

全国学前教育专业（新课程标准）“十二五”规划教材

# 0~3岁 儿童玩具与游戏

陈雅芳 总主编 王颖蕙 主编



复旦大学出版社

全国学前教育专业（新课程标准）“十二五”规划教材

# 0~3岁 儿童玩具与游戏

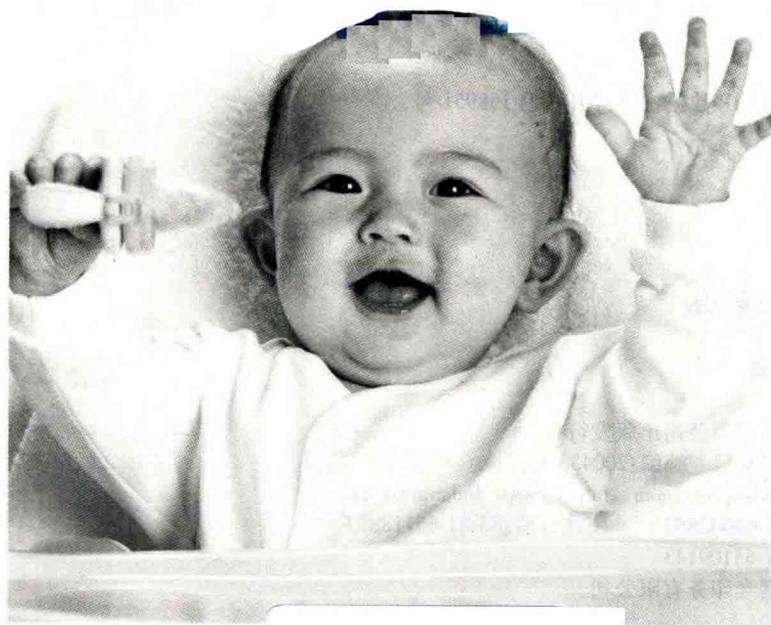
总主编 陈雅芳

主 编 王颖蕙

副主编 王英会

编 者（按姓氏笔画排列）

王英会 王颖蕙 陈恒娥



復旦大學出版社

# 内 容 提 要

本书旨在帮助早期教育专业学生和0~3岁儿童家长了解科学、正确地选择、使用、制作适合儿童年龄、性别、个性需要的玩具，并指导儿童游戏，进而促进儿童身心健康发展。

本书共6章，分别为：0~3岁儿童玩具与游戏的价值；0~3岁儿童玩具概述；0~1岁婴儿玩具选择与游戏指导；1~2岁儿童玩具选择与游戏指导；2~3岁儿童玩具选择与游戏指导；0~3岁儿童玩具的家庭自制与创造性玩法。

本书可作为幼儿师范院校、职业院校早期教育的专业教材，也适用于早教中心、亲子园、亲子俱乐部、儿童活动中心等机构，还可为家长科学育儿提供参考用书。

## 图书在版编目(CIP)数据

0~3岁儿童玩具与游戏/陈雅芳总主编;王颖蕙主编. —上海:复旦大学出版社,2014.8  
全国学前教育专业(新课程标准)“十二五”规划教材  
ISBN 978-7-309-10836-1

I. 0… II. ①陈…②王… III. ①玩具-幼儿师范学校-教材②游戏课-幼儿师范学校-教材  
IV. G613.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2014)第158951号

## 0~3岁儿童玩具与游戏

王颖蕙 主编  
责任编辑/查莉

复旦大学出版社有限公司出版发行  
上海市国权路579号 邮编:200433  
网址:fupnet@fudanpress.com http://www.fudanpress.com  
门市零售:86-21-65642857 团体订购:86-21-65118853  
外埠邮购:86-21-65109143  
浙江省临安市曙光印务有限公司

开本 890×1240 1/16 印张 7.5 字数 241千  
2014年8月第1版第1次印刷

ISBN 978-7-309-10836-1/G·1389  
定价:24.00元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社有限公司发行部调换。  
版权所有 侵权必究

# 编审委员会

## 总主编

陈雅芳

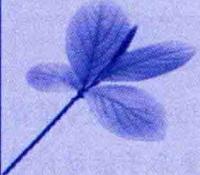
## 副总主编

颜晓燕

## 编委会成员

王颖蕙 徐华莉 陈春梅 曹桂莲 严碧芳

许环环 刘丽云 刘婉萍 裴殿玲 洪美芬



# 序

重视早期教育,促进 0~3 岁儿童身心健康发展是当前学前教育发展的世界潮流,也是广大家长的迫切需求。0~3 岁儿童教育发展,关系到千家万户的幸福,关系到未来民族的整体素质。我国《中长期教育改革和发展规划纲要(2010~2020 年)》明确提出:重视 0~3 岁儿童教育。在这种政策导向下,我国儿童早期教育市场整体步入快速发展轨道,一部分由幼儿园、妇幼医院、儿童活动中心以及社区等机构主办的早教中心、亲子园、亲子俱乐部等,如雨后春笋般出现在早教市场。为提高家庭的育婴水平,各地纷纷兴办家长学校、父母学校、家政学校等,以各种教育文化传播形式向年轻父母传授儿童教育的知识和方法。然而不容忽视的是,在早期教育快速发展的背景下,存在着过度的智力开发、过早的优势智能定向、过量的单一兴趣培养、过重的学科知识学习等不良现象,早期教育在市场的规范和质量提升上还存在诸多问题,特别是在质量上急需专业的引领。

