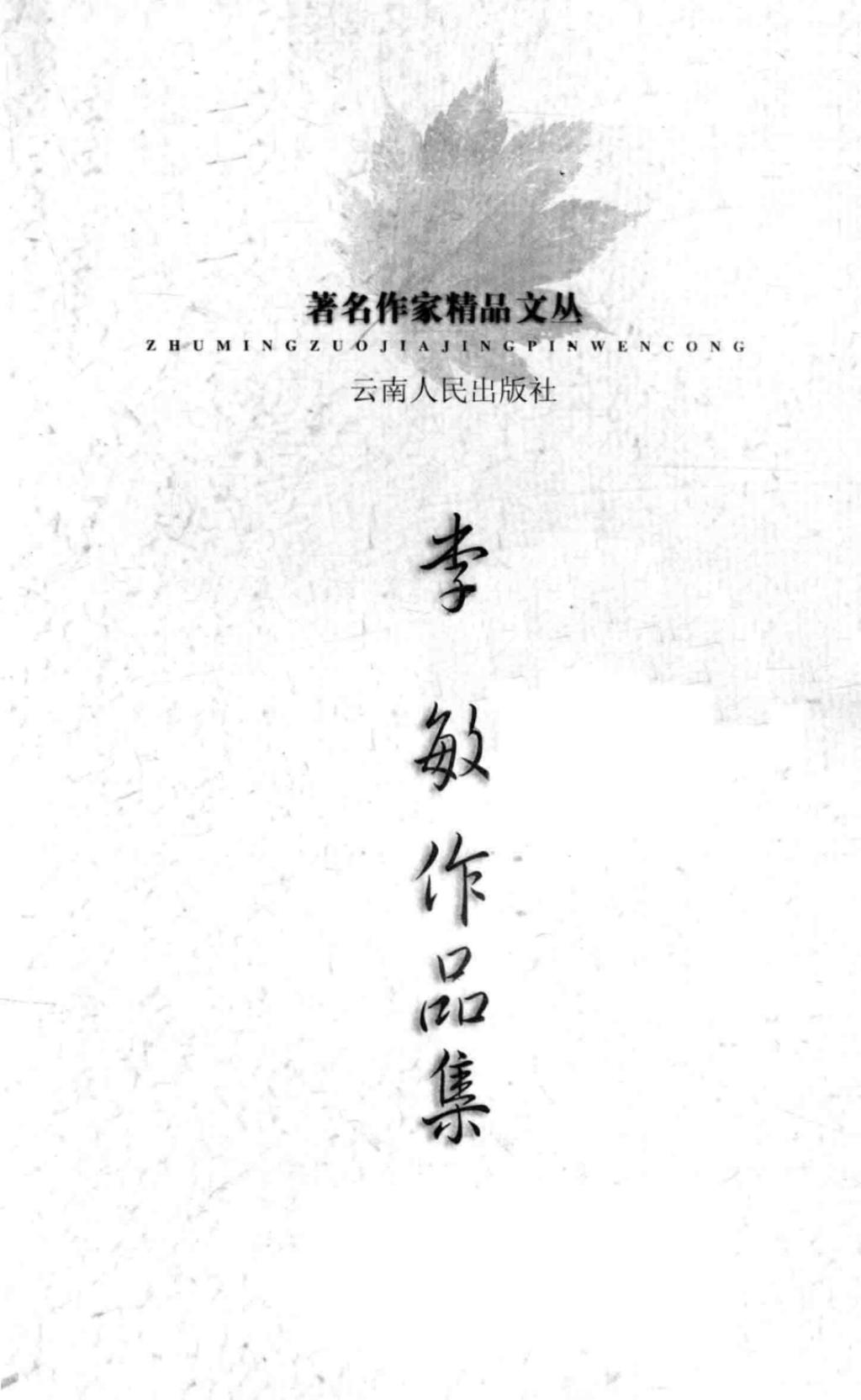


著名作家精品文丛

李敏作品集



云南人民出版社



著名作家精品文丛

ZHUMING ZUOJIA JINGPIN WENCONG

云南人民出版社

李敏作品集

责任编辑 常 胜
封面设计 许伟炎
责任校对 娄启轩
版式设计 陈光明

云南人民出版社出版发行
昆明市书林街 100 号
云南新华印刷厂印装

李
敏
作
品
集

许
枫
编

目 录

李想化蝴蝶

想低飞

喜欢冰雕般的爱情	(2)
娶哪种女人做老婆?	(3)
有钱男人看不见真心女人	(4)
床上礼仪	(5)
计算日子的女子	(6)
女人说“不”的方法	(7)
爱莫能助	(8)
如果他不爱你,为什么	(9)
懂做菜的男人	(10)
你看戏 我看你	(11)
被 Discovery Channel 抢走的男人	(12)
把秘密放在办公室	(13)
爱情令你所干过的丑事	(14)
“写我深情”电脑病毒版	(15)
我要买两个安全套	(16)
不要用情人生日做密码	(17)
他喝什么茶?	(18)
最浪漫的茶	(19)

