

古都大同六书

大同历史大事编年

DATONG
LISHI DASHI
BIANNIAN

大同古城保护和修复研究会 编

山西出版传媒集团
 山西人民出版社

古都大同六书

大同历史大事编年

DATONG
LISHI DASHI
BIANNIAN

大同古城保护和修复研究会 编

山西出版传媒集团

 山西人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大同历史大事编年 / 大同古城保护和修复研究会编
著. —太原: 山西人民出版社, 2015. 6
ISBN 978-7-203-09022-9

I. ①大… II. ①大… III. ①大同市—地方史—大事记 IV. ①K 292.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 098832 号

大同历史大事编年

编 著: 大同古城保护和修复研究会
责任编辑: 薛正存
装帧设计: 陈 婷

出 版 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
地 址: 太原市建设南路 21 号
邮 编: 030012
发行营销: 0351—4922220 4955996 4956039 4922127 (传真)
天猫官网: <http://sxrmcbs.tmall.com> 电话: 0351—4922159
E—mail: sxskcb@163.com 发行部
sxskcb@126.com 总编室
网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版传媒集团·山西人民出版社
承 印 者: 山西出版传媒集团·山西新华印业有限公司

开 本: 720mm × 1000mm 1/16
印 张: 38
字 数: 600 千字
印 数: 1—2 000 册
版 次: 2015 年 6 月 第 1 版
印 次: 2015 年 6 月 第 1 次印刷
书 号: ISBN 978-7-203-09022-9
定 价: 66.00 元

如有印装质量问题请与本社联系调换

古都大同六书总序

安大钧

大同是1982年2月国务院首批命名的24座历史文化名城之一，它与北京、南京、西安、洛阳、开封、杭州一样是以中国历史上的都城和文物古迹众多而入列的，这一批历史文化名城都是没有经历自己申报和层层审批，而是由专家学者提名并经国务院有关部门集体研究决定，然后经国务院批准颁布的。

历史文化名城大同的最大价值在于：

是中国古都之一，有着四百多年的建都史；

是“民族融合之都”，见证了中华民族的形成和发展；

是“文化融合之都”，见证了中华文化儒、释、道三大支柱的形成；

是中国“佛都”，北魏王朝在此创立了一系列的有关佛教的国家制度，包括僧官制度、寺院经济制度、寺院和僧尼管理制度，出现了中国最早的佛教社会团体——邑社组织；

是中国“艺都”，保留着中国古代北魏、辽金、元明清的原汁原味的建筑、雕塑、壁画、油饰彩画，北魏碑刻书法等艺术精品；

是中国古代丝绸之路起点之一，见证着中西文化的交汇融合；

是汇大古都、佛都、艺都、融合之都于一身，集王城、军城、府城、龙壁之城为一体的中国首批历史文化名城，她是公元4—5世纪屹立在世界东方的中国大古都、丝绸之路的东方起点！

它具有灿烂的历史，以秦汉名邑、北魏首都、辽金西京、明代王城、历代军镇在中华民族历史上留下了辉煌的篇章和丰厚的





遗产。

历史文化名城机制的建立，其目的是切实保护好和利用发展好历史文化名城。如何保护好利用好发展好历史文化名城？这是摆在全国一百多座历史文化名城面前的一个重大的课题，也是至今仍未完全破解的一道难题。

2008年以来，大同市就“历史文化名城的保护与发展”进行了有益的探索：一是以“历史文化名城复兴”为目标，鼎力开展“硬件”建设；二是盘点历史文化家底，建立资料库，充分认识其历史文化价值，切实抓好“软件”建设；三是发挥历史文化资源优势，科学论证、合理利用，促进当地政治、经济、文化发展。在“名城复兴活动”之初，一是成立了专抓“硬件”的古城保护和修复指挥部；二是成立了专抓“软件”的古城保护和修复研究会。

