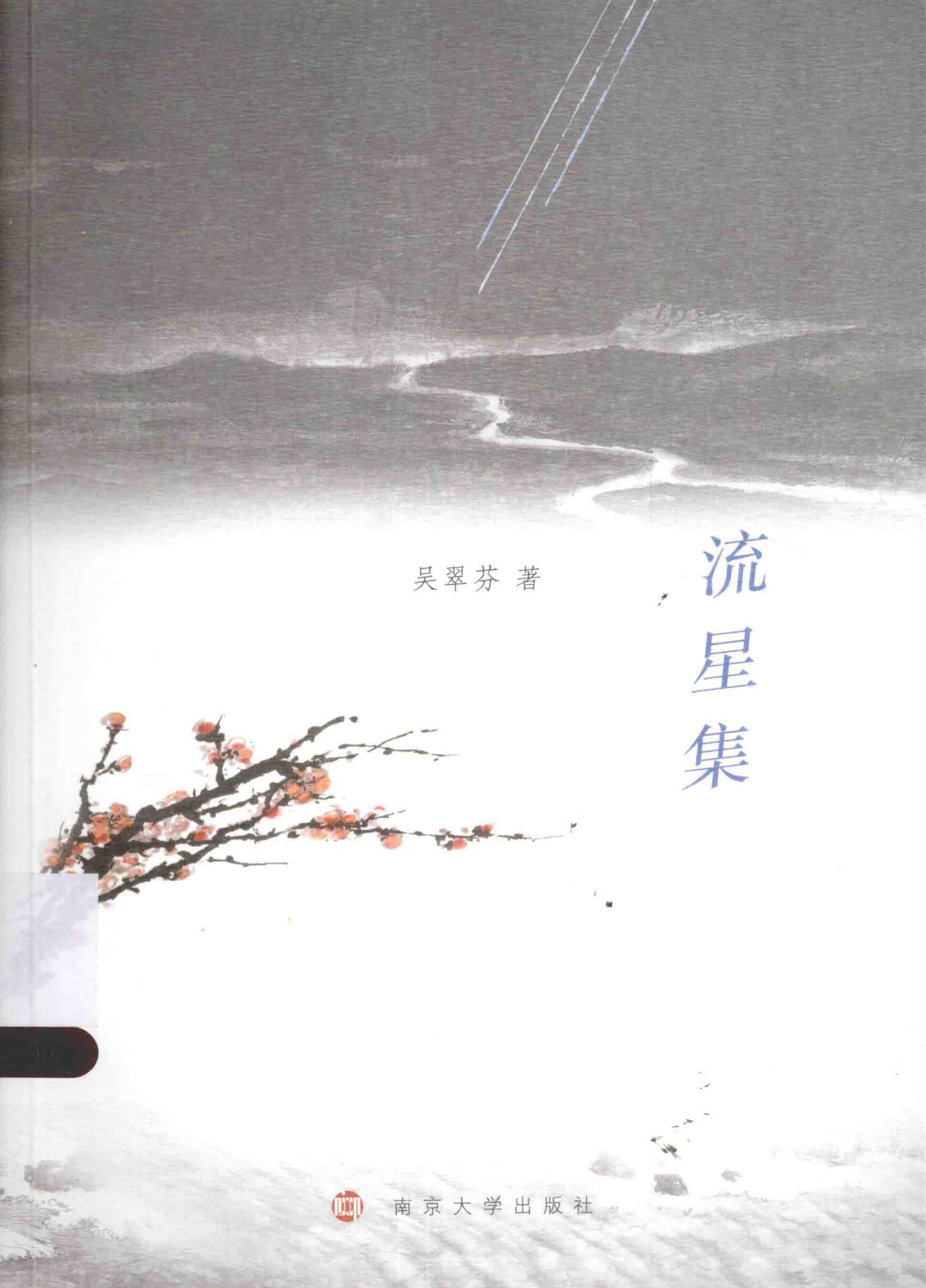




流星集

吴翠芬 著



南京大学出版社

吴翠芬 著

流星集



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

流星集 / 吴翠芬著. —南京: 南京大学出版社,
2015.6

ISBN 978 - 7 - 305 - 15399 - 0

I. ①流… II. ①吴… III. ①文艺—作品综合集—中
国—当代 IV. ①I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2015)第 126512 号

出版发行 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
出 版 人 金鑫荣

书 名 流星集
著 者 吴翠芬
责任编辑 荣卫红 编辑热线 025 - 83593963

照 排 南京紫藤制版印务中心
印 刷 南京爱德印刷有限公司
开 本 787×960 1/16 印张 17.25 字数 192 千
版 次 2015 年 6 月第 1 版 2015 年 6 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 15399 - 0
定 价 56.00 元

