

世界名曲 钢琴轻松弹

钢琴爱好者典藏演奏曲集

赵健/选编 CD演奏/赵健



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

62首经典
乐曲传世之作
钢琴巧妙改编倾情演绎
初学的你也能
轻松弹奏世界名曲

中国文联出版社

责任编辑：刘洲原
封面设计：嫁衣工舍

世界名曲 钢琴轻松弹

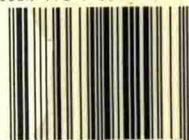
钢琴爱好者典藏演奏曲集

世界经典名曲钢琴演奏的初级版

本书对于钢琴自学者和钢琴、数码钢琴教学者都是合适的。这些闻名于世的经典音乐旋律使学习者步入钢琴演奏世界的道路变得轻松快乐，本书对于所有钢琴学习者来说都是永恒的益友。

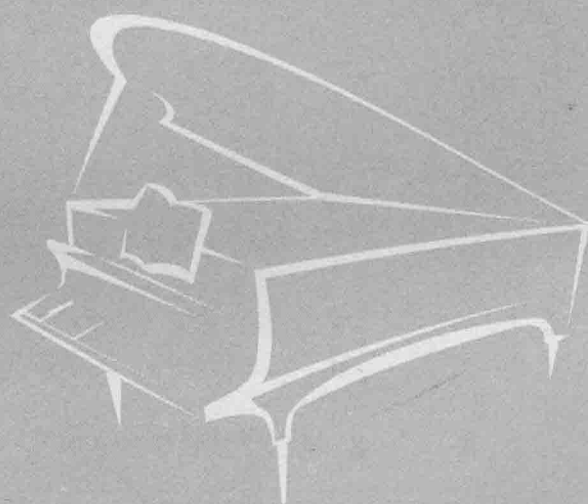
上架建议：音乐/琴谱

ISBN 978-7-5399-5296-3



9 787539 952963 >

定价：32.00元



世界名曲钢琴轻松弹

赵健/选编



江苏文艺出版社
JIANGSU LITERATURE AND ART
PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

世界名曲钢琴轻松弹 / 赵健编. — 南京 : 江苏文艺出版社, 2012.5

ISBN 978-7-5399-5296-3

I. ①世… II. ①赵… III. ①钢琴曲—世界—选集
IV. ①J647.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 081867 号

书 名 世界名曲钢琴轻松弹

编 者 赵 健

责任编辑 刘洲原

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
江苏文艺出版社

出版社地址 南京市中央路 165 号, 邮编: 210009

出版社网址 <http://www.jswenyi.com>

经 销 凤凰出版传媒股份有限公司

印 刷 南京海院印刷厂

开 本 718×1000 毫米 1/8

印 张 13

字 数 130 千字

版 次 2013 年 3 月第 1 版 2013 年 3 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5399-5296-3

定 价 32.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)



编者简介

赵健，钢琴演奏家，音乐制作人，星空间音乐工作室总监，《音乐生活报》特聘编委。现任教于南京师范大学音乐学院。

主要作品有：在海内外出版个人钢琴独奏专辑十余张，专业论文近十篇。出版乐谱《世界钢琴之旅》（附CD）、《少儿情趣钢琴音乐会》（附CD）、《情景钢琴博览会》（附CD）、《纯真》（附CD）、《聆听经典》、《我和我的祖国》、《世界名曲钢琴轻松弹》（附CD）、《车尔尼钢琴练习曲》821 注释、《中外钢琴曲选》、《电钢琴实用教程》等。

先后指导并监制出版了十余张学生的个人钢琴独奏专辑，荣获“优秀指导教师奖”、“优秀教材奖”、“2007年度最佳唱片销量冠军奖”、“DSD2007 听觉典范 经典收藏版本”、“2008 年度最佳优秀唱片演奏奖”，“2009 评师网艺术教育最受欢迎十大教师”。2010 年在台湾出版发行的专辑《钢琴空间》深获市场好评，并打入台湾网络音乐市场。同年入选中国报道杂志社出版的《领航中国》专辑人物。2012 年入选《唱响中国（器乐篇）》专辑人物。相关的媒体报道达四十多篇，并有多部作品被中国国家图书馆、首都图书馆、中央音乐学院等多家图书馆所收藏。