近年来,福建省高度重视早期教育事业的发展,把 0~3 岁的儿童教育列入重要的议事日程,颁布《福建省 0~3 岁儿童早期教育指南(试行)》,成立福建省南、北两个片区的早期教育实验研究基地。南片区 0~3 岁早期教育实验研究基地由泉州幼儿师范高等专科学校牵头,对当前 0~3 岁儿童发展教育亟待解决的问题进行专门的实验研究。6 年来,工作小组成员相继深入泉州、厦门、漳州、龙岩的公、民办幼儿园和早教机构,针对当前早期教育的热点、难点问题,开展各种早教指导研究活动。主要包括儿童身心发展理论、育儿方法、营养指导、护理技能、教育顾问、家庭益智游戏、体育游戏、感知能力发展、语言与动作发展、情绪与行为、社会性发展等,并为社区早期教育、家庭教育和托幼机构教育提供专业咨询服务,有效推进福建省早期教育事业的发展。在 6 年实验研究的基础上,组织专家、幼儿园老师编写 0~3 岁早期教育系列丛书。

本丛书共 9 本,是福建省南片区 0~3 岁儿童早期教育实验研究的成果。总主编陈雅芳,副总主编颜晓燕。具体分册内容及编者是:《优生咨询与指导》,严碧芳、蒋梅珠编著。《0~3 岁儿童心理发展与潜能开发》,主编陈雅芳,编者刘婉萍、孙蓓、姚瑶。《0~3 岁儿童教养》,主编刘丽云,编者刘丽云、连翔、公燕萍、郑诚燕。《0~3 岁儿童保健与营养》,主编许环环,编者许环环、林洁怡、孙巧锋。《0~3 岁儿童动作发展与训练》,主编陈春梅,编者陈春梅、杨清美、吴聿霖、许环环、杜珍珍、林阿虹、何立航。《0~3 岁儿童语言与交往》,主编颜晓燕,编者颜晓燕、方少萌、黄丽娟、何立航、丁翎、郑晓云等。《0~3 岁儿童艺术



启蒙与指导》，主编徐华莉，编者徐华莉、任建龙、欧阳毅红、郑青梅。《0~3岁儿童玩具与游戏》，主编王颖蕙，编者王颖蕙、王英会、陈恒娥。《0~3岁儿童亲子活动设计与指导》，主编曹桂莲，编者曹桂莲、王清得、林琳、王雅霜。

本丛书在构思和章节安排上，尽量做到结构统一、体例合理、资料翔实、便于使用。一是以需求为依据，以实用为旨归，在编写中充分依据家长育儿的现实需求，遵循“0~3岁早期教育的第一任老师是家长，教育指导的对象是家长”的客观事实，从实用出发，设置“案例导入、内容阐释、育儿宝典、家长沙龙、反思与实践”等内容板块，使丛书具有可读性强、可操作性强等特点。二是以实证为基础，以科学为引领。丛书编写以泉州、厦门、漳州和龙岩近10所亲子教育机构的实证研究为素材，并广泛收集、整理、吸收当前0~3岁早期教育的权威研究资料，在编写中以各种有关的教育理论为指导，如蒙台梭利敏感期理论、加德纳多元智能理论、皮亚杰的认知发展阶段理论、弗朗西斯·高尔顿的优生理论、弗洛伊德人格发展理论、华生和布里奇斯的婴儿情绪发展理论等。三是以专业为支撑，以品质为特色。丛书由0~3岁早期教育研究的专业团队共同打造，各位主编均为相关领域的专业骨干，具有良好的学前教育专业背景，本着传播科学的早期教育理念，为0~3岁早教专业师资的培养培训和家长的科学育儿提供专业指导的宗旨，在编写中追求品质，努力做到观点鲜明精确、阐述清晰透彻、表达生动精炼、实例典型具体。本丛书既适用于高、中等师范院校培养、培训早教师资，也适用于早教机构人员和广大家长的阅读，具有较高的参考价值与实用价值。

由于编者水平有限，丛书中不妥之处，恳请读者批评指正，也热切希望得到更多的幼教同行们的指教。

教育部高职高专教育专业类教学指导委员会委员

福建省民办教育协会学前教育专业委员会会长 **陈雅芳教授**

福建省幼教研究会副理事长

2014年7月



# 前言

国际儿童游戏权利协会早在1990年召开的第十一届大会上,就明确提出游戏是儿童的正当权利,没有游戏就没有儿童的发展,应该面向21世纪的需要充分发挥游戏的教育功能。游戏是儿童的重要的学习形式,儿童的空间知觉、动作技能、语言表达等都是在游戏实践中逐渐积累起来的。玩具是儿童教育中非常重要的教育工具和手段。

随着全国院校纷纷举办早教专业及家长对儿童进行科学早教的重视,早教专业学生和家長,都非常想知道怎样为0~3岁儿童选择合适的玩具,怎样指导儿童游戏。本书旨在帮助早教专业学生和0~3岁儿童家長科学地、正确地选择、使用、制作适合儿童年龄、性别、个性需要的玩具,并指导儿童游戏,以促进其身心健康发展。

本书是一本理论与实践相结合、经有关专家和领导审定的早期教育指导用书。本书由六个章节组成,分别为0~3岁儿童玩具与游戏的价值;0~3岁儿童玩具概述;0~1岁婴儿玩具选择与游戏指导;1~2岁儿童玩具选择与游戏指导;2~3岁儿童玩具选择与游戏指导;0~3岁儿童玩具的家庭自制与创造性玩法。

本书由泉州幼儿师范高等专科学校组建编写团队讨论和编写。由王颖蕙担任主编负责统稿,并由丛书编审委员会审稿和定稿。具体编写分工:第一章、第二章和第五章由王英会编写,第三章、第六章由王颖蕙编写,第四章由陈恒娥编写。由于编写时间仓促和水平有限,缺点、错误在所难免,殷切期望广大读者批评、指正。

在本书的编写过程中,我们参考了许多专家、学者的著作和研究成果,引用了许多早教、幼教的典型案例和图片资料,在此表示衷心的感谢!

