

福建土楼 客家永定

中

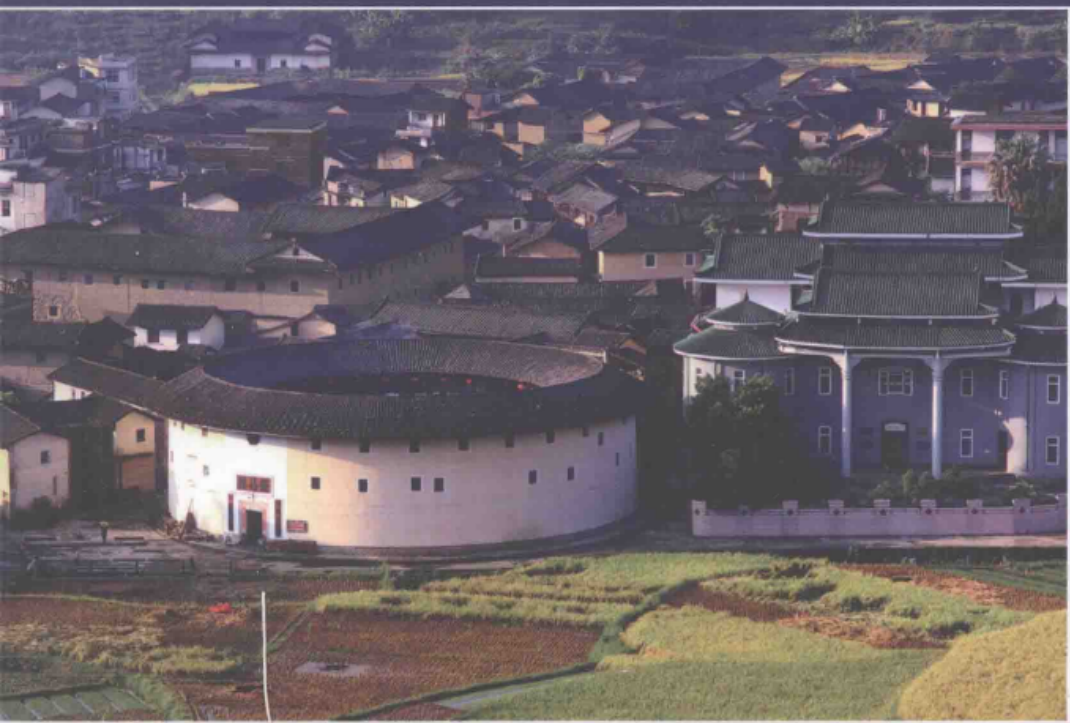
ZHONG CHUAN

中国著名侨乡 美丽的古村落

◎ 胡家新 著

川

胡家新



海潮摄影艺术出版社

目录Contents

第一章 文武世家 纵横千年

- | | |
|----|------------|
| 10 | 村牌楼 |
| 12 | 胡氏家庙 |
| 16 | 和好坊 |
| 18 | 尊师重教中川人 |
| 20 | 马山岗的炮楼 |
| 21 | 红色据点“得气先” |
| 22 | 挑担谋生早已成为历史 |
| 24 | 勤劳俭朴中川人 |
| 26 | 客家妹子 |
| 28 | 新村口 |

第二章 开疆辟壤 香火绵延

- | | |
|----|-----|
| 32 | 富石下 |
| 34 | 豪士窠 |
| 36 | 觉坑 |
| 38 | 吉里 |
| 40 | 科坪里 |
| 42 | 塘科里 |
| 44 | 乌石下 |
| 46 | 下赤坑 |
| 48 | 朱公村 |
| 50 | 培珠畲 |
| 52 | 车上 |



第三章 彪炳史册 人物春秋

56	乡贤公胡贞一
57	锡矿大王胡子春
58	爱国侨领胡文虎及其女儿胡仙
62	国民政府中央参政员胡兆祥
64	慈善家胡曰皆
66	著名画家、美术教育家胡一川
68	外交家胡成放

第四章 乡土风情 美丽如画

72	水口坝
74	汤子阁天后宫·迎圣母
76	西觉寺
78	元宵佳节迎花灯
79	汤子阁温泉
80	风格各异的民居
92	民居楹联
94	侨多桥亦多
96	不怕贼偷就怕火烧
98	福建永定客家土楼旅游指南
100	后记

