

美好季

MEI HAO JI
伍美珍经典作品悦读

幸运蓝丝带

伍美珍 著

那是一朵蝴蝶花，
它在你头上美丽地盛开



阳光姐姐 超人气校园小说精粹，真情书写成长的美好与感动
乌云大叔 友情PK，幽默评点，揭秘创作背后的妙趣故事

伍美珍经典作品悦读

记忆里最美的那个夏天
留下的，却是冬的思念
体悟飞鸟和鱼的灵动
系一条幸运蓝丝带
那是蝴蝶流在手心的泪啊
转身回眸，已过流年

.....



阳光姐姐网站（花衣裳青少年文学网）：<http://www.hysts.com>

阳光家族大本营：<http://blog.sina.com.cn/ygjzbjb>

阳光姐姐信箱：ygjxs@126.com

伍美珍阳光家族微博：<http://weibo.com/yangguangjiejie>

上架建议：儿童文学读物

ISBN 978-7-5477-0940-5



9 787547 709405 >

定价：17.80 元

UTOP
禹田文化传媒
SPREADING SPLENDOR CULTURE

www.utoping.cn

禹田文化官方微博

【新浪】weibo.com/ytwh

【腾讯】t.qq.com/ytwh2011



禹田翰风天猫书城

bjythfts.tmall.com



幸运蓝丝带

伍美珍·著 | 安武林·评

图书在版编目 (CIP) 数据

幸运蓝丝带 / 伍美珍著. — 北京: 同心出版社,
2013.6

(伍美珍经典作品悦读·美好季)

ISBN 978-7-5477-0940-5

I. ①幸… II. ①伍… III. ①儿童文学—中篇小说
—小说集—中国—当代 IV. ① I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 121004 号



幸运蓝丝带

著 者:	伍美珍	绘 画:	帽 炎
点 评:	安武林	美术编辑:	刘 璐
总 策 划:	安洪民	封面设计:	大 娟
执行策划:	李 朵	版式设计:	惠 伟
责任编辑:	宛振文		

出 版: 同心出版社
地 址: 北京市东城区东单三条 8-16 号
东方广场东配楼四层

邮 编: 100005
发行电话: (010) 88356856 88356858

印 刷: 北京京都六环印刷厂

经 销: 各地新华书店

版 次: 2014 年 12 月第 1 版 第 3 次印刷

开 本: 160 毫米×213 毫米 20 开

印 张: 12.6

字 数: 150 千字

定 价: 17.80 元

同心版图书 版权所有 侵权必究 未经许可 不得转载
退换声明: 若有印刷质量问题, 请及时和印务部门 (010-88356856) 联系退换



序言

阳光姐姐伍美珍

安武林

伍美珍，中等个，安徽人，肤色白皙，是那种自然的、有光泽的白，很可能她是喝六安瓜片或者太平猴魁喝的；眼睛如盈着一池的春水，丰盈。她的笑声清澈而又清脆，如洁白的云彩荡来，很远，又很近，没有一丝的杂质。

我和伍美珍都是 60 后。我认识她的时候，她是一家少儿期刊的编辑，而我是一个踊跃投稿的作者。那时，我蜗居在陕西一个大三线工厂里。多年以后，她依然记得我投稿歪歪扭扭的字体，以及一稿多投的复印件，还有标有工厂名字的稿纸。她说：“安武林的稿子很适合期刊用，字数非常恰当。写得不是特别优秀，但绝对不差。所以他的稿子很好用。”从一个作者的角度来说，她的确于我有着知遇之恩。尤其是我写的一篇几百字的自画像散文，刊出后，收到了很多的读者来信，让我着实兴奋了好大一阵子。

第一次见她，是在大连。《儿童文学》杂志社搞了一个儿童文学青年作家的笔会。我激动地握着她的手说：“啊，你就是伍美珍

呀！”伍美珍大笑道：“你就是安武令呀！”她故意把“林”字发成“令”的音。两个人哈哈大笑，真像两个地下工作者共事多年，革命胜利后才相见一样。不过，她笑着笑着，“哈哈”的声音变成了很牵强的“呵呵呵”声。哦，坏了，身边还有好几个儿童文学作家等着和她握手，我握着不放，让伍美珍尴尬了。

那个时候，她穿着一身白色的衣服。皮肤本来就白，加上白色服装的映衬，再经大海的湛蓝一陪衬，显得更白了。似乎，她就是琼瑶笔下的主人公。她很喜欢大海，裙子一提就跑到海水里，捡贝壳、海星星。我刚买了一个不错的尼康相机，想显摆显摆，就冲着大海里的她喊道：“伍美珍，把屁股抬高点！”我想给她拍一个真实的捡东西的剪影。没想到她笑着回应了我一句：“俗，太粗俗了！”我气急败坏地说：“好好好，我说得文雅一点：请把你美丽的臀部抬高一点！”哈哈，又是一阵风铃般的笑声。也许是大海的缘故，也许是她性格好的缘故，也许是第一次相见的缘故，也许是一个作者对编辑怀着感恩心理的缘故，我对她的印象特别好。

