

爱国诗词鉴赏辞典

AI GUO SHI CI

JIAN SHANG CI DIAN

南京大学出版社

愛國詩詞鑒賞辭典

汪孟明題



南京大學出版社

一九九二、南京

(苏)新登字第 011 号

爱国诗词鉴赏辞典

王步高 主编

*

南京大学出版社出版

(南京大学校内)

江苏省新华书店发行 江苏新华印刷厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 41.75 字数 1638千

1992年5月第1版 1992年5月第1次印刷

印数1—10,000

ISBN 7-305-01426-5/I·114

定价: 20.00元

顾主 问：匡 亚 明
编：王 步 高
委：王 晓 芸

时 惠 荣
陈 载 璋
秦 涛

责任编辑：纪 赓

装帧设计：孟 振 林

张 雨 森
余 清 逸
郑 云 波
鲁 同 群

本书撰稿人

领衔撰稿人:

王达津	王水照	王运熙	王季思	卞孝萱
邓绍基	刘乃昌	吴熊和	陈毓罍	罗忼烈(香港)
郁贤皓	季镇淮	袁世硕	唐圭璋	钱仲联
姜亮夫	黄兆汉(香港)		曹道衡	蒋和森
萧涤非	顾易生	詹 鏊	褚斌杰	缪 钺
霍松林	万云骏	马兴荣	马茂元	王思宇
朱金城	羊春秋	张 璋	吴丈蜀	吴文治
吴企明	吴奔星	吴调公	吴新雷	沈玉成
李廷先	陈邦炎	陈伯海	陈美林	严迪昌
杜维沫	何满子	范 宁	金启华	赵齐平
屈守元	周笃文	胡国瑞	周振甫	徐中玉
郭维森	黄 畬	常国武	曹济平	曾枣庄
喻朝刚	蔡义江	潘君昭		

撰稿人:

丁 芒	马祖熙	邓 南	邓乔彬	孔凡礼
文远新	王 岚	王兆鹏	王庆生	王志民
王英志	王宜早	王星琦	王延龄	王春南
王锡九	丰家骅	方智范	左 健	史双元
史美圣	史铁良	艾治平	冯 帆	任国绪
刘文忠	刘友林	刘庆云	刘学锴	刘明今

刘晓梅	刘操南	朱安群	朱宏恢	朱易安
朱靖华	朱崇才	许志刚	乔长阜	邹国平
张 中	张 军	张 辉	张 晶	张 敏
张小莹	张文潜	张仲谋	张高宽	张国风
张亚新	张宏生	张培元	张秀芝	张道勤
张海鸥	张弦声	吴 帆	吴 锦	吴永坤
吴功正	李 军	李少雍	李奇林	李世中
陈宗琳	陈 亮	陈庆元	陈祖美	何均地
坂田新(日本)		沈家庄	沈松勤	汤高才
肖瑞峰	邱世友	邱鸣皋	余清逸	宋绪连
杨钟贤	杨积庆	杨树增	周 旻	周本淳
周少雄	周念先	尚永亮	赵山林	赵洪林
赵晓兰	胡大雷	钟来因	钟振振	宫晓卫
施议对	祝 诚	姚 普	唐 骥	陶尔夫
徐培均	徐翰逢	倪培翔	耿百鸣	郭 蓁
郭延礼	秦绍培	秦惠民	顾复生	梁鉴江
聂世美	黄进德	黄拔荆	黄珮玉(香港)	
黄嫣梨(香港)		黄墨谷	曾 涛	程 杰
缪咏禾	寒冬虹	蒋哲伦	谢桃坊	詹福瑞
裴世俊	冀 勤	潘百齐	潘英伟	滕振国
霍 然	薛祥生	魏玉侠	欧阳少鸣	诸葛忆兵

秦時明月漢時關
萬里長征人未還
向使龍城飛將在
不教胡馬度陰山

王昌齡

事

何時歇？爲長踏破，
賀蘭山缺。壯志飢餐
胡虜肉，笑談渴飲
匈奴血。待從頭、收
拾舊山河，朝天闕。

岳飛滿江紅詞一首
怒髮衝冠，凭欄處、瀟
瀟雨歇。抬望眼，仰
天長嘯，壯懷激烈。
三十功名塵與土，八千
里路雲和月。莫等閒、
白了少年頭，空悲切。
靖康恥，猶未雪。臣子恨，