中国著名侨乡美丽的古村落

乡土主题摄影集

胡家新 著

中
川

胡仙

海潮摄影艺术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

中川 / 胡家新著. —福州: 海潮摄影艺术出版社,
2009.10

SBN 978-7-80691-555-4

I. 中… II. 胡… III. 乡村 - 简介 - 永定县 - 画册
IV. K925.75-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第185203号

责任编辑: 郑思钊

中川

著 者: 胡家新

出版发行: 海潮摄影艺术出版社

地 址: 福州市东水路76号出版中心12层

网 址: www.hcsy.net.cn

邮 编: 350001

印 刷: 福建彩色印刷有限公司

开 本: 889毫米×1194毫米 1/16

印 张: 6.25

字 数: 9 千

版 次: 2009年10月第1版

印 次: 2009年10月第1次印刷

印 数: 1-4000册

书 号: ISBN 978-7-80691-555-4

定 价: 88.00元

声明: 本书所有文章和摄影作品除署名外均由作者胡家新原创, 版权所有, 翻版必究。

序

胡家新先生是我的小老乡，虽然我们的年龄相差较大，但由于对摄影艺术的共同爱好，我们从相识到相知。记得20多年前，我任闽西日报社总编辑时，他在厦门大学法律系读书，是厦大摄影学会的理事。他拿了些摄影作品虚心地请教我，由此给我的印象是这年青人聪明、执着，对摄影有独到的悟性，我鼓励他多出精品。他厦大毕业后除了做好本职工作之外，还利用业余时间搞一些摄影创作。他的《悬空的心愿》等多幅获奖作品给我的印象颇深。不久前，他送来乡土主题摄影集《中川》书稿，请我提出修改意见，并为之写序。

当我认真翻阅这本摄影集后，我有些惊喜。这本摄影集，使我深深地陷入对往昔的回忆。对于中川，我既熟悉又亲切，因我母亲也是中川人。儿时，每逢春节初二那天，我都会跟随母亲到中川外婆家，一住就是10天8日。后来，我就读于中川的侨育中学，住在富紫楼的外婆家，对中川也就有了更深的了解。我外婆姓曾，母亲又从胡家嫁到曾家。我三个妹妹又全都嫁到胡家。村里有句口头禅：“曾曾胡胡、胡胡曾，一家无胡不成家。”正因为我对中川有着特殊的感情，中川的一楼一屋、一花一草，在我的眼中都是那么可爱、那么温馨，所以这本摄影集不禁勾起了我的乡思。

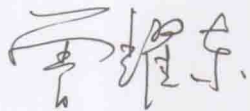
中川是一本读不完的书，多少年的文化沉积在这个村庄；中川是一部阅不尽的画集，多少秀美的风景收编于此；中川还是一个永远的家，辈出的人才无论离家多远，心中总会想着自己的家乡，关心着家乡的发展，那份对家乡的感情随着时间的推移而愈加浓烈。

胡家新先生是中川人，对家乡真挚的感情，以及孕育了他的秀美山水、深厚人文，促使他用手中的相机拍摄了许多珍贵照片。他还查阅了大量的资料，完成了这本图文并茂、较为全面客观介绍家乡的摄影集《中川》。这无疑一件热爱家乡、造福桑梓的好事。

我相信，这本具有一定收藏价值和观赏性的精美摄影集，可以让更多人认识中川、热爱中川。我还相信，广大海内外中川乡亲以及对中川文化感兴趣的人士一定会喜欢这本《中川》摄影集。

衷心祝贺主题摄影集《中川》的出版发行。

是为序。



2009年9月2日

（作序者系中国闽西客家联谊会创会会长、全球客家·崇正会联合总会副总执行长、《环球客家》杂志社副社长、龙岩市摄影家协会名誉主席）

引子 OPENING WORDS

中国著名侨乡、美丽的古村落中川，坐落在福建省永定县下洋镇，与广东省大埔县相邻。这里四面环山，风光旖旎，虽经数百年风雨沧桑，却仍保留着独特的人文和民居风格。

中川是全国著名侨乡。“村民三千，侨胞二万”。早在18世纪20年代，南金堂的胡兆学、映学兄弟俩就告别家乡和亲人远渡重洋，开“过番”之先河。现在海外的侨胞已超过两万人。锡矿大王胡子春，万金油大王胡文虎，新闻大王胡仙，著名慈善家胡曰皆，等等，都是中川人。

中川是“文武世家”。古代有“一门五进士”、“三代四司马”、“父子进士”；近现代有“七子五教授”、“一门六博硕”……

中川是文化之乡。中川村历来特别重视教育。“粽墨流馨”、“锁子上学”的励志典故激励着一代又一代的中川人。清代开办的私塾就达10余所，1905年开办了犹新学校，1937年开办了中川小学，随后又创办了侨育中学。尊师重教的良好风气造就了文化素质较高的中川村民。