2008年2月以来的“硬件”建设，是以我国文物保护法律法规和有关国际文件为规范，以梁思成、罗哲文的中国古城古建保护理论为指导，以国务院2006年批复的《大同市2006—2020年城市发展总体规划》为蓝图而进行的。在“硬件”建设过程中，始终“秉持正确的保护理念，即保护其历史文化价值”，努力达到“四保护”要求和“五体现”目标，即保护传统格局、保护历史风貌、保护空间尺度、保护依存环境；体现朝代特色、体现地方风格、体现礼义规制、体现形神兼备、体现文化价值。对文物建筑、历史建筑的修复，在具体做法上都坚持了“五原”，即原形制、原规格、原工艺、原材料、原环境。自2008年2月起至今，是大同市保护和修复古城古建苦干实干的七年。这七年是大同历史上变化最大也是广大人民群众高度认可的七年。2010年5月10日，时任国家文物局局长单霁翔在现场考察了正在修复的大同古城。他说：“上次看到的是市内一些环境整治的情况，



我觉得在大方向上是完全正确的。把历史文化名城的核心景区，具体说就是明代以来的古城，能够作为一个整体目标来进行展示，把旧城里的功能逐渐疏解，跨过御河进行新城建设。这是梁思成先生60年前所倡导的‘跳出旧城建设新城’的观点，但是这种模式在国内很多城市中没有被采纳。现在越来越多的历史性城市认识到这是历史城区保护的必由之路，包括南京提出建设核心区、杭州提出建设钱塘江地区都是这个意图。在实施的动作与效果上，大同在这短短的几年里已经显现出来了。历史城区里只做减法，增加新城的磁力、吸引力。特别是把一些像医疗、教育等大型的公共设施和就业岗位往新城安排，使新城增加凝聚力，居民比较愉快甚至向往到新城，在改变居住条件的同时提升生活质量，现在看来效果已经初步显现。”

大同市在历史文化名城保护和发展的“软件”建设上，也进行了有益的探索：一是盘点历史文化家底，建立完备的历史文化资料库；二是不断深入研究，充分认识古都古城的历史文化价值；三是邀请全国著名专家学者科学评审研究成果，提出更好地利用和发展的真知灼见。

为了盘点清这座城市的历史文化家底，充分认识其历史文化价值，切实保护和修复好这一历史文化名城，激活和利用好其宝贵稀缺的历史文化资源，大同古城保护和修复研究会成立之初，便遵循“多调研、多建议，多服务、不干预”的原则，先后开展了以云冈石窟为核心景点的武周川石窟群大景区，以得胜堡为核心景点的新荣古长城古堡古屯大景区，以左云古城为核心景点的古长城古堡古屯大景区，以大同古城为核心景点的包括明堂、宫殿、苑囿遗址的京都大景区，以北岳恒山为核心景点的浑源古城大景区等的调查研究活动，为市委、市政府提出了书面建议。

作为一座历史文化名城，它的一条条古街古巷、一处处历史



遗产、一件件出土文物和它在史书中的一段段文字记载，都是它十分珍贵的文化家底。大同市“盘清文化家底，建立完备的资料库”的“软件”工程，应该说这一任务的提出者是“文化守望者”冯骥才先生，也是他亲自率领一班人开始实施的。第一阶段的丰硕成果，便是由他主编、由商务印书馆出版的《中国大同雕塑全集》。它以“云冈石窟卷”、“寺观卷”、“馆藏卷”、“民间建筑雕刻卷”“四卷六集”的鸿篇巨制收集整理了大同现存的最经典最有历史价值和地方特色的雕刻艺术。这部书的编写出版过程，就是盘点大同文化家底的过程。盘点是立体式的、全方位的，不仅有山体上的，垒在房脊上的，也有摆在台基上的，还有从地下出土的；不仅有皇家工程里的，还有民间建筑内的；不仅建立了雕塑艺术资料库，而且建立了建筑艺术资料库、壁画艺术资料库、油饰彩画资料库。第二阶段是从2008年9月开始的，是研究会选聘的未就业的大学毕业生左洁麓同志首先从《魏书》、《北史》中摘录有关大同的史料。2011年6月，研究会又借调了王丽、张燕、朱瑞江、李林叶等五位公益岗位的大学生，对大同区域相关史料进行摘要、分类、整理。先将二十四史分工，用时四年多初步完成了摘录任务。后在编纂过程中又结合了《明实录》、《清实录》、碑文、题刻、地方志书中的相关内容，不断充实完善，力求全面。2013年初，编纂出版的《大同历史大事编年》《北魏平城分类纪事》就是由宋志强同志统稿又经编委会主任安大钧，编委古鸿飞、力高才、高平、葛世民、孙学武等审阅修改后成稿的。“古都大同六书”中的《大同——中华民族团结融合之都》，这一课题和书稿是研究会委托叶骁军、高钟、沈骅等教授共同研究起草，经编委会多次提出修改意见又经中国社科院学部委员刘庆柱研究员和李毓芳、尹钧科、叶万松、王岗研究员等专家学者评审定稿的。《丝路起点——北魏平城（大同）》