网址: <http://www.njupco.com>
官方微博: <http://weibo.com/njupco>
官方微信号: njupress
销售咨询热线: (025)83594756

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

[代前言]

夏夜的流星

夏夜的流星，
掠过无边的幽冥。
显示出生命的闪动，
活泼而又晶莹。
一霎那划开海面投进波澜，
它的光芒也许依旧闪烁，
它的心情也许依旧缠绵，
但海水已经深深地把它埋葬，
孩子们也不再对它堆着笑靥。

附言：这是我初中时音乐老师教的一首歌曲，词曲作者今已忘记。这首歌曲虽然低回凄美，但很富有人生哲理意味。人生不过如夏夜的流星，在天际一闪而过，但这一霎那的闪亮，也能给这个世界带来一些亮色，给人们带来一些欣喜。

——吴翠芬

目 录

代前言：夏夜的流星

散记：驿路忆语

逃难 / 3

“倚梅有所思”

——怀念张汝梅师 / 10

我与张宽师的画缘 / 18

心碑

——忆郭影秋校长 / 23

独向深山深处行

——忆胡小石师 / 27

忆子铭二三事 / 45

忆郭老 / 54

三代儿孙载不尽您的恩情 / 60

圆梦——美国讲学记 / 64

陈香梅之女宣州访行记 / 77

爱在，希望在

——遭遇癌症之后 / 90

随笔：瞻对拾零

华盛顿掠影 / 99

一幅美国校园幽默画 / 107

MADE IN CHINA / 110

溶不掉的中华文化 / 114

令人困扰的美国计量制度 / 116

万圣节记趣 / 118

菊花脑在美国 / 126

来自美国的劲团子姑娘 / 129

解读青春 / 134

诗歌：心之韵

川行五绝句 / 139

一、薛涛井 / 139

二、渣滓洞感赋 / 139

三、夜登枇杷山 / 140

四、山城待渡 / 140

五、过三峡 / 140

赠老谭 / 141

为阮荣春君国画《晨雾初开》题咏 / 142

逢兰妹忌日，庭前花开，凄然感怀 / 143

观电视片《琵琶行》感赋 / 144

千里诗草二十五首 / 145

京丰宾馆即事 / 146

卢沟桥感赋步何以聪老师韵（二首） / 146

- 赠张清常师暨京西诸师友 / 148
- 故宫写怀（二首） / 148
- 赠京丰宾馆全体工作同志 / 149
- 赠同游同乡友人锡信同志 / 149
- 戏答李亚丹先生 / 150
- 九华山揽胜（三首） / 151
- 观九华山寺庵感赋 / 152
- 九华山月 / 152
- 黄山烟雨 / 152
- 玉屏杂咏 / 153
- 大雾中登黄山莲花峰 / 153
- 登黄山皮篷 / 154
- 登皮篷怀雪庄禅师 / 154
- 赠何以聪老师 / 155
- 再赠何以聪老师 / 155
- 黄山纪游 / 156
- 芜湖铁山宾馆即事 / 158
- 别诗一首赠同游师友 / 159
- 再赠孙锡信同志 / 159
- 长安杂咏六首 / 161
- 一、贺唐代文学学会成立 / 161
- 二、登乾陵顶峰 / 161
- 三、登骊山 / 162
- 四、访兴庆宫遗址 / 162
- 五、赠杨、邓二君 / 162
- 六、别长安 / 163

送许胜君归国 / 164
贺《耕耘》诞辰五周年 / 165
六十初度 / 166
小女海若二十七岁生日寄意 / 167
颂国庆 / 169
庆澳门回归 / 170
贺《醉翁亭记研究》研讨会召开 / 171
丙戌春贺爱女海若贤婿丁淦华诞 / 172
爱女火青本命年感赋 / 174
游宾州 Wellsboro 枫林 / 175

楹联：俪音共振

贺联 / 179
 贺日本名古屋学院大学百年校庆 / 179
 贺唐敖庆教授从教五十年 / 179
 贺瑞蕲师八十华诞 / 180
 贺台湾“中央大学”校庆 / 180
 题松尾三郎纪念馆 / 181

挽联 / 182

挽叶南薰先生 / 182
悼念郭影秋校长 / 182
挽张月超先生 / 183
挽刘蔚云先生 / 183
悼文志南挚友 / 184
挽纵汉民同志 / 184
挽吴白甸先生 / 185