王颖蕙

2014年7月



# 目 录

## 第一章 0~3岁儿童玩具与游戏的价值

1

### 第一节 游戏与0~3岁儿童发展

1

#### 一、游戏促进儿童身体发展

2

#### 二、游戏促进儿童认知发展

3

#### 三、游戏促进儿童社会性发展

4

#### 四、游戏促进儿童情绪情感发展

5

### 第二节 玩具与0~3岁儿童发展

8

#### 一、玩具建构儿童与物的关系

8

#### 二、玩具拓展儿童社会生活空间

9

## 第二章 0~3岁儿童玩具概述

11

### 第一节 玩具的起源与发展

11

#### 一、玩具的起源

11

#### 二、现代玩具的发展趋势

13

### 第二节 0~3岁儿童玩具的分类

15

#### 一、按玩具的性质分类

16

#### 二、按玩具的功能分类

19

#### 三、按玩具的内部结构分类

22

#### 四、按玩具的原料分类

24

### 第三节 0~3岁儿童玩具的选择

28

#### 一、0~3岁儿童玩具的选择现状

28

#### 二、0~3岁儿童玩具的选择指南

30



### 第三章 0~1岁婴儿玩具选择与游戏指导

33

- |     |                      |    |
|-----|----------------------|----|
| 第一节 | 0~3个月婴儿玩具选择与游戏指导     | 33 |
|     | 一、0~3个月婴儿玩具的选择       | 33 |
|     | 二、0~3个月婴儿早教游戏的指导要点   | 36 |
| 第二节 | 4~6个月婴儿玩具选择与游戏指导     | 40 |
|     | 一、4~6个月婴儿玩具的选择       | 40 |
|     | 二、4~6个月婴儿早教游戏的指导要点   | 43 |
| 第三节 | 7~9个月婴儿玩具选择与游戏指导     | 47 |
|     | 一、7~9个月婴儿玩具的选择       | 47 |
|     | 二、7~9个月婴儿早教游戏的指导要点   | 50 |
| 第四节 | 10~12个月婴儿玩具选择与游戏指导   | 54 |
|     | 一、10~12个月婴儿玩具的选择     | 54 |
|     | 二、10~12个月婴儿早教游戏的指导要点 | 57 |

### 第四章 1~2岁儿童玩具选择与游戏指导

61

- |     |                     |    |
|-----|---------------------|----|
| 第一节 | 1~1.5岁儿童玩具选择与游戏指导   | 61 |
|     | 一、1~1.5岁儿童玩具的选择     | 61 |
|     | 二、1~1.5岁儿童早教游戏的指导要点 | 65 |
| 第二节 | 1.5~2岁儿童玩具选择与游戏指导   | 68 |
|     | 一、1.5~2岁儿童玩具的选择     | 68 |
|     | 二、1.5~2岁儿童早教游戏的指导要点 | 71 |

### 第五章 2~3岁儿童玩具选择与游戏指导

76

- |     |                   |    |
|-----|-------------------|----|
| 第一节 | 2~2.5岁儿童玩具选择与游戏指导 | 76 |
|     | 一、2~2.5岁儿童玩具的选择   | 77 |
|     | 二、2~2.5岁儿童游戏的指导要点 | 81 |
| 第二节 | 2.5~3岁儿童玩具选择与游戏指导 | 84 |
|     | 一、2.5~3岁儿童玩具的选择   | 84 |
|     | 二、2.5~3岁儿童游戏的指导要点 | 88 |

### 第六章 0~3岁儿童玩具的家庭自制与创造性玩法

92

- |     |                  |     |
|-----|------------------|-----|
| 第一节 | 0~3岁儿童玩具的家庭自制    | 92  |
|     | 一、家庭自制玩具的价值      | 92  |
|     | 二、家庭自制玩具的原则      | 93  |
|     | 三、家庭自制玩具的步骤和方法   | 94  |
|     | 四、0~3岁儿童自制玩具范例   | 96  |
| 第二节 | 0~3岁儿童玩具的创造性玩法   | 99  |
|     | 一、成品玩具的创造性玩法     | 99  |
|     | 二、家庭自制玩具的创造性玩法   | 103 |
|     | 三、日常用品作为玩具的创造性玩法 | 105 |

参考文献

109



## 第一章

# 0~3岁儿童玩具与游戏的价值

思想者伟大之处在于他们喜欢把生活翻过来看——就像儿童喜欢把镜子翻过来看后面躲藏着什么秘密一样,两者都从不轻易接受所呈现的现实<sup>①</sup>。0~3岁这个阶段的儿童天然就是属于游戏的,游戏就是他们存在于世界的一种基本方式。如果说游戏是儿童的基本生活方式,那么玩具就是儿童生活的必需品、成长的伙伴。玩具的价值毋庸置疑,作为儿童在游戏中直接操作的对象,它无时无刻不引导和限制儿童的动作行为和思维状态。对于正在发展中的儿童,游戏与玩具是他们不可或缺的“良师益友”。

### 第一节

### 游戏与0~3岁儿童发展

#### 案例导入

3岁的多多和豆豆用小型的木制积木随意往高处搭一个建筑物直到建筑物倒塌。他们情绪高涨,重复操作了好几次。最后,多多跳在倒塌的积木上,哈哈大笑,拉着豆豆的手,要他也这样做。豆豆也跳了上去,哈哈大笑。但是,豆豆不小心推倒了多多,多多立即用力踢豆豆,结果,两个孩子都揉着自己的伤口,大哭起来。豆豆踢倒了尚未倒塌的积木,那些积木散落在地上,他爬起来,在上面跳来跳去。多多发现那很有趣,也加入进去,两人又开始开心地在积木上蹦跳,然后各自跑开,去玩别的游戏。<sup>②</sup>

0~3岁的儿童视游戏为生命,孩子喜欢游戏几乎是与生俱来的本能。生存和发展是个体生命存在的表现,生存是个体生命力的体现,而发展是个体生长力的体现。人的生存需要的满足依靠本能性活动,发展需要的满足

① 黄进. 游戏精神与幼儿教育[M]. 南京:江苏教育出版社,2006:2.

