

綠敗紅殘雁陣秋窗前字更月如鉤
 暮年考父就進日吾坐何愁雪染頭
 登末夏錄陸景林庚子詩孫維國畫



夸
 KUA

父
 FU

集
 JI

长春市老年书画研究会书画作品集

KUAFUJI

長 春 出 版 社

夸父集

长春市老年书画研究会书画作品集

長春出版社

图书在版编目(CIP)数据

夸父集/池精武主编. —长春:长春出版社,2004.6
ISBN 7-80604-695-146

I.夸... II.池... III.书画集-中国-当代 IV.130.30
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 050646 号

责任编辑 董辅文 王国擎 封面设计 王国擎 版式设计 王国擎

书名	夸父集
作者	池精武
出版	长春出版社 (长春市建设街 1377 号) 网址: http://www.cccbs.net (邮编 130061 电话 8569938)
制版	长春出版社美术设计制作中心
印刷	深圳雅昌彩色印刷有限公司
发行	长春出版社
开本	889×1194 毫米 16 开
印张	15.625
版别	2004 年 7 月第 1 版 2004 年 7 月第 1 次印刷
印数	1 000 册
书号	ISBN 7-80604-695-X/J·15
定价	180.00 元

霞 滿 天

杜学芳

中共吉林省委常委、长春市委书记杜学芳题词

夕陽紅似火
翰墨永飄香

祝世精

二〇〇四年四月廿日

中共长春市委副书记、市长祝业精题词

序

池精武

为反映广大会员习书学画的成果和他们的愿望,研究会决定编辑出版这部书画集。在酝酿写这篇小“序”过程中,回忆我们这支银发艺术群体形成发展历程,使我想起了原市委副书记李北淮同志。他离休而未闲居,于1986年亲自组织创建了长春市离休干部书画协会并首任会长,为1992年市老年书画研究会的成立和今天的发展奠定了基础。在此向这位年届九旬的老人表示深切的敬意!

长春市老年书画研究会在市委、市政府的关怀和主管部门的指导支持下,十余年来,坚持文艺“二为”方向和“双百”方针,为我国传统书画艺术的继承、发展和繁荣,为社会主义精神文明建设作出了应有贡献。现在,研究会已是长春市一个具有独立法人代表的社会老年书画艺术团体,近400名会员涵盖全市各个行业。他们负任几十年,为国家的建设和长春的发展无怨无悔地付出了汗水。离退休后,无玩岁愒日之心,寄心楮墨,晚年生活更富有情趣。他们从“知天命”到耄耋之年,虽相差二三十岁,但有个共同点,即毫勤勉勉,自强不息,虚襟向学,书画艺术水平和鉴赏能力都有不同程度的提高。而且,书画活动已走向社会,每年的“忘年交”笔会、“军民鱼水情”笔会等,基本未曾间断,为长春的精神文明建设注入了活力。

收入该集会员的书画习作多是近期挥就,虽谈不上都是上乘之作,但总的看尚差强人意。然,“临池”毕竟功有深浅,效果有殊。虽不乏异彩争艳之豪,也有囿于解悟能力或搦管涉墨资薄等,迟入甚至尚未入法。这说明,我们会员的书画技艺有广阔的提升空间。只要“寢食不忘,心手无厌”,持之以恒,必有回报。谈于此,我想起《山海经》里的一个故事。远古时候,有个叫夸父的老人,他立志追赶太阳,追到太阳的“入口”处,感到焦渴,喝尽了黄河、渭河的水,仍感不足,在往别处找水的路上渴死了。他遗下的蛇杖后来化作一片桃林。这虽是个神话故事,但“夸父追日”的精神,似同我们这些老同志情寄翰池的执著,思脉相承。故为这本书画册取名《夸父集》。寓意在此。《夸父集》中陆景林同志书作自赋诗的内涵和孙维国同志画作人物的意境,这一书一画相得益彰地揭示了这本书画集的主题。

我们的会员绝大部分是长春老年大学的学员或曾在各级老年大学受过较系统的书画知识教育。对书画的入门、进步和取得的成绩,与每一位授课的书画名家悉心执教是分不开的。今天,能出版这本《夸父集》,也凝结着他们的辛劳。在此聊表谢忱!