中川是道德礼仪之乡。铁缘公的“铁寮”精神、乡贤公的积德行善精神一直影响着中川人，从而涌现了一大批爱国爱乡、乐于奉献的人士。

中川是客家民俗、方言的活化石。五六百年前，铁缘公在中川开基，村民的风俗习惯至今仍留中原遗风，所说的客家话还保留着七个声调的中古音。“宁卖祖宗田，不忘祖宗言”。

中川民居建筑别具一格。既有原汁原味的客家土楼，也有大量中西合璧的建筑，千姿百态，异彩纷呈。大壮楼、富紫楼、庆福堂、砖子楼、荣封第、虎豹别墅、得气先、进化居、荣昌楼……每一座民居都有说不完的故事，每一处景致都有读不尽的人文。

.....



目录Contents

第一章 文武世家 纵横千年

- | | |
|----|------------|
| 10 | 村牌楼 |
| 12 | 胡氏家庙 |
| 16 | 和好坊 |
| 18 | 尊师重教中川人 |
| 20 | 马山岗的炮楼 |
| 21 | 红色据点“得气先” |
| 22 | 挑担谋生早已成为历史 |
| 24 | 勤劳俭朴中川人 |
| 26 | 客家妹子 |
| 28 | 新村口 |

第二章 开疆辟壤 香火绵延

- | | |
|----|-----|
| 32 | 富石下 |
| 34 | 豪士窠 |
| 36 | 觉坑 |
| 38 | 吉里 |
| 40 | 科坪里 |
| 42 | 塘科里 |
| 44 | 乌石下 |
| 46 | 下赤坑 |
| 48 | 朱公村 |
| 50 | 培珠畲 |
| 52 | 车上 |



第三章 彪炳史册 人物春秋

56	乡贤公胡贞一
57	锡矿大王胡子春
58	爱国侨领胡文虎及其女儿胡仙
62	国民政府中央参政员胡兆祥
64	慈善家胡曰皆
66	著名画家、美术教育家胡一川
68	外交家胡成放

第四章 乡土风情 美丽如画

72	水口坝
74	汤子阁天后宫·迎圣母
76	西觉寺
78	元宵佳节迎花灯
79	汤子阁温泉
80	风格各异的民居
92	民居楹联
94	侨多桥亦多
96	不怕贼偷就怕火烧
98	福建永定客家土楼旅游指南
100	后记

