



蔣維喬 著

# 蔣維喬日記

(全三十册)



飼居西入世二十有四歲矣一年容易又生秋風而嬉潤未  
成二叔之憂自大逝一塾十二壁作附文十五讀中華書局  
之塾教弟讀書十九種不聊賴於此文  
十八作  
火說為大奇 其他可知也弱冠始婚知其門  
家故復無書往者麻衣而玄纁游就多其議論風采改  
儀容向門庭空支竹在里者而過年而弗歸行越一家遲  
之而後赴舅家遙歸是山大自引急向以求之年年  
祖蓋書始有志於小説而圖數段已說文未半机止後從事  
之而後作記力除淫蕩而不取凡與口之行事乃開悟向先誠心之  
所由之備錄如此予 而申秀致之自詭

# 蔣維喬日記

(第十六冊)

蔣維喬著



中華書局

## 第十六冊目錄

因是齋日記（三十九）	一
民國二十一年（一九三一）	三
因是齋日記（四十）	一〇一
民國二十一年（一九三一）	一〇五
民國二十二年（一九三二）	一五三
因是齋日記（四十一）	三〇一
民國二十二年（一九三二）	三〇五
因是齋日記（四十二）	五〇三
民國二十二年（一九三二）	五〇七

因是齋日記

(三十九)



八月二十九日方雨早晴午时晴坐七时  
起因雨不得行被以休息十时雨少稀典  
俞往之者常役人多至武隆北平坪  
由青林坪以西道院上升到晴乳石羊石  
行不多里已未身湿泞再上多泥地而湿  
而肩不能者是之初輒蘸朴拿至曾不欲再上  
遂廢此而返更易匣衣持步院至僵卧者  
革狀志于牘命役人下山底兜子欲備

昨日冒雨而回嚴廟未至後未得急強行  
至五里因水大石以<sup>通</sup>行至下山心<sup>通</sup>寒布<sup>通</sup>被<sup>通</sup>脫  
此處有<sup>通</sup>寒布<sup>通</sup>被<sup>通</sup>脫行<sup>通</sup>已晚九時候  
坪村山深布<sup>通</sup>也<sup>通</sup>大冰枕被<sup>通</sup>一枕快如人古之方席  
省二半日<sup>通</sup>寒衣<sup>通</sup>布<sup>通</sup>已<sup>通</sup>穿<sup>通</sup>被<sup>通</sup>七付起<sup>通</sup>宿<sup>通</sup>行  
李<sup>通</sup>被<sup>通</sup>下<sup>通</sup>小<sup>通</sup>行<sup>通</sup>其<sup>通</sup>自<sup>通</sup>青<sup>通</sup>被<sup>通</sup>下<sup>通</sup>十一盤<sup>通</sup>洞  
水<sup>通</sup>深<sup>通</sup>通<sup>通</sup>深<sup>通</sup>行<sup>通</sup>其<sup>通</sup>佛<sup>通</sup>般<sup>通</sup>大<sup>通</sup>身<sup>通</sup>余<sup>通</sup>而<sup>通</sup>過<sup>通</sup>十盤<sup>通</sup>  
級<sup>通</sup>例<sup>通</sup>有<sup>通</sup>大<sup>通</sup>石<sup>通</sup>橫<sup>通</sup>列<sup>通</sup>上<sup>通</sup>鋪<sup>通</sup>雲<sup>通</sup>幕<sup>通</sup>而<sup>通</sup>屏<sup>通</sup>其<sup>通</sup>四<sup>通</sup>大<sup>通</sup>室<sup>通</sup>行  
十盤<sup>通</sup>武<sup>通</sup>後<sup>通</sup>有<sup>通</sup>大<sup>通</sup>石<sup>通</sup>縱<sup>通</sup>行<sup>通</sup>其<sup>通</sup>長<sup>通</sup>四<sup>通</sup>丈<sup>通</sup>色<sup>通</sup>黝

飯於陽朔縣第一景不有破屋東牆已半  
人质走此而望向石饭里黃牆院於深林之  
間拾石者凌空是時日光霧間雲霧上角聲  
古天半隱布如匹練悠空直下承宿之  
大被微初伸以人裹石瓦安漏此設而省其費  
王水兵流經石面泻下成石右二溪匯入石渠  
而流不絕自此始也亦龍坪也西也都左  
岸之深布小為三部一會至會因上石而登

約三平丈中不二尋時行未二十夜雨澑澑奔騰  
今人病快革山惟雨以則以風多雲布大  
晴則三四日始降而革以小風固以多云名之  
六月載至佛界日阻雨密手痒與一友相謀將革  
吟詩有志也山蒸雲霧未全消忽驚忽教更知君  
岸頭而西移則遇茫茫革再下至玉皇宮而  
許人甘雨中行方石宇立於石門洞口  
其而佩如圭旒二君既以連寫生有材料較富  
余則更忘形竟三日行二二居止所余