是由研究会王飞同志起草，经编委会多次提出修改意见又经中国社科院学部委员刘庆柱研究员和李毓芳、尹钧科、叶万松、王岗、张庆捷研究员等专家学者评审定稿的。《佛都大同》是由研究会宋志强同志起草，经编委会多次提出修改意见又经中国社科院学部委员魏道儒研究员和李建欣、周广荣、杨健、邓建新等专家学者评审定稿的。以上“五书”再加上已由杭州出版社出版的《中国古都系列丛书：古都大同》，合称为“古都大同六书”。

大同面对“历史文化名城的保护和发展”这一重大而难解的议题，把抓“硬件”与抓“软件”紧密结合，始终秉持正确的古城保护理念，即切实保护好其历史文化价值。“硬件”建设为“软件”建设提出保护和修复的急需解决的问题，“软件”建设为“硬件”建设提供保护和修复的重要依据。对华严寺、关帝庙、文庙、帝君庙、纯阳宫、代王府、古城墙等古迹的修复，对云冈石窟周边环境的治理都是请专家学者论证并提出尽可能多的历史文化信息及可参照的遗存依据。大同古城保护和修复研究会虽然是“务虚”的参谋服务机构，但在古城古建修复中却担负起了整体策划、协助设计、施工指导、艺术监理的重任。

大同古城保护和修复研究会在盘点清楚历史文化家底，建立完备的历史文化资料库和加强历史文化研究，认清其历史文化价值，为制定保护发展规划提供依据的同时，还着眼于当前和长远的发展，多次邀请、组织全国著名专家学者共同研讨历史文化资源利用和促进统筹、协调和可持续发展的问题，正如习近平同志所讲的：“要系统整理传统文化资源，让收藏在禁宫里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来。”

2012年9月13日，邀请国内著名专家学者就“大同——中华民族团结融合之都”课题研究成果进行评审，并就这一历史文化资源如何保护和利用进行了研讨。



2014年8月11日，召集我市专家学者，与我市文物、规划相关部门领导一道，在充分认识古都大同历史文化价值所在的基础上，如何做好我市新一版历史文化名城保护和发展规划这一议题展开了深入细致的研讨。出台了《关于大同历史文化名城保护和发展的研究报告》，为我市历史文化名城保护规划的编制奠定了思想和理论基础，也为当前和今后的长期发展提出了意见和建议。

2014年11月7日，邀请国内专家学者，就《丝绸之路平城（大同）起点》课题研究成果进行评审。同时，就大同融入国家“一带一路”发展规划、参与丝绸之路经济带建设进行研讨。

2014年12月13日，邀请中国社科院学部委员魏道儒、世界宗教杂志主编李建欣等专家学者就“佛都大同”课题进行评审。同时，就大同佛教文化资源的保护和利用进行了研讨。

