

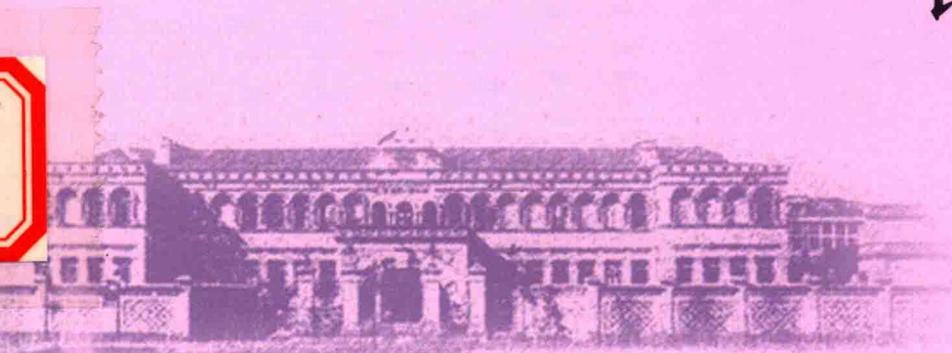
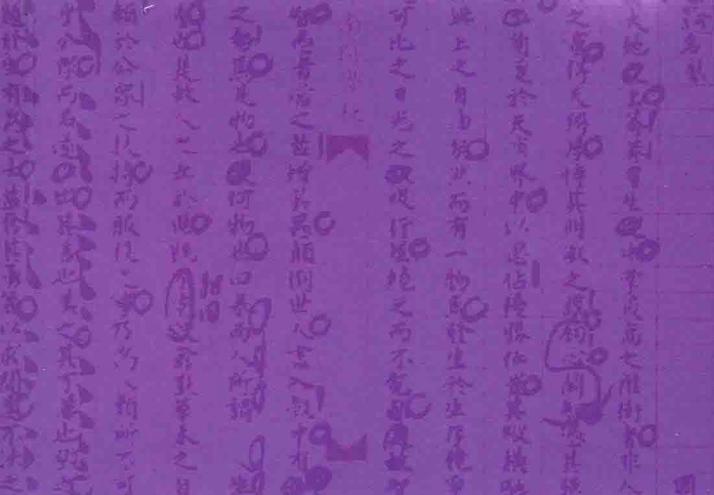
# 周恩來

## 南开中學習作釋評

中共中央文獻研究室第二編研部  
天津南開中學

編著

 人民教育出版社



# 周恩来 南开中 学习作 释评

中共中央文献研究室第二编研部  
天津南开中学

编著



人民出版社

责任编辑：贺 畅  
封面设计：周涛勇  
责任校对：吕 飞

### 图书在版编目（CIP）数据

周恩来南开中中学习作释评 / 中共中央文献研究室第二编研部，  
天津南开中学 编著. - 北京：人民出版社，2014.10

ISBN 978-7-01-013968-5

I. ①周… II. ①中…②天… III. ①周恩来（1898~1976）-文集  
IV. ① D2-0

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2014）第 214971 号

## 周恩来南开中中学习作释评

ZHOULAI NANKAIZHONGXUE XIZUO SHIPING

中共中央文献研究室第二编研部 天津南开中学 编著

人民出版社 出版发行

（100706 北京市东城区隆福寺街 99 号）

环球印刷（北京）有限公司印刷 新华书店经销

2014 年 10 月第 1 版 2014 年 10 月北京第 1 次印刷

开本：710 毫米 × 1000 毫米 1/16 印张：21.75

字数：260 千字 印数：0,001 - 8,000 册

ISBN 978-7-01-013968-5 定价：56.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话（010）65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书，如有印制质量问题，我社负责调换。

服务电话：（010）65250042

# 序 一

廖心文

近来，人民出版社接连出版了两本由中央文献研究室第二编研部和天津南开中学合作编辑的研究周恩来在天津南开中学读书期间习作的书籍：一本是《周恩来南开中学作文笺评》，一本是即将出版的《周恩来南开中学习作释评》。我认为这两本书的编辑和出版都是十分有意义的事情，正如南开中学理事会理事长孙海麟同志在为前一本书的序中所称：“是引导广大青年学生立志报国，强健身体，增长知识，塑造人格的一本鲜活教材。”这个评价恰如其分，同样也可以用在后一本书上。

