

你应该知道的
100系列



这是一本用故事讲述历史的通俗读物。
读懂100个经典故事，读懂中华上下五千年。

史迁
编著

你应该知道的100个 中华历史典故

广西人民出版社

你应该知道的
100系列



你应该知道的
100个
中华历史典故

史迁 编著

NI YINGGAI ZHIDAO DE 100 GE
ZHONGHUA LISHI DIANGU

图书在版编目 (CIP) 数据

你应该知道的100个中华历史典故 / 史迁编著. — 南宁: 广西人民出版社, 2015.8

(“你应该知道的100”系列)

ISBN 978-7-219-09343-6

I. ①你… II. ①史… III. ①中国历史—青少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第046100号

监 制 白竹林
策划编辑 田 珅 覃结玲
责任编辑 唐柳娜
责任校对 覃结玲
印前制作 麦林书装

出版发行 广西人民出版社
社 址 广西南宁市桂春路6号
邮 编 530028
印 刷 广西大一迪美印刷有限公司
开 本 875mm×1230mm 1/32
印 张 7.5
字 数 170千字
版 次 2015年8月 第1版
印 次 2015年8月 第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-219-09343-6/K·1589
定 价 28.00元

版权所有 翻印必究



1.女娲补天	001
2.后羿射日	004
3.华胥梦	007
4.许由洗耳	010
5.望帝啼鹃	012
6.湘妃斑竹	015
7.问鼎	017
8.太公钓鱼，愿者上钩	021
9.网开三面	023
10.传说版筑	025
11.首阳采薇	027
12.防民之口，甚于防川	029
13.周公吐哺	031
14.南冠楚囚	033
15.一鸣惊人	035
16.丁公凿井	037
17.上行下效	039
18.如皋射雉	041
19.吴钩	043

20.吴越同舟	045
21.穷困陈蔡	047
22.尾生抱柱	049
23.邻女分光	051
24.季札挂剑	053
25.兔死狗烹，鸟尽弓藏	057
26.朝三暮四	059
27.掣肘	061
28.毁家纾难	063
29.唇亡齿寒	065
30.孺子牛	067
31.一日千里	069
32.一知半解	071
33.一言九鼎	073
34.下里巴人	075
35.六月飞霜	077
36.白虹贯日	081
37.庄周梦蝶	083
38.孟母断织	085
39.黄金台	087
40.鲁连蹈海	089
41.游刃有余	091
42.缘木求鱼	093
43.三户亡秦	097
44.千金一诺	099
45.大泽诛蛇	101
46.衣锦还乡	103



47.一顾倾城	105
48.一丘之貉	107
49.不寒而栗	109
50.扫门求见	111
51.百闻不如一见	113
52.重于泰山	117
53.苏武牧羊	119
54.鸡犬升天	121
55.挂冠	123
56.不入虎穴，焉得虎子	125
57.龙盘虎踞	127
58.失之东隅，收之桑榆	129
59.分香卖履	133
60.扫除天下	136
61.防微杜渐	138
62.投笔从戎	140
63.举案齐眉	142
64.捉刀人	145
65.管宁割席	147
66.吴下阿蒙	149
67.鸡肋	151
68.青白眼	153
69.阿堵物	155
70.卿卿	157
71.大手笔	159
72.五斗折腰	163
73.东山再起	165

74.东床	167
75.闻鸡起舞	171
76.草木皆兵	173
77.天花乱坠	175
78.达摩面壁	177
79.江郎才尽	179
80.天翻地覆	181
81.画龙点睛	183
82.一枕黄粱	186
83.杯弓蛇影	188
84.千钧一发	190
85.三生石	192
86.千里鹅毛	194
87.五子登科	196
88.月老	198
89.沧海遗珠	203
90.南山铁案	205
91.终南捷径	207
92.说项	210
93.推敲	212
94.解铃还须系铃人	215
95.巧取豪夺	217
96.安乐窝	219
97.名落孙山	221
98.鱼上竹竿	225
99.过河拆桥	227
100.两袖清风	230



1. 女娲补天



【出处】

往古之时，四极废，九州裂，天不兼覆，地不周载。火燼焱而不灭，水浩洋而不息。猛兽食颛民，鸷鸟攫老弱。

于是女娲炼五色石以补苍天，断鳌足以立四极，杀黑龙以济冀州，积芦灰以止淫水。苍天补，四极正。淫水涸，冀州平。狡虫死，颛民生。

《淮南子·览冥训》

【故事】

传说在远古时代，这个世界一片荒凉，没有人类。一个名叫女娲的神从天上来到人间游玩，觉得这个世界空荡荡的，没什么意思，于是用水将泥土揉成团，照着自己的模样捏出了一个泥人，吹了一口仙气后他就会说话跑动。

