

# 楷书速成

韦昌敏 编著

广西美术出版社

楷

书

速

成

# 楷书速成

韦昌敏 编著

广西美术出版社

(桂)新登字 07 号

# 楷书速成

韦昌敏 编著

## 楷书速成

韦昌敏 编著

\*

广西美术出版社出版

(南宁市河堤路 14 号)

广西新华书店发行 广西交通厅印刷厂印刷

\*

开本 787×1092 毫米 1/16 3.75 印张

1994 年 11 月第 1 版第 1 次印刷 1996 年 7 月第 4 次印刷

ISBN 7-80582-753-2 定价:5.20 元

G·197

被誉为东方艺术奇葩的我国特有珍贵传统书法艺术,越来越为人们所喜爱。她不单具有广泛的实用价值和高度的欣赏价值,还可以修身养性、受益终身。

作者们长期活跃在书法教育前线,通过八年的艰苦摸索、总结,编写了这套由《楷书速成》、《行书速成》、《草书速成》、《隶书速成》等学书速成法系列丛书。它简单扼要、深入浅出地从笔法、笔势、笔位、结体原则、偏旁部首、间架结构等方面揭示了汉字的组成规律和学习要领。其特点是:笔法口诀简明;笔势导向准确;笔位明示精到;原则归类明了;规律举一悟十;方法新颖灵活;软硬运笔统一,不愧为“速成独创一格”。

为了让学书者既懂写、又懂讲,学得快、学得好,我们仅希望这套书在教、学方面能起到抛砖引玉的作用。

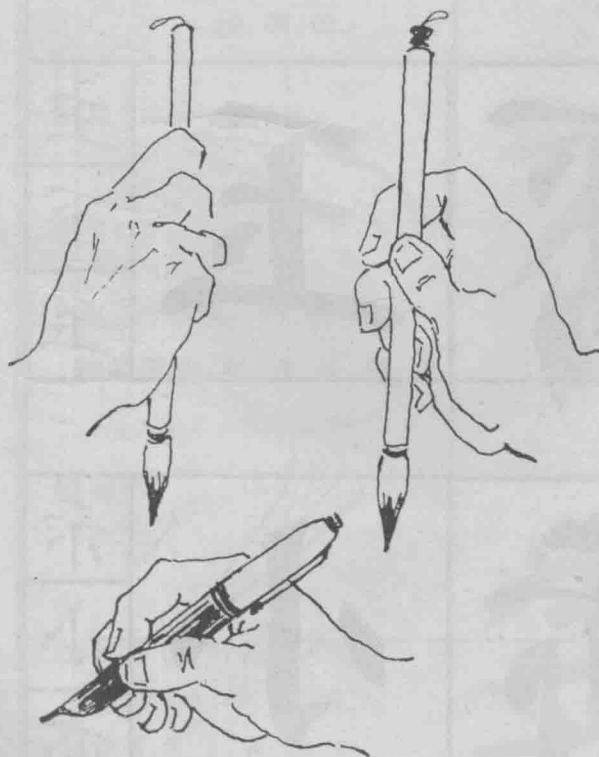
|                  |    |
|------------------|----|
| 一、准备 .....       | 1  |
| 二、笔势、笔画与笔法 ..... | 2  |
| 三、笔顺 .....       | 10 |
| 四、笔位说明 .....     | 11 |
| 五、结体原则 .....     | 13 |
| 六、综合分析 .....     | 18 |
| 七、偏旁部首 .....     | 20 |
| 八、间架结构 .....     | 38 |
| (一)整齐平正 .....    | 38 |
| (二)上下平稳 .....    | 39 |
| (三)左右平衡 .....    | 41 |
| (四)左右相让 .....    | 43 |
| (五)比例调和 .....    | 45 |
| (六)内外相称 .....    | 46 |
| (七)向背得宜 .....    | 48 |
| (八)气象生动 .....    | 49 |
| 九、作品形式参考 .....   | 52 |
| 条屏 .....         | 52 |
| 扇面 .....         | 53 |
| 斗方 .....         | 53 |
| 横批 .....         | 54 |
| 对联 .....         | 54 |
| 条幅 .....         | 54 |
| 团扇 .....         | 55 |
| 中堂 .....         | 56 |

