

优秀小学生都在读的成语枕边书

80幅漫画★无奇不有

160个故事★天马行空

240道练习★别有洞天

这个 成语 好好玩

全国特级教师 陈春香
推荐

倪 莉○著



小学语文新课标必读

故事成语

悬梁刺股为学习

凿壁偷光爱读书





优秀小学生都在读的成语枕边书

这个 成语 好好玩

故事成语

倪 莉◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

故事成语 / 倪莉著. —武汉：崇文书局，2015.1

(这个成语好好玩)

ISBN 978-7-5403-3776-6

I. ①故… II. ①倪… III. ①汉语－成语－小学－教学参考资料 IV. ①G624.203

中国版本图书馆CIP数据核字 (2015) 第047912号

故事成语

出版发行：崇文书局

地 址：武汉市雄楚大街268号C座

印 刷：湖北知音印务有限公司

开 本：700mm×1000mm 1/16

印 张：8.5

字 数：12万字

版 次：2015年1月第1版

印 次：2015年1月第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5403-3776-6

定 价：26.80元

法律声明：本作品之装帧设计、出版、发行等著作权均受有关国际版权公约和我国法律保护。任何未经我社许可的仿制、改编、转载、印刷、销售之行为，我社将追究其法律责任。

法律顾问：湖北高驰律师事务所 邱启雄

成语怎么学，请你看过来！



看漫画，学成语

春风小学是个充满欢乐的地方。同学们和老师们“斗智斗勇”，发生了很多“可歌可泣”的故事。这不，三年二班的几个“小鬼头”一会儿说东，一会儿道西，冷不丁甩出一个成语，把老师和家长弄得目瞪口呆，措手不及！



胸有成竹

北宋时，有一个画家叫文同，他的画风，还是别具一格。青年时，他画了一幅竹子，文同本不是见过很多，还是胸有成竹。青年时，在竹林里画竹子。一天，文同画完竹子，准备收拾东西，这时，文同突然想起，自己从来没有画过竹子。他一想，文同便拿出毛笔，重新画一下，发现自己的画跟以前画的画完全不一样。于是，文同就问自己的朋友，可是，他的朋友说：“你画的竹子，心急，没有胸有成竹，所以才画得这样。”文同恍然大悟。

玩游戏，学成语

孔子先生教导我们说：“学而时习之。”是呀，光学习而不练习，可是万万不行的哦！当然，要是能一边做游戏一边获取知识，那就皆大欢喜了。现在，这些超有意思的练习题来了，它们不光好看、好玩，还很“耐人寻味”，在不知不觉中就帮你归纳了成语知识，学会了成语运用，实在太棒了！

读故事，学成语

快来挑战你的火眼金睛吧！“调皮”的成语们藏在了一个个有趣的故事里面，你能将它们手到擒来吗？瞧，神奇的神话故事，可笑的寓言故事，有趣的名人故事，不仅让你阅读得大呼过瘾，还能帮助你快速积累成语知识，真是一举多得呢！





当别的同学说起话来侃侃而谈，写起作文行云流水时，你会不会心生羡慕呢？你一定想和他们一样变得才华横溢吧！没问题，我们教给大家一个秘诀，就是学好成语。

成语是中国传统文化的瑰宝，它不仅记载了源远流长的动人故事，还饱含着言简意赅的生活意义。没有成语的文章，会给人一种喋喋不休、味同嚼蜡的感觉，而成语用得恰到好处，就能给人一种文采斐然、画龙点睛的感受。

学好了成语，你就像是挖到了语言的宝藏一样，能快速获得无穷的财富。它能载着你在语言的海洋里尽情驰骋。

当然，学习成语还需要一定的技巧。中国有五千年的绵长历史，流传下了数以万计的成语，光是浏览一遍就会让我们眼花缭乱了，要怎么去掌握它们呢？

不要担心，为了让大家既轻松又快速地掌握成语知识，《这个成语好好玩》丛书把小学阶段应该掌握和经常使用的成语，通过讲故事的方式，使得它们井然有序地出现在大家面前。当你读完书里的一个个有趣的小故事，做完一个个益智的小游戏，恐怕，这些成语就已经印在你的脑海里啦！