后来我们的联系就多了，给她写稿子，也给她写书评。我知道她也是一个儿童文学作家，作品很清新。尽管她的作品还没有很纯熟的技巧，但她对孩子们的心理把握得很精准，作品写得也有趣。一个优秀的儿童文学作家和儿童书畅销书作家的潜质在那个时候就已经初露端倪了。我相信自己的眼光。那个时候她的作品几乎每一本我都会认真读。而她似乎也很勤奋，一本书一本书就像春笋一样



往外冒，这让我很敬佩。多年以后，她也曾感慨过，勤奋的甜头她是尝到了。作为一个作家，或者别的什么精英人物，勤奋是第一要素。

后来，尽管我进了出版社，但主要是负责宣传策划（主要是宣传）工作，对做书可以说是一窍不通。照今天看来，我感觉，其实一个编辑会不会做书、懂不懂做书都无关紧要，重要的是你要有朋友，有资源。这一点，我很佩服三联的原老总范用。他总结自己一生做书的经验时说：“我就是交朋友，和朋友喝酒吃饭。”所以，我请伍美珍帮忙策划一套书。于是伍美珍帮我策划了一套她和郁雨君的四本的绘本小说。那时，儿童文学还不热，大环境不好，我首印就开了一万五千套。这套书的版权后来卖到了香港，算是我的一点小成绩。小试牛刀之后，我心里有了底，于是又邀请伍美珍再帮我写一套书。作为朋友，作为编辑，我恳切地和伍美珍谈过，大意是：你一定要做个人的品牌。就这样，我推出了“阳光姐姐”的品牌，出版了她的六本“阿呆和阿瓜”系列小说。这套原创小说的版权后来卖到了台湾。我们做推广活动，从广州到安徽，从安徽到大连，从大连到沈阳，这套书竟然销了好几万套。伍美珍的形象很有亲和力，很阳光，而她讲课很受孩子们欢迎。最有趣的是在大连，我们搞活动的时候邀请了媒体。伍美珍开玩笑说：“我今天和北少的乌云大叔来做活动。”没想到被当地的晚报刊登了出来，报纸上赫然写着“北少社编辑乌云大叔携阳光姐姐伍美珍来

大连做活动”。伍美珍看到笑翻了，我看到鼻子差点气歪了。

伍美珍是个很坦率的人，做事情喜欢直来直去，尤其讨厌和痛恨搬弄是非的人。有一次，某位同行在她背后搬弄是非，想挑拨我们之间的友情，被她狠狠地教训了一通。她说：“安武林有话会当面对我说的，我比你了解他！”我很了解她的个性，从期刊编辑到电视台编剧到副教授，无论是她的个性、经历还是创作，我似乎都比别人知道得多些。我们也吵架，也有不愉快，但过后烟消云散，从不往心里去。正因为如此，我们才如此默契，友谊如此牢固，充满理解和真诚。她这个人说话一向心直口快，尤其是和朋友们在一起，这也足见她做人的坦荡。我们二次合作，我说是“第二次握手”，出版了一套她的作品赏析的书。我说，又要和她出去做活动，她哈哈大笑，当着很多朋友的面说：“啊呀，我们两个，不会有绯闻哪。”一下子把我闹了个大红脸，不知如何应对。结果，她又来了一句：“不怕，我先生见过你，你属于绝对放心的，哈哈！”我真是哭笑不得。朋友们在一起，说说笑笑，甚是愉快。如果不能带来快乐的朋友，那肯定不是什么朋友。

阳光姐姐这个品牌，倒是很吻合伍美珍的性格和人格。只要听听她的笑声，我们就能明白在她的名字和她本人之间展开的那条道路是多么平坦和宽阔。



目录



❀冬的思念❀

冬的思念	/2
我的天使你在流浪	/19
当最美的天空开始变得苍茫	/36
岁月的流逝蝴蝶已飞走	/55
乌云大叔PK阳光姐姐	/74

❀流年❀

A面：谢卓奇	/78
B面：游小吉	/87
乌云大叔PK阳光姐姐	/95

飞鸟和鱼

一	/98
二	/102
三	/105
四	/110
五	/114
六	/118
乌云大叔PK阳光姐姐	/120

我爱你，再见

一	/124
二	/128
三	/134
四	/139
乌云大叔PK阳光姐姐	/144

飘在天空的果冻

一	/148
二	/153
三	/157
四	/162
五	/167
乌云大叔PK阳光姐姐	/171

目录



幸运蓝丝带

- | | |
|-------------------|------|
| 第一章 世界上最疼我的人，不见了 | /176 |
| 第二章 蝴蝶结系在一个男生的胳膊上 | /184 |
| 第三章 流浪的灰姑娘 | /195 |
| 第四章 六根红丝带VS一根蓝丝带 | /204 |
| 第五章 写有张牙舞爪字迹的信封 | /210 |
| 乌云大叔PK阳光姐姐 | /217 |