从这两本书稿的编辑和出版，我对南开中学有了两点新认识：一是学校领导非常珍视周恩来为母校留下的这份宝贵精神财富，看到这份财富对教育今天的学生，引领他们的未来可以产生的重要而长远的作用，反映了学校独特的办学思路和眼光；二是学校老师的敬业精神和学术造诣，这些都体现在两本书稿所作的“笺评”和“释评”中。

周恩来是南开中学最优秀的学子。他 1913 年 8 月考入南开中学，1917 年以优异的成绩完成学业。四年的南开学校学习生活，使他增长了知识、锻炼了能力，打下了坚实的学识基础。其中，他留下的大量习作，记录了他的成长历程。这些文字史料，从一个侧面成为我们了解青年时代周恩来以及了解 20 世纪初中国社会状况和南开中学教育教学实践的珍贵文献资料。

《周恩来南开中学习作释评》一书，汇编了除课堂教学 52 篇作文外，目前收集到的周恩来在校期间发表在《校风》和《敬业》上的 53 篇文章，这些文章包括评论、时事、小说、诗歌、杂感、新闻报道等，内容从政治、经济、文化到历史、地理及民风、民俗，从国内外大事到国外消息，无所不有。可以说是题材广泛，体裁多样，内容深刻，文笔清新，反映了周恩来中学时代超越同龄人的先进思想，广博的知识，深厚的文化底蕴，显示了其卓越的写作才能。

面对这些庞杂的史料，编者经过认真梳理，按文论、纪事和诗歌三部分进行编辑，使书稿呈现出以下几方面特色：

首先，“文论”部分所选周恩来的 23 篇文章，闪烁着他的爱国之情和对社会强烈的责任感，集中体现了他青年时期的思想进程。文论部分还收入了周恩来的小说和对话剧理论的论述，抒发了他对封建旧势力的憎恶和要为四万万同胞寻求“公仆”的伟大胸怀。他的《吾校新剧观》及有关话剧剧目的介绍，体现了他对戏剧创作的理念；他提出的新剧可以使“民智开、民德进”，新剧要求写现实，含义要深远，以及新剧与旧剧的关系等认识，十分可贵。这些反映了青年周恩来对话剧的热爱和超乎寻常的创新意识，对今天在新的历史条件下发展我国的话剧事业仍有启示意义。

其次，“纪事”部分选取了周恩来在《校风》上发表的记述南开学校发展历程的文章，包括“纪事”和“新闻”，其内容涉及广泛，既有体育运动、社团活动、旅游、辩论、宿舍评比、新剧演出、名家写作等，也有上周发生的新闻和预告性消息。通过这些“纪事”和“新闻”，读者可以了解到南开学校丰富的校园文化，体会到校长张伯苓顺应时代潮流，吸收西方先进的办学方针和教育理念，不仅给学生提供了知识，更重要的是一种求知

的方法和路径，是一种精神的训练，是一种心智的启迪。这也可以使读者了解到周恩来青年时代学习和生活的环境和氛围，进一步深刻体会到南开学校对日后周恩来的成长产生的重要作用。

其三，“诗歌”部分选取了周恩来在校期间撰写的诗歌，如他在《敬业》学报上发表的《春日偶成》、《送蓬仙兄返里有感》、《次皞如夫子〈伤时事〉原韵》等，这些诗歌意境深远，独具风格，体现了周恩来青年时代的爱国情怀、远大志趣、坦白襟怀和献身精神。使读者可以感受到青年周恩来不仅志向高远，而且是一个有着深厚艺术修养，才华横溢的青年。

从全书的内容可以看出，编写这本书很不容易，需要对历史的深刻认识，对资料的熟悉，对古文的精通，南开中学以周恩来为楷模，积极搜集、整理、学习、研究这些文献资料，为人们提供了一本教育青少年的范本。我想，老师们可以通过这本书引导学生学习周恩来的原著，从中去体味周恩来是怎样度过青年时代的，他在这个时期的所想所为是什么，从中汲取营养，得出自己的结论，以更强烈的自觉意识向周恩来学习，发扬周恩来精神，使之代代相传。