冀望广大会员,能在有限的余生更加珍视党和政府给我们创造的老有所学、老有所为的良好条件和活动环境。要继续勤奋不息,坚持笔耕脑堡,行思结合;不断拓宽视野,广辟笔路墨韵,努力提高书画艺术水准。要从我国博大精深的传统书画艺术中汲取营养和力量,使其历久弥新,充满生机。我们写书作画虽涂泐于“寸缣尺素”,但要胸怀国家、民族,放眼社会,积极反映时代精神和风貌,为社会主义精神文明建设作出不懈的努力。

老而弥笃,不觉笔倦,如是也。

2004年2月

目 录

序	池精武	申龙熙	028	牛杰静	050	王清云	071	朱海瀛	092
作品一		冯水清	028	牛纯江	051	王维英	072	吕秋实	093
李北淮	002	刘 枫	029	方 圃	051	王淑兰	072	吕桐春	093
池精武	004	刘 悌	029	邓洪江	052	王淑荣	073	吕营洲	094
于福今	006	刘安强	030	尤文祺	052	王淑珍	073	吕德安	094
王学文	006	孙维超	030	车若华	053	王锡荣	074	孙世元	095
甘雨辰	007	杨素田	031	车翠芳	053	王敬元	074	孙秀芳	095
杨 超	007	杨炳瑜	031	王 力	054	王静之	075	孙秀梅	096
吴自然	008	张凤兰	032	王 师	054	王毓岱	075	孙丽华	096
陆景林	008	张云彩	032	王 莹	055	冬 平	076	孙国忠	097
李云章	009	李兴国	033	王力生	055	厉 伟	076	孙铭莲	097
李振泉	009	李超品	033	王中忱	056	田 卓	077	孙雅良	098
李隐秋	010	陈宪瑞	034	王子襄	056	田庆高	077	孙瑞增	098
张健身	010	陈满池	034	王月清	057	田秀文	078	刘 平	099
周昔非	011	陈寿宇	035	王长瑞	057	白 皋	078	刘 辉	099
赵 凯	011	宋晓林	035	王玉兰	058	石玉金	079	刘 霞	100
黄 克	012	岳学年	036	王玉华	058	石庆武	079	刘凤兰	100
彭祖述	012	祝万祥	036	王玉岩	059	丛致宇	080	刘凤梅	101
裴希敏	013	姜振刚	037	王玉莲	059	叶忠仁	080	刘云霞	101
薛富有	013	高之灿	037	王玉荣	060	卢衍榕	081	刘加辰	102
作品二		郭振山	038	王永本	060	边桂品	081	刘世良	102
王国擎	016	徐兆良	038	王令概	061	左景成	082	刘宇光	103
王维华	016	徐尚凤	039	王兆宏	061	关玉芝	082	刘光藻	103
史贝蒂	017	徐俊章	039	王如珍	062	池向民	083	刘延芳	104
田树元	017	崔世彬	040	王作舟	062	邢有民	083	刘秀荣	104
刘化琳	018	黄绍义	040	王志新	063	成永亨	084	刘宝山	105
任宗厚	018	傅肖说	041	王希璠	063	阎培清	084	刘国元	105
孙吉安	019	彭可时	041	王纯华	064	汤锡铭	085	刘国祥	106
孙维国	019	温国兴	042	王育文	064	华景龙	085	刘服群	106
何俊德	020	葛绍驹	042	王国昌	065	齐 婷	086	刘荣光	107
张振发	020	韩德祥	043	王绍文	065	齐小燕	086	刘俊英	107
金中浩	021	臧广泰	043	王俊杰	066	齐秉金	087	刘泰廉	108
施永安	021	作品四		王奉恩	066	齐秋岑	087	刘维屏	108
赵金伟	022	丁桂珍	046	王玢瑞	067	曲丽荣	088	刘维娜	109
贾 力	022	于天祥	046	王宝璠	067	曲胜荣	088	刘景舜	109
景喜猷	023	于桂荣	047	王荣初	068	任开明	089	汪 洵	110
赫大龄	023	于成文	047	王春范	068	任东升	089	苏 枫	110
作品三		于惠文	048	王春龄	069	任国华	090	邹 瑄	111
王东方	026	马如森	048	王玺昌	069	许前茂	090	贡文光	111
王贵德	026	马芷忠	049	王桂兰	070	许淑珍	091	狄兰芳	112
尹仲山	027	马振伟	049	王继先	070	朱作新	091	迟正国	112
白延龄	027	毛振家	050	王继社	071	朱桂英	092	沙宝祥	113

