

百年三国

争夺荆州

夏炜东〇著

魏

以客观态度展现三国历史真相
以独到视角揭秘百年兴衰规律

中原出版传媒集团

大地传媒

中原农民出版社



百年三国

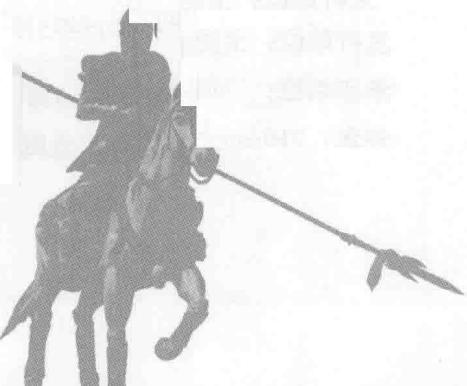
争夺荆州

夏炜东◎著

中原出版传媒集团

中原农民出版社

· 郑州 ·



图书在版编目(CIP)数据

争夺荆州 / 夏炜东著. — 郑州：中原农民出版社，

2014.12

(百年三国)

ISBN 978-7-5542-1091-8

I . ①争… II . ①夏… III . ①中国历史-三国时代-通俗读物

IV . ①K236.09

中国版本图书馆CIP数据核字 (2014) 第308313号

策 划 人 丁荣忠 孙红超

责任编辑 连幸福

责任校对 钟 远

封面设计 金刚创意

出版：中原农民出版社

地址：郑州市经五路66号 电话：0371- 65751257

邮编：450002

发行单位：全国新华书店

承印单位：三河市恒彩印务有限公司

开本：710mm × 1010mm 1/16

印张：10.5

字数：121千字

版次：2015年5月第1版 印次：2015年5月第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5542-1091-8 定价：21.50元

本书如有印装质量问题，由承印厂负责调换

序



有人建议我找知名专家作序，但我谢绝了。因为我始终认为，如果书写不好，再大名气的人作序也枉然，再优美的序言也难逃王婆卖瓜之嫌，不如跟读者坦诚相待，将书好坏的评价权交给读者。

在故事开始之前，总得给读者交代一点什么，总得有个序吧！我想来想去，王婆卖瓜式的吹牛实在没有意思，不如把我与邓学之老师的谈话拿出来与大家分享，姑且充作序。

.....

邓老师：市面上有关三国的书很多，您为什么要写三国这个题材啊？对这个选题，您的看法是怎样的？

夏炜东：您说得不错，现在市面上有关三国的书虽然很多，但读者深爱的精品并不多。许多读者迫切想了解整个三国历史，遗憾的是，从头至尾写三国历史的通俗读物还没有，以历史时空视角去写的更没有。我希望通过自己的努力能够填补这个空白。

邓老师：您的意思是……写现代版三国全史？



夏炜东：算是吧！三国历史最大的魅力在于它百看不厌，即使大家已经非常熟悉它，但还想更多地了解它。我喜欢三国历史几十年了，研究它也十多年，但每次看它都会有发现和惊喜。正因为如此，我对三国历史有些自己的见解，产生了以历史时空视角为大家再现三国近百年历史的想法。

邓老师：您花费了不少心血吧？

夏炜东：那当然。仅仅前期准备工作，我就花了大约两年，正式写作也有一年多。写书看似很容易，随随便便几十万字就能写成，但要写出好书、写出特色是很不容易的。我对历史向来抱着敬畏之心。我始终认为，历史可以写得很好看、很幽默，但创作态度必须是非常严肃的，否则就是在哗众取宠、制造精神残品。我经过长时间思考、积淀才敢动笔写，每天就写一点点，不求多，不求快，但求写得最好。

邓老师：您太谦虚了。您觉得这样做……

夏炜东：历史类书既要写得好看，又要有一定深度，我想要达到这要求，虽然有一定难度，但我太爱历史了，太迷恋三国（历史）了，情不自禁地去努力写好。我翻阅过《三国志》《资治通鉴》《后汉书》以及一些相关的野史，发现三国历史异常丰富，本套书写太短了，不能完全展现精华，觉得写100万字比较合适……

