



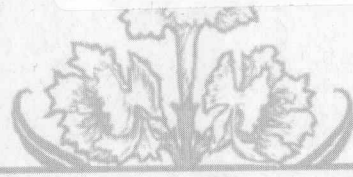
大学班级生态管理

——转型时期成功班主任新理念



高涵 编著

湖南师范大学出版社



大学班级生态管理

——转型时期成功班主任新理念



高涵 编著



湖南师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大学班级生态管理——转型时期成功班主任新理念 / 高涵编著. —长沙: 湖南师范大学出版社, 2014. 7

ISBN 978 - 7 - 5648 - 1751 - 0

I. ①大… II. ①高… III. ①高等学校—班级—学校管理
IV. ①G647.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2014) 第 157630 号

大学班级生态管理——转型时期成功班主任新理念

高涵 编著

◇责任编辑: 谭南冬

◇责任校对: 孙雪姣

◇出版发行: 湖南师范大学出版社

地址/长沙市岳麓山 邮编/410081

电话/0731. 88853867 88872751 传真/0731. 88872636

网址/http: //press. hunnu. edu. cn

◇经销: 湖南省新华书店

◇印刷: 国防科技大学印刷厂

◇开本: 710 mm × 1000 mm 1/16

◇印张: 16.5

◇字数: 270 千字

◇版次: 2014 年 7 月第 1 版第 1 次印刷

◇书号: ISBN 978 - 7 - 5648 - 1751 - 0

◇定价: 42.00 元

序

学校是按班级组织学生的教育活动。为了便于管理，把学生按照年龄和知识层次的不同编成有固定人数的基本组织，由学校委任一名教师负责该组织的教育教学工作，简称班级。通常认为，这种按照年龄阶段区分的“班级”始创于15~16世纪的西欧，率先使用“班级”一词的是文艺复兴时期著名教育家埃拉斯莫斯。而“班级授课制”的真正奠基则是17世纪捷克教育家夸美纽斯和他的《大教学论》。班主任这一教育角色，在教育制度上的出现，是与“班级授课制”联系在一起的。班主任即班的教育者和组织者，它虽然是世界上最小的职务，但它却是一个班的最大的“官”，因而，对于学校教学工作有着十分重要的意义。为此，中国正式出版了期刊《班主任》和《班主任之友》，当代著名作家刘心武的成名之作《班主任》也名噪一时。

当前，我国正处于转型时期，构建“生态文明”正成为时代主流。“教育生态”是“生态文明”的重要组成部分，“生态班级”则是达成“教育生态”的重要保障。同时中国高等教育迅猛发展，伴随而来的高等教育大众化、高校管理后勤化、高校学分制、高速网络化和信息化对大学班级的管理提出了新的挑战，大学班级管理应该如何调整其管理方式以应对挑战？鉴于此，高涵博士边学习边结合自己的工作实践，融入生态文明理念，编著了《大学班级生态管理——转



型时期成功班主任新理念》一书。

该书共有九章，涉及内容包括“生态文明建设与生态班级”、“生态班级文化建设”、“生态班风建设”、“生态班级活动指导”、“生态班级学生生涯指导”、“生态班级闲暇生活指导”、“生态班级学生问题行为矫正”、“生态班级日常行为艺术”、“成功班主任可持续发展战略”。全书既注重继承传统的理论精华，又注重广泛借鉴吸纳部分学校班级管理的好经验，更侧重于转型时期班级构建和班主任工作的新规律、新途径。故而，该书既可供热心班主任工作研究的理论工作者研究参考，又可为从事班主任实践工作者提供可操作的范式。为此，我们衷心地希望在生态班级构建和成功班主任工作中的理论和实践者得到些许启示。