本册《故事成语》选取了大量或妙趣横生、或家喻户晓、或源远流长的大小故事，设计出了二十个课程。每个课程又分成了三个板块：爆笑成语、成语故事汇、趣学小天地，分别从识、知、用三个方面，让小朋友们在读故事的同时，也能把这些成语烂熟于心。

比如，第一课是关于“自信”的成语，我们先讲了“胸有成竹”的故事，小朋友们可以知道文同是如何练习画竹子，之后，我们又分别讲了“刚愎自用”“妄自菲薄”“自惭形秽”“踌躇满志”4个小故事。读故事，学成语，是不是不亦说乎啊？最后，我们再做几道练习题，玩几个小游戏，关于自信的成语对你来说，还不是“手到擒来”吗？

一个个蠢蠢欲动的成语正在等待你的“召见”，你还等什么？快大喊：让成语之风来得更猛烈些吧！

CONTENTS 目录



第1课 “自信”的成语



胸有成竹

刚愎自用 / 妄自菲薄 / 自惭形秽 / 踌躇满志

1

第2课 成语能“反省”



三省吾身

痛定思痛 / 前车之鉴 / 闭门思过 / 重蹈覆辙

7

第3课 成语知“感恩”



结草衔环

感激涕零 / 饮水思源 / 感戴二天 / 寸草春晖

13

第4课 “勤恳”的成语



囊萤映雪

韦编三绝 / 牧豕听经 / 圆木警枕 / 悬梁刺股

19

第5课 成语来“帮忙”



雪中送炭

夏雨雨人 / 解衣推食 / 爱莫能助 / 助纣为虐

25



第6课
成语懂“宽容”



以德报怨

31

第7课
成语也“受挫”



披荆斩棘

37

第8课
成语争“时间”



白驹过隙

43

第9课
成语有“亲情”



舐犊情深

49

第10课
能“说”会道



直言不讳

55

泰山不让土壤 / 退避三舍 / 姑息养奸 / 蒲鞭之罚

百折不挠 / 东山再起 / 骑虎难下 / 山穷水尽

时不待我 / 一朝一夕 / 昙花一现 / 天长日久

白云亲舍 / 风树之悲 / 灼艾分痛 / 推梨让枣

口若悬河 / 信口雌黄 / 唇枪舌剑 / 旁敲侧击



第11课
“才”高八斗

后生可畏

大智若愚 / 小时了了 / 才高八斗 / 大材小用

61

第12课
恍然大“悟”

釜底抽薪

了如指掌 / 囫囵吞枣 / 刻舟求剑 / 一叶障目，不见泰山

67

第13课
成语“观察”员

明察秋毫

百闻不如一见 / 洞见症结 / 走马观花 / 管中窥豹

73

第14课
成语“模仿”秀

邯郸学步

亦步亦趋 / 依样葫芦 / 东施效颦 / 画虎类狗

79

第15课
“执着”的成语

精诚所至，金石为开

坚如磐石 / 视死如归 / 精卫填海 / 愚公移山

85



第16课
“诚实”守信



一诺千金

尾生抱柱 / 立木南门 / 杀彘教子 / 言信行果

91

第17课
“朝气”蓬勃



欣欣向荣

枯木逢春 / 青云直上 / 萎靡不振 / 筋疲力尽

97

第18课
成语“方法”多



万全之策

曲突徙薪 / 抱薪救火 / 剥肉医疮 / 钻牛角尖

103

第19课
成语很“团结”



