

中国人民政治协商会议漳州市委员会 策划

中国海丝文化·漳州篇

谭培根 主编

漳州 古代海外交通与 海洋文化

陈自强 著



海峡出版发行集团 | 福建人民出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

中国人民政治协商会议漳州市委员会 策划

中国海丝文化·漳州篇

谭培根 主编

漳州 古代海外交通与 海洋文化

陈自强 著

图书在版编目 (CIP) 数据

漳州古代海外交通与海洋文化/陈自强著. —福州:
福建人民出版社, 2014. 12
(中国海丝文化. 漳州篇)
ISBN 978-7-211-06980-4

I. ①漳… II. ①陈… III. ①海上运输—交通运输史—漳州市
②海洋—文化史—漳州市 IV. ①F552.9 ②P7-092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 149879 号

漳州古代海外交通与海洋文化

ZHANGZHOU GUDAI HAIWAI JIAOTONG YU HAIYANG WENHUA

作 者: 陈自强

责任编辑: 陶 璐

装帧设计: 白 玫

出版发行: 海峡出版发行集团

福建人民出版社

电 话: 0591-87533169 (发行部)

网 址: <http://www.fjpph.com>

电子邮箱: fjpph7211@126.com

地 址: 福州市东水路 76 号

邮政编码: 350001

经 销: 福建新华发行 (集团) 有限责任公司

印 刷: 福州德安彩色印刷有限公司

地 址: 福州市金山工业区浦上标准厂房 B 区 42 幢 邮政编码: 350007

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 张: 14.25

字 数: 186 千字

版 次: 2014 年 12 月第 1 版

2014 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-211-06980-4

定 价: 45.00 元

本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请直接向承印厂调换

版权所有, 翻印必究

总 序

谭培根*

2013年，习近平总书记提出了“一带一路”的战略构想，党的十八届三中全会和中央经济工作会议将建设“丝绸之路经济带”、“21世纪海上丝绸之路”上升为国家发展战略。“一带一路”的重大战略决策，为中国新一轮对外开放注入了新的内容，给内陆和沿海地区的经济发展、对外开放指明了方向。“一带一路”将成为中国经济新的增长极。

漳州作为古老的“海上丝绸之路”一个重要的始发港，在“海丝”发展史上曾经写下了浓墨重彩的一笔，在中国与世界各地经济、文化交流史上发挥了重要的作用。明隆庆元年（1567年），明朝政府在全国实施“海禁”的情况下，基于月港私商出海贸易的事实，“议开禁例”，准许漳州月港“贩东西二洋”。这样，月港成为当时国内唯一合法的对外贸易港口，从此走上“海上丝绸之路”的历史舞台，并发挥重要作用。漳州月港—吕宋（菲律宾）马尼拉—墨西哥阿卡普尔科港的大三角航线，作为大帆船时代维持最久的一条国际

* 谭培根，漳州市政协主席，本套丛书主编。

航线，延续了250多年。通过月港，漳州海商下南洋、通欧美，中国跟世界各国在技术与市场、原料与商品、生活习惯与宗教信仰、思想与艺术等方面彼此交流、相互影响，为世界文明的融合、进步做出了重要贡献。从史料记载看，当时，丝绸、瓷器、茶叶等商品从中国各地汇集到漳州，与漳州本地生产的克拉克瓷、天鹅绒等商品一起，通过月港源源不断输往海外，受到国外客商的欢迎；原产海外的番薯、烟草、花生等农作物则在明万历年间经月港传入并扩种到全国各地，对中国的农业发展产生了深远的影响；欧洲殖民者从美洲掠夺的白银也通过海上贸易由月港大量涌入，推动了中国货币的变革，白银逐步成为中国市场的主要流通货币；大批华商华人从月港出海，足迹遍及东亚、东南亚、南亚，甚至远至欧美各国，月港也成为明朝中后期华商华人闯荡世界的出发港。对外贸易的繁荣和海外文化的影响，推动了漳州经济、社会的快速发展，当时的漳州月港，被誉为“闽南一大都会”。