陈冬林

湖南农业大学副校长、教授

2014年7月于长沙

目 录

第一章 生态文明建设与生态班级	(001)
第一节 生态文明建设与“教育生态”理念	(002)
第二节 生态班级——与时俱进的教育发展概念	(009)
第三节 生态班级构建与成功班主任修炼	(014)
第四节 生态班级构建与学生健康成长	(022)
第二章 生态班级文化建设	(028)
第一节 班级文化：一种无形的教育	(029)
第二节 生态班级的精神文化	(036)
第三节 生态班级的心理文化	(045)
第四节 生态班级的物质文化	(055)
第三章 生态班风建设	(064)
第一节 班风：生态班级的形成环境	(065)
第二节 生态班风建设的内容	(071)
第三节 生态班风建设的策略	(078)
第四章 生态班级活动指导	(087)
第一节 班级活动：生态班级的灵魂	(088)
第二节 主题班会活动的组织	(092)
第三节 课外活动的组织	(098)
第四节 纪念日报活动的组织	(103)
第五章 生态班级学生生涯指导	(110)
第一节 生态人生：生涯指导的新内涵	(111)
第二节 生态学习指导	(114)



第三节 生态职业指导	(126)
第六章 生态班级闲暇生活指导	(136)
第一节 闲暇生活：生态班级的润滑剂	(137)
第二节 大学生闲暇生活现状	(146)
第三节 生态的学生闲暇生活指导	(150)
第七章 生态班级学生问题行为矫正	(163)
第一节 厌学情绪与逃学行为及其矫正	(164)
第二节 逆反行为及其矫正	(172)
第三节 网瘾行为及其矫正	(185)
第四节 自杀行为及其矫正	(193)
第八章 生态班级日常行为艺术	(204)
第一节 认知学生的艺术	(205)
第二节 表扬学生的艺术	(210)
第三节 批评学生的艺术	(213)
第四节 培养班干部的艺术	(221)
第九章 成功班主任可持续发展战略	(225)
第一节 班主任专业化	(226)
第二节 班主任专业结构	(233)
第三节 班主任专业化的有效途径	(239)
参考文献	(250)
后记	(255)

第一章 生态文明建设与生态班级

什么是最智慧的——数；什么是最美的——生态。

——毕达哥拉斯

构建“生态社会”新命题的提出，为我国社会建设和发展指明了方向，同时对我国教育改革和发展提出了挑战。“生态社会”呼唤“教育生态”，“教育生态”要靠“生态班级”的构建来支撑。

生态班级是一个公平、诚信、宽容、民主的班级，使学生个性全面生态发展的班级。生态班级的构建以公平为前提，以诚信为依托，以良好的人际关系为承载，以师生的可持续发展为尺度。构建生态班级既是时代发展的必然，也是教育规律的体现。

本章为全书的理论灵魂，主要阐释了教育生态的基本理念，以及生态班级构建对班主任提出的整体要求和学生生态发展的内容。



第一节 生态文明建设与“教育生态”理念

一、生态文明概述

生态文明理念具有丰富的内涵，其核心是人与自然关系的和谐，是人与自然之间权利义务的分配，强调人类在处理与自然的关系时所达到的文明程度。“只有当人类向自然的索取，能够同人类向自然的回馈相平衡时；只有当人类为当代的努力，能够同人类为后代的努力相平衡时；只有当人类为本地区发展的努力，能够同为其他地区共建共享的努力相平衡时”^①，生态文明才能作为一种全新的文明形态真正实现。

生态文明是践行科学发展观的要义，科学发展观确定了人与自然协调发展的生态关系，它所遵循的原则是可持续发展。可持续发展首先是发展，而这种发展不仅要重视增长数量，更要追求质量，提高效益，节约能源资源，减少废弃物，改变传统的生产和消费模式，实施文明生产与文明消费。同时，可持续发展要从维护社会、经济、自然系统的整体利益出发，重视能源资源和生态环境恢复能力的有限性，实现人类与自然的协调发展。在发展的同时，必须保护生态环境，包括控制环境污染，改善生态环境质量，保护生命支持系统和保护生物多样性，保持地球生态的完整性，使有限的能源资源和生态环境在现在和未来都能支撑起生命系统的健康高效运行，使人类的发展保持在地球承载能力之内。