（作者系周恩来思想生平研究会会长、中央文献研究室原室务委员、第二编研部原主任）

## 序 二

孙海麟

2013年8月19日,这一天对于天津南开中学来说是个特别值得纪念的日子。一百年前的今天,年轻的周恩来入学天津南开中学。初入学时编在己三班,以后改在丁二班。经过四年完整系统的学习,1917年6月26日以优异的成绩从天津南开中学毕业。此次编辑出版的《周恩来南开中学习作释评》一书,是天津南开中学广大师生、历届校友对敬爱的周恩来总理一百年前入学南开的最好纪念。

《周恩来南开中学习作释评》(简称《习作释评》)是对周恩来四年南开中学学习生活课余习作的收集整理和注释点评。它与前不久出版发行的《周恩来南开中学作文笺评》(简称《作文笺评》)一书,既有明确区分,又是具有有机联系的姊妹篇。《作文笺评》是周恩来在课堂上依据课任老师要求的命题作文,既表达了爱国忧民的情怀,志存高远的人格追求,也充分反映了周恩来扎实的语言功底、规范的基本知识基本技能。这是周恩来入学南开中学四年语文教学的规定课目。当时南开中学语文教学课堂作文大体每两周一次,四年间周恩来共收藏自己的课堂作文52篇,7万多字,十分珍贵。在课业之余,周恩来以服务社会锻炼办事能力为目的,踊跃参加各项社会活动。创办“敬业乐群会”,主编《敬业》杂志,参与写作编辑《校风》杂志,出

任新剧团布景部副部长，在多部新剧中扮演重要角色，积极参加写作比赛，讲演大赛，南开中学留下周恩来课余生活习作的大量遗存，是课堂作文之外的又一珍贵精神财富。《习作释评》共收集编评了周恩来课余校园媒体习作共 53 篇。这些文章生动活泼，厚重丰富，涉猎面广，体裁多样，文风犀利，语言流畅。这些习作是周恩来语文课堂教学规定课目之外的课余自选课目。《作文笺评》《习作释评》两书具有同等分量价值，同等珍贵。

《习作释评》收集整理点评注释的 53 篇文章均见诸当年南开中学的校园媒体。文章体裁大体分为三类：文论、纪事、韵文。属于文论体裁的《习作释评》收集了 23 篇，篇篇体现了有理想、有抱负、有创新的青年学子的责任和追求。

如第一篇《本会成立时之宣言》就表达了周恩来入学南开中学的初衷。本会指敬业乐群会，是 1914 年 3 月由周恩来与同学张瑞峰、常策欧发起组建的南开中学学生社团。“敬业乐群”指专心学习，与同学融洽相处。所谓敬业，正如梁启超先生所说：“凡做一件事，便忠于一件事，将全副精力集中到这事上头，一点不旁骛。”文章把重点放在合群上，所谓“合群”就是不分地域，不分等级，平等相待，聚合这样道德高尚的群体形成良性的社会，才能最终形成强国梦想。这篇文章写成于周恩来入学南开中学第一学年的第二学期。

如第二篇《射阳忆旧》，写成于 1914 年 10 月，周恩来入学南开中学第二学年的第一学期。原载于《敬业》杂志第一期，署名“飞飞”。射阳，汉朝县名，今江苏淮安，周恩来诞生地。周恩来用这篇回忆性散文，表达了对生他养他的故乡的眷恋之情。文章用真挚笔墨追忆了幼时听闻的两则故事。一则“大盗生悔”，一则是“忠仆思义”。整篇文章表现出周恩来深厚的文言

文功底，行文老到，思想深刻，见解不俗。

如第十篇《诚能动物论》，写成于1916年5月6日，应为周恩来入学南开中学第三学年第二学期。这是南开中学组织的全校国文特试，11个班200多人参加。试题有二，可任选择其一，周恩来选择“诚能动物论”，“中魁”，荣获第一名。文章以纷繁混乱的政局为背景，笔锋一转，大浪淘沙之下，唯有孔子、耶稣、释迦牟尼三人在历史上持续影响人类进步。三人共同点是：非大富大贵之人，长寿重权之人，被万人信仰的原因在于感人以诚，诚能动物。诚能动物，不仅是立人之道，也是立国之道，关键是抱朴守真，感人以诚。故而，诚是天道，诚是人道，诚是正道，诚是国道。周恩来戎马一生，革命半个世纪，坚守信仰，信守忠诚，将一个大写于天地间的“诚”字承诺一世。