悼李黎姐丈 / 185

自为墓碑联 / 186

春联（二副） / 187

杂咏联 / 188

游淮安市为淮安宾馆书联 / 188

点评潘力生成应求伉俪《诗联千套》 / 188

伫立郭影秋校长塑像前口占嵌字联 / 189

参加兴化市纪念“中央调查组关于施耐庵文物史料调查 60 周年”暨
“《〈水浒传〉作者施耐庵文物史料考察报告》30 周年”座谈会
书联 / 189

征联 / 190

题常州梳篦厂 / 190

题丹凤街劳动服务公司 / 190

为天下第一奇书《金瓶梅》征联作（绝对） / 191

附录：永恒的怀念

此情只待成追忆

——忆爱妻 王立兴 / 195

远处梅香薰人暖 王火青 / 203

母爱，撑起我最美的天空 王海若 / 207

为亲爱的外婆祈福 陈心庭 / 215

怀念翠芬老友 顾学梅 / 218

翠芬姐姐，我要对你说…… 汤淑敏 / 221

良师与益友

——追忆翠芬 邹午蓉 / 224

何处春江无月明 陈正荣 / 227

看尽繁花化春泥

——怀念吴翠芬老师 金鑫荣 / 233

南秀村，永远挥之不去的记忆

——哭翠芬师 黄爱华 / 239

诉不尽三十载师生情

——怀念吴翠芬老师 张 明 / 250

悼念敬爱的吴翠芬老师 徐兴无 / 256

亲属代表在告别仪式上的答谢辞 / 258

南京大学文学院暨师生为悼念吴翠芬教授所撰挽联 / 260

编后 / 262

国画：梅花是我

树树立风雪（1977）

清气流乾坤（吴翠芬画 阮荣春补竹 1979）

花中气节最高坚（1990）

双清（1993）

花之魂（1996）

清气得来花自好（2001）

繁英（2002）

久香（2002）

含英吐华（2003）

直与天地争春回（2003）

清气满大千（2007）

春的律动（2007）

梅花争艳——垂枝梅（2008）

燃放（2008）

春自在（2009）

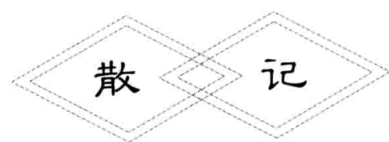
裔裔皇皇 眉寿无疆（2009）

别是风流标格（2011）

天地春（2011）

占得先机早报春（2012）

造物含深意 施朱发妙姿（2012）



驿路忆语

逃 难

记得那是 1937 年 12 月 20 日前后，全家正在吃晚饭，在南京做店员的小叔突然仓皇地闯了进来，说：不得了啦，日本鬼子在南京杀了好多人，老板一家都被杀了，我幸亏逃了出来。看来蚌埠也保不住了，我们赶快逃难吧。

果不其然，元旦刚过，风声越来越紧，日本军队已经占领滁州，正沿着津浦线北上，滁州一带的难民已经向明光、蚌埠涌来。消息传来，人心惶惶。蚌埠已危在旦夕。父亲忙和邻里亲友商议，决定先逃难到徐州，再从陇海路去郑州。没几天后的一个傍晚，父亲就带着母亲、小叔、我和妹妹，背着行囊，挤上了一列去徐州的铁皮车。车上都是逃往徐州的难民，挤得透不过气来，等到火车启动，才感觉舒服点。之所以选择晚上动身，也是为了躲避日机的轰炸。

到了徐州，全家住在云龙山下为难民临时搭的帐篷中。生活无着，父亲和小叔就每天出去打零工，挣一点糊口钱。每天早晨和下午，母亲都给我一个小碗，要我到附近的难民救济点，排队领小米粥，并嘱咐我领到后自己先吃一碗，然后再排队领一小碗，带回来给妹妹吃。每天我领了第一碗小米粥后，赶快跑到另一边，匆匆忙忙地喝完香甜的小米粥，将碗边四周仔仔细细舔干净，然后再跑

去排队，领到另一碗小米粥后，小心翼翼地捧着回去给妹妹吃，妹妹吃剩后，母亲再喝完。徐州几个月，这就是我每天最重要的任务。那一年我刚满五岁，妹妹还不到一岁。

在徐州一待就是三个多月，每天饥一顿饱一顿，生活极为困苦。父亲原拟带全家去郑州再转后方，无奈徐州聚集的难民太多，陇海铁路又时断时续，全家又买不起高价火车票，就困守在徐州了。直到这年5月，陇海路已被日本军队切断，去郑州已无望。5月10日以后，日军企图包围徐州，整日几十架上百架飞机对徐州狂轰滥炸，军民死伤无数，夜晚到处烈火熊熊。徐州再也待不下去，全家决定逃回蚌埠去。我们逃出徐州是5月17日，这一天正是小叔的生日，所以我印象很深。现在从史料上才知道，我们逃出徐州后，5月19日国民党守军就全部撤离，5月20日日军侵占了徐州。而我的家乡蚌埠，早在2月1日就已被日军占领^①。