2015年2月，我会加强了大同史前文化的研究，进一步认识到：大同的史前文化，包括古人类旧石器和新石器文化及史前文明都是光辉灿烂的。它是超百万年的中国文化“直根系”之一、上万年的中华文明起步的“金三角”之一、五千年中华民族融合的“大舞台”之一，其历史文化价值也是极其珍贵的。可以说，研究、认识和利用大同历史文化绝不可缺了这一块。

本前言是“古都大同六书”的总前言，但却啰里啰嗦地说了这么多。其目的就是为了介绍这个系列丛书编辑出版的大背景，也是为了说明我们研究会绝不仅仅是为了出版几本书。正是源于此，我们研究会的工作才得到了全市广大人民群众的大力支持。这一次系列丛书的出版，就得到了满怀古都文化情结、积极支持名城复兴活动的大同银星金店有限公司、凯德世家股份有限公司、大同市万城房地产开发有限责任公司的慷慨资助。在此一并表示感谢。

编写简例和基本原则

一、《大同历史大事编年》是一部编年体大事记，即按年、月、日顺序逐年逐月逐日记载历史事实，一事一条。

二、《大同历史大事编年》每事均附有史料原文及其出处，以为研究者和读者查证索引提供方便。

三、《大同历史大事编年》从公元前 457 年起到公元 1911 年止。

四、《大同历史大事编年》所涉及的地域范围，不是严格局限在今天的大同政区，而是以大同为核心，随不同朝代政区划分的变化而变化的，即参考大同区域历代建置沿革和历史地理酌情伸缩。

五、《大同历史大事编年》依大同区域的历史沿革，分为先秦，秦、西汉、东汉，曹魏、西晋、东晋，北魏，东魏、西魏、北齐、北周，隋、唐、五代，宋、辽、金，元，明，清共十个段落，以期表述其发展和演变的轨迹。每个段落的容量，依据历史实际，或多或少，不求一致。

六、《大同历史大事编年》取材，首选正史和实录，兼用碑文、题刻、地方志等的相关内容。

七、凡在历史上大同区域发生过的重大历史事件（包括政治、军事、经济、文化、城建、灾异、科技、民族、宗教、考古、典章制度、内外关系、人民起义……）、重要历史人物及其主要事迹等，原则上均尽量择要选收。

八、《大同历史大事编年》为编年体，在编纂上将史料中有关重大事件，依年、月、日编排，主要是以年、月记事。月份不明列在该季之下，称春、夏、秋、冬；季节不明列在该年之下，称本年；年代不明的放在大致相当年代中并附注加以考证说明。

九、重要历史人物加注生卒年，一般见于卒年。





十、为与附录史料原文时间相吻合，其月、日一律用阴历，以免混乱。

十一、古地名酌注今地名，在没有变化的情况下，一般只在该地名第一次出现时加以标注。

十二、为克服编年体自身的缺陷，在重大历史事件后加了归纳性短句表述，以示突出；所选内容中有些与大同关系不大，但为前后遥接，也有收录，避免支离。

目 录

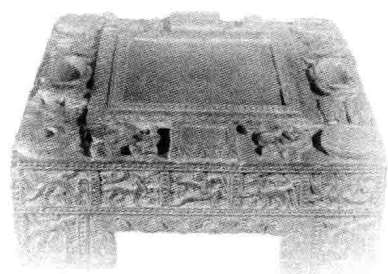
MU LU

古都大同六书总序·····	001
编写简例和基本原则·····	001
先秦·····	001
秦、西汉、东汉·····	011
曹魏、西晋、东晋·····	053
北魏·····	075
东魏、西魏、北齐、北周·····	229
隋、唐、五代·····	237
宋、辽、金·····	293
元·····	351
明·····	397
清·····	537
后记·····	593