可以看出，生态文明同时强调生态环境和传统文明的生态化，从这个角度讲生态文明中的“生态”具有两方面含义：一方面为“生态环境”；另一方面为“物质文明、政治文明、精神文明的生态化”。生态文明建设是人类社会从环境、社会系统的某一状态向生态文明状态转型的努力。基于对生态文明内涵的阐释，生态文明建设可以概括为四大方面：生态环境

^① 中国科学院可持续发展研究组. 2000 中国可持续发展战略报告 [M]. 北京: 科学出版社, 2000: 324.

保护与建设、物质文明的生态化转型、政治文明的生态化转型、精神文明的生态化转型。教育生态自然是属于生态文明中最重要的版块之一。

二、“教育生态”理念追溯

（一）“教育生态”理念的提出

生态发展(harmonious development)指人的才能和品质得到协调发展。“生态发展”一词最早出自希腊语“calocagatia”，表示健美体格和高尚道德的结合。根据多年实践，我们认识到“生态”首先作为一种办学思想，即在学校教育的过程中，各种教育要素配置合理恰当，达到一种生态的状态，使其形成一种合力，使学生得到“全大脑”开发和“全人格”塑造。然而，我们认为“生态发展”并不是使学生所有能力得到所谓均衡发展，而应是适合学生各自的个性，发展其统整、协调的人格。

面临市场经济竞争，各行各业靠什么去竞争？靠的是独特的优势。就学校而言，靠什么取胜？只有两条：一是靠基本素质教育水平，二是靠学校自身的个性特色。

提出“教育生态”，首先是教育观念上的根本转变。由于传统的教改，往往是各科之间自立门户，单兵突进，这就造成了学科之间、各育之间的脱节与隔离。现在大家又都提“全面发展”，但这不应是德、智、体、美各方面的简单相加。从教育管理的层面上看，“教育生态”的理念应体现在学校管理的生态性上，也就是说，在学校管理中，应该渗透“天地人和”、“以人为本”东方文化的管理思想。具体地说，学校管理的生态性，可以从教育观念、教育目标、管理制度、运行机制等方面体现出来。

（二）教育生态思想在中国的发展

中国是一个有五千年悠久历史与灿烂文化的伟大国家。其教育生态思想的发展，可以说源远流长，与中国的历史、文化同样悠久和灿烂。

追根溯源，我国的教育生态思想的产生、形成与发展是与以下两个观念密切联系的：

一是天人合一论。这个观念滥觞于我国最古老的一部文化典籍——《周易》。其基本思想是，天道与人道必须生态统一。首先，它认为大自然的规律是生态协调的，如天地运转、日月并明、四时循环等都呈现有序状



态；其次，认为人是大自然系统的一个组成部分，所以人道应当服从“天道”；最后，认为既然天道是生态协调的，所以人道（包括人的发展）也就必须生态协调。我们认为，天人合一论的这一积极精神，乃是我国古代教育生态思想的一项理论基础。当然，天人合一论也有其神秘化的消极面，是与教育生态思想格格不入的。

二是和合论。“和合”是我国独创的一种哲学观念、文化观念。早在先秦时期，这个观念即已出现。我国最早的古文献之一的《尚书·尧典》即提出了“和合”的理想模式：“克明俊德，以亲九族，九族既睦，平章百姓，百姓昭明，协和万邦。”以后，儒家、道家、佛家都采用这一观念，以概括各自的思想宗旨。一般说来，“和”指异质因素的共处，“合”指异质因素的融会贯通。综合来看，和合论的基本精神，都是在处理事物内部或外部的关系时，都必须保持生态、“协和”。这种观念影响到教育，就是教育要使人获得全面的生态的发展。

具体说来，我国的教育生态思想可以追溯到2500多年前的孔子。他所追求的教育目标是要培养圣人、君子或成人。而这种人应当获得多方面的生态的发展，如对其低层次“成人”的培养要求便是如此：