逃回家乡的路上是一段刻骨铭心的记忆。

我们是天还没有亮就整理好行装，住在附近帐篷中的几家乡邻互相打了招呼，就一齐出发了。这支队伍共有六个家庭几十号人组成，都是邻里乡亲，有的本来就熟识。大家结伙一起走，主要是为了路上安全，也好有个照应。逃出徐州城，只见人如潮涌，到处是扶老携幼的难民，还有从徐州撤离出来的国民党军队，只听到呼儿喊娘，人嘶马叫，乱成一团。我们一伙赶忙折向东南方，向蚌埠进发。因日本飞机不断轰炸扫射，大家不敢沿津浦铁路线走，也不能走大路，只好选离铁路线较远的小路。小路坎坷难走，父亲和两三个叔叔经常跑在前面探路，再引导大伙走下去。看到很多国民党士

兵都在快要成熟的麦田里践踏行进，我们有时也学样走在麦田里。因青纱帐般的麦苗十分浓密，日机来袭时可以掩蔽。我当时个子小，麦穗正好碰到眼睛，一天走下来，我的眼睛都被麦芒戳的又红又肿，痛得直淌眼泪。

从徐州到蚌埠沿铁路线计程约二百公里（走小路要远一些），我们竟然走了近一个月。我们这支队伍每天行程不过二三十华里，走得很慢。一是因为老人、小孩都走不快，有的老人腿脚不便，行路很吃力；像我这样五六岁的孩子从未经过长途跋涉，走走就没力气了。二是不少妇女都曾裹过脚，像我母亲一辈的人不少都是解放脚^②，她们年龄都在三十岁左右，走起路来还好些；还有两位奶奶辈年龄的人，脚已裹成三寸金莲，走起路来一摇三摆，相当艰辛。所以队伍只好走走停停，等到掉队的人跟上来了，队伍才向前移动。加上小路坑坑洼洼，雨天的阻滞，日机的不断骚扰袭击，行程也无法快起来。就这样，有着小脚奶奶的两家，还是跟不上队伍的步伐。为了不拖累大家，两天后，他们就和大家珍重道别，分头逃难了。这支队伍也由六家一下子减为四家。

逃回家乡的路上，可以说是步步惊心，日日惊心。天上不时有日机飞来低空扫射轰炸，我们时时都要提高警觉，行路时都要注意周边有没有可以掩蔽的麦田和树丛，经过开阔地时都是一阵小跑通过。日机疯狂地轮番扫射轰炸，不断造成军民伤亡。军人受伤还有救治，死亡的尸体也有人就地掩埋，但死伤的难民则无人处理，死者陈尸田间野地，伤者流着血，发出痛苦的沉吟，慢慢地死去。我亲眼看到一位受伤的叔叔，家人满脸痛苦地守着他，无法救助。

还有一天，在一片开阔地上，看见一位妇女被日机机枪扫射而死，身上地上都是血，一个两三岁的幼儿还爬在她的身上哭着喊妈妈。

我们这一路上看到的都是这种惨烈的景象：沟渠田野里到处丢弃的都是箱笼、铺盖、独轮车；被炸死难民和骡马的尸体，暖风一吹，散发出阵阵难闻的恶臭；被丢弃的婴儿，有的已经死去，有的还发出微弱的哭泣声；走不动的老人，坐在小树下，默默地看着这个世界，似乎在质询苍天为何这般残忍。

天上日机肆虐，地上也并不安全。我们还要防备国民党残兵游勇和土匪的攻击掠夺。这些人手中都有枪，他们不时窜出，逼迫难民交出细软钱财，甚至辱骂追打，强抢强夺。我亲眼看到一伙土匪，都穿着黑府绸衣裤，身上挎着盒子炮^③，骑着自行车从高岗上飞驰而下，将难民团团围住，逼大家交出财物。有一个土匪竟然将一年轻媳妇的金耳环从耳朵上生生地撕拉下来，妇女两耳鲜血直流，痛得又哭又叫。我偷偷地爬在麦地里，看着这一切，心里又害怕又难过。

除了大人承受的这些苦难外，我作为一个五岁多的小女孩，所受的磨难并不比大人轻。刚出徐州城，看到兵荒马乱，难民如潮涌，父亲就塞给我两块钱，告诫我要紧跟着队伍跑，跑不动，走散了，你就自投生路吧；这两块钱，省着点用，买点吃的吧。所以每天我都处在恐惧之中，生怕迷路走失，再也找不到父母。每天我都睁大着眼睛，看着前面的队伍，小跑着向前赶。有时队伍看不见了，就紧张得要命。有时刚赶上队伍，坐下来喘口气，队伍又出发了。好心的小叔怕我走失，每到岔路口，都要等我一下，给我指引