醉酒时别致电给我	(20)
因为她可以残忍	(21)
忘记他的电话号码	(22)
可惜恋爱没有反射作用	(23)
不要去惊醒她	(24)
不要勾起第三者的好胜心	(25)
抬举你的情敌	(26)
祝福你的手下败将	(27)
中年女人的少女情怀	(28)
不合你胃口的女人	(29)
不可能的恋情	(30)
恋上理想家的理想家	(31)
即使不明白也要知道	(32)
豁	(33)
再谈婚论嫁	(34)
如果没有打算结婚	(35)
什么时候才算玩够?	(36)
女人婚后的 Sex Appeal	(37)
当婚姻变成一个残局	(37)
利是与婚姻状况	(39)
记得戴兔	(40)
一个情妇的新年	(41)
别以为他是为你说谎	(42)
一生人最少要放一次烟花	(43)
情人节是什么的“情”	(44)
死囚 120 小时	(45)
骗你刚好一世	(46)
不可更改的承诺	(47)
我总觉得是一个阴谋	(48)
最好你自动消失	(49)
总算陪我走过一段路	(50)

想高飞

你把钱存入哪一间银行？	(51)
你总要选择活在哪些问题上	(52)
谁是 Murphy？	(53)
生活中充满讽刺	(54)
医生的职业病	(55)
沉闷的香港新闻	(56)
令人迷惘的 18 岁	(57)
朱榕基的栋笃笑	(58)
栋笃笑巡回表演	(59)
看恐怖片须知	(60)
琦琦和 Star Wars 系列	(61)
\$ 16,000 的牛仔裤	(62)
只想买一些回忆	(63)
PP 的“夜上海”	(64)
移徙铜锣湾的火山石头	(65)
Bistro = 平价餐厅	(66)
随“葡挞”尾后而来的	(67)
一鸡鸣菜馆	(68)
你运动时想着什么？	(69)
为什么要重拍《Psycho》？	(70)
在夜店里看人品	(71)
马来西亚式鱼生	(72)
凄美的食物	(72)
到日本寻找中国失传轻功	(74)
“东亚病夫”情意结	(75)
Identity Crisis	(76)
不要说某某像某某	(77)
其实他是“OD”	(78)
和一把声音恋爱	(79)

由晨到晚播同一只 CD	(80)
坚哥,我没有买新报纸啊!	(81)
我没有团年饭吃	(82)
一间有 130 年历史的学校	(83)
传呼一个好久不见的朋友	(84)
表扬女人的辛劳	(85)
女人的老婆	(86)
好人的种子	(87)
报应!	(88)
全力以赴 做到最好	(89)
成功人士的方程式	(90)
偶然做一点点伤身事	(91)
噩运 8 小时	(92)
天天也是世界末日	(93)
收料放料最多的人	(94)
没有资格评估我有多快乐	(95)
三月天和一篇有配乐的散文	(96)

秘密花园

酒店大堂内被回忆俘虏	(98)
嫦娥与 Lady Chatterley	(110)
左边红玫瑰 右边紫罗兰	(123)
发端的分岔	(135)
天花上的飞蚊	(148)
欲罢不能的“宵禁”	(163)
秘密花园	(173)
左边镇静剂 右边抗抑郁药	(185)
Forgive and Forget	(198)

连线到天使的心

Waiting	(214)
Uh! Oh!	(225)
Password Incorrect!	(234)
Extended Away	(243)
Are you sure?	(251)
Get Msg.	(257)
143K	(272)
I Seek You	(282)
Disconnecting	(294)
Save	(301)
Recoonecting	(312)
Exit	(319)

生命装修期间

第一章 薄墙上的裂痕	(332)
第二章 扰人清梦的叫床声	(334)
第三章 令人害羞的《Lover Man》	(338)
第四章 一个听爵士乐的朋友	(342)
第五章 冷气机坏了!	(351)
第六章 自来天使	(358)
第七章 因为你爱我	(365)
第八章 没有带走的行李	(375)
第九章 什么是幸运精虫	(384)
第十章 The Shadow of Your Smile	(394)
第十一章 倒运精虫	(402)

第十二章	一个虚弱的笑容	(409)
第十三章	没有带走的圣诞礼物	(416)
第十四章	临别的拥抱	(422)