001

目
录

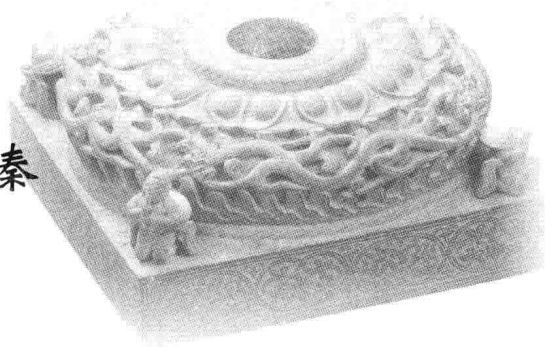




先秦



先秦



前 457 年 甲申 周贞定王姬介十二年 赵襄子毋恤元年 晋哀公姬骄元年 秦厉共公嬴刺二十年

本年 赵简子入葬以后，赵襄子未脱掉丧服，就北上登夏屋山（今山西省山阴县南草垛山），邀请代王。让厨师拿着铜勺，盛上食物给代王和随从人员吃，斟酒时，暗中让名叫各的膳食官用铜勺击杀了代王及其随从官员，于是发兵平定代地。襄子的姐姐是代王的夫人。他的姐姐听说这件事后，哭泣而呼叫上天，磨快簪子自杀了。代地人可怜她，把她自杀身死的地方称作摩笄之山。襄子于是将代地封给伯鲁的儿子赵周，让他做代成君。伯鲁，是襄子的兄长，原来的太子。太子早已去世，所以封他的儿子。赵国将领土扩大到今山西东北部及河北蔚县一带（毋恤灭代）。

（襄子姊前为代王夫人。简子既葬，未除服，北登夏屋，请代王。使厨人操铜料以食代王及从者，行斟，阴令宰人各以料击杀代王及从官，遂兴兵平代地。其姊闻之，泣而呼天，摩笄自杀。代人怜之，所死地名之为摩笄之山。遂以代封伯鲁子周为代成君。伯鲁者，襄子兄，故太子。太子蚤死，故封其子。）

——《史记》卷四十三·世家第十三·《赵世家》

前 453 年 戊子 周贞定王姬介十六年

赵襄子毋卹五年 晋哀公姬骄五年

秦厉共公嬴刺二十四年

本年 智伯堵水灌晋阳，将要破城的时候，赵派人说服韩、魏，放晋水倒灌智寨，灭了智氏，三分智地。三家分晋的局面基本形成。赵国拥有了代地、句注以北（今雁门关以北的朔同地区）的广大地区（三家分晋）。

（后百有余年，赵襄子逾句注而破并代，以临胡貉。其后既与韩、魏共灭智伯，分晋地而有之，则赵有代、句注之北。）

——《史记》卷一百一十·列传第五十·《匈奴列传》

前 307 年 甲寅 周赧王姬延八年

赵武灵王雍十九年 魏襄王嗣十二年

韩襄王仓五年

正 月

赵武灵王十九年正月，武灵王在信宫（今河北省邢台）举行大规模的朝会。赵武灵王召见肥义，与他商议天下大事，谈了五天才结束。武灵王往北掠夺中山国的土地，到达房子邑（今河北省高邑西南），于是前往代地（今河北省蔚县东北），往北到达无穷（代地北塞外大漠），往西到达黄河，登黄华山顶。赵武灵王召见楼缓商量说：“我们先王凭借世事的变化，做了南藩地区的君长，利用漳水和滏水的险阻，建起了长城，又夺取藺邑、郭狼邑，在茌邑打败林胡人，但是功业尚未完成。现今中山国在我们的腹心，北面有燕国，东面有东胡，西面有林胡、楼烦、秦国、韩国的边邑，但是我们没有强大的救援兵力，这是会亡国的，该怎么办呢？要获得高出世人的功名，就一定要打破世俗的牵累。我想穿胡人的服装。”楼缓说：“好吧。”群臣都不愿意。赵武灵王极力说服众臣，遂推行胡服并招募士兵练习骑射（胡服骑射）。

003

先秦





(十九年春正月，大朝信宫。召肥义与议天下，五日而毕。王北略中山之地，至于房子。遂之代，北至无穷，西至河，登黄华之上。召楼缓谋曰：“我先王因世之变，以长南藩之地，属阻漳、滏之险，立长城，又取藺、郭狼，败林人于荏，而功未遂。今中山在我腹心，北有燕，东有胡，西有林胡、楼烦、秦、韩之边，而无强兵之救，是亡社稷，奈何？夫有高世之名，必有遗俗之累。吾欲胡服。”楼缓曰：“善。”群臣皆不欲。

.....