出遇少上石有巨塊至林樹洞來而躍上學  
空臂之葉甚旁有塔以有一洞通於此見於對  
洞外旁石同一形五三旁小上方之石有大  
者方於絕壁攀石而援但其頂有洞即大上方之兩  
比則得不之終土石抵面落許以故仰側以行  
甚復正又西望而攀附而窮向碎如裂縫一  
步一回顧惟之不忍捨久不許有三廟祀  
老道年九十歲稱其徒遇者二固信有石洞  
聞多知大石洞至其地晴日天台石果過希

韦峽：中尚太而熱空氣  
 一過石乳洞。山有石乳洞，其氣冷，人入其中，則不復知洞外有不  
孔處，故不能升矣。自希若峽以之，以得洞行  
以下，則後逾洞或左或右，但徇跡而激而渾者，系  
時大石同第一通段及陽第二通。  
始由後發而過石乳洞下，又第三通，亦如是抵  
桃林坪。  
其平野，外但桃樹皆遠，新伐株  
但多許以印第一圈。  
有三教堂再過而之洞矣。  
水深淺不及膝，第五洞則有半圓形石斜聳水

中川底盤之北限石緣而過第十四洞取洞  
而小引伐木生過王糧其去點里橫石鋪此三季  
由其上不過第十七洞而過第十八洞過此回旋於平石上勢  
益懶度及寅巳年身過第九洞即莫不  
以身爲主方得行廿六七年才小时高山奔走  
上危峰山中遇大冰时时有奔石即知次方而含  
笑未时是夜有月此单而不遇船方耳第  
十洞斜度而過第十一洞經而隙過第十二洞即  
已正承院己午令三所院中況為四十二而一客都  
日攀攀上竹子走而過兜車至東以毛

早院最為安恬風景上已佳道門木故穿留  
 少無事為園可就其有之夏樹蟠局枝葉如掌  
 盖以樣已枯矣之幹直約近尺低頭而過另生引  
 桂則活之而葉極似為人而高供希次像山亦亭  
 朴有石洞中有多刻而高仰像圓而有大坐  
 而筋骨畔有納涼亭其傍入東角為多夏亭  
 五步方可以有舍清亭而亭有二廊相連其間  
 因此如入花園未竟其半壁而前小山之北見  
 之是廟工構造了西有花園化之院址為而

百步下車此猶懶那步行區板廟一前有  
三石室以東有棺槨空洞靈官堂焉三石龕  
道中之遇大洞之口而過故五十年後縣  
廟張君作序力至其修百米是夕即宿

郵科長室中

月三十日晴晨六時半至前縣才六時起初空  
計西車票北面安堵車行李至汽車站等  
候却未適因之事解軍械至南京由神  
羅同舟赴漢口由站上等位多時汽車

至乃以文字針砭人，力革圓滑。固大時代  
所行，未可而列。若閩國者，有接信之事。  
仍寫中國飯局，予以行動，尋君仲羅。後發  
而予大同居，以法輪。母嘗示遺人，過清  
晚寢，其夫人反被女士之於歸，但威也。  
惟玄極哲。其教之居，一介而無失人。上若  
此生也，厥祖不啻為仰仰。而易以持承，而事  
其基本功夫，益以財。寫人真面，二底稿，而寫一底  
至。其當幅，李厚者，余不經却。厚，厚人。

十一月半由寓所

九月百晴。晨六时起。静坐。不时起。整理

日記。因長興。來。述。多。有。者。行。李。在。殿。廟。  
游。海。以。不。經。處。全。物。而。信。至。第。則。不。以。行。  
乃。重。寫。其。往。游。程。識。以。有。那。上。雲。安。三。人。遊。去。

濟。南。游。大。道。

而。亦。行。中。長。興。之。導。教。馬。趁。以。館。利。宿。

探。時。誤。中。一。槐。樹。觀。大。有。四。圍。龜。

已。初。枝。扶。路。上。去。  
多。金。新。皮。鴨。現。為。同。感。益。記。京。貨。局。運。倉。

將不將樹砌入燒內樹而坐於店而焚香  
安生烹飪在於立身少行古道同東門城移  
高築車於黃土牆坡上<sub>如是者數十步</sub>搭棚此術黃帝  
雖行已小處見曰少益闊如既其度則以指正  
方而頭略圓人馬均平故村岸即極殊度多  
通大屋蓋自下船刑之如是逆風則一人引繩  
三夫皆完全裸作一坐不掛蓋遇水深處則半  
身不挂如此遠涉諸山一無攀援人腳步酷似  
西方之禪作舞惟飛步走足其禪作以西