② [英]珍妮特·莫伊雷斯. 仅仅是游戏吗——游戏在早期儿童教育中的作用与地位[M]. 刘炎,刘峰峰,雷美琴译. 北京:北京师范大学出版社,2010:18. 有改动

依靠生产性活动。<sup>①</sup>对于0~3岁儿童来说,他们的身体机能、大脑功能、心理机制都处于尚未成熟与完善的阶段,他们的生存需要主要依赖成人得到满足,而他们的发展需要便主要是通过游戏得到满足。所以,对于0~3岁的儿童来说,没有游戏就没有发展,甚至可以说“玩是小孩子的整个生命”<sup>②</sup>。国际儿童游戏权利协会早在1990年召开的第十一届大会上,就明确提出游戏是儿童的正当权利,没有游戏就没有儿童的发展,应该面向21世纪的需要充分发挥游戏的教育功能。游戏是儿童的学习,而且是一种更为重要的学习形式,儿童在许多空间知觉、动作技能、语言等方面的学习都是在游戏实践中逐渐积累起来的。<sup>③</sup>

## 一、游戏促进儿童身体发展

身体的健康发展是儿童全面发展的基础。而儿童年龄越小,身体发展对心理发展的影响越明显。儿童的基本运动能力是一切学习的基础,每一个动作发展的里程都带领孩子向更广阔的世界迈进一步。游戏对儿童身体发展的促进作用包括以下三方面的基本内容。

### (一) 游戏可以增强儿童的身体素质

身体素质,通常指的是人体肌肉活动的基本能力,是人体各器官系统的机能在肌肉工作中的综合反映。身体素质一般包括力量、速度、耐力、灵敏、柔韧等,可以用身高、体重、头围、胸围、脉搏、血压、肺活量等作为测量指标。游戏可以使儿童身体各器官得到活动和锻炼,促进儿童大、小肌肉的运动,促进骨骼、关节的灵活与协调。孩子在不同的游戏中,变得强壮、健康;在与外界环境的多方面刺激中,变得反应迅速而敏捷;在欢快的游戏中,掌握各种技能,增强了对外界环境的适应能力。游戏为儿童身体的正常发育提供了许多必要的运动机会,锻炼了儿童的身体,增强了儿童的体质。<sup>④</sup>

### (二) 游戏可以提高儿童的运动能力

运动能力,是指人参加运动和训练所具备的能力,可用走、跑、跳、投掷等动作以及动作与运动的协调、灵敏、速度、力量等作为测量指标。人天生就具备了运动能力,如新生儿时期的踏步反射、握持反射等一些原始反射。孩子运动能力的发展有两个部分:一是躯体运动,也叫大肌肉运动,是负责控制身体的;另一个是精细运动,或者叫小肌肉运动或随意运动,主要表现为手的灵活性。人类天生就有这样一种能力,伴随着骨骼、肌肉的不断成熟,当神经系统能够控制这一部分肌肉、骨骼时,与这部分成熟的骨骼肌肉有关的动作就会自动产生,此时孩子们就会出现一种自发地使用这种动作的倾向,运动能力就是在这种反复不断、自发使用的过程中发展起来的。例如,我们常常可以看到婴儿偶然碰到某一玩具,玩具会移动位置,或发出响声,他就会不断地去碰触,从碰触玩具扩展到一切他可以碰到的东西。这种自发的、反复不断的、充满稚气的练习,就是游戏活动。

0~3岁这个时期,儿童的所有游戏活动都具有促进身体运动能力发展的作用。儿童在游戏时总是活跃的,身体各器官组织处于高度兴奋状态,身体各部分协调动作,儿童身体各部分不断发育并走向成熟,各种生理机能不断增强并协调发展。儿童的抬头、点头、走、跑、踢、跳、投球、骑小车等游戏活动锻炼了他们大肌肉群的运动能力和技巧,促进了神经系统对肌肉的控制和协调;而搭积木、穿珠、捏娃娃、拼图等游戏活动,发展了神经系统对手部的小肌肉群的协调能力。

### (三) 游戏可以培养儿童的身体适应能力

身体适应能力包括机体对外界环境的各种变化(如冷、热、风雨、干燥、潮湿、噪音等)的适应能力以及机体对各种疾病的抵抗能力和病后恢复能力。许多游戏活动都是在户外进行的,如玩沙、玩水、跑跳、攀爬等,在孩子们开心快乐地玩游戏时,直接接触到充足的阳光、新鲜的空气,变化的气温等,神经系统和运动系统会

① 华爱华. 幼儿游戏理论[M]. 上海:上海教育出版社,2000:97.

② 陈鹤琴. 玩具与教育[M]. 昆明:云南少年儿童出版社,1991:4.

③ 华爱华. 幼儿游戏理论[M]. 上海:上海教育出版社,2005:50.

④ 邱学青. 学前儿童游戏[M]. 南京:江苏教育出版社,2008:42.