如第十一篇《吾校新剧观》，为周恩来为《校风》杂志写的社论，第38、39期发表了第一、二节。开篇即提出“物虽微，理所据也。事虽细，神所系也。观一物之结构，而后知万象之生理。察一事之组织，而后洞人类之精神。”他明确深刻地指出：“通俗教育最要之主旨，又在舍极高之理论，施以有效之实事；若是者，其唯新剧乎！”他又写出新剧之潮流，对写实剧中写实主义尤为肯定。南开中学校长张伯苓对此论也深为欣赏，认为作为一个中学生既有大量的演出实践，又独具慧眼地探讨新剧理论，提出写实主义的深刻见解殊为难能可贵。

这一类体裁的文章还有很多值得赏析，这里就不赘述了。

属于第二类体裁的纪事、校闻类习作共有22篇，也均发表在校内刊物，主要是《校风》杂志上。《校风》杂志是南开中学校园内由学生写作、编辑、出版的学生刊物，每周出版一期，从创刊到终刊共出版151期。周恩来在学四年间担任学生编辑以及负责出版、发行的总经理，《校风》从23期至39期，刊登了

他的不少作品，其中属纪事和校闻的共 293 则。文笔活泼生动，涉猎广泛，从社会到校园，从人生到琐碎，纵观《校风》全刊，周恩来入学期间的刊物文集编辑最丰富厚重。

第三类体裁属于韵文习作，共 8 篇。这些作品无不表达了周恩来忧国忧民，敬业乐群，笔触深刻，笑对人生的积极态度。

周恩来是南开中学最杰出的校友，最形象的代表。天津南开中学师生和历届校友对敬爱的周恩来总理充满了敬意和怀念。几十名南开中学老师、校友顶炎热冒酷暑，深入探讨，刻苦钻研，在完成初稿的基础上，多次学习推敲，力求科学准确，经得起历史检验。中央文献研究室第二编研部对全书进行了精心细致的审读。人民出版社高标准地做好全书的设计和编辑工作，为本书做了大量协调衔接工作。

谨以本书纪念周恩来入学天津南开中学一百周年！

（作者系天津南开中学理事会理事长、校党委书记）

# 目 录

序 一	廖心文	1
序 二	孙海麟	4
1 本会成立时之宣言 (一九一四年三月十四日)		1
2 射阳忆旧 (一九一四年十月)		4
3 巾幗英雄 (一九一四年十月)		12
4 国事何堪设想 (一九一四年十月)		32
5 在天津救国储金团第二次会上演说词 (一九一五年六月六日)		34
6 课艺选录志 (一九一五年九月二十日)		38
7 《仇大娘》天然剧内容详志 (一九一六年二月二日)		42
8 悲郝君之御 (一九一六年四月)		65
9 赵君之叔遇匪 (一九一六年四月)		68
10 诚能动物论 (一九一六年五月六日)		71
11 吾校新剧观 (一九一六年九月十八日、二十五日)		77
12 中国现实之危机 (一九一六年十月四日)		86
13 我之人格观 (一九一六年十月)		94
14 峙之日记节录志 (一九一六年十月)		105
15 本校十二周年纪念新剧《一念差》内容详记 (一九一六年十月)		110

16	破天荒大发明天地新学说 (一九一六年十一月二十二日、十二月六日)·····	125
17	《反哺泪》剧情介绍(一九一七年三月二十四日)·····	130
18	本社之责任观(一九一七年五月二日——六月六日)·····	132
19	丁二班同学会特别启事(一九一七年五月十六日)·····	151
20	蔡子民先生在南开学校欢迎会上演说词志 (一九一七年五月三十日)·····	154
21	蔡子民先生讲演录《思想自由》志(一九一七年六月)·····	157
22	科举之毒(一九一七年六月)·····	159
23	《南开学校第十次第二组毕业同学录》序 (一九一七年六月下旬)·····	161
24	敬业乐群会简章(一九一四年三月七日)·····	164
25	本会成立小史(一九一四年十月)·····	167
26	《校风》第二十三期《纪事》二十四则 (一九一六年三月二十七日)·····	173
27	《校风》第二十四期《纪事》二十三则 (一九一六年四月三日)·····	181
28	《校风》第二十五期《纪事》二十则 (一九一六年四月十日)·····	187
29	《校风》第二十六期《纪事》二十三则 (一九一六年四月十七日)·····	192
30	《校风》第二十七期《纪事》二十则 (一九一六年四月二十四日)·····	199
31	《校风》第二十八期《纪事》十八则 (一九一六年五月一日)·····	204
32	《校风》第二十九期《纪事》十八则 (一九一六年五月八日)·····	212

