

新蕾原创桥梁书

# 讲童话的 魔法学校

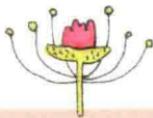
管家琪★著



新蕾原创桥梁书

# 讲童话的魔法学校

管家琪★著



天津出版传媒集团

新蕾出版社

图书在版编目(CIP)数据

讲童话的魔法学校 / 管家琪著. -- 天津 : 新蕾出版社, 2014. 12(2015.4 重印)  
(新蕾原创桥梁书)  
ISBN 978-7-5307-6191-5

I. ①讲… II. ①管… III. ①童话—中国—当代  
IV. ①I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2014)第 260000 号

出版发行:天津出版传媒集团  
新蕾出版社

e-mail:[newbuds@public.tpt.tj.cn](mailto:newbuds@public.tpt.tj.cn)

<http://www.newbuds.cn>

地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)

出 版 人:马梅

电 话:总编办 (022)23332422

发行部 (022)23332676 23332677

传 真: (022)23332422

经 销:全国新华书店

印 刷:北京尚唐印刷包装有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

字 数:35 千字

印 张:3.25

版 次:2014 年 12 月第 1 版 2015 年 4 月第 2 次印刷

定 价:17.00 元

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究, 如发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号

电话:(022)23332677 邮编:300051



XIN LEI  
YUAN CHUANG  
QIAO SHU LIANG

## 序言

# 没有一座桥能像一本书

方卫平

新蕾出版社以“桥梁书”的名义推出的出自众多新老儿童文学作家笔下的原创童书，包含了从陆地到海洋、从东方到西方、从传统到现代、从生活到幻想世界的多重空间、时间和生命体验的叠合与交错。它们令我很自然地联想起关于书籍与桥的某种隐喻关联。或许，对童年来说，“桥”的意象甚为贴切地传达了童书，尤其是儿童文学书籍对于童年个体成长的特殊意义。这个古老而又朴素的日常生活意象是一种通道的象征，它使我们得以越过阻隔的水流，去领略更远处的风景。在儿童的生活中，一本书正像一座桥那样，可以把稚嫩的、还没有受过多少经验浇灌的生命带往一个更为遥远、丰饶的世界。走过这些由故



事和文字搭成的“桥”，童年的眼睛和心灵都会变得不一样起来。

当然，“桥梁书”一词还有其特殊的所指。近年来，该名称被视为一个特殊的童书门类在童书阅读、出版界得到频频征引，然而，我们至今仍然缺乏一个具有足够原始材料支撑的理解。在英语语境中，Bridging Book的说法既鲜见于专业的童书研究论说，也没有一个明确的定义范围。从该词被使用的情况来看，Bridging Book更多的是一种比喻性的说法，用来指称在儿童初级阅读能力发展过程中具有“桥梁”性中介作用的图书。例如，知名的阅读教学项目“剑桥阅读”中所包含的“桥梁书”子项目，其范围即涵盖了为处于不同年龄段儿童的不同阅读发展需求所设计的各类阅读材料，而并不是一个单一的童书门类。通过与西方相对成熟的童书分级制度的结合，这些专为特定年龄段的儿童设计或评估而产生的“桥梁书”具有了一定的技术操作依据。在上述“剑桥阅读”项目出版的“桥梁书”系列中，除了循序渐进、有针对性的阅读材料外，还有专门设计的教师指导手册，用于为教学者提供儿童阅读技巧训练的活动设计、儿童阅读评估指导等方面的建议。

显然，中国童书出版界在借用“桥梁书”的分类时，关注到了其阅读中介的功能开发。新蕾出版社的这套读物中收入的这

## 序言

一系列儿童文学作品并不存在阅读年龄段上的规约或建议，其作品篇幅和阅读难度也不尽相同。但这并不妨碍它们成为一套引人入胜的文学读物。事实上，由于摆脱了英文“桥梁书”在认知目标方面的技术性限制，这些作品中的一些故事反而获得了更为洒脱的文学自由，显示出更为纯粹的文学气质。作为“桥梁书”，我想它们的“桥梁”意义并不在于将儿童的阅读能力提升到某个特定的层次上，而是通过一些漂亮的、耐人寻味的儿童文学作品，来培养儿童的阅读兴趣，并借此促进儿童普遍的阅读发展。这也正是目前中文语境下“桥梁书”一词的根本性质所在——它并不构成一个阅读分类上的科学概念，而恰恰是对于当前许多儿童文学读物的一个形象的称谓。

事实上，没有一座桥能像一本书那样，将我们带往如此不同寻常的地方。正如19世纪美国女诗人艾米莉·狄金森的诗句所言，“没有一艘船能像一本书/把我们走向远方”。儿童文学作品的阅读是一个远远超出认知层面的体验过程，它带给孩子的不仅仅是世界的某个“远处”，也是他们自己心灵中的某个“远方”。我相信，收入这一系列的故事，将会证明它们拥有比一座桥的譬喻更为悠远、绵长的意义。