自主加强对自身生理机能的调节,这一过程增强了儿童对环境变化的适应能力,进而促进了孩子的身体健康。

## 二、游戏促进儿童认知发展

认知发展是人发展的重要组成部分,它是指个体认知结构和认知能力的形成、发展和变化过程,涉及知觉、记忆、注意、思维、语言、想象等多种心理过程。认知能力是儿童心理品质的重要组成部分,在游戏中,儿童所有的动作、情节、玩具符合儿童不成熟的认知特点,能唤起儿童的兴趣,激发他们积极地进行思维、想象和创造等。亚瑟认为,认知发展有三个方面的重要内容:第一,区分与特定目的有关或无关的信息的能力;第二,利用较少线索产生较多信息的能力;第三,抽象思维能力。每一方面还包括如选择性注意、记忆、分类、概括迁移、概念学习、解决问题、表征思维、推理、元认知与元语言意识等多种因素。其中,解决问题与概念学习是认知发展的最基本因素。<sup>①</sup> 游戏不仅仅反映儿童的认知发展,而且也为新的发展提供机会与条件,在儿童认知发展过程中具有独特的作用。孩子不断增长的感性认识,不断付诸行动的尝试,在不断重复的动作当中将短时记忆转变为长时记忆的储存,游戏成为逐渐积累起来的各种各样经验的“备忘录”,为今后进一步的认知发展奠定了基础。

### (一) 游戏可以提高儿童的感知能力

感知觉是儿童认知外界世界、增长知识的主要途径。在人生最初的三年中,感知觉与动作是儿童认识世界与自我的重要手段,感知运动游戏是他们与环境相互作用的基本形式。处于直觉行动思维阶段的儿童,他们使用动作、色彩、声音及形象来进行思考的,因而需要用各种感官去接触事物,对它们进行直接的感知,才能对事物留下一定的印象。游戏的过程是一个自然接触各种事物的过程,是一个自然学习各种知识的过程。游戏就是一种通过操作物体来感知事物的过程,在游戏中,儿童接触到各种性质的物体,并动用了各种感官参与其中,通过眼看、耳听、口尝、手摸,了解各种事物的特性,大大加强了感官的感受性和观察力,丰富了儿童对事物特征、事物之间关系以及事物之间相互作用的认识。如,孩子在玩水时,通过与水的直接接触,感知水的流动、溶解、浮力等特性,以及水桶、水壶等工具与水的关系。美国心理学家、教育家布鲁纳认为,学习者自己所发现的知识才是最重要和最富于独特的个人特点的知识。这一过程是在孩子好奇心的引导下对事物的感知和探索过程,这一过程是一种主动的发现式的学习,这是当代教育家大力提倡的最有价值的学习。儿童在感知事物的过程中形成初步的概念。人生早期所获得的经验越丰富,就越有助于日后概念的掌握。

### (二) 游戏可以提高儿童的想象能力

想象力是思维发展的动力,而以“假装”或“好像”的虚拟性或想象性为标志的游戏是儿童生活的主要内容。在游戏中,儿童不仅以物代物,而且以一物代多物或多物代一物;不仅自己扮演角色,而且可以自己扮演多个角色或多人扮演同一角色。这些想象从物到人、从动作到背景都极富创造性,甚至成人想象不到的他们也能想象到。如,孩子把自己想象成货车司机,把小椅子或积木想象成一节节的车厢,把其他玩具想象成乘客。枕巾可以当棉被,也可以当衣服;床可以当舞台,也可以当医院;木棍可以当马骑、可以当枪使、也可以当剑用。儿童的想象不受常理约束,不受事实规范,他们的想象来去无碍,具有很大的随意性。只要有一点实事实物触动他的思路,他立刻就能生出一个意境,随之便把这个意境渲染得五光十色。

另外,儿童想象的发展是从不稳定到稳定的过程,正是游戏引导着孩子们的想象朝着一定的需要发展,使想象服从于一定的目的,最终发展为创造性的行为。一开始,儿童在做事情的时候不会想好了再干,而是边干边想,看见什么玩什么,积木搭成什么就是什么。但是慢慢的,随着游戏情节的深入和思维的发展,他们开始周密地设想此时干什么,下一步干什么,以此来推动游戏的发展。游戏是轻松的、愉快的,在这种氛围中,孩子可以较为自由地表达出自己的想法和愿望。

<sup>①</sup> 转引:刘焱. 儿童游戏通论[M]. 北京:北京师范大学出版社,2008:201.



### （三）游戏可以提高儿童的思维能力

思维发展开始于所面临的特定问题,在不断解决问题的过程中,思维才会发展。因为不同水平、不同难度的问题都有一定的目的和条件,思维过程就是要分析既定条件,把条件与目的加以比较,找出解决问题的办法,这里有分析、推理、判断,可见思维是从问题开始的。儿童的思维很早就表现出来,只要他面对某种问题就会表现出思维活动。孩子年龄越小,问题的产生越主要来源于游戏。例如,还不会走路的婴儿怎样才能拿到远处的玩具;没有打针用的注射器怎么办等等。所以,游戏活动本身要求游戏者积极地动脑筋想办法去解决问题。

首先,游戏的不确定性经常给孩子带来各种各样阻碍游戏继续的问题,为了游戏的继续展开,面对问题孩子们不断地运用着他们的生活经验、感知经验、事物之间的因果关系等,以推进游戏的进程。其次,游戏的过程使孩子在各种条件下使用各种物体,从而获得大量尝试的机会。他们常常极富创造性地使用物体,变换各种方式对待物体,可以用不同的方法对待同一物体,也可以用同一种方式对待不同的物体。在每一次与物体的互动中都在不停地进行着试误、比较、操作、判断、思考,充满了不可知的变通性。第三,儿童在游戏中的以物代物的行为,对替代品的使用,这本身就是一个非常复杂的思维过程,这个过程需要比较分析替代品与被替代品之间的异同关系,这需要对物的特征的感知、对物的意义的抽象等等,尤其是一物代多物、多物代一物的多种事物之间的转换,具有非常明显的发散思维的特点,这是一种创造性地解决问题的实践。

### 三、游戏促进儿童社会性发展

关于“社会性和社会性发展”的概念,可以有广义和狭义两种理解。广义的社会性是相对人作为生物个体所具有的“生物性”而言的,是“指人在社会上生存过程中所形成的全部社会特征的总和,包括人的社会心理特征、政治特性、道德特性、经济特性、审美特性、哲学特性等等”<sup>①</sup>。