邓老师：100万字？有没有虚构的成分？

夏炜东：没有。本套书的取材来自《三国志》《资治通鉴》《后汉书》等官方正史。我一直认为，真实是历史的生命力所在，我绝不

会为了将故事写得好看而去凭空杜撰。当然，在不影响整体真实性的前提下，某些细节处理会适当艺术化了点，也加入了一些我的研究心得……

邓老师：这套书的特点是什么？

夏炜东：全面，细致，以历史时空视角看历史。本书从公元184年黄巾起义写到公元280年三国归晋，能让大家全面、系统地了解三国历史。此外，人物描写全面客观——本书不但描写知名人物，对其他一些我们不太熟悉而又比较重要的人物也有详细描写。

.....

邓老师：除了写战争，您好像还写了其他方面。

夏炜东：我认为，读者读一本书时，如果是虚构的，他希望故事精彩；如果是纪实的，他希望了解更多的信息和知识。我写本套书时，除了写权谋、写战争，还尽量把我所知道的三国文化、制度、风俗、经济等知识作了介绍。

邓老师：按照传统说法，三国英雄数马超。您笔下的三国英雄数谁？

夏炜东：我笔下？！都数得上，也都数不上。三国时代有英雄人物，但没有特别突出的、超一流的英雄人物。如果把英雄人物分为超一流、一流、二流、三流的话，你就可以发现，三国时代缺的就是超一流的英雄人物，而超一流的英雄人物是所向披靡的，是能改变历史走向的，正因为三国时代没有这样的人物，所以最终才三国鼎立，谁也吃不掉谁。

序





邓老师：没有超一流英雄人物？！那是不是影响故事的精彩了？

夏炜东：当然不会！恰恰相反，三国时代虽然没有超一流的英雄人物，但也人才辈出。大家都不是平庸之辈，且旗鼓相当，这样斗争起来才更加紧张，激烈，悬念不断，这也是三国历史的魅力所在；而如果一方是超一流英雄人物，另一方是二流英雄人物，本领相差太远，那么彼此斗争起来胜负就毫无悬念，这样的故事自然没什么吸引力。

.....

历史很精彩，如果大家读后有所收获，能够喜欢三国历史，那便是我最高兴的事，也是给邓老师最好的宽慰。

夏炜东

2015年3月10日夜



百年三国

争夺荆州

目
录



平定江东	001
孙郎之死	025
少主孙权	050
聚焦荆州	071
卧龙出山	093
刘琮降曹	116
赤壁之战	142



平定江东

说完了曹操，接下来我们说孙策。

孙策（公元175年~公元200年），字伯符，吴郡富春（现在的浙江富阳）人。孙坚长子，孙权长兄。《三国演义》中说他是小霸王，事实上孙策虽然很生猛，但小霸王的名号是虚构的，而他有一个不太霸道却很动听的名号叫“孙郎”。

话说公元191年孙坚被刘表部将黄祖杀死后，留下4个儿子：长子孙策、次子孙权、三子孙翊、四子孙朗。此外，他还有一个女儿，名字不详，《三国演义》中为她安了一个名字，叫孙尚香。

据《搜神记》记载，吴夫人怀孙策时，曾梦见月亮钻进自己怀里，而怀孙权这个孩子的时候，更是梦见太阳钻进自己怀里（及权在孕，又梦日入其怀）。她兴奋地告诉丈夫。孙坚一听当然很高兴，太阳、月亮可是天地精华啊，意味着我们孙家会更加兴旺发达，富贵无比啊（日月者，阴阳之精，极贵之象，吾子孙其兴乎）！