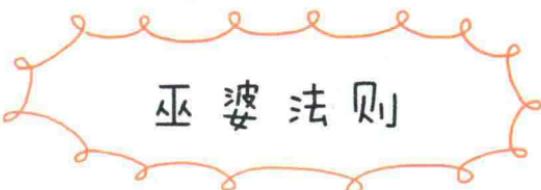
2011年4月10日于红楼

(作者系浙江师范大学教授、儿童文化研究院院长)

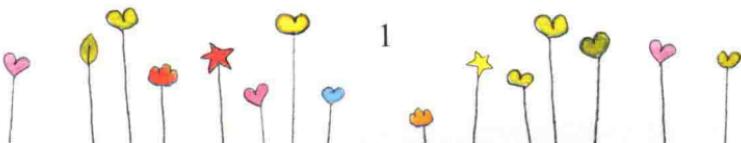
# 目 录

- 1 巫婆法则 ..... 1
- 2 奇妙的上学路 ..... 13
- 3 糟糕的室内运动会 ..... 28
- 4 小巫婆和小巫师的对决 ..... 57
- 5 美好的期待 ..... 78

## 1



说真的，小巫婆根本就不想上学。为了上学的事，她已经和妈妈闹了好久的别扭啦，可是妈妈丝毫不肯让步，还是坚持小巫婆必须去上学。这不，明天就要报到，眼看现在都已经快晚上十点了，凡是第二





# 新蕾原创桥梁书

tiān yào shàng xué de hái zi zǎo jiù dōu shàng chuáng shuì  
天要上学的孩子早就都上床睡  
jiào le mǔ nǚ liǎ què hái zài xiǎo wū pó de fáng li  
觉了，母女俩却还在小巫婆的房里  
zhēng gè bù tíng  
争个不停。

xiǎo wū pó dū zhe xiǎo zuǐ shuō zhēn gǎo bù  
小巫婆嘟着小嘴说：“真搞不  
dǒng wǒ men shì wū pó yē gàn má hái yào shàng xué  
懂，我们是巫婆耶，干吗还要上学  
a  
啊？”

zhè jù huà tā yǐ jīng láo dao le yì bǎi wàn biàn  
这句话她已经唠叨了一百万遍  
la  
啦！

mā ma shuō nà wū pó dōu shì chuān hēi yī  
妈妈说：“那巫婆都是穿黑衣  
de nǐ wèi shén me zǒng shì xǐ huān chuān huā yī shang  
的，你为什么总是喜欢穿花衣裳  
a  
啊？”







## 新蕾原创桥梁书

zhè jù huà mā ma yě shuō le yì bǎi líng yí wàn  
这句话妈妈也说了一百零一万

biàn le

遍了。

zǎo jiù dōu shuō guo le ma wǒ shì xiǎo wū pó  
“早就都说过嘛，我是小巫婆，

yòu bù shì xiǎo lǎo tài pó

又不是小老太婆！”

zhè jù huà  
这句话 ——

āi yā zhēn shòu bù liǎo mā ma shuō zhè  
“哎呀！真受不了！”妈妈说，“这

xiè shì qīng wǒ men yì zhí zài chóng fù lái chóng fù  
些事情我们一直在重复来、重复

qù dōu bù zhī dào shuō guo duō shao cì le dào cǐ wéi  
去，都不知道说过多少次了，到此为

zhǐ ba fǎn zhèng nǐ míng tiān jiù shì děi qù shàng xué  
止吧。反正你明天就是得去上学，

bì jìng wū pó yě shì xū yào yǔ shí jù jìn xué zhī shi  
毕竟巫婆也是需要与时俱进学知识

de bié zài luō suo le gǎn kuài shuì jiào ba

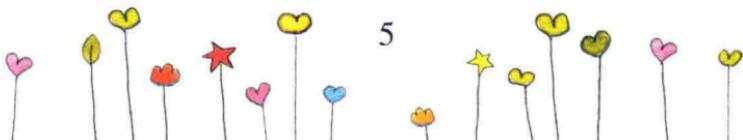
的，别再啰唆了，赶快睡觉吧！”



shuō wán mā ma jiù zhǔn bèi tì xiǎo wū婆 guān  
说 完，妈 妈 就 准 备 替 小 巫 婆 关  
dēng cuī tā gǎn kuài shàng chuáng shuì jiào  
灯，催 她 赶 快 上 床 睡 觉。

xiǎo wū婆 kàn mā ma shì zhēn de tiě le xīn  
小 巫 婆 看 妈 妈 是 真 的 铁 了 心 ，  
wán quán bù róng shāng liang zhǐ hǎo gǎi biàn cè lüè kě  
完 全 不 容 商 量 ， 只 好 改 变 策 略 ， 可  
lián xī xī de āi qú dào hǎo ba wǒ qù jiù shì  
怜 兮 兮 地 哀 求 道：“ 好 吧， 我 去 就 是  
le kě shì nǐ děi dā ying ràng wǒ shí xiàn yí gè yuàn  
了， 可 是 你 得 答 应 让 我 实 现 一 个 愿  
wàng  
望！”

