



暗恋 古董衣



山亭夜宴

作品

每个女人都有一个衣橱，用来安放她的灵魂
每个女孩都有一个暗恋，用来珍藏她的青春
最受关注的治愈系悬疑纯爱时尚小说

古董衣
暗恋



山亭夜宴

作品

图书在版编目(CIP)数据

暗恋古董衣 / 山亭夜宴著. — 南昌: 百花洲文艺出版社, 2015.5

ISBN 978-7-5500-1367-4

I. ①暗… II. ①山… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第076317号

暗恋古董衣

山亭夜宴 著

出版人 姚雪雪
特约监制 丁元元
特约策划 马晓婧
营销统筹 宗 岩
封面设计 刘 艳(树果)
责任印制 张军伟

出品人 柯利明 林苑中
责任编辑 游灵通 钟莉君
特约编辑 马晓婧
营销推广 杨 蕊 徐江宁
封面插画 单单工作室

出版者 百花洲文艺出版社

社 址 南昌市红谷滩世贸路898号博能中心9楼 邮编: 330038

电 话 0791-86895108(发行热线) 0791-86894790(编辑热线)

网 址 <http://www.bhzw.com>

经 销 全国新华书店

印 刷 三河市汇鑫印务有限公司

开 本 1/16 710mm × 980mm

印 张 21.5

字 数 180千字

版 次 2015年8月第1版

印 次 2015年8月第1次印刷

定 价 35.00元

ISBN 978-7-5500-1367-4

赣版权登字: 05-2015-198

版权所有, 侵权必究

图书若有印装错误可向承印厂调换

楔子

民国·巴黎

巴黎康明街（Rue Cambon）31号，店门外名流云集，听说这家时装沙龙店的设计师是一个叫可可·香奈儿的女人。她的第一家女帽店在1910年开张时，她才27岁，也是在这条街，康明街21号。4年后，她开设了两家时装店，如今，她已是备受世人瞩目最炙手可热的设计师之一。

“我比你年轻，我也有自己的造化。”站在康明街31号对面的陈媛不由得扯了下身上的衣服，这身新洋装是她亲手做的，她在上海能凭这门手艺出入非富即贵之家，在这里，她也会找到机会。

2014年夏·上海

我，娄依凝，大学刚毕业，正准备出国留学。

他们认为我不是为了留学，而是因为柯维兹选择了牟琳琳。在我们三人一起度过四年的大学生活后，他喜欢的是她。

夏天才刚刚开始，我真希望它快点结束，这样我就能尽快办完手续飞离这座城市，再见无期。

石佳雯打来电话时，我正翻开一本脏得无处着手的相册，里面是一些难以辨认的照片，人的脸模糊一片，也许是经年累月的潮湿，也许时间实在太久，几乎没有一张是完整的，难以想象的是多念旧的人才会留着这么一本相册，何况，照片里的人可能早已不在人世。相册边缘破损不堪，夹层里面似乎还有东西，一张照片掉了出来。

我很好奇照片上的女子会是谁，她穿一身奇装异服，站在街巷里看着镜头，努力扯起嘴角想笑，一副小家碧玉的样子，眉目俏丽，换作现在也是漂亮女孩。

父亲是个特别念旧的读书人，家里一堆旧报纸、杂志和书，有这么本相册我见怪不怪，但不太可能是咱家的，有些物件是他朋友、同事寄放在他这里，时间久了便不再有人想起要回。父亲不舍得丢弃，听说母亲曾偷偷清理过一部分，为此两人还吵了架。母亲在亲戚们的口中是个特别时髦爱打扮的人，书橱里至今还有她留下的几十本《VOGUE》，全是别人从国外寄给她的。她很少买现成的衣服，有专门做衣服的师傅，我小时候穿过的两件洋装是母亲找师傅给我做的。母亲离家工作时，我尚未念书，她偶尔打电话、发邮件给我，我对母亲的记忆，印象最深的是那两件早已穿不下的洋装。

佳雯问我手续办得怎么样了，自从我和牟琳琳不来往后，她是我

唯一的朋友。柯维兹不会突然出现在我家门口告诉我一切不是我想的那样，他知道我将离开的消息后，说会来送我，可我们没有再联系过。

“你的机票是在牟琳琳生日聚会之前还是之后？”佳雯在电话里问。

“这有什么关系吗？”我感到尴尬又反感，佳雯明明知道是怎么回事，还问这种傻问题。

“哦，我只是听说她会邀请你去。”佳雯无所谓地说。

的确，我觉得不能忍受的事，没必要让别人也和我一样不能忍受，毕竟大学四年我和琳琳、维兹才是形影不离的朋友。

“她才不会邀请我，但是，她会对每个人都说她邀请了我，她一向这样。”我嘀咕道。

“她是社交女王，女生跟她走在一起，男生只会注意她。”佳雯声音缓缓地顿了顿，酝酿着一句石破天惊的话，问，“你不觉得她就是为了柯维兹才和你走得那么近的吗？”