既然是神话故事，书的作者也是东吴的人，为自己的领导贴金也很正常，我们姑妄听之，还是套用一句话，本则故事，纯属虚构，如有雷同，纯属巧合。

孙坚战死时，孙策只有17岁（虚岁）。作为长子，他知道家庭的



重担从此将落在他身上。事实上，当时的孙策几乎是一无所有，父亲的地盘、兵力都归了袁术。

杀父之仇不共戴天，孙策想为父报仇，但人家黄祖是刘表手下的大将，兵马众多，想报仇自己也得有实力才行啊！

问题是父亲的全部家底已经落入袁术手中，问他要，人家肯定不给。

唯一的办法就是积蓄力量，徐图进取。

他先将父亲的灵柩运回，葬于曲阿县（现在的江苏丹阳县），后渡江，赶到了江都（现在的江苏扬州江都区）。

其实，要干一番大事业，最初积累人脉、资源是最重要的，比如曹操，没有曹家帮、夏侯家族的那些人，他能不能成功都是未知数；而刘备没有关羽、张飞、诸葛亮，他的事业会成什么样子也很难说；而东吴如果没有周瑜、张昭、甘宁、黄盖、鲁肃以及孙家帮的将领支持，孙权也不可能坐上皇帝的宝座。

孙策这个人，长相英俊，为人幽默，谈吐不俗，交际是他的强项，因此朋友很多。

他在10多岁时，就已经知道结交那些出名人物，其中最著名的人物是周瑜。周瑜与他同岁。两人一见如故，成为知己，后来一个娶了大乔，一个娶了小乔，两人成为连襟，关系更是牢不可破。

除了周瑜，孙策在江都结识了另外一位名人——张纮。

张纮（公元153年~公元212年），字子纲，徐州广陵郡（现在的江苏扬州）人，和张昭一起合称“二张”。

孙策知道他是名人，肚里墨水多，于是向他虚心请教说，现在军阀混战，汉室看来是不行了，我想干一番事业，但实力不济，因此，我想到袁术那里去，依靠我舅舅的帮助，重振旗鼓，您看怎么样啊？



当时丹阳太守周昕和袁术有仇，袁术对孙策的舅舅吴景说，吴景，我已经向朝廷推荐你担任丹阳太守了，但周昕赖在那里不走，你如果把他干掉，丹阳就是你的地盘了。

吴景驱逐周昕后，知道江湖险恶，要想在这个混乱的世道立足，就不能是和平主义者，必须抓好军队。当时的丹阳出产精兵，于是他任命孙策堂兄孙贲当丹阳军分区司令（都尉），主抓征兵、军队训练那一档子事情。

去亲戚那里发展，你看怎么样？

刚开始，这个张纮很谦虚，他连连摇头，哎，我水平有限，何况我丧服在身（当时张纮的母亲病亡，他处于服丧期间），这些问题我也爱莫能助啊！

孙策知道这是托词，但他并不死心，继续动之以情、晓之以理，我知道您是有水平的人，我的打算行不行，就您一句话，帮帮忙吧！

看到这个孙策如此有诚意，张纮终于同意了。

从后来的事实可以说明，东吴也是不缺能人的，诸葛亮的“隆中对”已经闻名天下，而东吴则有两个版本的“隆中对”，其中鲁肃给孙权的“榻上对”已经广为人知，事实上，在鲁肃之前，已经有人为孙策奉献了一个不错的战略规划。

献策的人就是张纮。

张纮说，现在世道很乱，如果想称霸一方，只有趁早动手，等天下太平了，你也只能本本分分地做人家的臣民。而现在的江东一带就不错，可以趁早布局。

他还具体指出，要想干大事业，目光就不能局限于丹阳郡，如果能够以丹阳为基地，召集吴郡、会稽兵马，那么可以趁机拿下荆州、扬州，然后占据长江，建立齐桓公一样的霸业。



记住，张纮说这些话的时候，孙策还一无所有，正如刘备一无所有的時候，诸葛亮奉獻的“隆中对”，比魯肅的“榻上对”强多了。

张纮说的虽然在理，但饭要一口一口地吃，路要一步一步地走。

于是，孙策决定把母亲和弟弟托付给张纮，然后去寿春（现在的安徽寿县）拜会袁术。

当务之急是迈出人生的第一步，但第一步往往是艰难的。

前面说过，袁术这个人其实是精明的，孙坚死后，他霸占了孙坚的地盘、军队，拘押吴夫人，并占有传国玉玺。现在来了一个孙策，他想要父亲的遗产，按说该物归原主，但袁术是个有名的吝啬鬼，他不想给。