男人的爱情感觉

1.	爱你到永远	(428)
2.	心碎	(434)
3.	弥补	(441)
4.	拒绝疏离逃脱	(447)
5.	他们都猜错	(451)
6.	夜未眠	(458)
7.	想爱你	(465)
8.	心不怨 人不变	(471)
9.	新年快乐	(476)
10.	Simple Heart	(481)
11.	你把我灌醉	(486)
12.	我的心让你管	(492)
13.	情雪	(498)

李想化蝴蝶



喜欢冰雕般的爱情

不是每一个人也盼望天长地久，可能女人比较在乎，希望爱情能像铜造或石造的雕刻品般坚固、恒久，但我发现有很多男人所追求的是冰雕般的爱情。

在离开札幌的飞机上，电视有一个 Discovery Channel 的节目，刚巧访问一群冰雕艺术家。为什么他们忍心看着自己用了五天不眠不休而雕成的作品在太阳出来后慢慢溶掉？

如果你亲眼看过冰雕那晶莹通透的美，你怎会舍得它化成一滩水？何况冰雕就是冰雕艺术家的心血？

其中一个冰雕艺术家解释：“就是因为这座艺术品会溶化，人们不能也不会随便买卖，这就更显出冰雕是纯粹艺术。而且，我喜欢它会溶化、转瞬即逝的性质，正因此我能够放心跑到别的地方再雕一个新的。”

这个冰雕家使我想起一些男人，他们好懂得不断享受新的爱情。他们不会嫖，反而喜欢千辛万苦的追求一个女人，就像艺术家花心力时间来雕好一座爹雕作品。但在追求到手后，这种男人又会把爱情丢到太阳下任由曝晒，当旧的爱情溶化得七七八八，他们便放心跑到另一片美丽的处女雪地上创作另一分爱情。

世上有一类人只追求灿烂的一刻，其实不只是男人，有一些女人也是这样的。

娶哪种女人做老婆

朋友告诉我一个网上笑话。

一个男人打算娶老婆,但他有三个女朋友,在拿不定主意娶谁之下他想了一个方法,就是给她们每人 \$ 5,000,看她们怎花。

第一个把那 \$ 5,000 全部花在自己身上扮靓,做 Facial、买靓衫,她说:“因为我爱你,所以我要装扮成最佳状态来见你。”

第二个把那 \$ 5,000 全部花在男人身上,买他新衫和名酒,她说:“因为我爱你,所以把你喜欢的东西也带回来给你。”

第三个把那 \$ 5,000 投资,赚了 \$ 20,000,然后把 \$ 5,000 还给男人,\$ 5,000 给自己,剩下 \$ 10,000 就和男人开一个联名户口,她说:“因为我爱你,所以计划大家将来。”

你猜他会娶哪个?

朋友告诉我答案是:“胸部最大的那个!”

但我的分析是:“世事总不如人意,而且照常理没有一个女人会成为他老婆。先说把 \$ 5,000 全花在男人身上的,听像这个只会是他的老妈子。至于把 \$ 5,000 投资而且获利的,听像这个只会是一般被男人抛弃的贤淑兼本事女友;最多也只会是前妻。而把 \$ 5,000 全部用来扮靓的,听像这个只会是二奶或令男人倾家荡产仍永远也追不到手的 Femme Fatale。”最后我加一句,“其实我觉得以上你所说的不是笑话,而是女人的悲剧。”

有钱男人看不见真心女人

何谓“真心”？

且让我尝试界定“真心”：当自己的经济环境或身体状况不如以前那般好，但情人的态度仍没有半点改变，就叫真心。

有钱男人想找终生伴侣时，最疑惑的就是面前的女子到底是喜欢他，还是喜欢他的钱呢？

又或者类似医生、律师、飞机师等专业人士也会担心万一专业资格被吊销，也失去社会地位，身边的女人还会留在自己身边吗？

虽说男人不是没有疑惑和担心，但到头来十个有九个也是娶了漂亮而贪钱的女人。

看见一些富商一层层楼的奉献给女明星，然后还坚持地对友人说：“她对我是真心的！”

也听闻驾驶名车游艇，但其貌不扬、心地绝不善良的男子之信心格言：“即使我没有跑车游艇，我也可以找到女人陪我。”莫非女人贪他丑怪？

男人好奇怪，只看到女人的漂亮，却看不到女人的真心，而且往往只会抛弃对他最真心的那个女人。

在好日子中能分辨女人心真伪的男人天下无敌，只可惜男人只有在山穷水尽时才能认出，因为到时只得真心的愿意留下来，一目了然岂能看不见，但要到患难时才见真情，男是否有点迟钝？

床上礼仪

在食方面我们有很多餐桌礼仪(Table Manner), 例如说吃唐餐时饭前要叫人, 不得用筷子敲击其他餐具、饮汤时不得发出声音、饭碗里一粒米也不能吃剩、执筷子不能像执笔、而吃完一碟西餐时把刀叉交叉地放在碟上、饮汤时腰也要挺直, 餐桌上的刀叉是由最外的用起、不应在吃饱后立刻离台……

食色性也, 既然食方面有这么多餐桌礼仪, 为什么色方面我们没有明文的床上礼仪(Bed Manner)?