个体社会化过程发生在人的发展的各个方面,通过这种过程使个体成为负责任的、有独立行为能力的,能够对社会做出贡献的人类社会成员。由于个体社会化过程总是发生在特定的社会文化环境中,带有特定的社会文化影响的烙印。当我们把“社会性”看作人的发展的一个方面,与身体、认知、情绪情感等方面的发展并列时,这里的“社会性”是狭义的,“指个体在社会性交往过程中获得的各种人际关系与特征以及在处理各种人际关系时所表现出来的心理倾向性”<sup>②</sup>。儿童出生后,在环境和教育的影响下,在参与社会生活的过程中,他们的社会性得到发展。他们学习与他人进行交往,学习建立人际关系,学习按社会行为规范去行动。近年来的研究表明,社会性能力的形成是一个复杂的过程,社会性能力一般不是来自于直接教学,而是在儿童的实际交往活动中形成与发展起来的,因此,社会性交往经验是社会性能力形成的必要条件,0~3岁是社会性经验获得的“关键期”。

表 1-1 0~3岁各年龄段的社会性发展任务<sup>③</sup>

年龄	发展任务	年龄	发展任务
0~3个月	生理方面的协调	12~18个月	探索与掌握
3~6个月	紧张的控制	18~30个月	自主性
6~12个月	建立情感上的依恋关系	30~54个月	冲动的控制,性别认同,伙伴关系

0~3岁儿童的主要社会活动形式是游戏,儿童是通过游戏开始探索周围世界、认识社会生活、体验人与人的相互关系的。在游戏过程中儿童会遇到各种人际交往问题和社会性问题。例如,如何加入其他伙伴的游戏,如何解决冲突与纠纷等等。因此,游戏是儿童获得社会性交往经验的重要途径,游戏对儿童的社会性发展具有重要意义。

① 陈会昌. 儿童社会性发展的特点、影响因素及其测量[J]. 心理发展与教育. 1994(4).

② 刘焱. 儿童游戏通论[M]. 北京:北京师范大学出版社,2008:217.

③ 同上书. 2008:218.



### （一）游戏提供儿童实践社会交往的机会

社会交往经验与社会性发展有着非常密切的关系,离开了交往,社会性发展就无从谈起。对0~3岁的儿童来说,社会交往经验主要来源于游戏,在游戏中与人或物的互动是儿童进行社会交往的起点。儿童期正是处于从自然人向社会人转变的时期,孩子们要不断地学会生存,即学会去适应他所面临的社会生活,包括学习该社会所必需的生活知识,学习理解人与人之间的关系和遵守社会准则,学习该社会所公认的行为方式,这一切首先是在游戏中得到实践的。在游戏过程中,儿童主要结成了两种类型的交往关系:一种是现实的伙伴关系(如,同伴关系、亲子关系等);一种是游戏中的角色关系。无论是哪种交往关系,都为儿童的社会性发展创造了有利条件。

人类出生后所接触到的第一个社会群体便是家庭,家庭成员与儿童之间的互动便是人类最早的、也是最基本的社会交往。家庭成员在婴儿一出生就开始了与他的游戏活动,从逗乐开始,到模仿动作,到摆弄各种物品,再到躲猫猫等,在亲子游戏中,婴儿学习着、实践着各种社会行为。研究表明,儿童期如果抚养不当,缺乏与父母或抚养人的身体接触、亲近、抚爱等亲子互动,日后这些人就会产生体验愉快的情绪障碍。亲子游戏影响着儿童安全依恋的形成,而安全依恋的形成又成为儿童独立游戏的支持因素。并且,早期的安全依恋预示着未来伙伴接纳、积极的社会性参与和更丰富的游戏行为。同伴交往是童年生活的重要内容,游戏是儿童同伴交往的主要形式,与同伴交往的活动构成了儿童实际的社会关系网络,使儿童逐渐熟悉、认识周围的人和事,了解自己和同伴的想法、行为、愿望和要求,理解他人的想法、行为和情感。

### （二）游戏帮助儿童学习社会行为规范

掌握社会行为规范是儿童社会性发展的重要任务。任何社会规则既是一种限制与约束,同时又是对人的利益与安全的保障与维护,公平与互惠是规则的基础。儿童对规则意义的理解不是直接教学的简单结果。儿童必须在自己的实际生活中来逐渐认识规则的意义,并学会遵守规则。

儿童的游戏构成了一种最好的社会制度<sup>①</sup>。在游戏中要求儿童:第一,理解对方动作的意图与意义,能够区分什么情况是游戏,什么情况不是游戏;第二,理解游戏规则(如等待、轮流等)对于游戏的重要性并遵守这些规则;第三,协调与分享自己与别人关于游戏的构思与想法以及行为。在游戏过程中,儿童能够获得诸如轮流、等待、分享和合作等社会性交往技能,增强归属感,学习理解和了解他人的想法、观点、情绪情感,形成和发展着儿童的同情心和与人相处的能力。在与游戏伙伴的交往中,孩子懂得了如何表达自己的意愿以及如何回应他人,以游戏材料为媒介,学习分享、协商、轮流、谦让、公平竞争、忍耐等交往规则。要求儿童遵守规则,就需要儿童按照规则来协调自己与他人的行为与关系,控制与调节自己的冲动型行为。因此,规则的学习与掌握,本质上是“实践的”,而不是“被告知”的。游戏是儿童学习社会行为规范的学校。儿童在无拘无束的游戏中,潜移默化地认识什么是应该做的,什么是不应该做的,通过对是非、善恶、美丑、真假的判断,掌握文明的行为规范。