“一带一路”伟大战略构想的实施，将是漳州加快发展的又一次重要历史机遇。福建省委、省政府根据中央的部署和要求，出台了《关于贯彻落实丝绸之路经济带和21世纪海上丝绸之路建设的实施意见》；漳州市委、市政府在加快推动漳州“海丝”申遗的基础上，对“一带一路”建设也提出了具体的思路 and 措施。抓住机遇，借势发展，作为古老的“海上丝绸之路”始发港，漳州必将重焕活力、再展风采。

漳州市政协一直都非常关注并积极参与漳州“海丝”文化的保护、挖掘与传承，先后牵头举办了两届“漳州海商论坛暨‘海上丝绸之路申遗’座谈会”，向省政协提交了《关于支持漳州参与申报“海上丝绸之路”始发地世界文化遗产的建议》，组织市政协常委和委员围绕漳州“海丝”文化遗址保护情况开展调研。我们的努力得到了福建省委、省政府和国家相关部门的高度重视与支持，2012年10月，漳州与北海、广州、泉州、福州、宁波、南京、扬州、蓬莱等9个城市一起被纳入《中国世界文化遗产预备名单》。漳州“海丝”申遗工作迈出了坚实的步伐。

漳州古代海外交通与海洋文化

四

序一

李金明*

在中国的海外贸易史上，明隆庆元年（1567年）漳州海澄月港的开禁为一重要事件。当时，西班牙殖民者已占领菲律宾，为维持其在菲律宾和拉丁美洲的殖民统治，开辟了从马尼拉至墨西哥阿卡普尔科的大帆船贸易航线，把墨西哥银元载运到马尼拉，以换取中国的生丝和丝织品。明朝政府正值此时宣布在漳州月港部分开放“海禁”，准许私人贸易商出海，于是大量的中国生丝和丝织品经由中国商船载运到马尼拉，然后由大帆船转贩至阿卡普尔科，再从阿卡普尔科和塞利维亚运往欧洲，从而形成了联系东西方的“海上丝绸之路”。然而，由于月港地处偏僻，港口维持的时间不长，又遇上明清两代更替的政治动乱，故向来史学界对之做专门研究者不多。直至1982年举办了“明代漳州月港研究学术讨论会”，在学术界产生了积极影响。近十年来，史学界进一步掀起了海外贸易与海洋文化研究的热潮，漳州市也将月港列入“海上丝绸之路”申报世界文化遗产的范围，月港的保护与研究因而得到了漳州市政府、政协等

* 李金明，厦门大学南洋研究院教授、博士生导师。

有关方面的重视，取得了新成果。

陈自强老师可以说是漳州史学界研究月港的开拓者之一，他作为漳州一中的特级教师，在承担繁重的教学任务之余，仍倾全力于月港研究，且撰写了一批较有分量的研究文章。此次在漳州有关方面的支持下，决定将其佳作结集出版，书名为《漳州古代海外交通与海洋文化》。这不仅是对陈自强老师多年来从事月港研究的一种肯定，也将为今后月港研究的继续深入起到一定的促进作用。

陈自强老师与我既是研究月港的同行，又是泉州老乡。陈老师为人厚道，谦虚诚恳，我一向视之为兄长。他在论集即将付梓之际，来电话要求我作序，我自知才疏学浅，难以胜任，但又觉得盛情难却，于是聊表数语权以为序。一来表示祝贺，二来向读者做一推荐，相信从事海外贸易与海洋文化的研究者从中会得到一定的启迪和帮助。

2012年3月16日于厦门大学

序二

郑 镛*

读陈自强先生的文章绝对是种享受，敏感、生动、独创。他秉承家学，在长安山出入文学殿堂四年，博览群书，又对中国古老而常新的学科——历史学情有独钟。浸润既久，终能积淀而成自己的内在资源，加上他那份自信和严谨，形之于文字往往能言之有据、言之成理，随感叙事，潇洒恣肆。我生而有幸，能有这么一位亦师亦友的同行人，砥砺学问，一路论剑，其乐可知矣。