我怔了怔，一时间没弄明白她的意思，说：“为了柯维兹？”

“她不知从哪儿听说柯维兹对你有好感，才转向他的。”

就像被人揍了一记闷拳，我哑口无言。佳雯的话是否可信，我不知道，但我认定琳琳做得出这样的事。她时刻需要被人关注，她走到任何地方都是焦点，连她随便穿了一款搭配，学校里就会有人仿效。她性格活泼外向，一边不着痕迹地把别人比下去，一边又笑脸相迎地和别人保持友好交往。女生喜欢她花样百出的时尚前卫，男生渴望有这样一个女朋友。

我感到很沮丧，即便佳雯还听说了什么传闻八卦，我也无法集中注意力，满脑子想着如果这些都是真的，柯维兹对我有好感，我怎么不知道？

“如果她真的邀请你，你会去吗？”佳雯问。

“我不知道，我没合适的衣服参加她的时装发布会。”

社交女王的聚会不是单凭她邀请就能去的，如果没有合适的衣服，会发觉自己根本就是个笑话。就我知道的，曾有几个貌似和琳琳关系不错的女生，委婉地推辞了，琳琳主动提出将自己的衣服借给她们，可到了聚会那天，她们穿着不合身的衣服出现在聚会上，确实得到了不同以往的“注目”。

我猜佳雯在受邀之列，挂断电话前她说了句“我终于买了那件衣服”，她有一堆漂亮衣服、鞋子、包包，永远惦记下一样更漂亮的，还最好是和琳琳同系列的。可我除了在年幼时母亲给我定做的两件洋装，只有一堆休闲装和球鞋，就算在自己家的屋顶上烧烤招待别人也寒碜，我可不想在她的聚会上才引起柯维兹的“注目”。

傍晚，我从堆成小山的报纸、杂志中起身去开门。多半是佳雯，她每次有了最新款的时装，要么积极地发布在个人主页上，要么直接换上新衣拉着谁去逛街，眼下我真是不二人选，灰头土脸，既成不了辛德瑞拉，还得装清高地不在意聚会的事。

门口的台阶上放着一个精致的大盒子，快递真是越来越过分了，连外包装都拆了，我抱着盒子回屋。昨天订购了一盒樱桃，居然用这么一个大盒子装着，我正纳闷，打开一看，居然是件黑色的裙子！

我不喜欢黑色，有次穿了件黑色的外套，牟琳琳开玩笑说我像个意大利寡妇，黑色对性格沉闷的人而言，穿在身上像块背景板。因为她这句话，我很少选深色系的衣服，这件裙子不可能是我自己买的，谁会寄给我？

裙子的裙摆上用黑丝线细致小巧地缝了两个字母“LC”，我想得入神，突然一阵急促的敲门声吓了我一跳，没留神裙子的一角挂在桌角上，撕裂开一道。

“依凝，依凝！”是柯维兹的声音。

“什么事？”我放下裙子跑过去开门，门外是一脸笑得阳光灿烂的他，棱角分明。

“我们去琳琳的聚会吧。”他说。

“可我……”

“我刚在窗口看到你有件漂亮的裙子，黑色的，很漂亮，别再找借口了。”

他能一眼看穿别人，不屑听任何人的借口。要是佳雯说的是真的，我为什么要放弃呢？我和他一起出现在琳琳的聚会上，她的表情一定会很引人“注目”。

“好，你要帮我个忙。”我说，柯维兹喜欢有挑战的事，他对一切沉闷的事都没耐心，只有琳琳那样的女生才会引起他的注目，不是吗？

他眼神很亮，觉得很有意思，问：“嗯？”

我将扯坏的裙子递给他，他就更疑惑了，我搜肠刮肚地从某几本

时装书上看来的片段，说：“我要找个裁缝师修补这件裙子，这是复古款的，很珍贵，我只穿这件小黑裙去聚会。”

柯维兹离开时，走了几步又折返，凑在门口问：“我找到了，你就答应去，一言为定？”

“好的。”