子路问成人。子曰：“若臧武仲之知，公绰之不欲，卞庄子之勇，冉求之艺，文之以礼乐，亦可以为成人矣。”^①

什么是“成人”？据朱熹《四书集注·论语集注》云：“成人，犹言全人。”而所谓“全人”，即近代著名学者王国维提出的教育所要培养的“完全之人物”，亦即今之所说的全面发展的人。按孔子的意见，在知、情、勇、艺等各方面都得到发展的人，便可称为“成人”。正是从此种思想出发，孔子强调把知、仁、勇三者统一起来，以培养学习者成为“成人”、“君子”乃至“圣人”。而知、仁、勇“三达德”的统一，从教育上讲，实质上就是智育（“知”）、德育（“仁”）、体育（“勇”）的统一；从心理学上看，则是认识（“知”）、情感（“仁”）、意志（“勇”）的统一。这两种统一，便为人的全面而生态的发展奠定了必要的基础。

孔子以后，历代不少思想家、教育家都持有教育生态思想。如战国时期的荀子也提出了培养“成人”的教育目的，并主张通过全（指人的知识、才智、品质等发展完全、全面）、尽（指发展彻底、极度）、粹（指发

^① 孔丘：《论语》[M]，北京：中华书局，2006：26。

展精粹、完美)之学去予以实现。西汉董仲舒继承孔子仁智统一的思想,对仁智协调发展的问题作了明确的论述。他认为,一个人没有仁,只有智,就犹如“操利兵(好兵器)”,做出坏事业;同样,没有智,只有仁,也会如“迷而乘良马”,达不到目的。^①魏晋时期关于才性关系问题的争论,乃是仁智关系问题的深化与具体化。“才”指智力、能力,“性”指性情、品格。当时“才性之辩”存在着四种观点,即才性同、才性异、才性合、才性离。三国魏人刘劭的《人物志》对此次讨论作了很好的总结。就其总的倾向看,他虽然主张才性可离可合,但更强调才性的协调统一。这一基本看法构成了其教育思想的核心。后来居上,明代王守仁在前人有关思想的基础上,则提出了颇为明确的教育生态思想:“故凡诱之歌诗者,非但发其志意而已,亦所以泄其跳号呼啸于咏歌,宣其幽抑结滞于音节也。导之习礼者,非便肃其威仪而已,亦所以周旋揖让,而动荡其血脉,拜起屈伸,而固束其筋骸也。讽之读书者,非便开其知觉而已,亦所以沈潜反复而存其心,抑扬讽诵以宣其志也。凡此皆所以顺导其志意,调理其性情,潜消其鄙吝,默化其粗顽,日使之渐于礼仪而不苦其难,入于中和而不知其故,是盖先王立教之微意也。”^②教育不仅要“肃其威仪”、“发其志意”、“开其知觉”,亦要“顺导其志意”、“调理其性情”,即使受教育者的知、情、意、行得到协调统一发展。不仅如此,还要“动荡其血脉”、“固束其筋骸”,即使心身也处于生态发展之中,最终“入于中和而不知其故”。他还指出,这种使人获得生态发展的主张,乃是“先王立教之微意”,也就是我国自古以来兴教育人的根本目的。

进入近现代以后,我国又有一些著名的思想家、教育家举起了教育生态的旗帜,既有所继承,又有所发展(即赋予了时代的色彩)。王国维的有关主张便富有典型意义。他1906年在《论教育之宗旨》一文中写道:“教育之宗旨何在:在使人为完全之人物而已。何谓完全之人物?谓人能力无不发达且调和是也。人能力分为内外二者:一曰身体之能力,一曰精神之能力。发达其身体而萎缩其精神,或发达其精神而罢(疲)敝其身体,皆非所谓完全者也。完全之人物,精神与身体必不可不为调和之发达。而精神之中又分三部:知力、感情及意志是也。对此三者而有真美善