三色堇一直在思念

- | | |
|------------|------|
| 一 | /222 |
| 二 | /226 |
| 三 | /230 |
| 四 | /234 |
| 乌云大叔PK阳光姐姐 | /240 |
| 小秘密开心演绎 | /242 |



冬的思念

节选自长篇小说《最美的夏天》



冬的思念

2002年，圣诞节之夜。

F大学礼堂内，响起如潮的掌声，这次圣诞汇演的压轴戏——夏花乐队的表演终于开始了！

掌声伴随着尖叫——

“韩冬！韩冬！韩冬……”

乐队的四个帅哥齐齐站在舞台中央向大家举手致意，而女孩子们发亮的眼光，像探照灯一般，几乎全部集中在左起第二个电吉他手身上。

他就是乐队队长、主唱韩冬。

只见韩冬不慌不忙地朝两边的吉他手示意了一下，瞬间，随着他的头一扬，吉他的和声与舒缓的歌声一起响起来。

静悄悄的雪 飘着我给你带去的思念
孤单的城市 不懂飞翔
岁末的钟声 在最后敲响的一刹那
空荡的怀抱 滴落的眼泪
飞去另一个城市

天空飘散着无数白色的精灵
想念在极星方向曾经的诺言
曾经在一起的人
依然在彼此思念

.....

此时，礼堂外面的露天篮球场上，还聚集着不少的人。这里紧挨着女生宿舍的大门口，而圣诞之夜，无疑是男生找女生约会的最佳日子。

礼堂的音乐清晰地飘了出来。

尽管操场边缘还堆积着尚未完全化去的积雪，但熙熙攘攘的人群、欢乐的笑声和歌声，以及宿舍、教室内明亮的灯光，都使这个冬日的夜晚显得不那么寒冷。

除了学生，还有一些来看热闹的人。

盛夏就是其中一个。

她手里牵着倪教授家四岁的孙子吉吉，正路过礼堂外面，听到了从里面传出来的电吉他声，还有听起来感到有点儿熟悉的歌声。

那天红红的夕阳漫过你的肩
那天你的长发飘散如纱
曾经相爱的人
依然在彼此思念

黑色冬夜铺开了白色愿望
像天空的泪 带我去飞翔
飞到你的身边让我融化你带的冰霜
想你的眼泪融化我的思念
啦啦啦……

吉吉很顽皮，不想好好走路，看到路边的积雪就要跑过去踩。不知不觉地，这小家伙挣脱了盛夏的手，四处乱跑起来。

盛夏的眼神却在歌声里渐渐地恍惚起来……

忽然，远处传来小孩子的哭声，她这才从梦一般的状态中猛然惊醒。

她慌乱地发现，手里牵着的吉吉不见了！

“哇……”是吉吉在哭！

她慌张地循着哭声跑过去，远远地看见，小小的吉吉像只青蛙一样，趴在一个小雪堆上，哭得胖胖的四肢乱扭。

见一个路过的男生把吉吉抱起，盛夏急忙扑过去把吉吉夺过来。来不及感谢那个男生，她忙乱地哄着怀里哇哇大哭的吉吉：“吉吉，吉吉，乖乖，不哭哦！”

吉吉张大嘴巴，露出小兽一般的白色小牙齿和粉红色的牙龈，甩着两条腿，依然“呜呜”地哭叫着。

盛夏就抱着吉吉去使劲踩那个雪堆，做出恨恨的样子来：“这个雪堆真是坏死啦，害得我们吉吉摔跤！姐姐踩它！使劲地踩！好不好，吉吉？”

吉吉终于止住了哭声，脸上挂着泪花，委屈地看着盛夏。

盛夏发自内心甜甜地笑起来，轻轻地替吉吉擦掉泪水，还吻了他一下。

一抬头，发现刚才那个男生还站在旁边，两眼直愣愣地看着她。

盛夏觉得这个人有点怪怪的，她略带着一丝害羞地小声说了句“谢谢”，也不管人家听到没有，抱着吉吉转身就要走。

这时吉吉突然挣扎着要下来，盛夏就把他放了下来，不放心地拉住他的一只手。



哪知吉吉却把另一只手伸向刚才那个男生，仰着小脑袋说：“哥哥姐姐一起带宝宝……玩！”说完，竟然自己得意地“嘿嘿”笑出声来。

盛夏万分尴尬，责备地喊：“吉吉！”

可是，吉吉却过分得很，嘴里发出小猪一样的“哼哼”声，还不高兴地扭起了身体，眼看就要耍赖了。好在那个男生及时插话说：“没关系，今天我没事。”接着他又讨好地对吉吉说：“吉吉啊，今天哥哥姐姐都带你玩，好不好？”

“好！哈哈……”吉吉仰着脑袋，笑得好开心。