众志成城

万众一心 / 同舟共济 / 同心同德 / 齐心协力

109

第20课
“期许”未来



倚门倚闾

望子成龙 / 大旱望云霓 / 恨铁不成钢 / 朝闻夕死

115

“趣味小天地”参考答案

121

爆笑成语刚愎自用



第1课

“自信”的成语



成语故事汇

胸有成竹

北宋时，有一个画竹子的高手，名叫文同。

为了画一手好竹子，文同不管是烈日炎炎，还是刮风下雨，常年都在竹林里观察竹子。三伏天，太阳如同巨大的火团，炙烤得地面发烫，但是，文同依旧来到竹林，站在烈日下面，全神贯注地观察竹子。他一会儿伸出手指量一量竹节的长短，一会儿又拿出纸笔记一记竹叶的密度。汗水浸透了文同的衣服，可是，他仍然专心致志地观察着竹子，似乎丝毫没有感觉到烈日的酷热。

有一天，突然刮起了狂风，紧接着电闪雷鸣，眼看一场暴雨就要来临了。这时候，外面的人们都纷纷往家跑。可是，本来在家待着的文同，却抓起一顶草帽，往头上一扣，冲出书房，向竹林奔去。他刚走出大门，瓢泼大雨就下了起来。

文同一心为了观察风雨中的竹子，哪里顾得上雨急路滑！他弯下腰，撩起裤脚，然后爬上山坡，气喘吁



吁地跑进了竹林，目不转睛地盯着竹子观察起来。只见风雨中的竹子，时而弯腰点头，时而摇头晃脑。经过仔细的观察，文同把竹子经受风雨吹打的形象深深地铭刻在了心里。

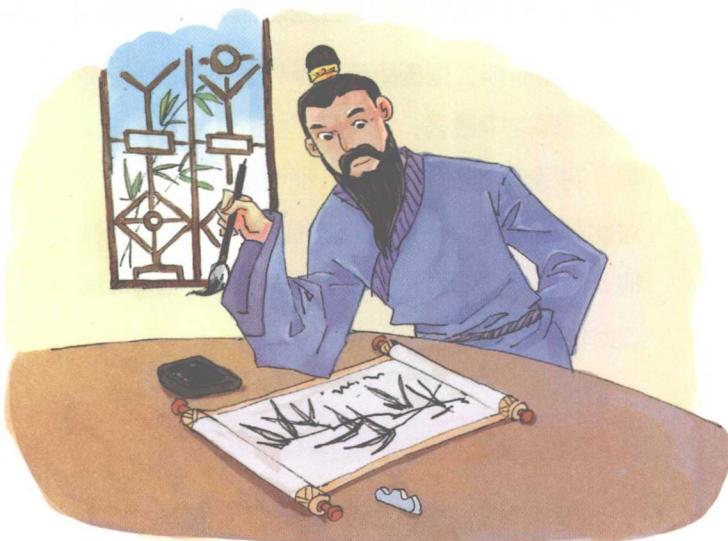
由于文同对竹子进行了长时间的细微观察，把竹子在春夏秋冬的形状，在阴晴雨雪时的色彩，在烈日与皓月下的姿态，都烙印般地刻在了心中。因此，文同画竹子时，根本不用画草图去构思。

当时有一位著名的画家称赞道：“文同画竹，早已胸有成竹。”

后来，人们就把该画家称赞文同的话，简化成了成语“胸有成竹”，用来比喻做事之前已经有通盘的考虑。

极度自信——刚愎自用

春秋时期，楚庄王攻打郑国，郑国国君向晋国求援。晋国派荀林父带领军队去增援。楚庄王看到前来增援的军队，感到没有胜算的把握，准备撤军回国。就在此时，他的爱臣伍参说：“晋国的荀林父新官上任，手下的将领们刚愎不仁，不肯用命，各个专断行事。因此，这是取胜的绝好机会。”楚庄王觉得伍参的话很有道理，就与晋军展开激战。结果楚军大胜，证明伍参的分析是正确的。后来，人们把伍参劝说楚庄王的话演化为成语“刚愎自用”，意思就是倔强固执，自以为是。





极不自信——妄自菲薄

三国时期，蜀国皇帝刘备死后，三国鼎立之势逐渐衰弱，相比较而言，蜀国的实力在三国之中最弱，已经到了生死存亡的时刻。当时，诸葛亮辅佐蜀后主刘禅复兴汉室，竭尽全力地筹划北伐，征讨曹魏，然而，刘禅胸无大志，没有治国才能。诸葛亮对此深表忧虑，于是，在出征前写了一篇《前出师表》，教导文武百官不忘先帝恩情，应该发愤图强，顽强不屈，千万不要妄自菲薄。后来，人们用“妄自菲薄”形容过分地看轻自己。