女娲高兴极了，继续捏泥人，并用男性和女性把人



们区分开来，让他们结为夫妇，生儿育女，在这个世界安家，过上安宁幸福的生活。不知捏了多久的泥人，女娲累了，于是她用树枝沾上泥水到处洒，泥点子都变成了人，天地间顿时生机勃勃起来。

人类平静地生活了许多年后，宇宙间突然爆发了一场恶战。由于水神共工和火神祝融打架，水神共工战败，逃往不周山，火神祝融紧追不放，激烈交战时，水神共工的腰撞在山腰上，天地间发出轰隆巨响，作为撑开天与地的支柱不周山裂成了几大块，瞬间坍在地上。

天柱一倒，天受到了影响，很快露出了一个大窟窿，天河的水从中倾泻而下，将世界淹成一片汪洋。人类失去了家园和田地，只好结伴往高处走。为了躲避不断上涨的洪水，人们每天都不停地往高处跑，没有了家，也没有了粮食，女娲曾创造的人间美景荡然无存。

看到这番情景，女娲很难过，她决心拯救世界，从不周山的碎末中找出白、绿、碧、赤、黄五种颜色的石头，用山中的神树燃起熊熊大火，再将石头放进火里炼成熔浆。

大火烧了九天九夜，女娲终于炼出了五彩熔浆，她不顾烫伤手指的疼痛，将那些熔浆送到天空去，一点一点地把那大窟窿补好。可是，刚补好的天空却摇摇欲坠，因为不周山已倒塌，没有支柱的天空用不了多久就会破裂了。

女娲想到了东海的大神鳖，它的爪子既坚固又有韧性，非常适合用来做天柱。于是女娲去了东海，经过一



番努力，她抓来了大神鳌，斩下了它的四只大爪，做成了四根天柱，牢牢地将天空撑起。

从此，四根天柱化作了四座高山，天空不再破裂，被女娲修补的痕迹在早晨和黄昏时显露，就是我们所见的彩霞。此后，世界一片美丽祥和，人类安居乐业，一代又一代地繁衍至今。

【含义】

这个典故反映了远古初民对于世界万象的认识，以及对英雄人物的神性崇拜。女娲不惧艰险，用五色石补天，她普度苍生的爱心和毅力，让人感动。“女娲补天”一般被用来比喻创世纪的人，形容创造世界、拯救人类的伟大成就。



2.后羿射日



【出处】

逮至尧之时，十日并出。焦禾稼，杀草木，而民无所食……尧乃使羿诛凿齿于畴华之野，杀九婴于凶水之上，缴大风于青丘之泽，上射十日，而下杀猰貐，断修蛇于洞庭，擒封豨于桑林。

《淮南子·本经训》

【故事】

相传在尧帝年间，羲和的十个儿子——金乌们趁母亲不在时，违反轮流出现的规矩，一起跑到人间去游玩，导致天上同时出现了十个太阳，把大地烤得十分炎热，并且没有了黑夜。人类的庄稼全被晒死了，花草枯萎，森林着火，导致野兽们纷纷跑出来吃人，人们的生活苦不堪言。

人间的灾难传到掌管天庭的天帝耳里，他命令后羿来处理这件事，协助尧帝帮人民排除苦难，还赐给他一



张红色的神弓和十支神箭。

后羿带着他美丽的妻子来到人间，劝说十个太阳遵守规矩，每天早出晚归，轮流着只出来一个。十个太阳不听劝，反而得意地在天空中起舞，他们一旦高兴，散发出的阳光就更炎热了，大地到处着火，人类和动物们四处逃窜。

后羿生气了，他抽出一支神箭架在弓上，对十个太阳说：“假如你们再不听话，我就不客气了。”十个太阳不但不畏惧，还向后羿吐火光，试图把他赶走。后羿张弓放箭，一个太阳立刻从天上掉下来，变成黑色的乌鸦飞走了。后羿一连射了九个太阳，剩在空中的太阳是所有金乌中最小的，这小太阳被哥哥们的遭遇吓坏了，见后羿正拔箭拉弓对准自己，他在天上大哭起来，身上的光芒也随之减弱了。