① 《春秋繁露·必仁且智》。

② 王阳明·传习录注疏[M]·上海:上海古籍出版社,2012:97。



之理想，真者知力之理想，美者感情之理想，善者意志之理想也。完全人物不可不备真善美之三德。欲达此理想，于是教育之事起。教育之事亦分三部：智育、德育（即意志）、美育（即情欲）是也。”这段话的教育生态思想是十分明确的。“调和”即生态，“发达”即发展；“发达且调和”显然就是生态发展之意。王国维认为，教育的根本目的就是要培养“完全之人物”。所谓“完全之人物”，就是身心两方面均获得了生态发展的人。而要实现这一培养目标，则必须实施体育和心育（智育、德育、美育）。应当指出，王国维的教育生态思想，是以孔子开创的知、仁、勇、艺四者生态统一的传统教育思想为基础，又吸收了近现代的心理知识而形成的，其核心思想是身心生态发展，以培养“完全之人物”。此外，蔡元培的五育（军国民教育、实利主义教育、公民道德教育、世界观教育和美感教育）并举、陶行知的手脑结合等主张，都寓有生态发展的教育思想。

新中国成立以来，我国一直在实施全面发展教育，并把它作为教育方针。1957年，毛泽东在《关于正确处理人民内部矛盾的问题》中明确提出：“我国的教育方针，是使受教育者在德育、智育、体育几方面都得到发展，成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。”众所周知，全面发展教育是马克思主义教育思想的组成部分，它追求人的生态发展，因而其实质上也就是教育生态。但是，由于种种原因，全面发展教育特别是其生态发展的要求，未能得到真正的落实。

（三）教育生态思想在西方的发展

教育生态思想在西方的发展，同中国一样古老，它可以追溯到古希腊。古希腊的雅典奴隶制国家，为了适应当时其内部“民主”的需要，提出了培养“生态的人”的教育目的。为了实现这一目的，雅典教育分为体操教育和缪斯教育（指智育和美育），亦即通过这两种教育来培养他们需要的人才。古希腊“三哲”都是教育生态思想的倡导者。如亚里士多德继承其老师柏拉图关于灵魂三分法的思想，也把灵魂分为理性灵魂、动物灵魂和植物灵魂三部分，还分别与德育、智育、体育相对应，并认为三部分灵魂密切联系、处在生态统一之中，所以体育、德育与智育也应紧密地联系起来，即应对人实施教育生态。

到文艺复兴时，由于这个充满人文主义精神的时代呼唤，涌现出了一批人文主义教育家。他们以重视儿童（把儿童看作发展的人）为特征，以

发展人格为教育任务；他们强调发展人的智慧，提出了发展儿童的积极性与主动性的要求；他们都有一张包罗很多学科的广泛的课程表，希望通过它去培养多方面的生态发展的人。如意大利著名的人文主义教育家维多里诺把自己创办的学校称为“快乐之家”。法国人文主义教育思想代表人物拉伯雷在其著名的教育小说《伽刚丘和潘德格罗尔》中，描绘了一幅使从封建压迫下解放出来的新人接受新式教育而获得多方面生态发展的教育图景。此外，在这个时期，早期乌托邦社会主义者莫尔在其著作《乌托邦》中勾画了一幅社会主义制度的轮廓图，也对“乌托邦岛的公民精通一切当代学问”的全面发展的教育生态作了细致的描绘。