对比后的不自信——自惭形秽

晋朝时期，骠骑将军王济才貌双全，十分出名。后来，王济的姐姐和外甥卫玠前来投靠他。王济看到外甥相貌英俊，风度翩翩，便对姐姐说：“珠玉在侧，觉我形秽。”没过几天，人们就争先恐后地围观卫玠，夸耀他的容貌；大家又听了他讲的玄理，个个都向他竖起大拇指。人们跟王济开玩笑说：“看来，你们许多有才华的人加起来也抵不上卫家的一个儿郎啊！”王济说：“是啊，外甥就像明珠在我身旁，熠熠发光。”后来，人们把王济的话演化为成语“自惭形秽”，原指因自己容貌举止不如别人而感到惭愧，后来泛指自愧不如别人。

获得自信的状态——踌躇满志

战国时期，梁惠王看到自己厨师的宰牛技术非常高超，于是询问厨师的成功秘诀。厨师说：“当年，我学宰牛时，眼睛只看整个牛，却不知道从哪里下刀。后来，经过长时间的摸索，我才掌握了牛的身体结构，弄明白了宰牛的要领。即使这样，遇到那些筋骨交错，非常难办的地方，仍然觉得很棘手。不过，我每当宰完一头牛后，提起刀来，向四周看看，那时候我真是踌躇满志，感到心满意足。”梁惠王听后，连连称赞。后来，人们用“踌躇满志”来形容对自己的现状或取得的成就非常得意。



嗨！小朋友们，下面右边的方框中有一些不完整的句子，请你从左边的小方框中挑选一个恰当的成语，将句子补充完整，然后，用线将它们连起来。



如果只为了件小小的成就便_____，不但得不到别人的赞美，反而遭人们嗤之以鼻。



假如孩子在怜悯中成长，他们就会_____。



几次劝他，他似乎从未听进，如此_____，如何是好？



他_____地对妈妈说：“这次考试我一定会考个第一！”



他是个实事求是的人，不会因为自己的战败而_____。



找自信

下面方框中有许多成语，每个成语代表一个小朋友。他们当中有好多比较自信的小朋友，这些自信的小朋友啊，有一个小小的愿望，就是想走出以前的“大方框”家庭，到下面的“小方框”家庭中去。你能帮助他们实现这些愿望吗？



守株待兔



信心百倍



严阵以待



胸有成竹



自言自语



匹夫有责



胜券在握



拐弯抹角



真心诚意



故弄玄虚



布衣之交



同心协力



侃侃而谈



闲言碎语



心中有数



斗志昂扬



信心十足



成竹在胸



信心满满



得心应手



信而有征



感恩戴德



人定胜天



踌躇满志



孟母三迁

tips：请把表示“自
信”的成语挑选出来，
填进小方框内。



信心百倍

信心百倍



第2课

成语能
“反省”



成语故事汇

三省吾身

一个夏天的晚上，孔子与几名弟子在郊外散步赏月。

孔子对弟子们说：“我已经69岁了，往后与你们一起的时间越来越少了。今晚，月色皎好，不如我们一边散步一边聊天。”

子路问道：“老师，我是您的新学生，有一个问题一直困扰着我。请老师讲一下‘格言’和‘座右铭’的确切含义。”

孔子说：“‘格言’是具有劝诫和教育意义的句子，‘座右铭’则是写在座位右边的格言。一个君子应当有自己的座右铭，经常用它来提醒和激励自己。”

孔子又问弟子曾参道：“曾参，你心里经常在想什么？”

曾参说：“师兄颜回品德高尚，学识渊博，然而，他时常向不如自己的人学习，真正做到了‘以能问于不能，以多问于寡’。我想从多方面学习师兄颜回的美德。”

孔子说：“‘以能问于不能，以多问于寡’，这句话