无论最终，我选择留下还是走，柯维兹对我的印象将不再仅仅是牟琳琳的陪衬或背景板，我开始期待聚会的到来。

目 录

第一个故事

爱情的梦幻泡影——爵士时代 Flapper girls (1920s) 001

第二个故事

终究不过空欢喜——Elsa Schiaparelli 的龙虾裙 (1930s) 067

第三个故事

最长的暗恋是半个世纪——Christian Dior 的 “New Look” (1940s) 151

第四个故事

相爱相杀——嬉皮士、朋克时代 (1960s) 223

第五个故事

寻找古董衣，寻找爱情，只为寻找自己——Vogue 时代 287



第一个故事

爱情的梦幻泡影——爵士时代 Flapper girls (1920s)

2014 年夏 · 上海

柯维兹喜欢有挑战的事，可没听说他有什么耐心。

琳琳的生日聚会就这几天的事，他多半是来不及找到合适的裁缝师了，也许最后的这件事就这么不了了之了吧。

我平时很少穿裙子，尤其礼服式样的裙子，很奇怪谁会送我。不可能是父亲，他在出差，平时在家我们之间也很少交流，我念大学之前住在亲戚家里的时间更多，他有忙不完的工作、应酬。母亲因为工作的关系常年在国外。父亲那边的亲戚从不提起我母亲，母亲娘家的亲戚我全然没有印象。

那本破损的相册我有点不舍得放回去，即使这很可能是别人家的，从照片上的衣着背景看，这些人多半早已亡故。然而里面的衣服让我感到诧异，复古的款式一看便知是原汁原味的版型，身姿与低腰线颇有妩媚动人的气质，这么生动款款的眉目，是现代人不屑去表现的。有两张稍微清晰点的照片，女子们画着极细的眉毛，勾

出令人惊异的弧线，妆容很干净，小黑裙配大串的珍珠项链，优雅的时髦女郎。我越看越觉得眉目动人，想到柯维兹拿去修补的小黑裙很舍不得，万一补得更糟，真是得不偿失。琳琳的聚会是其次，我喜欢那条裙子，极简的黑色，越想越喜欢。

又过了一天，在我觉得希望快要落空时，柯维兹十万火急地打来电话，让我立刻去他说的地址。我还没问个清楚，他已经把电话挂了。

他做事喜欢神秘，让人摸不着头脑，这通常表明他确实在认真做事了。

我赶到他说的地点时，只见他站在一家店门口悠闲地喝饮料，一见我便扔了手上的瓶子，双目含笑地说：“你终于来了，我找到能修补裙子的地方了，就是这里。”一路上我忍不住猜测他究竟是为了什么事，修补裙子不必找我去，可除此之外又不像还会有别的事。

“你特地让我来看看这家店？”我问，尽量控制语气中奇怪的好笑。

他不以为意，说：“是店铺老板坚持要见一见你。”

我更加惊异，有种不祥的预感，可别是惹上了什么麻烦。他继续说：“店老板说这是件古董裙，版型什么的是很早的，我记不住那些专业术语，总之，我知道她说的是真的。她答应替你免费修补，但有条件。”

“就见一面？”跟着他走进店铺之前，我抬头看了眼招牌上的

名字：良辰。

毫无头绪。

店内打扫得很干净，橱窗前展示了两套式样繁复的蛋糕裙，还有精致复古的皮鞋。店铺空间不大，两排的衣架上挂着各类衣裙，角落的位置上摆着与服饰搭配的小物件，手包、首饰等，一看便知，也都是复古款。

我不禁想，要是琳琳在这儿，大概会不屑一顾，她不喜欢别人穿过的衣服，新款时装她要第一个穿，根本受不了跟在潮流之后。如果她站在这家店里，大概会很不好受。

柯维兹四周看了下，似乎也没找到店铺老板，我想着还是回去了，裙子的事另想办法。一个缓慢的脚步声从门后传出，伴随着一道苍老的咳嗽声，是个上了年纪的老婆婆，眉目端庄，穿着一身贵妇人的裙装，银发打理得很细致，是个时髦老太。

她看了看柯维兹，目光转向我，说：“裙子是你的？”

我应该说“不是”，但这件事很难解释，便点了点头。

“裙子我能修补，不收手工钱，但你要帮着做些事。”她说。

我转向柯维兹，他耸了耸肩，表示他也不知道，我问：“什么样的事？”

“我这里是家古董衣店，专做古董衣生意，有些衣服需要上门去收，我年纪大了行动不便，要找个人给我帮忙。”