第一章 文武世家 纵横千年



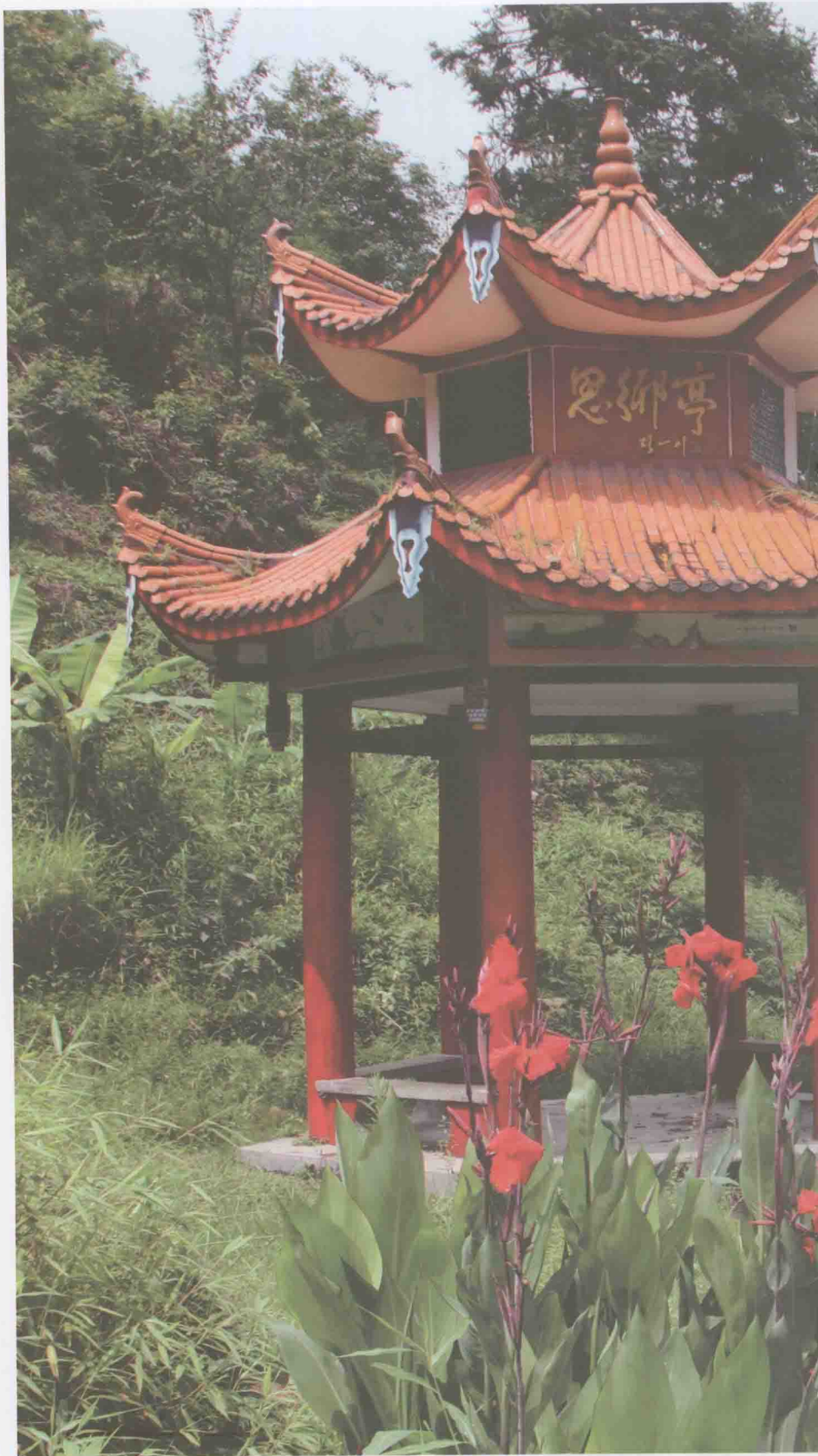


村牌楼

中川村北面村口，当地人习惯地称之为“石牌楼下”。

200多年前，清皇为表彰中川村百岁张婆太（第九世胡虎头原配夫人）的功德，恩准在此立牌坊（俗称牌楼）。牌楼以花岗石构筑而成，面阔3开间，高约1米，用4根方形大石柱、2根大石梁、4根小石梁作骨架，构成整体，上方镌刻“贞寿之门”4字，蔚为壮观，可惜毁于1966年“文革”初期。

现今所见村口的牌楼和路旁的纪念亭，系旅港乡亲胡有初捐建。牌楼上方的“中川”和纪念亭上方的“思乡亭”，均系著名画家、美术教育家胡一川亲笔题写。





△ 村牌楼



△ 胡氏家庙

胡氏家庙

580多年前的一天，有一对20多岁的年轻夫妇，带着衣物细软、锅碗瓢盆和打铁工具，走过崎岖不平、荆棘遍布的山路，一路风尘但步履坚定地来到了这片山坳里。

这里，溪水潺潺，十里林涛，百顷荒原，山岭如屏障。他们选择了西面地势较高的虎形山下，作为安身立命之处。他们清除杂草和灌木，平整地面，用土坯砖和茅草搭寮而居，一边打铁，一边垦荒。从此，在这崇山峻岭中升起了袅袅炊烟。

这里就是中川，他们就是胡铁缘和朱婆太夫妇。

100多年后，为纪念祖宗，铁缘公的后裔在铁缘公夫妇当年居住的遗址建造了这座规模宏伟、工艺精巧、全用木构件支撑的胡氏家庙。从此，这里不仅是中川胡氏供奉祖先牌位的圣地、祭祀祖先的场所，而且是中川胡氏的象征、族人的精神家园。

胡氏家庙后山有一片茂密的森林，族人对其呵护有加；前面有一口池塘，为宗祠平添了几分灵气；宗祠正面和两侧是宽广的草坪，是族人举行大型祭祀活动时的重要场所；草坪上有一群为本家族历代功名显赫者所立的功名柱，它们激励和鞭策了一代又一代的中川人。

胡氏家庙还被族人视为人生的归宿。男丁出生，要将姓名、辈份、出生时间写在红纸上贴在家庙的墙上；新婚夫妇要先到家庙在祖宗灵位前拜堂；去逝后，死者家属要敲锣打鼓将其牌位送进家庙安放，表示死者有了最后的归宿。



△ 胡氏家庙内景



△ 胡氏家庙正门



△ 雕梁画栋

胡氏家庙旁耸立着一群石质功名柱，又称桅杆、旗杆，功名柱上分别镌刻着本族历代功名显赫者的姓名、辈份、功名等。这既是对功名显赫者的崇敬褒扬，彰显本宗族的荣耀，同时也是对子孙后代的激励和鞭策。



△ 功名柱