1982年岁杪，陈自强先生根据福建省历史学会厦门分会的决定，精心策划与联络，促成召开了首次“漳州月港研究学术研讨会”。月港是“海上丝绸之路”的重要港口之一。我以牛犊之气撰文参加，会后又与先生整理编辑论文集，历时数月，时有接触，高谈阔论，由专业讨论到人生体悟，风月无边，如坐春风，遂定交焉。“人生得一知己足矣，斯世当以同怀视之。”廿余年来我做些地方史的研究，写些很不成熟的文章，偶有“出彩”处，很大程度上得益

* 郑镛，闽南师范大学教授，漳州市政协文教卫体委员会副主任，漳州市历史学会名誉会长。

于先生的启发。挚友难得，一个真正的朋友需要“淡如水”的清澈，需要精神上的契合，也需要时间、需要历史，而历史是不能重复的，朋友亦复如是。

说到生命，中国传统学人最善于把握，即以自己的立言、立德作为生命的延续形式。陈自强先生的《漳州古代海外交通与海洋文化》亦可作如是观。本书收录入论文二十篇、附录三篇，反映了先生对闽南海洋文化的关注和探讨，反映了他的学术判断力和治学方法论。这些文章视角独到，文字清新流畅，尤其是对漳州月港或称漳州港区的研究更见功力。20世纪前期，国内外一些海交史学者曾关注过漳州月港在中国海交史上的地位和影响。该课题经近半个世纪的冷落后，80年代重获学界重视，论著迭出，研究热潮方兴未艾。陈自强先生从中所起的鼓动、联络、组织作用功不可没。他以翔实、可靠的资料为依据所下的论断几成学界之共识——“16世纪至17世纪前期，漳州月港取代泉州港，成为我国东南地区海外交通贸易的中心，成为海上丝绸之路的主要起航港，在我国海外交通史和国际贸易史上占有重要的地位。”单凭月港研究的成果，陈自强先生已让学界对漳州的文史研究刮目相看。而论及漳州涉海历史人物，先生也慧眼独具，知人论世，妙语纷呈，如吴朴、张燮、蓝鼎元、程日枌等，史论结合，评议得当。

漳州市的史学研究团体迟至1988年9月才告成立。成立伊始，陈自强先生即为领导成员，任秘书长、副会长，十数年来兢兢业业、任劳任怨、热心会务。他参与策划和组织了多次有影响的学术活动，如“蓝鼎元学术讨论会”、“黄道周诞辰410周年学术讨论会”、“东山与台湾关系研讨会”等等；还策划举办了纪念中华人民共和国诞生40周年、抗日战争胜利50周年、鸦片战争150周年的学术座谈会。同时，他积极联络会员，不断完善学会的规章制度，为漳州市的史学研究、历史文化名城建设以及闽南文化研究尽心尽力，贡献殊多。作为生于泉州、长于厦门、谋生于漳州的“三栖”人物，陈自强先生穿梭于闽南三角，出入文史间，甘当“厨师”，“煽风点

火”、“热炒慢煎”，是闽南文化研究圈里不可或缺的社会活动型学者。

“劳歌一曲解行舟，红叶青山水急流。日暮酒醒人已远，满天风雨下西楼。”学问之道，薪火相传。我道清贫寂寞，优良的学术传统，是此道中人所能拥有的极其重要的财富。如今，陈自强先生斯人已远去，但他留给我们的精神财富以及文化遗产，却可谓功德无量，其对闽南海洋文化研究的开先河之功尤令人铭记于心，永志不忘。