这时，尧帝拦住后羿，他说：“天上的太阳过多有害，没有太阳世界又黑暗寒冷，只要这金乌肯听话，遵守规矩，留一个在人间也是有用的。”

天上的太阳立刻求饶：“你们饶了我吧，今后我一定听话，一定早出晚归，遵守规矩。”

就这样，天上只剩下了一个太阳，他每天早上准时来到人间，给大地带来温暖，给人类带来光明，到了晚上准时回去，让动植物和人们安心地休息。可是，后羿的功绩却遭到了其他天神的嫉妒，他们在天帝的耳边说他的坏话，使天帝故意疏远后羿，不再召他回天庭。后羿只好和他的妻子嫦娥留在人间，靠打猎为生。



【含义】

“后羿射日”常用来形容骁勇善战、为民除害的英雄。后羿这位勇敢、正直的英雄让我们明白，只要有勇气，正义终将战胜邪恶。



3. 华胥梦



【出处】

黄帝即位十有五年……昼寝而梦，游于华胥氏之国。华胥氏之国在弇州之西，台州之北，不知斯齐国几千万里，盖非舟车足力之所及，神游而已。其国无师长，自然而已。其民无嗜欲，自然而已。不知乐生，不知恶死，故无夭殇；不知亲己，不知疏物，故无爱憎；不知背逆，不知向顺，故无利害；都无所爱惜，都无所畏惧，入水不溺，入火不热。斫挞无伤痛，指撻无痒。乘空如履实，寝虚若处床，云雾不殫其视，雷霆不乱其听，美恶不滑其心，山谷不蹶其步，神行而已。

《列子·黄帝》

【故事】

黄帝在位时，听说华胥国是个仙国，对那个国家十分向往，一直希望能有机会去看看。一天白天，黄帝吃过饭后犯困，就打算睡一觉。恍惚之中，一阵大



风吹来，黄帝只觉得耳朵边呼呼作响，身体轻飘飘的，像蝴蝶一样随风而起，飘到了天上去，像闪电一般快。不知飞了多久，黄帝看到了一块大石碑，上面写着“华胥”二字，双脚着地时，黄帝看到一位鹤发童颜的老人走来，他问老人这是哪里，对方答：“华胥国。”

黄帝大喜，作揖道：“我乃中原的黄帝。”

“哦……”老人家似曾相识地说，“听说过大名，欢迎您到华胥国来。”

华胥国的仙民们听说他是黄帝，热情地款待了他。黄帝发现，华胥国没有首领，仙民之间没有尊卑和爱憎，人生下来没有什么快乐，死去没什么悲伤，相互不亲近或疏远，也没有忠诚与叛逆，这里的一切都是平淡而顺其自然的。

而且，让黄帝奇怪的是，这里的仙民在水中不会溺死，在火中不会被烧死，用石头或斧头砍砸没有伤痛，用手抓没有刺痛瘙痒的感觉。他们能在空中行走，山谷挡不住他们的脚步，云雾遮挡不了他们的视线，雷声也影响不到他们的听觉，简直是太神奇了。

黄帝在仙国快乐地畅游着，突然间掉进一个坑里，黄帝睁开眼睛，才发现原来是自己刚才睡着了，做了一个梦，但梦中的情景仍清楚地记得。黄帝感慨万千，大彻大悟：“真正的道是不可以凭愿望强求的。”



【含义】

“华胥梦”指的是神仙梦境，或者是浪漫无拘束的理想之地。这个故事通过黄帝的梦游展示出仙境的面貌，反映出人们对美好世界的一种向往，同时让人们反思要如何才能创建一个美好世界。



4. 许由洗耳



【出处】

（尧让天下于许由，不受而逃去）由于是遁耕于中岳颍水之阳，箕山之下，终身无经天下色。尧又召为九州长，由不欲闻也，洗耳于颍水滨。时其友巢父牵犊欲饮之，见由洗耳，问其故。对曰：“尧欲召我为九州长，恶闻其声，是故洗耳。”巢父曰：“子若处高岸深谷，人道不通，谁能见之？子故浮游，欲闻求其名誉，污吾犊口！”牵犊上流饮之。

《高士传·许由》

【故事】

相传在上古时代，尧帝发觉许由是个治国的人才，一直想把自己的帝位传给他。许由虽有才，却是个很讨厌政治的人，他发誓不做官，对帝位满不在乎，当面拒绝了尧帝的好意后，连夜躲进箕山去隐居。

尧帝觉得许由这么做是因为谦虚，从此对他更加敬