## 四、游戏促进儿童情绪情感发展

情绪情感是客观事物是否符合人的需要而产生的态度体验,是人类心理活动的重要构成要素。情绪情感可以发动、组织与干扰人的认知过程与学习活动,影响人际关系的性质与发展方向,影响人对待生活的态度。关于情绪情感发展的各种研究表明,儿童的情绪情感是以先天遗传为基础,是在后天以人际交往为基础的社会生活中丰富和发展起来。儿童情绪情感的发展以情绪的分化、情感的扩展与丰富、表达与表现形式的多样化与社会化为特征。学前期是儿童情绪情感发展的重要时期,各种情绪都以其独特的顺序、特点与趋势分化和发展着。作为早期经验的重要内容,儿童在生活中获得的各种情绪体验对成年以后心理的健康有着重要的影响。

<sup>①</sup> 皮亚杰. 儿童道德的判断[M]. 傅统先、陆有铨译. 济南:山东教育出版社,1984:1.



### （一）游戏可以帮助儿童丰富情绪情感体验

婴儿出生时就具有多种基本情绪，具有适应环境的基本功能。这些基本情绪在后天逐渐显露分化，并且随着儿童的身心发展与交往活动范围的扩大以及教育要求而逐渐提高，在基本情绪的基础上，逐步衍生出成就感、道德感、同情心、美感等高级社会情感。

游戏是一种轻松、愉快、充满情趣的活动，作为一种充满情绪色彩的学前期的基本活动，不仅对于情感联系为纽带的各种良好的人际关系如亲子关系、伙伴关系、师生关系等形成具有积极的建设性作用，而且对于儿童情绪情感发展的各个方面都有重要的和独特的作用。儿童在游戏中按自己的意愿，自由自在地活动，毫无外加的约束和干涉，而且对活动的结果并无强求，活动时孩子们没有心理压力。首先，在自由、轻松的氛围中活动中容易获得成功。其次，游戏中的活动失败也没有负担，可以重来，不会有任何损失，也不会丢面子，因为这是“游戏”。游戏为儿童提供了表达各种情绪的安全场所。美国心理学家辛格的研究成果表明，经常玩假装游戏或者有假想伙伴的儿童在游戏中有较多的微笑和欢笑，坚持性和合作性较好，较少出现攻击行为，也较少出现愤怒和悲伤。<sup>①</sup> 游戏活动不仅能够给儿童以快乐，而且也可以丰富与深化儿童的情绪情感体验。

### （二）游戏可以帮助儿童宣泄消极的情绪情感

人的情绪情感往往是对偶的，具有“两级性”：喜欢—厌恶、快乐—痛苦、爱—恨、喜—悲、轻松—紧张、安全—恐惧等等，前者我们称之为积极情感，后者为消极情感。积极的情绪情感可以提高活动效率，起到正向推动作用，往往使儿童愿意学习；消极的情绪情感则会降低活动效率，甚至引发不良行为，起着反向推动作用，导致各种消极行为。但是，无论是积极情绪还是消极情绪都需要得到宣泄，尤其是消极的情绪情感，如焦虑、紧张、愤怒、妒忌等等。这些消极的情绪如果长期受到压抑而得不到缓解与释放，就会影响人的心理健康。游戏是儿童表达自我情感的自然媒介，儿童在玩的过程中会自然地发泄郁积的紧张、挫折、不安、攻击性、恐惧、迷惑和混乱等消极情感。从消极情绪的释放与缓解来看，游戏具有明显的情绪治疗功能，可以修复“受伤的心灵”。正如弗洛伊德的观点，游戏是受快乐原则支配的，在游戏中能发展儿童的成功感，从而增强儿童的自信心和自尊心，所以游戏往往给人一种积极的情感体验。

## 育儿宝典

### 孩子做不做家务长大后不一样

衣来伸手、饭来张口的日子会让孩子迷惘——人为什么活着？父母的职责就是让孩子学会自己生活，成为一个“合格的人”。会做家务的孩子更快乐，更有责任感。哈佛大学学者曾经做过一项调查研究，得出一个惊人的结论：爱干家务的孩子和不爱干家务的孩子，成年之后的就业率为15：1，犯罪率是1：10。

不要小看你的孩子。爸爸、妈妈们经常会低估孩子能干的事情，这样等到孩子再长大些后，他们可能会自食苦果，不得不为孩子做各种他自己完全能做到的事情，比如给自己做个三明治，或是整理自己的房间。

建立基本的个人责任感。刷牙、使用便盆、洗手、自己穿衣服都是大多数孩子最先要做的“工作”，大多数家长一般都会不加考虑地把这些个人杂事布置给孩子。不过，家长同时也要布置一些家务活儿给孩子，以培养他的社会责任感。

找适合孩子年龄的家务活儿给他做。如果给孩子的活儿太难，他就会灰心丧气，不想完成。另外，也不要让孩子做有危险的活儿，如清洗刀子；或容易打碎东西的活儿，如从碗柜中取出玻璃杯。

<sup>①</sup> 邱学青. 学前儿童游戏[M]. 南京: 江苏教育出版社, 2008: 39.



2岁孩子应该能干下面这些家务活:

- 把脏衣服放到洗衣篮里。
- 把用过的纸尿裤扔到垃圾桶里。
- 把玩过的玩具收起来。
- 把餐巾摆到桌子上。
- 把要洗的衣服按深浅颜色分开来。

3岁孩子应该能干下面这些家务活:

- 按颜色把袜子归类,甚至可能把袜子配好对。
- 给家里养的植物浇水。
- 给宠物喂食。
- 清理自己吃东西掉的渣子。
- 为自己准备简单的小零食。
- 把自己的碗碟从桌子上收走。
- 帮忙洗车。

## 家长沙龙

### 孩子拍皮球胜过弹钢琴?①

拍皮球会好过弹钢琴,这样的说法会让不少家长大跌眼镜吧!

