

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

律呂正義

(一十二)

清康熙敕撰

商務印書館發行

義正呂律

(一十二)

撰敕隆乾熙康清

萬有文庫

第二集七百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

御製律呂正義後編卷之二十八

祭祀樂二十八

歷代帝王廟舞譜

歷代帝王廟春祭初獻舞譜

秋祭用涼
帽舞式同

左就
班式



右就
班式



左右班各三十二人各繪其一以例其餘

第一句莽若雲兮神之行

莽

左



正立
中。威居右。

右



正立
中。威居右。

若

左



側身微向
東。左足進
前。于平舉
上。威衛左手

右



側身微向
西。右足進
前。于平舉
上。威衛左手

右

雲

左



正立。平居。
左戚平衡。

正立。平居。
左戚平衡。

右

兮

左



身俯向東。
左足進前。
右戚偏左。
作肩負勢。

身俯向西。
右足進前。
左戚偏左。
作肩負勢。

神

右

左



正立。干正
舉。戚衡左
手上。

正立。干正
舉。戚衡左
手上。

之

右

左



東向。左足
進前。趾向
上。干戚偏
右。

西向。右足
進前。趾向
上。干戚偏
左。

行

右

左



東向。千戚
分舉。



西向。千戚
分舉。

第二句予仰止兮在廷

予

右

左



正立。平居
中。威下垂

正立。平居
中。威下垂

仰

右

左



西向。面微
仰。右足少
前。平居
右。威偏

東向。面微
仰。左足少
前。平居
右。威偏

右 止 左



正立。千戚
偏右。



正立。千戚
偏左。

右 兮 左



西向。兩足
並。千平舉。
戚。衡左手
上。



東向。兩足
並。千平舉。
戚。衡左手
上。

在

右

左



西向身微
蹲。千平舉
戚斜衡左
手上。

向東身微
蹲。千平舉
戚斜衡左
手上。

廷

右

左



俯首偏右
右足少前
左足虛立
千戚偏左。

俯首偏左
左足少前
右足虛立
千戚偏右。

第三句承筐篚兮既登

承

左

右



西向。首微
俯起。左足
干平舉。戚
斜衡。左手
上。



東向。首微
俯起。右足
干平舉。戚
斜衡。左手
上。

筐

左

右



正面。右足
交於左。干
正舉。戚衡
左手。上。



正面。右足
交於左。干
正舉。戚衡
左手。上。

籩

右

左



面微向西。
左足少前。
作俯視勢。
于戚偏右。

面微向東。
右足少前。
作俯視勢。
于戚偏左。

兮

右

左



身俯。右足
少前。于居
左戚。居右
下垂。

身俯。右足
少前。于居
左戚。居右
下垂。

右

既

左



向西身俯。
左足少前。
于戚偏左。

向東身俯。
右足少前。
于戚偏右。

右

登

左



正立兩手。
高拱于正。
舉戚平衡。

正立兩手。
高拱于正。
舉戚平衡。

第四句偃靈蓋兮翠旌

偃

左



俯首。右足
虛立。干戚
偏右。

右



俯首。左足
虛立。干戚
偏左。

靈

左



正立。干居
左。戚向內
下垂。

右



正立。干居
左。戚向內
下垂。