈章泉	想想雄关	152
当代·郭思思	娄山关下	154
当代·熊维良	娄山关上听林涛	156
当代·秦永刚	走进娄山关	157
当代·伍良驻	娄山写意(外一首)	158
当代·童佳佳	幸福的马灯	158
当代·姚辉	娄山关	160
当代·刘华	意象: 娄山关棉衣上的扣子	163
当代·曹裕强	穿越大娄山	164
当代·曹建龙	娄山关, 我决定为你写一首诗	165
当代·李荣强	难忘娄山行(外一首)	168
当代·黄天刚	登娄山关	170
当代·王兴伟	娄山关	171
当代·冯在勇	娄山关	172
当代·何永书	娄山诗碑	173
当代·张晓东	娄山关	174
当代·肖德良	娄山关·遵义人(组诗)	174
当代·王富举	娄山关	183
当代·钱明	大娄山	184