àn wū婆 fǎ zé guī dìng jiù suàn shì rèn  
按 《巫 婆 法 则 》 规 定， 就 算 是 认  
zhēn xué xí wū婆 men yě yào dào shí suì yǐ hòu cái  
真 学 习， 巫 婴 们 也 要 到 十 岁 以 后 才  
yǒu zī gé xǔ yuàn shí suì yǐ qián de xiǎo wū婆 shì  
有 资 格 许 愿， 十 岁 以 前 的 小 巫 婴 是  
bù néng gòu dù lì xǔ yuàn de yào xǔ yuàn de shí hou  
不 能 够 独 立 许 愿 的， 要 许 愿 的 时 候





bì xū yǒu yí gè chéng nián wū pó zài páng jiān dū hé xié  
必须有一个成年巫婆在旁监督和协

zhù

助。

nǐ yào xǔ yuàn      mā ma shuō      nǐ kě bié

“你要许愿？”妈妈说，“你可别

dǎo dàn a

捣蛋啊！”



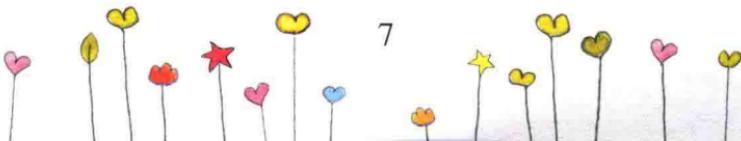
xiǎo wū pó xiào mī mī de shuō      wǒ zhè ge yuàn  
小巫婆笑眯眯地说：“我这个愿  
wàng méi yǒu shén me la      jiù zhǐ shì yí gè hǎo wánr  
望没有什么啦，就只是一个好玩儿  
de yuàn wàng  
的愿望。”

zhēn de      nǐ shuō shuō kàn  
“真的？你说说看。”

xiǎo wū pó mǎn xīn xiàng wǎng de shuō      wǒ xī  
小巫婆满心向往地说：“我希  
wàng xué xiào shēng huó néng gòu xiàng tóng huà gù shi yí  
望学校生活能够像童话故事一  
yàng hǎo wánr  
样好玩儿。”

mā ma kǎo lǜ le yí xià      èng      tīng qǐ lái hǎo  
妈妈考虑了一下，“嗯，听起来好  
xiàng shì méi shén me      hǎo      wǒ men lái xǔ yuàn ba  
像是没什么，好，我们来许愿吧。”

yú shì      xiǎo wū pó gǎn kuài chōng dào shū guì  
于是，小巫婆赶快冲到书柜  
qián      diǎn zhe jiǎo jiān bǎ fàng zài zuì shàng miàn yì céng  
前，踮着脚尖把放在最上面一层







de xǔ yuàn shù ná xià lái zhè shì yí gè jīng zhì de  
的“许愿树”拿下来。这是一个精致的  
xiǎo pén jǐng zhǔ jué shì yì kē xiǎo chuí róng shù páng  
小盆景，主角是一棵小垂榕，树旁  
hái yǒu yì zhāng mí nǐ de gōng yuán yǐ xǔ yuàn  
还有一张迷你的公园椅。“许愿  
shù shì měi yí gè wū pó jiā tíng bì bēi de zhòng yào  
树”是每一个巫婆家庭必备的重要  
wù pǐn yuán běn dōu shì mā ma zài dǎ lǐ wèi le péi  
物品，原本都是妈妈在打理，为了培  
yǎng xiǎo wū pó de zé rèn xīn cóng jīn nián kāi shǐ mā  
养小巫婆的责任心，从今年开始妈  
ma ràng xiǎo wū pó lái fù zé zhào gù xǔ yuàn shù  
妈让小巫婆来负责照顾许愿树。

yì kāi shǐ xiǎo wū pó jué de zhào gù xǔ yuàn  
一开始，小巫婆觉得照顾“许愿  
shù méi duō dà yì si dàn shì shí jiān yì cháng tā  
树”没多大意思，但是时间一长，她  
jiù zì rán ér rán de duì zhè ge xiǎo pén jǐng chǎn shēng le  
就自然而然地对这个小盆景产生了  
gǎn qíng yuè lái yuè xǐ huan ér qìe měi dāng tā xīn  
感情，越来越喜欢。而且，每当她心