江泽民手书

辛弃疾《菩萨蛮》

鬱鬱孤台下清江水中間多少行人淚
西北望長安可憐無數山青山遮不
住畢竟東流去江晚正愁余山深
處鷓鴣

讀高秋同志論窮文去段引稼軒詞句語意蘊藉意味深長書在

張璋同志留念

江澤民

庚午
春節





屈原像

亞明

李太白像

唐詩仙李太白之像以神韻為第一
宋人欲以工巧傳之而失其神韻矣
明人欲以神韻傳之而失其神韻矣
清人欲以神韻傳之而失其神韻矣

李太白像

傅抱石





杜甫像

傅抱石



翠壁飞泉

魏紫熙

出版说明

灿烂的星空中，最光彩夺目的是银河系，中国古代文学的长河中，最群星璀璨的是古典诗词。每个中华儿女，都不能不为自己生于这泱泱诗国而骄傲、感奋！

日月经天，万众仰首，缘于它的温暖与光明。爱国诗词受到后世人的热爱，缘于其爱国主义精神。诗词乃其形式，爱国主义精神方是其灵魂。

爱国诗词美不胜收。其中有对壮丽山川的热情讴歌，有对艰危时事的忡忡忧心，有对破碎河山的伤怀喟叹，有对效命疆场、杀敌报国的热忱向往，有亡国巨痛的哀哀哭泣，也有吊古伤今的深沉感怀，或“为一室之悲歌，下千年之血泪”。

爱国诗词是祖国文学遗产中的瑰宝。它千姿百态：似慈母，娓娓叮咛；似师长，教诲谆谆；似洪钟，振聋发聩；似铭谏，凄苦缠绵。它动之以情，晓之以理。它警戒后人，要精忠报国，居安思危，不畏强敌，维护统一……它要世世代代的华夏子孙，为了祖国的繁荣昌盛，作出无私的奉献。

爱国主义是诗词中一个严肃庄重的主题。它并不主张妄自尊大、盲目排外，却要我们自重自强，不崇洋媚外、奴颜婢膝；它并非倡导敝帚自珍、闭关锁国，却要人们清楚地懂得，我们祖国有自己的长处，无须妄自菲薄、自暴自弃；它既无薄今之心，亦无复古之意，只是切望中华民族优良的爱国传统，后继有人。古代爱国诗词是矗

立于中国诗歌史上的一座座丰碑，却不是无法逾越的高山。它召唤当代屈原、李白、杜甫、李清照、辛弃疾、陆游……的诞生。这也是我们向广大读者奉上此书的初衷之一。

“日月忽其不淹兮，春与秋其代序。”屈指算来，从开始编纂本书之准备迄今已五六度寒暑，曾关心支持过此书的词坛宗师唐圭璋教授已经仙逝。“人世有代谢，往来成古今。”追思系念之余，谨以此书作为对他永恒的纪念。

满腔报国血，一片赤子情。古今爱国者的心是相通的。古人呕心沥血，写下这些感天地泣鬼神的名篇佳制，而本书二百余位撰稿人，以其对祖国的赤胆忠心，写下这八百多篇锦绣文字。从年逾九旬的老教授，直至旅居海外的炎黄子孙，都来参加此项工作。这未尝不是文学史上一件盛事。抚今思昔，令人激情奔涌，感慨万千。我们有充分的理由认为：

我们的祖国不仅有令人叹为观止的过去，更会有使全世界刮目相看的未来！

南京大学出版社

1992.4.

凡 例

一、本书收录从《诗经》到“五四”运动前近三千年的爱国诗词佳作近千首。诗(词)人四百余家。

二、本书诗(词)人的排列顺序:《诗经》、《楚辞》中的作品,按这两部书的顺序。秦汉以后的作品,力求按诗(词)人的生卒年排列。凡生卒年不详者,参考其科举及亲属关系情况排列。如仍不详者,则参考《先秦汉魏南北朝诗》、《全唐诗》、《宋诗钞》、《宋诗纪事》、《全宋词》、《全金元词》、《元诗选》、《明诗别裁集》、《明词综》、《列朝诗集》、《清诗别裁集》、《晚清簪诗汇》、《全清词钞》中的顺序排列。

三、本书选目,有一些辑自地方志、手抄本、手稿本以及海外孤本。这些诗(词)作者的排列则按其时代顺序插入。

四、每位诗(词)人作品的排列顺序:凡上列诸书收入的则从之,上述诸书不收者则从其诗文集顺序。诗文集不易得者从其选集。

五、本书鉴赏文章原则上每首一篇,少量同调或同题之作也有数首合为一篇者。

六、由于篇幅限制,也由于约稿、审稿时常发生不尽如人意的情况,有些名篇佳作却不能选入。这样势必破坏本书作为一种大型选本的完整性,本书将这类佳作补辑附录于书后。

七、书后辑录爱国名句千余条,它既不限于入选的篇目,也不限于诗词,这也许可以进一步拓宽读者的视野,窥见我国爱国主义文学的全貌。