没错,从促进身心发育角度,拍皮球一点也不次于弹钢琴,甚至某些方面好过弹钢琴。在孩子能弹出十分优美的曲调之前,没完没了的练习会让孩子感觉枯燥,如果家长再引导不得当,弹钢琴对孩子来说就成了一件苦不堪言的事情。他体验到的只有不愉快,缺乏其他情感的体验,日久天长,对音乐的内在感受力也会变得迟钝。

拍皮球就不一样了。自然界的一切声音都可以是音乐的元素。皮球落在不同的平面上声音会有差异;落地的高度及速度改变,皮球与地面相撞时发出的声音和节奏也会改变。孩子拍到皮球了,他会十分欣喜,没拍到,他会沮丧;与别人比赛拍赢了,他会自豪,输了,他会难过,如果别人笑话,他还会难为情……这许许多多的可能性带给孩子极为丰富的情感体验,而这些无疑有助于他更好地理解音乐的内涵。

而且,同样是通过锻炼十指,进而对大脑发育有好处,相比较弹钢琴只能端坐在椅子上动动手臂手指,拍皮球还能锻炼到全身。帮助孩子理解数与量,以及前后、上下、左右、远近等空间概念;左右手交换拍球可以提高手眼协调能力和动作敏捷性,培养孩子的专注力……孩子的判断是最准的,他会选择自己喜欢的、对自己有好处的东西。

很少会有孩子在练习钢琴和拍皮球之间选择前者吧。我们并不是要否认弹钢琴的好处,谁也不是仅仅靠拍皮球成为艺术家的。只希望家长们在对待孩子的兴趣爱好时不要厚此薄彼,忽视了简简单单就能让孩子拥有快乐的游戏。当弹钢琴让孩子苦不堪言时,我们还是和孩子一起痛痛快快地拍皮球吧!

① <http://web.preschool.net.cn/html/2014-03-17/n-85398.html>



## 第二节

## 玩具与0~3岁儿童发展

## 案例导入

三个儿童正在试图把一架小的玩具飞机发射上天。“我们怎么才能让飞机飞起来呢，这样它们就不会撞到我们了？”科林问。随后他们一起发现了一些用薄纸片做的管子和几张卡纸，他们一起把这些东西系到了飞机上。经过一整天，大多数的儿童都加入到了这个活动中，他们绕着房间跑，让飞机在他们头顶上飞行。<sup>①</sup>

不同类型的玩具在儿童发展的不同敏感期，有着不同的作用。儿童处于敏感期时，可能只对某种和某几种玩具发生兴趣。由此，可以了解其活动倾向性和个性特征，因势利导，取得相对于其自身而言的最佳发展。空间和时间经验的所有各种形式并不都是在同一水平上的，它们按照某种顺序被排列成较低和较高的层次。<sup>②</sup> 这些不同层次的经验是同时建构的，但玩具类型和功能的差异使儿童获取和激发的经验也有所差别，而且经验之间并不存在重要和不重要之分。好的玩具能拓展儿童发展的空间，作为引发活动的中介，使他们利用和占有资源，建立与世界、与人广泛而独特的联系，从一个狭小的自在的生命体成长为一个开放的能动的自我。每个参与儿童成长的成人对玩具都应该要有充分的认识，玩具是儿童教育中非常重要的教育工具和手段。

## 一、玩具建构儿童与物的关系

在刚刚来到这个世界时，儿童与周围世界是一种原生态的统一。离开母体来到一个全新的世界，他们与周围事物既是分离的又是融合的。世界对于他来说只是命运，还不是对象；一切东西，只有在使他得以存在的范围内，对他来说才是存在，而既不给予他什么又不拿走他什么的那些东西，对于他来说是完全不存在的。<sup>③</sup>

为了在这个新环境中生存，他们不得不利用自己的身体努力地改变自己与周围环境的关系。从出生开始，他们利用最原始的“刺激—反应”的方式与周围事物发生关系。伴随着身体的发育带来的活动空间的拓展和活动的复杂化，“心理—情感”事件的不断发生，儿童的自我意识开始发展。他们开始明白他与花草树木、桌椅板凳不同，他和爸爸妈妈的关系，和周围其他人的关系，和小猫、小狗的关系……在整个过程中玩具扮演着重要的角色。

玩具是物，物是为了建构人与世界之间有意义的关系。儿童出生的世界，已不是原始荒蛮的纯自然，而是处处打着人类活动烙印的社会，几乎所有的物都带有成人的规定性，都积淀着人类的历史文化。<sup>④</sup> 在使用这些被赋予人类色彩的物品时，儿童就潜移默化地接受了蕴含在其中的思维方式和价值观。与蕴含不同意义的物的相互作用，给予儿童看待周围世界不同的视角。只有从更广更丰富的视角去了解世界，才能使儿童获得更丰富的认知，进而成为完整的、丰富的存在。儿童与物体之间的关系表现为在交互作用（即游戏）中儿童依靠知觉的概括和动作的概括来对物体进行认知。如什么形状的物体可以放在地上“滚”，什么形状的物体则不能“滚”；皮球掉下去可以跳动，而木块则不能；什么是“软”的，什么是“硬”的；什么是“粗糙”的，什么是

① 转引：朱莉亚·曼尼-莫顿，玛吉·托儿普. 游戏的关键期——0~3岁[M]. 刘峰峰等译. 北京：北京师范大学出版社，2010：2.

② 卡希尔，人伦[M]. 上海：上海译文出版社，1985：54.

③ 席勒散文选[M]. 上海：百花文艺出版社，1997：250.

④ 黄进. 游戏精神与幼儿教育[M]. 南京：江苏教育出版社，2006：12