孙策流着泪对他说出了自己为父报仇的心愿，希望自己能在袁术手下效力。

袁术明白孙策言语的含义，说是效力，总得给他安排一个职务吧，像他这样的人，总不可能让他当一名普通士兵吧！既然要安排职务，难免和他爹的部属发生联系，这么一想，后果就不妙了。

所以，什么都不能给他。

袁术虽然没有给孙策实惠，但给了他政策。他亲切地对孙策说：伯符啊，我已任命你的舅父吴景为丹阳太守，你的堂兄孙贲也担任了军分区司令。到你舅父那里去发展吧，那里是个广阔的天地，你在那里可以大有作为的。

说的比唱的还要动听，袁术的潜台词就是：反正我是帮不了你了，你去哪儿都行，别在这里烦我。

袁术很会踢皮球。

孙策这才算长见识了，他心里很窝火。

唉，人在屋檐下，不得不低头，现在还不能和他翻脸。



要说孙策在寿春一无所获也不对，在寿春他结识了一位新朋友——吕范。

吕范，字子衡，汝南细阳（现在的安徽太和）人。他当时恰好在寿春躲乱，和孙策认识后，他私自带着100宾客加盟，当时吴夫人在江都，于是孙策派他把自己母亲接到丹阳的曲阿安身。

没有后顾之忧的孙策开始在丹阳招兵买马，在舅父的帮助下，他手下很快就有了几百人。

可他的脚跟还没有站稳，就遭到一个名叫祖郎的山贼头目带队袭击，毫无实战经验的孙策输得很惨，差点被祖郎杀掉。

孙策好不容易积攒起来的家底一下子输得精光，只好厚着脸皮去见袁术。

我是没办法了，看在我父亲的份上，你老人家无论如何也得帮帮我吧！

袁术想了想，折腾人家也差不多了，何况他还是有利用价值的，事情也不能做得太绝，于是把孙坚原来的部下1000多人交给孙策，同时给了他一个怀义校尉的职务。

好歹就这么多了，你好生使用吧！

孙策虽然打了败仗，但在大家心目中的形象尚好，再加上人长得帅，谈吐不俗，语言幽默，大家都把他当朋友看待，就连一向目中无人的袁术也对他喜爱有加：如果我袁术能生出像孙策那样的儿子，我就死而无憾了（使术有子如孙郎，死复何恨）！

孙策的确很猛，这一点很像他的父亲孙坚。

当时，孙策部下有一骑兵，犯罪后逃进了袁术的军营，藏到马棚里面。

按说这种情况是应该先通报给袁术，在他的许可、协助下捉拿犯



罪嫌疑人，但孙策不管这些，他派人直冲袁术营中，将罪犯搜出，就地斩首。

事情结束后，孙策才去拜见袁术，说明情况，向他道歉。虽然孙策不大尊重领导，但袁术的确有些喜欢这个英雄少年，他宽宏大量地把手一挥说：有些士兵动不动就叛乱，我跟你一样痛恨，你有什么错？