序言

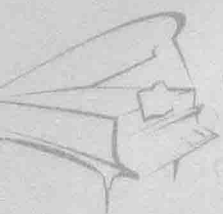


本书是一本适合初级钢琴爱好者使用的乐谱，每首作品都是各个时期的经典之作。除了钢琴古典名曲之外，还选编了大量的交响曲、歌剧、芭蕾舞剧、歌曲和合唱的钢琴改编曲，让大家能全方位地领略古典音乐的魅力，感受音乐艺术带给人们的愉悦。

本书所有曲目不但旋律优美，且易于弹奏，并附赠由编者演奏录制的 CD 供欣赏和参考。在保持原曲风格的基础上，所有曲目都做了合理的调整，不仅降低了演奏难度，而且还编配了相应的指法，使大家能在较短的时间内演奏自己心仪的经典世界名曲，感受钢琴三百年来无限魅力。

谨此，对本书的制谱尹富源先生、录音樊伟家先生、调律应惠春先生为本书的出版所做的大量工作深表谢意！

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. C 大调前奏曲
Prelude In C Major | [德] 约·塞·巴赫
J. S. Bach |
| 2. 小步舞曲
Minuet | [德] 约·塞·巴赫
J. S. Bach |
| 3. 主啊，我满怀喜悦渴望你
Jesu, Joy Of Man's Desiring | [德] 约·塞·巴赫
J. S. Bach |
| 4. 致爱丽丝
For Elise | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 5. 欢乐颂
Ode to Joy | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 6. G 大调小步舞曲
Minuet in G | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 7. 第五《命运交响曲》主题
Symphony No.5 | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 8. 土耳其进行曲
Turkish March | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 9. 小星星之歌
Star Song | [奥] 车尔尼
Czerny |
| 10. 柔美的舞曲
Soft Dance | [德] 贝多芬
Beethoven |
| 11. 《惊愕交响曲》的行板
Andante "Surprise" Symphony | [奥] 海顿
Haydn |



Contents

曲目目录 (Cd目录)

- | | |
|--|-----------------------|
| 12. 优雅的小步舞曲
Elegant Minuet | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 13. A 大调奏鸣曲
Sonata In A | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 14. 活泼的快板
Allegro Vivace | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 15. 土耳其风格曲
Rondo Alla Turca | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 16. 香槟之歌
Treibt Der Champagner | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 17. 《费加罗的婚礼》咏叹调
“Marriage of Figaro” Aria | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 18. 《第 40 交响曲》主题
Symphony No.40 | [奥] 莫扎特
Mozart |
| 19. 即兴曲
Impromptu | [奥] 舒伯特
Schubert |
| 20. 军队进行曲
March Militaire | [奥] 舒伯特
Schubert |
| 21. 鳟鱼
The Trout | [奥] 舒伯特
Schubert |
| 22. 《未完成交响曲》主题
The Unfinished Symphony | [奥] 舒伯特
Schubert |

- | | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| 23. 猎人的合唱
Huntsmen's Chorus | [德] 韦伯
Weber |
| 24. 乘着歌声的翅膀
On Wings of Song | [德] 门德尔松
Mendelssohn |
| 25. 威尼斯船歌
Venetian Boat Song | [德] 门德尔松
Mendelssohn |
| 26. 第三《离别》练习曲
Parting Etude No.3 | [波] 肖邦
Chopin |
| 27. 《雨滴》前奏曲
"Raindrop" Prelude | [波] 肖邦
Chopin |
| 28. 幻想即兴曲
Fantaisie-Impromptu | [波] 肖邦
Chopin |
| 29. 梦幻曲
Traumerei | [德] 舒曼
Schumann |
| 30. 快乐的农夫
The Happy Farmer | [德] 舒曼
Schumann |
| 31. F 大调旋律
Melody in F | [俄] 鲁宾斯坦
Rubinstein |
| 32. 摇篮曲
Lullaby | [德] 勃拉姆斯
Brahms |
| 33. 小天鹅舞曲
Little Swan Dance | [俄] 柴科夫斯基
Tchaikowsky |