现在我集合了些少姊妹的意见定下一些规矩, 不过只是一个初稿, 大家可以增多减少。

1. 做爱时不能叫错对方名字。
2. 避免响起床碰撞墙的声音骚扰邻居。
3. 中途不得嫌对方吵耳, 用手或枕头掩住对方的嘴。
4. 避孕套要放在伸手可及的抽屉。
5. 把手提电话或传呼机关上, 至于床头电话接听与否, 大家要君子协定。
6. 灯光和背景音乐的问题也要君子协定。
7. 在床头要预先摆放一盒纸巾。
8. 男士要注意前奏部分, 不能过分性急, 单刀直入。
9. 不应在高潮后立刻入睡, 最少要顾及对方感受。

中国人说相敬如宾, 我相信无论是在餐桌上或床上也应该对情人有基本礼貌。

计算日子的女子

在古装戏中经常出现冤狱，被囚的人因为监狱没有日历提供，因此便每天在墙上画一笔以作记认，而一画便二、三十年，三面墙也被画花。

其实女人经常为爱情在心底里做这些日子计算，最普遍的当然是计算经期。

月事姗姗来迟那种令人忐忑不安的心情，女人真是有苦自己知，尤其是当感情不稳定时，等待验孕棒的颜色指示或化验所的验血/尿报告，是浅蓝或深蓝、是浅红或深红、是 Positive 或 negative、是虚是实、是喜还是有喜，揭盅一刹有如拆弹专家凭推测剪断炸弹线路一样刺激。

另有一件经常被列入女人统计范畴的事，就是男人已经有多久没碰过她。

女人屈指一算：“他已经有一个月没碰过我！”而由此命题，当然可以伸展出无数问题。

你已经不爱我？如果你还爱我的话为什么对我提不起兴趣？你是否嫌我老了？我为你捱残了花容月貌，你却在外搞女人？

我从小学健教书学到：“食饭有定时，还要定量。”既然食色皆性也，那么被性冷落的妻子或女友们可以向男人打个比喻：“现在我提醒你，你已经一个月没有吃饭！”

女人说“不”的方法

面对男人的一些要求,无论是有理还是无理,只要女人感到不安或有一丁点的不肯定,其实已经可以说不。

但女人总害怕在拒绝时会得罪对方,又或者在对方心目中变得不可爱,因此,女人要练习“礼貌拒绝”,令彼此也容易下台。

我发现“微笑不语”是一个很好的婉拒方法,很多时候遇到自己不想回答的问题,我会保持微笑以代表我没有介怀,但我的缄默已经代表了我不愿回答。

除了微笑不语,反问对方为什么要这样要求也是一种好办法。为什么我要依你的指示做?为什么我要回答你提出的问题?为什么你有这样的要求?最低限度,利用反问对方的时间来拖延,好让自己想清楚下一步应怎样。

如果男方咄咄逼人,其实一走了之也是办法,这也是三十六计中所指的上策。有时失踪一会儿,令事情丢淡后再出现可以避免尴尬。

假使以上方法也行不通,对方仍然死缠烂打,我会考虑给他一记耳光表示我的强烈不满。

但说“不”的最大窍门还是保持态度坚定,在你同情被你拒绝的男人时,也想想是谁叫他开出令你不安的要求,都是他自取其辱。

爱莫能助

如果一个人因为爱情而失意，即使你怎样疼他/她或有耐性，也未必能够帮助他/她，尤其是当对方烦恼的根源正是你。

譬如在你好朋友失恋时，你当然想帮助他/她早日忘忧，但不停在对方面前说他/她旧情人的不是似乎又无补于事。与其愈描愈黑，不如当没有事情发生，如常的和他/她闲话家常，对方反而更容易把那分失恋凝住。

又譬如说对方是因为爱你但被你拒绝而苦恼，试问你可以怎样？莫非不停的出现在对方面前，不断的解释自己的苦衷和不休地强调对方其实很好。

既然对方是如你口中所说般好，为什么你不爱他/她呢？

正因为爱莫能助，所以当你决定拒绝一个人的时候就该明白你是他/她不开心的源头，因此，继续出现在他/她面前只会提醒他/她的不快乐。

无为而无所不为，有些时候我们不采取什么行动已经是最好的行动。