一想到要跟陌生人打交道，我就一百个不愿意，跟柯维兹使眼色，想现在就走。这件事太奇怪了，而且我不相信没有别的地方能

修补。

时髦老太似乎一眼看穿了我的心思，说：“你这件裙子是1926年的版型，虽是仿制，手工非常精湛。现在的师傅是个什么情况，我基本也都清楚，裙子被修补坏了，你母亲会很不开心的。”

我惊讶地看着时髦老太，她为什么会这么说，她看起来非常满意我的反应，声音提高了些，继续道：“我还知道这件裙子是谁一针一线缝制的，你有这件裙子，得好好珍惜。”

“什么意思？”我追问道。时髦老太年轻时多半是个老江湖，不为所动，半闭着眼，不知是在念经还是睡着了，坐在椅子上不说话。

“好吧，我答应替你去收衣服，你得告诉我这件裙子最早是谁的。还有，还有我母亲，裙子不是她给我的。”如果是母亲寄给我的，盒子上不可能没有航空标志，她不会什么也不告诉我就寄来一件裙子。我敢肯定这装模作样的老太婆一定知道些什么。

时髦老太从盒子中取出那件被扯坏的小黑裙，满是皱纹的手上戴着精美别致的宝石戒指，但都比不上她眼神中对这件裙子的珍视，她轻叹了口气，说：“真不错，这么多年了，保存得很好。”转而又古怪地睨了我一眼，我一下就明白了她的意思，我咕哝着：“是不小心扯坏的。”

“她叫陈媛。”时髦老太顿了顿，声音低了下去，“原本是个大屋下的丫头。”

民国·江南小镇

父亲陈氏死后，陈媛便跟着姑母过活。

姑母周陈氏在一户大富人家做老妈子。陈媛还只是个小女孩时便懂得蹲在姑母身旁，帮着她洗衣。周陈氏打心眼儿里喜欢这女孩儿，乖巧又机灵。

长到二八年龄，梁家老爷要收她做妾。周陈氏忧喜参半，陈媛噙着眼泪把头直摇。不知怎么，这事传到梁夫人耳里去了，抢先留她在身边做贴身丫头，似乎还打算收做干女儿。

陈媛从厨房端茶出来，正准备送进屋，门口围着好些个人。她问：“怎么了，说什么呢？”纨月告诉她说：“三少爷留洋回来了，听说还带了个洋人太太。这会儿进去可就不好了。”

陈媛道：“老爷在为这事跟三少爷发脾气了不是？”纨月正儿八经地点了点头：“太太在旁抹眼泪呢。”

“那，那洋太太怎么样了？”

“在前厅坐着，下人们都不敢跟她说话。你瞧没瞧见？连眼睛都是绿的。”

她轻笑了几声，托盘往纨月手里一塞：“我去前厅瞧瞧，一会儿就回来。”头一转，跑了。

前厅几处窗口三三两两围着下人往里窥视。陈媛挤到前边，一个身着黑色长裙、戴着长串珠链的金发女子嵌进了她眼里。仔细打

量一番，回头对身旁的双喜说：“她美不美？”双喜道：“那些个洋人我可说不好。”顿了顿，又道，“一身黑，真晦气。”

陈媛抿了几下嘴，轻声道：“反正三少爷喜欢的。”转到后屋，下人们已散了不少。纨月还在那儿，满脸焦急。

“茶都凉了。你还是重新上过，赶紧送进去，不然老爷、夫人要生气的。”纨月放下托盘急急地走了。

陈媛进去时，梁有道沉着脸，梁夫人抽泣了几声。三少爷梁彦伟默不作声坐在一旁，一见陈媛进来，顿时眼前一亮：“小丫头越长越标致啦！”她一惊，抬头看去。

梁彦伟冲她一笑，道：“替我把屋子收拾好了吗？我可就要进去住了。”陈媛看向梁氏夫妇。梁老爷道：“还愣着干吗，快去。”彦伟起身出门。

一进屋，他便从身后抱住了陈媛，柔声道：“真个是标致的小丫头。”陈媛作势推开他，嗔道：“哪能跟三少奶奶比啊！”彦伟放开了手，坐在床前：“说这些做什么！”陈媛收拾完正欲出门，他又唤住了她：“你过来。”

陈媛疑惑道：“什么？”

他几步上前，拥着她亲吻，道：“分开这么会儿，怎么变得生疏了？”陈媛倚在他胸前，叹道：“你还说呢，我差点就被老爷收了房。”说完眼圈红了红。他一惊：“有这事，后来呢？”

“后来梁夫人收我做贴身丫头，还说要收我做干女儿，老爷这才作罢。”