2014 年仲夏于闽南师大

目 录

引 言/一

上 编 海外交通

漳州古代海外交通概述/五

论明代漳州月港/一二

明代漳州月港续论/二一

略论明代漳州月港的历史地位/三一

明代月港督饷制度述要/四五

论明代以南澳岛为中心的漳潮海外贸易区/五三

明代漳州与琉球/六四

略论明代中后期福建的对日交通/六七

下 编 海洋文化

明清时期漳州海洋文化简论/七七

明清时期漳州士大夫的海洋经济意识/八九

论吴朴的海洋意识/一〇八

论蓝鼎元的海洋意识/一二〇

明代漳州月港航海群体的航海素质/一二八

明清时期漳州舟人海贾的海神信仰/一四四

郑和下西洋与漳州（节选）——纪念郑和下西洋 600 周年/一五五

拙公和尚：从漳州南山寺的小僧成长为越南高僧/一六四

明代漳州涉海诗赋举要/一六七

华侨历史文献中的瑰宝——《噶喇吧纪略》/一七六

漳州华侨史的珍贵实物——介绍清代印尼泗水甲必丹韩振泗的
墓碑/一八四

略谈日本长崎福济寺（漳州寺）/一八七

附 录

月港研究回顾与《漳州港》评介/一九三

1982年“明代漳州月港研究学术讨论会”始末/二〇六

《中国“海上丝绸之路”研究百年回顾》一书对月港研究状况的
评说/二一一

后 记/二一二

引言

漳州面临台湾海峡，海岸线北起厦门湾南岸的九龙江口，南至诏安湾，全长 700 多公里。它“雄踞海滨”，“控岛夷之北户”，有利于居民的海洋活动，有利于海上交通贸易的开展。太武夫人“拓土而居”的远古传说和当代考古学者所发现的莲花山旧石器时代遗址，表明远古时期九龙江平原和滨海地区的先民已经有了初步的海洋活动。地方志中有关越王建德于今漳浦梁山“伐木为船，其大千石”的记载和南朝诗人沈怀远的《次绥安》诗，则表明最迟在秦汉时期，漳州居民（越人）就已习水性、擅舟楫。而利用海洋开展交通贸易，特别是海外交通贸易，从文献记载来看，始于唐代，发展于五代、宋、元，至明代，呈现繁盛，其所属的月港（海澄）是公元 15 世纪后期至 17 世纪前期中国东南地区的海外交通贸易中心，“海上丝绸之路”的重要始发港。东山湾、诏安湾是以南澳岛为中心的漳潮海外贸易区的重要海域，民间海上贸易活跃。

人类的海洋活动产生了海洋文化。海洋文化是缘于海洋而生的文化观念和形态，是人类海洋活动的精神成果和技术成果，它所涵盖的内容丰富，包括海洋意识、海洋知识、航海技术、海洋人文性格、涉海民俗、海神信仰、海洋文学以及利用海洋所进行的对外交流，等等。漳州，随着滨海居民（海商、水手等）的海洋活动在广度与深度上的不断开拓，海洋文化也得以持续发展，日益丰富。明代，因月港的兴盛，漳州的海洋文化特征尤为显著，内容涵盖面相当广泛。

本书着重探讨明代漳州海外交通贸易状况和明、清（前期）漳州海洋文化的若干内容。

A decorative border at the top of the page consisting of a repeating pattern of stylized, overlapping wavy lines in black and white.

上
編

【海
外
交
通】

漳州古代海外交通概述^{*}

漳州海外交通历史悠久，很早就与海外诸国友好往来，与东南亚的关系尤为密切。

早在唐嗣圣年间（684年），就有一个叫康没遮的外国商人来到漳浦县。这比漳州的建置时间还早了三年。漳浦县有条温源溪，溪中两股泉水并出，一股微暖，一股极热，康没遮曾在此洗澡。相传他将要洗浴时，投下十枚钱，泉水就升涨起来；洗浴后，泉水又恢复原状。从唐代开始，漳州的贡品中就有甲香，这很可能来自海外。

五代时期，也有外国商人来到漳州。《龙溪县志》载：“南唐保大中，有三佛齐国将军李某以香货诣本州易钱，营造普贤院，手书法堂梁上。元丰年间。僧喜麟摹其墨迹以示人，无能知者。”三佛齐，系7世纪到13世纪苏门答腊的古国，是当时中西海上交通之咽喉，国人三分之一经商，很早就与我国友好往来。宋代时，三佛齐统治者多次派遣译为“李”姓的使者来华。因此，县志中的这则记载是可靠的。三佛齐的文字有两种，一是梵文，二是用梵文所写的南海语（kawi语）。“李”将军在普贤院法堂梁上的手笔，很可能属

^{*} 本文以《谈漳州古代的海外交通》（《福建乡土》2002年第4期）为基础，糅合了《漳州的海外交通与对外关系》（《漳州文史资料》第六辑，1984年）的部分内容。