# 一、准备

去学书画 卷之二



- 坐姿：
- 1、头正
  - 2、身直
  - 3、肩平
  - 4、臂张
  - 5、脚稳



## 执笔方法：

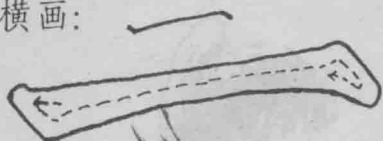
指实、腕平、掌虚。

- 1、拇指：按
- 2、食指：钩
- 3、中指：压
- 4、无名指：顶
- 5、小指：垫

# 二、笔势、笔画与笔法

二、三、干、丰、下、玉、示、小

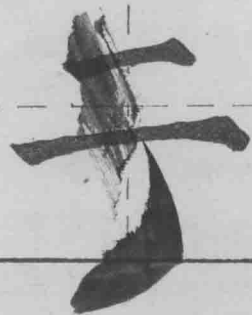
横画：



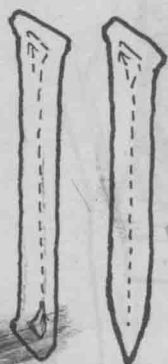
笔势：横略上倾。

笔法：逆、折、横、顿、回。

钢笔笔法：点、横、顿。



垂露： 悬针：



笔势：竖画正直。

笔法：逆、折、顿、  
竖、回(提)。

钢笔笔法：点、竖、  
顿(提)。



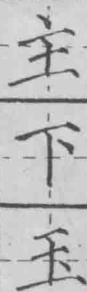
圆点：



笔势：点斜右下。

笔法：顺、斜、顿、回。

钢笔笔法：顺、斜、顿、收。



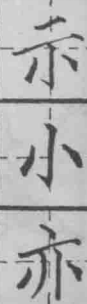
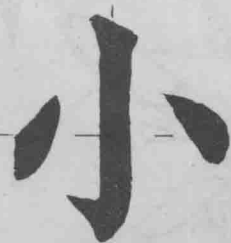
左点：



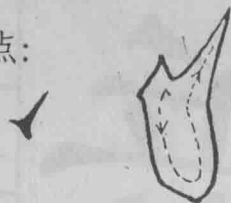
笔势：左点斜左。

笔法：左、下、顿、回。

钢笔笔法：顺、顿、回、挑。



挑点:



笔势:点斜右下,转挑右上。

笔法:顺、顿、回、挑。

钢笔笔法:顺、右、顿、回、挑。

江 冲

江  
冲  
次

上下点:



笔势:两点意连,势略横平。

笔法:顺、顿、回、顺、顿、回。

钢笔笔法:顺、横、顿、回、顺、横、顿、回。

雨 寒

雨  
寒  
雷

长点:



笔势:点斜右下。

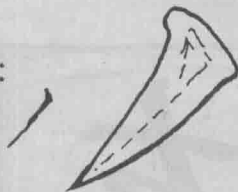
笔法:顺、斜、顿、回。

钢笔笔法:顺、右、斜、顿、回。

不 头

头  
乐  
不

短撇:



笔势:撇斜左下。

笔法:逆、折、斜、撇。

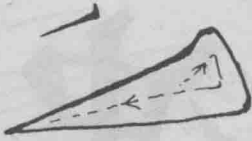
钢笔笔法:点、斜、撇。

生 仁

生  
仁  
休



平撇:



笔势:平撇平短。

笔法:逆、折、撇、提。

钢笔笔法:点、平、撇。

千 兵

千  
兵  
手

长撇:



笔势:撇斜左下。

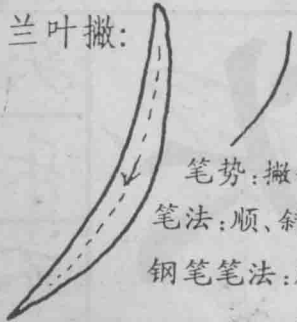
笔法:逆、折、撇、提。

钢笔笔法:顺、斜、提。

在 右

在  
右  
左

兰叶撇:



笔势:撇斜左下。

笔法:顺、斜、按、提。

钢笔笔法:顺、斜、  
按、撇。

原 庄

原  
庄  
床

折撇:



笔势:横略上倾,  
撇斜左下。

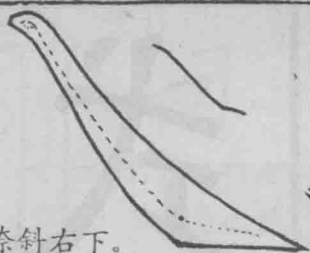
笔法:横、折、撇。

钢笔笔法:点、横、折、撇。

久 友

久  
友  
又

斜捺:



笔势: 捺斜右下。

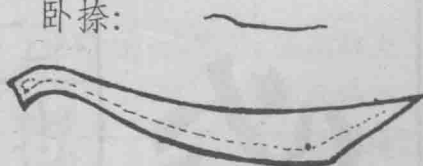
笔法: 逆、转、斜、按、拉。

钢笔笔法: 顺、斜、按、拉。



夫  
夫  
奉

卧捺:



笔势: 斜后捺平。

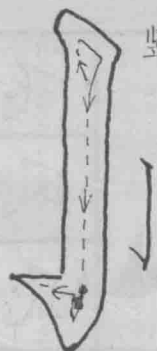
笔法: 逆、折、按、顿、拉。

钢笔笔法: 点、横、斜、按、拉。



之  
这  
进

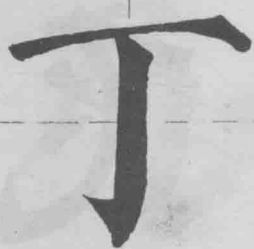
竖钩:



笔势: 钩斜左上。

笔法: 逆、折、竖、回、钩。

钢笔笔法: 点、竖、顿、钩。



丁  
水  
寸

横钩:



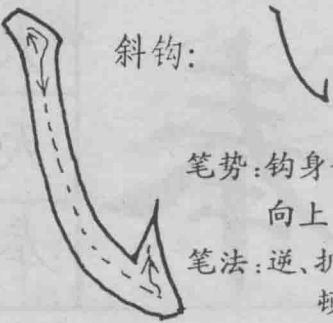
笔势: 横略上倾, 钩向左斜。

笔法: 逆、横、顿、钩。

钢笔笔法: 点、横、顿、钩。



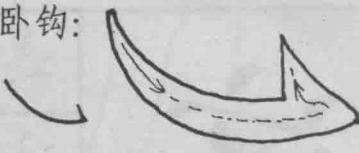
宗  
买  
宋

斜钩：

笔势：钩身斜右，  
向上出钩。  
笔法：逆、折、斜、  
顿、钩。  
钢笔笔法：点、斜、顿、钩。

找 式


找  
式  
武

卧钩：

笔势：斜右横平，钩斜中上。  
笔法：顺、斜、横、顿、钩。  
钢笔笔法：顺、斜、按、顿、钩。

志 必

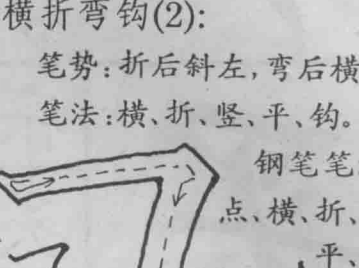
心  
志  
必

横折弯钩(1)：

笔势：横略上倾，  
折后弯圆。  
笔法：横、折、弯、  
顿、钩。  
钢笔笔法：  
点、横、折、弯、顿、钩。

飞 风

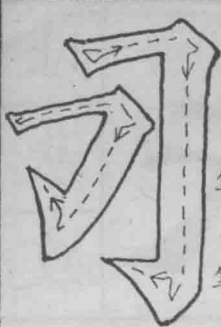
飞  
风  
凡

横折弯钩(2)：

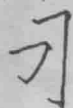
笔势：折后斜左，弯后横平。  
笔法：横、折、竖、平、钩。  
钢笔笔法：  
点、横、折、弯、  
平、钩。

九 乞

九  
乞  
乙



横折钩:



笔势:短竖斜左,  
长竖正直。

笔法:横、折、竖、  
回、顿、钩。

钢笔笔法:点、横、折、竖、钩。

而 舟

而  
舟  
月



竖弯钩: 笔势:竖稍斜左,  
弯后横平。

笔法:竖、弯、横、  
顿、钩。

钢笔笔法:  
点、竖、弯、  
横、顿、钩。

元 化

元  
化  
先

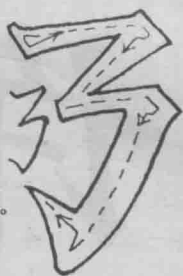
横折折折钩:

笔势:折撇向左,  
折钩微弯。

笔法:横、折、撇、  
折、横、折、竖、钩。

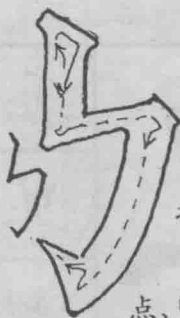
钢笔笔法:

点、横、折、撇、折、横、折、钩。



乃 盈

乃  
盈  
仍



竖折折钩:

笔势:上竖正直,  
下竖斜左。

笔法:逆、折、竖、  
折、横、折、竖、钩。

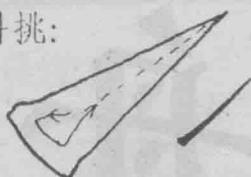
钢笔笔法:

点、竖、折、折、竖、钩。

马 鸟

鸟  
鸟  
与

斜挑:



笔势:挑斜右上。

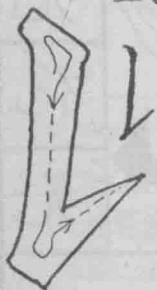
笔法:逆、折、挑。

钢笔笔法:点、斜、挑。

址 扶

址  
扶  
攻

竖挑:



笔势:竖微斜左,  
挑斜右上。

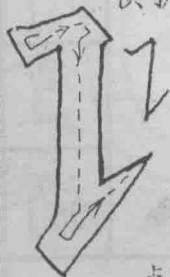
笔法:逆、折、竖、  
折、挑。

钢笔笔法:  
点、竖、折、挑。

民 氏

民  
氏  
衣

横折挑:



笔势:横短竖直,  
折挑右上。

笔法:横、折、竖、  
折、挑。

钢笔笔法:  
点、横、折、竖、折、挑。

订 许

订  
许  
讲

横折:

笔势:横略上倾,折竖斜左。

笔法:横、折、竖、回。



钢笔笔法:  
点、横、折、竖。

五 旦

五  
旦  
由

竖折:



笔势: 竖稍左斜,  
转横平正。  
笔法: 逆、折、竖、  
折、横、顿、  
回。

钢笔笔法: 点、竖、折、横、顿。

医 匹

医  
匹  
区

撇折:



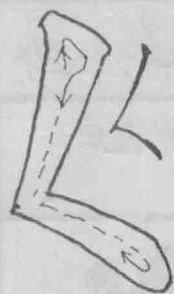
笔法: 撇斜左下,  
挑略横平。  
笔法: 逆、折、撇、  
折、挑。

钢笔笔法: 点、  
撇、折、挑。

台 去

台  
去  
云

撇点:



笔势: 撇向左斜,  
点斜右下。  
笔法: 逆、折、撇、  
转、斜、顿、回。  
钢笔笔法: 点、  
撇、顿、右、顿。

好 妹

好  
妹  
妙

横折折折撇: 笔势: 横略上倾,  
撇向左斜。



笔法: 横、折、撇、  
折、横、折、  
撇。

钢笔笔法: 点、  
横、折、撇、折、横、折、撇。

及 延

及  
延  
廷

### 三、笔顺

十、言、大、川、周、目、厂、山、水、重、舟、术

十 言 大 川

十 丰 干 言 三 立 夫 天 大 川 夂 以

1. 先横后竖      2. 从上到下      3. 先撇后捺      4. 从左到右

周 目 厂 山

周 用 内 目 田 回 厂 宀 左 山 函 画

5. 先外后内      6. 先里后封      7. 先横后撇      8. 先内后外

水 重 舟 术

水 承 求 重 申 由 舟 丹 再 术 戈 武

9. 先中间后两边      10. 先方框后中间      11. 先上下后拦腰      12. 先主体后补点

# 四、笔位说明

交、木、材、仁、悦、降、饰、足、是、送、放、斯

交 木 材 仁

交 高 帝 木 中 里 材 程 粮 仁 仗 使

中点居中

中竖居中

竖穿横右

竖起撇中

悦 降 饰 足

悦 卜 壮 降 阵 际 饰 铁 伞 足 丑 古

左点到腰

钩到腰上

竖正接点

横在竖中

是 送 放 斯

是 走 足 送 这 迷 攻 敏 放 斯 斩 卞

撇分左角

小弯靠右

捺起撇尖

竖起横中



兵、其、日、贝、施、方、石、仑、计、有、万、火

兵

其

日

贝

兵 其 具 其 真 兵 日 疋 丑 贝 页 见

撇起左竖下

点起右竖下

中横居中

撇正框中

施

方

石

仑

施 旅 族 方 少 父 石 万 不 仑 化 比

点在横右

撇起点下

撇起横中

撇到竖中

计

有

万

火

计 许 讲 有 右 友 万 方 力 火 炎 夹

折在点下

撇穿横中

钩对接点

两点同高  
点在字腰