何国权	113	李荣环	139	张秀芬	164	聂世林	190	崔希堂	215
辛 洁	114	李桂兰	139	张连仲	165	夏兰英	190	崔美兰	216
辛树春	114	李哲之	140	张国柱	165	顾秀琴	191	崔淑卿	216
陈秀春	115	李晓秋	140	张国峰	166	秦洪桥	191	黄 凜	217
陈宏德	115	李焕民	141	张葆贞	166	谈倍德	192	黄再玉	217
陈雪莹	116	李清学	141	张彦君	167	唐凤珍	192	黄秀兰	218
杜莲荣	116	李淑艳	142	张春林	167	唐国吉	193	黄忠元	218
杜明礼	117	李雅琴(师大)	142	张栋选	168	袁希珍	193	黄润之	219
杜学诚	117	李雅琴(吉大)	143	张险峰	168	袁熙春	194	彭延琴	219
杜炳和	118	李路翔	143	张海山	169	贾淑琴	194	程景玉	220
杜静英	118	李智良	144	张铁成	169	贾紫岩	195	程雅茹	220
吴 华	119	李瑞田	144	张祥瑞	170	高 洪	195	鲁德信	221
吴 新	119	李德仁	145	张淑珍	170	高 翔	196	葛蕊华	221
吴凤桐	120	李德根	145	张淑琳	171	高 锋	196	蒋 颖	222
吴汉民	120	李耀堂	146	张峰云	171	高祖迪	197	蒋本翔	222
吴廷贵	121	杭 彤	146	张雅贤	172	高长志	197	富钟璋	223
杨 云	121	范淑琴	147	闻久绵	172	高翔云	198	富焕岭	223
杨 春	122	武 荫	147	骆永源	173	高毓智	198	温子才	224
杨 慧	122	武世珍	148	施成元	173	郭 琦	199	温德才	224
杨凤兰	123	林尔中	148	祝甲昆	174	郭玉霜	199	傅兴华	225
杨开豁	123	林汉湘	149	胥泽芝	174	郭光东	200	傅松龄	225
杨存功	124	易建男	149	段恩沛	175	郭启伦	200	董云阶	226
杨秀文	124	单季芳	150	洪曼霞	175	郭志强	201	董心坦	226
杨秀清	125	单洁玲	150	钟素英	176	郭连野	201	董世珍	227
杨国珍	125	宋 爽	151	姚凤英	176	郭宝山	202	董全德	227
杨春祥	126	宋 群	151	姚福民	177	郭桂云	202	韩力军	228
杨树森	126	宋纯淑	152	姜 克	177	郭桂珍	203	韩立朝	228
杨积芝	127	宋桂芬	152	姜 素	178	郭勇园	203	韩家第	229
杨家衡	127	宋桂琴	153	姜守鹏	178	郭淑慧	204	韩淑琴	229
杨振韶	128	宋淑贤	153	侯连臣	179	徐玉新	204	路 蔚	230
杨锡坤	128	郑 立	154	侯树文	179	徐立新	205	慈连才	230
杨富兴	129	郑贤彬	154	侯颖伟	180	徐廷士	205	甄坦一	231
杨德福	129	郑桂荣	155	胡凤兰	180	徐秀芝	206	雷慧茹	231
杨耀山	130	周子文	155	胡忠信	181	徐英勤	206	鲍春生	232
李 波	130	周永录	156	胡桂珍	181	徐国玉	207	裴 戎	232
李 奎	131	周正冠	156	胡裕昌	182	徐国辰	207	綦子俭	233
李 莹	131	周兴华	157	胡琳芝	182	徐佩琴	208	蔡铁贤	233
李 骐	132	周尚佳	157	赵玉琛	183	徐淑云	208	颜 岩	234
李大可	132	周晓青	158	赵玉琦	183	徐淑珍	209	潘玉纯	234
李九余	133	张 钧	158	赵世良	184	徐密恺	209	潘守成	235
李万临	133	张 敏	159	赵兴华	184	屠大鲁	210	潘丽英	235
李广璞	134	张广红	159	赵纯仪	185	盛凤兰	210	薛桂荣	236
李云兰	134	张凤东	160	赵治安	185	逯永发	211	穆鸿利	236
李仔新	135	张云涛	160	赵泽甫	186	常万荣	211	鞠枫林	237
李秀芳	135	张龙仁	161	赵振忠	186	常志敏	212	魏凤芝	237
李志明	136	张正华	161	赵振远	187	曹昭蕴	212	魏庆元	238
李金波	136	张正忠	162	赵桂英	187	曹树培	213	魏淑杰	238
李春兰	137	张世铮	162	赵桂清	188	曹桂芬	213	魏翰芳	239
李春枝	137	张安平	163	赵淑英	188	曹曾非	214		
李树田	138	张秀文	163	赵静媛	189	崔广五	214		
李待平	138	张秀云	164	都本青	189	崔云海	215		