这件事，进一步提高了孙策的声誉，而军中对孙策也更加敬畏。

欣赏孙策的除了袁术，还有周瑜。

周瑜（公元175年~公元210年），字公瑾，庐江舒县（现在的安徽庐江西南）人，赤壁之战的主要指挥者。

在《三国演义》中，周瑜的形象比较差，心胸狭窄，嫉贤妒能，处心积虑地想陷害盟友（诸葛亮），最后居然被人家活活气死（三气周瑜），表现很不光彩。

事实上，这只是小说家的虚构，真正的周瑜风流潇洒、文武双全、心胸宽广，堪称一时俊杰。

周瑜仪表堂堂，人称“周郎”。除了精通军事，周瑜还全面发展。他懂音律，一句“曲有误，周郎顾”，就可以看出他的音乐造诣。

其实，早在孙坚战死之前，周瑜和孙策就认识。当时，周瑜敬慕孙策之名，专程到寿春拜访。

两人一见如故，加上同岁，又志同道合，一下子成为好朋友。

周瑜劝孙策移居舒县，以便往来。之后，周瑜便让出靠道边的大宅院给孙策居住，让他到家里拜见自己的母亲，即所谓的登堂拜母，大家互相走动，就像亲戚一样。

袁术虽然很欣赏孙策，但只是表面上的，其实他真正喜欢的只有



他自己。

要知道，袁术为人极其虚伪，且极其不讲信用。之前，他曾经忽悠自己的哥哥袁绍，忽悠自己的亲密战友孙坚，忽悠自己准亲家吕布，见一个骗一个——极品老赖就是这么炼成的。

这次对小字辈的孙策，他还想用这一招，因为忽悠老字辈的孙坚效果很好。

忽悠完老子忽悠儿子，主意不错。他殷切希望这次效果会更好。

这次，他给孙策开出一个大额的支票——九江太守。

袁术同时告诉他，虽然给你太守当，不过不要急，要等。

年纪轻轻就当太守，可比今天当副局长的90后女孩牛气多了，还不把他美死才怪呢！

可惜孙策左等右等，始终不见任职通知，后来一打听，原来袁术的记性不大好，早已让自己的亲信陈纪走马上任了。而兑现那张支票的事情，早已忘到爪哇国去了。

可怜的孙策就这样被人放了鸽子。

他心里虽然不大痛快，但也想得开，没有说什么。要知道，极品老赖袁术从来不做亏本的买卖，所谓“无功不受禄”，自己没有为他立功，凭什么白送你太守的职务？

孙策没有说什么，袁术就更加认定这个孩子老实。眼下，最好欺负的就是老实人了，打不还手、骂不还口，不欺白不欺。

只有在需要人手的时候，他才会想到孙策。

此后，孙策接到一个新任务——替袁术去打庐江太守陆康。

这个陆康是陆逊的叔祖父。袁术攻打徐州时，向陆康借3万斛军粮，但陆康比他还吝啬，坚决不给。于是，袁术勃然大怒。

袁术决定派孙策去收拾一下陆康。为了让孙策卖力一点，袁术又



重新开出了一张诱人的支票：哎呀，之前我阴错阳差用陈纪，经常后悔自己用错人了。这次我一定说话算话，如果这次你能拿下陆康这家伙，庐江郡就是你的了。

之所以派孙策，是因为陆康那个家伙不仅得罪过袁术，还得罪过孙策。

说来只是一件小事。有一次孙策去拜访陆康，但陆康看不起他，自己要大牌，不露面，只派了一个秘书（主簿）出来应付了事。为此，孙策心里很不爽。

孙策是好面子的，因此派他打陆康无需动员。

对这个共同的敌人，孙策是不客气的，他很快拿下了庐江郡。

劳动了就要有报酬，这次你总得说话算数了吧！

袁术依然和前次一样得了选择性失忆症——他把庐江太守的职务给了自己的手下刘勋。

对不起啊，孙策，这次我又“遗忘”了。

一次被人遗忘倒也罢了，连续两次被人遗忘，那就是忽悠了，太郁闷了。

靠天靠地靠人都靠不住，不如靠自己。醒悟过来的孙策对袁术彻底失望。兴平二年（公元195年），他下决心离开寿春。

而一场大战在等着他。

这次，他要打击的目标是刘繇。

刘繇（公元156年~公元197年），字正礼，东莱郡牟平（现在的山东牟平）人。说来这个人的来头还是很大的，刘繇可是正宗汉室的远亲——齐悼惠王刘肥之孙牟平侯刘渫的后代，此外，他的叔父刘宠担任过东汉的太尉，他的哥哥担任过兗州刺史（就是被青州黄巾军干掉的那位刘岱），而他也很了不起，做到了东汉扬州刺史（后来改为