文艺复兴后的17~18世纪，欧洲经过英国与法国的资产阶级革命，进入了近代社会。当时为了适应资本主义社会的需要，一些有远见卓识的思想家、教育家提出了自己的教育主张。如英国的洛克在其教育名著《教育漫话》中，对“绅士教育”的教育目的、内容与方法作了较全面而系统的论述，指出他所希望培养的是绅士，而不是普通的人；绅士应当接受体育、德育与智育，使他们既具有“文雅态度”的特点，又养成资产阶级事业家的品质。他认为“一个在处理自己事物上有德行、有理智而又能干的人，比一个没有上述品质的伟大学者要好得多”。很明显，这样的绅士在一定程度上是获得了多方面生态发展的。18世纪法国启蒙学者、教育家卢梭也具有教育生态的思想。他在其半小说、半论文体的《爱弥尔》中，明确指出了如何培养新社会的新人的道路。其基本思想就是倡导自然和自由的教育，认为应当遵循自然即按照儿童的本性与年龄特征去教育他们，并强调只有按照自己的本性自由发展起来的儿童才能成为真正的新人。爱弥尔所接受的教育内容也是多方面的，既有作为一切基础的体育，也要通过示范教育让他接受一定的道德观念；在12~15岁期间，还要对他进行智育和劳动教育；到16岁时，他进入社会接受道德教育，以培养自己具有善良的情感、正确的判断和良好的意志。在卢梭看来，只有经过如此多方面教育的爱弥尔，才能成为一个真正的人。

18~19世纪期间，有一批教育家也不遗余力地倡导全面的、生态的教育。如瑞士教育家裴斯泰洛齐认为，每一个人都具有一些本身能发展的力量，人们每一种能力原来就有从不活动状态变成一种充分发展的力量的倾向，因此，教育的目的就在于发展人的一切天赋力量和能力，同时这种发展必须是全面的、生态的。德国教育家福禄培尔在他的主要著作《人的教



育》中，继承并发挥德国哲学家谢林的自然界、精神界发展都服从同一个法则的观点，认为这全能的法则的基础是永久存在的“统一”，而这个统一也就是全部生活和全部教育的出发点和主要法则，并据此而提出了其教育学体系的对立和对立调和的发展法则，以及教育应遵循自然的法则。无疑地，福禄培尔的这些主张体现了教育生态思想的精神，但无可讳言地也赋予了此种精神以神秘主义的色彩。此外，空想社会主义者欧文提出的全面发展教育观点及在新拉纳克创办“性格形成新学园”所作的教育实验，英国教育家斯宾塞关于智育、德育和体育并重以及教育的任务就是教导每一个人过“完美”生活的主张等，也都蕴含着全面生态发展的教育思想。

应当指出，西方的教育生态思想是与一个重要的教育观念即自然适应说相联系的，可以说后者是前者的理论基础。这个教育观念有两个不同的涵义：一是以捷克教育家夸美纽斯为代表所倡导的自然适性原则。它把人的身心发展与自然现象作类比，认为人是自然的一部分，并且作为自然的一部分而服从于自然的最主要的和普遍的法则。一是卢梭提出的自然教育理论。它主张一切顺应自然，反对无理的束缚；遵照儿童本性的发展而因势利导。笔者认为，在一定的意义上，西方的自然适应说与我国古代的天人合一论是一致的。其共同的基本精神是：自然的发展是有序的、协调的、生态的，所以人的发展也应当是有序的、协调的、生态的。

三、“教育生态”管理理论

从教育系统内部来看，每一所学校都是一个特殊的有机情境。在这个特殊的有机情境中，教育者、受教育者、教育内容、教育环境交互作用，形成一个“生态系统”，在此情境中，学校的个性得以发育、生长和生成。因此，学校管理要做到生态，应从如下三个层次上去追求和把握：

（一）追求完美

“完美”是一个相对的概念，天下没有绝对十全十美、完美无缺的东西，只有在与其它事物的对照中，才能比较出完美与否。因此，我们在实践中提出：（1）对力所能及的事要竭尽全力、千方百计地做得尽可能完美。（2）对力所能及的事力求在原有基础上向前发展一步。（3）对暂时力所能及的事，要根据自身的条件寻找“最近发展区”，力求有所突破，攀上一个新的台阶。“最近发展区”是苏联心理学家维果茨基提出的一个