33	《校风》第三十期《纪事》十则 (一九一六年五月十五日)	218
34	《校风》第三十一期《纪事》十八则 (一九一六年五月二十二日)	223
35	《校风》第三十二期《纪事》十三则 (一九一六年五月二十九日)	230
36	《校风》第三十三期《纪事》十四则 (一九一六年六月五日)	238
37	《校风》第三十四期《纪事》二十二则 (一九一六年六月十二日)	244
38	《校风》第三十五期《纪事》十三则 (一九一六年六月十九日)	249
39	《校风》第三十六期《校闻》二十二则 (一九一六年九月四日)	253
40	《校风》社启事(十二则) (一九一六年九月四日——十二月二十日)	262
41	《校风》第三十七期《校闻》十九则 (一九一六年九月十一日)	268
42	《校风》第三十八期《校闻》五则 (一九一六年九月十八日)	275
43	运动会志(一九一六年十月二十五日)	279
44	本校十二周年纪念会记(一九一六年十月二十五日)	283
45	民国五年冬季第九次毕业式记 (一九一七年一月十五日)	286
46	春日偶成(二首)(一九一四年春)	291
47	送蓬仙兄返里有感(三首)(一九一六年四月)	294
48	评咏淮阴侯钓鱼台(一九一六年四月)	297

49	评咏岳少保祠(一九一六年四月)·····	299
50	次皞如夫子《伤时事》原韵(一九一六年十月)·····	301
51	与王朴山联句(一九一六年)·····	303
52	悼王君允彰挽联(三副)(一九一七年三月二十二日)·····	304
53	给王朴山临别赠言(一九一七年六月)·····	306

## 附 录

1	医学与中国之关系(一九一六年十月)·····	309
2	芝罘壮游记(一九一六年十月)·····	314
3	校长训词(一九一七年一月十五日)·····	321
4	蔡子民先生在南开学校欢迎会上演说词 (一九一七年五月三十日)·····	322
5	蔡子民先生讲演录《思想自由》(一九一七年六月)·····	325
6	大江歌罢掉头东(一九一七年九月上旬)·····	329
	后 记·····	330

## 本会成立时之宣言<sup>1</sup>

(一九一四年三月十四日)

青年为斯世将来之主，学者乃领异标新之人。况生<sup>2</sup>值<sup>3</sup>学道<sup>4</sup>将绝之国，大厦濒倾之邦，则吾辈后生责任，不更加重大耶！果<sup>5</sup>欲尽此重大责任，舍在学时代极力锻炼身心增进智能而奚求<sup>6</sup>。吾辈幸入南开，获斯良校，顾称得所<sup>7</sup>。然校课限于普通，而专精务资<sup>8</sup>同志，独修每嫌孤陋，斯自治必先合群。况储实与效能<sup>9</sup>，虽一途实为二事。学问与经验，于焉<sup>10</sup>必须兼修。知行合一，本吾校之特旨<sup>11</sup>；相爱相亲，尤吾校之成风。此吾校所以有各会之设也。第<sup>12</sup>观摩<sup>13</sup>竞争，会亦犹人。同人<sup>14</sup>为此，爰<sup>15</sup>成斯会。凡同志者，盍兴乎来<sup>16</sup>。