作品壹

zuo

pin

yi

李北淮

戊辰春李北淮



李北淮, 90岁, 江苏东海县人。1938年参加革命, 曾任连指导员, 营政委, 纵队政治部科长, 县公安局局长, 公安厅办公室主任, 地委公安处

长, 区党委公安局长、社会部长、行署副主任, 汕头市委第一书记, 汕头地委书记, 长春市委副书记, 德惠地区专员, 革命委员会主任, 长春市委副书记。曾为中国书法家协会吉林分会会员, 中国老年书画研究会会员, 吉林省书法家协会会员, 吉林省老年书画研究会副会长、长春市老年书画研究会会长、长春市老干部书画协会主席、北国书画社名誉社长、长春市书法家协会名誉主席。作品曾多次参加中韩、东北地区各大城市展, 在桂林、南昌等地参展并获奖。

如煙往事難忘却

歷盡風霜更風流

北淮左筆

豈能盡如人意

但求無愧我心

北淮左筆

簪菊
花犹吐艳

辛巳年夏 池精武八十岁画



池精武，女，1922年生于河北省顺平县。1937年参加抗日救亡运动，1938年加入中国共产党。曾任

晋察冀一地委武委会妇女部部长。旅大公安总队政治部主任，中共长春市委常委、秘书长，长春市人民政府常务副市长、党组副书记，长春市纪律检查委员会书记，长春市人大常务副主任、党组副书记。1989年离休后在中国书画函授大学学习国画。作品曾多次参加国内外及省、市书画展并获奖。部分作品入集、入典。现为全国市长书画院院士、中国老年书画研究会会员、北国书画社顾问、吉林省老年书画研究会顾问、长春市离休干部书画协会暨老年书画研究会会长、长春书画院名誉院长。出版有诗书画集《三庭院》（与陆景林、于福今合作）。



迎香港回归

雄鸡高唱云民族尊严
牡丹争艳寓意回归报富

丁丑年初夏
池转武作





王学文, 74岁, 1949年4月参加革命工作。历任市老龄委副主任、市文化局顾问等职。1991年离休(正局级)后, 参加长春市老干部大学学习书法。作品多次参加全国和省、市老年书画展并多次获奖。部分作品入选《吉林省老年书法作品集》、《东北三省老干部书画作品集》和《爱晚集》等书画集。现为省、市老年书画研究会副会长、沈阳书画院副院长。



王学文
不娶宜而周宜王全文

笑公生於公元一百六十年——名羽字雲長本字雲生河東潁人也羽美須髯人稱美髯公幼時受家學素陶深於大義中平元年因伐義柔肅霸避難於涿郡——遇到諸葛孔明三人齊圍困又誓願臣效漢室遂以寢則同床食則同器思若兄弟與稠人廣坐侍立終日施劉備周旋征戰數十載——受諸葛亮調遣身担重任不畏艱險屋建瓴瓦為曹操斬白馬之圍被漢獻帝封為漢壽亭侯生鎮荆湘威震華夏後被良謀文丑為曹操斬白馬之圍被漢獻帝封為漢壽亭侯生鎮荆湘威震華夏後被劉備封為前將軍——吳王孫權攻取荊州美羽被俘遇害於年五十九歲——笑公一生其思想道德精神——和產生的笑公文化現象皆穿著忠義仁勇精神——以忠信人以為世以仁作我以為勇誠信守禮智勇雙全深受世人尊崇——千里爭鋒過關斬將心繫劉備兼審道上不顧個人安危又釋曹操突出體現其至情義守誓言有恩圖報的高貴忠義品格——所以歷朝歷代對笑公評價最高人稱懷念也紀念也以至將其神化香火供奉所依安葬後則儒稱至聖佛稱天竺三尊之皈依依式奉祀廟貌長新聖人不求其教敬漢朝侯宗封王明封大帝——歷代加尊尊號所稱謂萬平難名子百年來美帝廟貌遍布神州大地海內外正氣凜然蔚為壯觀笑公忠義仁勇之精神影響一代又一代實為子孫楷模忠義教祖