Contents

曲目目录 (Cd目录)

34. 芭蕾舞剧《天鹅湖》主题曲 “Swan Lake” Theme	[俄] 柴科夫斯基 Tchaikowsky
---------------------------------------	----------------------------

35. 幽默曲 Humoresque	[捷] 德沃夏克 Dvorak
-----------------------	----------------------

36. 《自新大陆交响曲》主题 “The New World” Theme	[捷] 德沃夏克 Dvorak
--	----------------------

37. 戈帕克舞曲 Hopak Dance	[俄] 穆索尔斯基 Mussorgsky
--------------------------	---------------------------

38. 致野玫瑰 To a Wild Rose	[美] 麦克道威尔 MacDowell
----------------------------	--------------------------

39. 天鹅 The Swan	[法] 圣 - 桑 Saint-Saens
--------------------	----------------------------

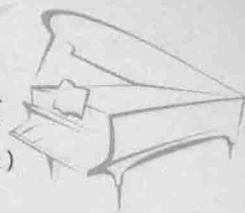
40. 亚麻色头发的少女 The Maiden with Flaxen Hair	[法] 德彪西 Debussy
---	----------------------

41. 浮士德圆舞曲 Faust Walzer	[法] 古诺 Gounod
----------------------------	--------------------

42. 坎坎舞曲 Kan Kan Dance	[德] 奥芬巴赫 Offenbach
---------------------------	-------------------------

43. 美丽的梦神 Beautiful Dreamer	[美] 福斯特 Foster
--------------------------------	---------------------

44. 婚礼进行曲 Bridal March	[德] 瓦格纳 Wagner
---------------------------	---------------------



45. 拉德斯基进行曲 Radetsky March	[奥] 约翰·斯特劳斯 Johann Strauss
46. 斗牛士之歌 Toreador Song	[法] 比才 Bizet
47. 哈巴涅拉 Habanera	[法] 比才 Bizet
48. 啊! 多么晴朗 Ah! So Fair	[德] 弗洛托 Flotow
49. 凯旋进行曲 Grand March	[意] 威尔第 Verdi
50. 饮酒歌 Drinking Song	[意] 威尔第 Verdi
51. 公爵之歌 Duke's Song	[意] 威尔第 Verdi
52. 快乐的中国人 The Merry Mandarin	[匈] 波尔迪尼 Poldini
53. 拉塔普兰 Rataplan	[意] 多尼采蒂 Donizetti
54. 《威廉·退尔》序曲 “William Tell” Overture	[意] 罗西尼 Rossini
55. 演艺家 The Entertainer	[美] 乔普林 Joplin



Contents

曲目目录 (Cd目录)

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| 56. 多瑙河之波
Waves of the Danube | [罗] 伊万诺维奇
Ivanovic |
| 57. 爱的罗曼史
Romance Amour | [西] 那西索·叶佩斯
Narciso Yepes |
| 58. 我的太阳
O Sole Mio | [意] 蒂·卡普阿
Capua |
| 59. 平安夜
Christmas Eve | [奥] 格鲁伯
Gruber |
| 60. 友谊地久天长
Auld Lang Syne | 苏格兰民歌
Scotland Song |
| 61. 月亮河
Moon River | [美] 曼西尼
Mancini |
| 62. 玩具兵进行曲
Toy Soldiers March | [德] 莱昂·耶赛尔
Leon Ye Saier |

C大调前奏曲

Prelude in C Major

[德] 约·塞·巴赫
J. S. Bach

Allegretto

The musical score is written for piano in C major, 3/4 time, with a tempo marking of **Allegretto**. The piece consists of 16 measures, organized into four systems of four measures each. The notation includes a treble staff and a bass staff. The right hand plays a series of eighth-note patterns, while the left hand provides a steady accompaniment of eighth notes. Fingerings are indicated by numbers 1-5 above or below notes. The piece concludes with a final cadence in the fifth measure of the fourth system.