赵文、赵造、周绍、赵俊皆谏止王毋胡服，如故法便。王曰：“先王不同俗，何古之法？帝王不相袭，何礼之循？虞戏、神农教而不诛，黄帝、尧、舜诛而不怒。及至三王，随时制法，因事制礼。法度制令各顺其宜，衣服器械各便其用。故礼也不必一道，而便国不必古。圣人之兴也不相袭而王，夏、殷之衰也不易礼而灭。然则反古未可非，而循礼未足多也。且服奇者志淫，则是邹、鲁无奇行也；俗辟者民易，则是吴、越无秀士也。且圣人利身谓之服，便事谓之礼。夫进退之节，衣服之制者，所以齐常民也，非所以论贤者也。故齐民与俗流，贤者与变俱。故谚曰‘以书御者不尽马之情，以古制今者不达事之变’。循法之功，不足以高世；法古之学，不足以制今。子不及也。”遂胡服招骑射。）

——《史记》卷四十三·世家第十三·《赵世家》

前 306 年 乙卯 周赧王姬延九年 赵武灵王雍二十年 魏襄王嗣十三年 韩襄王仓六年

本 年 赵武灵王再次进攻中山，一直攻到了中山国都城灵寿（今河北平山）附近的宁葭（今河北获鹿北）。赵武灵王又西渡黄河，攻取了秦国与林胡接壤的榆中地区（今陕西北部与内蒙古交界的河套地区），林胡王被迫向赵武灵王献出大量的良种马，才得以求和。赵武灵王以代相赵固主理林胡事务，又招募了大量的林胡勇士。

（二十年，王略中山地，至宁葭；西略胡地，至榆中。林胡王献马。归，使楼缓之秦，仇液之韩，王贲之楚，富丁之魏，赵爵之齐。代

相赵固主胡，致其兵。)

——《史记》卷四十三·世家第十三·《赵世家》

前 302 年 己未 周赧王姬延十三年
赵武灵王雍二十四年 魏襄王嗣十七年
韩襄王仓十年

本年 赵武灵王改变风俗，穿起胡服，练习骑马射箭的本领，多年来打败了北方的林胡、楼烦。修筑长城，从代地沿着阴山修下去，直到高阙，建起关塞，设置云中郡、雁门郡、代郡。

(而赵武灵王亦变俗胡服，习骑射，北破林胡、楼烦。筑长城，自代并阴山下，至高阙为塞。而置云中、雁门、代郡。)

——《史记》卷一百一十·列传第五十·《匈奴列传》

【注1：雁门郡，秦、西汉治所在善无（今山西右玉北），辖境相当于今山西河曲、五寨、宁武等县以北，恒山以西，内蒙古黄期海、岱海以南地。代郡，赵国至西汉治代（今河北蔚县），东汉治高柳（今山西阳高）。战国代地盖广，至秦设上谷郡，区域缩小。西汉代郡辖境相当于今河北怀安、蔚县以西，山西阳高、浑源以东的内外长城间，以及长城外的东洋河流域。此间，一座崭新的城邑在两郡中心区域出现，取名平城（约在今大同市城北）。】

【注2：这是大同地区见之于史籍的最早的长城，其遗迹在今广灵、灵丘县境内，尚能辨识。】

前 300 年 辛酉 周赧王姬延十五年
赵武灵王雍二十六年 魏襄王嗣十九年
韩襄王仓十二年

本年 赵国又攻打中山国，掠夺的土地北边到达燕国、代地，西面到达云中（今内蒙古托克托县东北）、九原（今内蒙古包头西北）。

(二十六年，复攻中山，攘地北至燕、代，西至云中、九原。)

——《史记》卷四十三·世家第十三·《赵世家》

005

先秦