二〇〇三年為長壽笑公詩詞塑像攝攝受榮幸年夏希書之

于福今



于福今, 1936年5月生于黑龙江省。1963年毕业于吉林大学, 数十载工作在长春市党政机关, 曾任副市长、人大常委会副主任。1998年至今, 受中共长春市委、市政府委托, 协助联系城市雕塑建设工作。参与五届中

国长春国际雕塑展和国际雕塑大会的组织工作, 并与相关同志主编了以“友谊·和平·春天”为主题的雕塑作品、论文画卷4集。

业余书法爱好者, 工行书。作品多次参展, 发表于多种报刊, 入编《中国当代书法家辞典》、《中国市长书画精品集》等。出版有《毛泽东诗词鉴赏与书法》(与公木先生合作)、《红楼梦诗词评介与书法》(与刘耕路先生合作)、《三庭院》(与池精武、陆景林同志合作)。现为市老年书画研究会常务副会长。

童子撫髯圖

癸未年夏日楊超畫於長春



甘雨辰,1941年生,长春市人。1964年毕业于吉林艺术学院美术系国画专业,并留校任教至今。现为中国美术家协会会员、吉林省美术家协会副主席、吉林省中国画艺术委员会副主任、长春美术家协会副主席、中国画硕士研究生导师、吉林艺术学院教授。作品多次参加省、香港、日本、韩国等国内外美展,并多次获奖。

居
高
神
遠
癸未夏月
雨辰筆



杨超,1918年生,山东省沂水县人,大学文化。1937年11月参加革命,1938年9月加入中国共产党。历任长春市人民法院院长、长春市委办公室副主任、统战部部长,长春市政协副主席,长春市人大常委会副主任。1985年9月离休后,入长春市老干部大学学习国画五年,作品多次参加东北三省和省、市老年书画展,有的刊登在《吉林日报》和《长春日报》上,有的被市文化部门收藏。现任吉林省老年书画研究会顾问,长春市老年书画研究会名誉会长。



吴自然,1934 年生于山东蓬莱。
国家二级字幕美术师、中国电影家协会会员、中国书法家协会会员、吉林省政协书画院艺术顾问、长春市书法家协会名誉主席。在长春电影制片厂从事字幕美术工作 40 余年。作品曾参加全国第一、二届书法篆刻展、中日书法艺术交流展、中国近现代书画展等。1987 年在吉林省举行过个人书展,1997 年全国中华扇面艺术展获书法金奖等。作品收入《中国当代书法家大辞典》、《中国当代书法艺术大成》、《中国专家人才库》、《世界当代书画篆刻家大辞典》等辞书。墨迹被中南海及名胜地、碑林收藏或镌石。

霜高殘菊更芬芳

壬午冬 吳自然書

水遠浮鷗方浩蕩

放翁詩句

綠敗紅殘雁陣秋窗
前學史月如鈞
誇父猶追日吾輩何
悲雪染頭

癸未秋 景林詩並書



陆景林,1934 年生,吉林省九台市人。1960 年毕业于东北师范大学中文系。曾任长春市文联副主席,长春市委常委、组织部长,长春市人大副主任。中国暨吉林省、长春市作家协会会员,中华诗词学会会员,中国寓言研究会会员。著有散文集《遥远的青纱帐》、随笔集《南窗闲话》、诗集《饮马河之歌》、《默耘居诗稿》、童话和寓言集《披虎皮的狼》等 10 余部作品,还与池精武、于福今合作出版了诗书画集《三庭院》。近年在市老年大学学习书法。现为长春市老年书画研究会副会长。



李云章, 1944 年生。1965 年毕业于吉林美术学院美术系。先后任《长春日报》编辑、记者、主任。现为副总编、编审。吉林美术理论委员会主任、吉林工艺美术协会理事。在省内外报刊发表美术作品、文学作品百余篇。现为长春市老年书画研究会副会长。



李振泉, 笔名白水, 1925 年生, 天津蓟县人。东北师大地理系教授。曾任市九三学社主委、市政协副主席。1996 年开始学国画, 现任东北师大老年书画研究会会长、长春市老年书画研究会副会长和北国书画社常务理事。