### 【注释】

1. 《本会成立时之宣言》是1914年3月14日“敬业乐群会”正式成立时写成发表的。它是周恩来和张瑞峰、常策欧根据发起人和赞助人集体讨论的意见合写的。1916年4月出版的《敬业》第4期重新发表时，应又经周恩来审订。
2. 生：指正在学习的人。
3. 值：遇到，逢着。
4. 学道：学习道艺，即学习儒家学说，如仁义礼乐之类。
5. 果：确实，真的。
6. 奚求：追求什么。奚，文言疑问代词，相当于“胡”“何”。
7. 顾称(chèn)得所：称，适合；得所，谓得到安居之地或合适的位置。
8. 专精务资：专精，专心一志；务，一定，务必；资，凭

借。 9. 效能: 效力, 贡献才能。《尹文子·大道上》: “庆赏刑罚, 君事也; 守职效能, 臣业也。” 10. 于焉: 于此, 在这里。 11. 特旨: 特, 不平常的, 超出一般的; 旨, 宗旨。 12. 第: 但是。 13. 观摩: 指互相切磋, 互相学习交流的意思。 14. 同人: 指有着相同志向的人们。 15. 爰(yuán): 于是。 16. 盍(hé)兴乎来: 盍, 何不。兴, 起来, 兴起。这句话的意思是, 为何不快快到来啊。

## 【点评】

“本会”指的是“敬业乐群会”。“敬业乐群会”是1914年3月由周恩来与张瑞峰、常策欧等发起建立的南开中学学生社团。“敬业乐群”指专心学习, 和同学融洽相处。语出西汉戴圣的《礼记·学记》: “一年视离经辨志, 三年视敬业乐群。”在这篇宣言中, 周恩来等发起组织者公开昭示了自己成立“敬业乐群会”的目的、意义, 概括地阐明了实现的方法和途径。

从建会的目的和意义方面说, “敬业乐群会”是要肩负起“重大责任”——挽救“学道将绝之国”“大厦濒倾之邦”。本会成立之时正值辛亥革命后, 五四运动前的历史时期, 近代中国的历史是国人心中刻骨的伤痛, 从鸦片战争、中法战争、中日甲午战争到八国联军侵华战争, 从“猪仔”“东亚病夫”到“华人与狗不得入内!”带给国人的是屈辱、悲愤、痛苦和长久的思索。挽救“积弱不振”“外侮日逼”的中国, 正是青少年时代周恩来思想的主旋律。“欲尽此重大责任”反映了一群心怀天下忧国忧民的青少年拳拳的爱国之情和坚定的人生追求。这与周恩来“为中华之崛起而读书”的人生誓言一脉相承。

作为有理想、有追求、有创新精神的青年学子, 怎样才能肩负此重大责任? 从实现的方法途径方面说, 是要实现“自治”。在“自治”——自我管理、自我修养、自我提高、自我完善中成

为国家的栋梁之才。具体来说,就是要锻炼身体提高品德修养,增加智慧能力,理论和实践要紧密结合,思想和行动要统一。实现“自治”,需要“敬业”的精神。虽然文中没有明确指出,但正如梁启超在《敬业与乐业》中说的:“凡做一件事,便忠于一件事,将全副精力集中到这事上头,一点不旁骛。”唯其如此,才能实现“自治”。

文中把实现“自治”的关键和重点放在了“合群”上。《宣言》中旗帜鲜明地提出“自治必先合群”的主张。从表层意思看,“合群”就是和睦相处,相亲相爱,交流思想,博采众长,互相促进。“合群”可以帮助人们摆脱单纯追求个人利益的狭隘眼界,摆脱独自修习带来的孤陋寡闻、见识短浅的弊端,破除个人思想认识不足的瓶颈。事实上,周恩来对“合群”的理解要来得更为深刻。周恩来在1914年9月完成的课业作文《爱国必先和群论》中,指出“欲爱国则必先合群,无分畛域,勿拘等级,孤寡者怜之,贫病者恤之,优者奖之,劣者教之。合人群而成良社会,聚良社会斯能成强国。”“合群”就是无分地域,无分等级,仁爱体贴,宽容无私,平等互待。聚合这样道德高尚的群体形成良性的社会,才能最终实现强国的梦想。

简言之,“敬业乐群会”的宣言——“敬业”是积极向上务实苦干的态度,“合群”是高尚的道德修养和情操,敬业合群或者说敬业乐群是自治强国的不二法门。文章结尾号召大家加入“敬业乐群会”,体现了《宣言》招募纳新的目的。

(李忠艳)