Measure 1: Treble: quarter rest, eighth notes (F4, G4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (F3, G3) with fingering 3 1. *mp* marking.

Measure 2: Treble: quarter rest, eighth notes (A4, B4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (A3, B3) with fingering 3 1.

Measure 3: Treble: quarter rest, eighth notes (C5, B4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (C4, B3) with fingerings 3 2.

Measure 4: Treble: quarter rest, eighth notes (A4, G4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (A3, G3) with fingerings 3 2.

Measure 5: Treble: quarter rest, eighth notes (F4, E4) with fingerings 3, 5; Bass: eighth notes (F3, E3) with fingerings 4 2.

Measure 6: Treble: quarter rest, eighth notes (D4, C4) with fingerings 3, 5; Bass: eighth notes (D3, C3) with fingerings 4 2.

Measure 7: Treble: quarter rest, eighth notes (B3, A3) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (B2, A2) with fingerings 3 1.

Measure 8: Treble: quarter rest, eighth notes (G3, F3) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (G2, F2) with fingerings 3 1.

Measure 9: Treble: quarter rest, eighth notes (E4, D4) with fingerings 1, 3, 5; Bass: eighth notes (E3, D3) with fingerings 3 2.

Measure 10: Treble: quarter rest, eighth notes (C4, B3) with fingerings 1, 3, 5; Bass: eighth notes (C3, B2) with fingerings 3 2.

Measure 11: Treble: quarter rest, eighth notes (A4, G4) with fingerings 1, 3, 5; Bass: eighth notes (A3, G3) with fingerings 4 2.

Measure 12: Treble: quarter rest, eighth notes (F4, E4) with fingerings 1, 3, 5; Bass: eighth notes (F3, E3) with fingerings 4 2.

Measure 13: Treble: quarter rest, eighth notes (D4, C4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (D3, C3) with fingerings 4 1.

Measure 14: Treble: quarter rest, eighth notes (B3, A3) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (B2, A2) with fingerings 4 1.

Measure 15: Treble: quarter rest, eighth notes (G3, F3) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (G2, F2) with fingerings 4 2.

Measure 16: Treble: quarter rest, eighth notes (E4, D4) with fingerings 1, 2; Bass: eighth notes (E3, D3) with fingerings 4 2.

小步舞曲

Minuet

[德] 约·塞·巴赫
J. S. Bach

Allegretto

p *sost*

gradually slower till the end

主啊，我满怀喜悦渴望你

JESU, Joy of Man's Desiring

[德] 约·塞·巴赫

J. S. Bach

Andante

The musical score is written for piano in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The tempo is marked 'Andante' and the dynamics include 'mp' (mezzo-piano). The score includes various musical notations such as notes, rests, and fingerings (1-5) for both hands. The piece concludes with a final cadence in the bass staff.

致爱丽丝

For Elise

[德] 贝多芬
Beethoven

Moderato

p

5 4 5 1 3 2 1 1 2 4 5 1 2 4 5 1 5 4

5 2 1 5 3 1 5 2 1

5 4 5 1 3 2 1 1 2 4 5 1 5 4 3 2 3 4

5 2 1 5 3 1 5 2 1 5 3 2 1

5 1 5 4 3 1 5 4 3 1 5 4 5 4

5 2 1 5 3 1 5 2 1 5 3 2 1

5 4 5 1 3 2 1 1 2 4 5 1 2 4 5 1 5 4

5 2 1 5 3 1 5 2 1 5 2 1

5 4 5 1 3 2 1 1 2 4 5 1 5 4 3

5 2 1 5 3 1 5

欢乐颂

Ode to Joy

[德] 贝多芬
Beethoven

Moderato

mf sost

1 2 3 1 5

1 2 3 2 1 5

2 4 3 1 2 3 4 3 2 1 3 1

2 4 3 2 1 3 2

1 3 2 1 2 3 2 1 2 3