概念。他认为在进行教学时，必须注意到学生有两种发展水平：一是学生现有的发展水平，二是即将达到的发展水平。维果茨基把这两种水平之间的差异称为“最近发展区”。^①

（二）力求发展

整体生态发展，不等于机械的平均发展，应该在全面发展的前提下努力发展自己的个性特长。个性特长不完全是天生的，要靠后天培养，要“力求发展”，才能逐渐形成。因此，我们在实践中要求师生：（1）要不断地正确地认识自己，细心观察和留意自己的个性特长，努力凸现自己的兴趣爱好；（2）在课堂教学中积极参与教学过程，锻炼与发展自己的个性；（3）有方向地扩大适应面，为发展个性特长积累智力背景；（4）积极参加课外活动，在活动中发展个性特长；（5）努力克服拘谨压抑、甘居平庸等心理障碍，培养大方、活泼的良好个性和善于得体地展示自己才华的能力，做一个在群体中有亲和力和吸引力的人。

（三）达到生态

“生态”是指配合得适当匀称。在哲学中“生态”是指一个系统与外部客观世界之间及其内部各要素之间的关系处于一种协调、平衡的状态。“生态”又是教学管理的目的，它是一种完美，是自然界、人类社会、人类思维存在的最理想状态。

第二节 生态班级——与时俱进的教育发展概念

一、生态班级概念与内涵

生态班级是指公平、诚信、宽容、民主的班级，使学生个性全面生态发展的班级。生态班级的构建以公平为前提，以诚信为依托，以良好的人际关系为承载，以师生的可持续发展为尺度。构建生态班级既是时代发展

^① 全国十二所重点师范大学联合编写. 教育学基础 [M]. 北京: 教育科学出版社, 2002: 136.



的必然，也是教育规律的体现。生态班级应该具备的要素：

（一）公平是生态班级的前提

古希腊哲学家柏拉图说，公平即生态，没有公平就没有生态。唐初名相房玄龄道：“理国要道，实在于公平正直。”构建生态班级的首要任务是实现公平。

公平地对待每一个学生就是指在教育教学中，不管学生是优生还是后进生，班主任都应当面向全体，对班内所有学生给予同样的关爱、理解和重视。要摸清每个学生的个性，增强师生之间的感情，尽量在课堂教学中满足每个学生的需求。避免总是把机会让给优秀的学生，而使后进生得不到锻炼。应该鼓励全体学生积极思考，主动回答问题，引导学生参与课堂活动。同时，教师要耐心回答每个学生提出的问题，不论问题被什么人提出来，不论问题的难易都要认真解答。公平公正对待学生，不仅能让那些性格内向的学生有机会得到锻炼，还能让领悟能力较强的同学最大程度地发挥潜能，在学生中建立起竞争择优、机会均等的观念。

班主任要坚持一视同仁，尤其是奖惩方面，对所有学生应使用一个标准。通常学习成绩好的学生易受到偏爱，而老师会不自觉地对学习成绩不太好的学生产生偏见。班主任能否公平地对待每一个学生，既反映了教师的师德，也是学生是否产生不公平感的根源。只有做到“一碗水端平”，学生才会感到老师公平，对班主任产生信任，才会有利于学生身心健康的成长和班级各项工作的顺利开展。

（二）诚信是生态班级的保障

史有名鉴，古有名训，“诚信乃立身之本”，历来也是中华民族引以为傲的美德。即使在虚假信息高度膨胀的今天，诚信依然是市场经济的基本准则，是创业的道德前提，是合作的基础，是正当竞争的守则。构建生态班级，必须倡导诚信。

诚信教育重点在知行统一。班主任老师要精心安排贴近生活、贴近实际、贴近学生的诚信教育活动，充分挖掘和利用传统美德中有关诚信内容的格言、楷模、典故、故事等，通过诵读、故事会、表演等形式，调动学生自主学习的积极性，在喜闻乐见、寓教于乐的活动中，使学生感受、体会到诚信是做人的根本。利用现实生活中有关诚信的典型案例、典型人物、先进人物，通过报告会、座谈会、上门参观、走访等形式，感受诚信