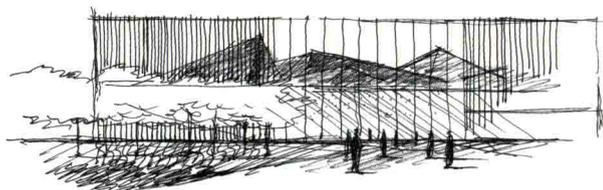


BIAD 优秀方案设计

2014

北京市建筑设计研究院有限公司 主编



BIAD 优秀方案设计

2014

北京市建筑设计研究院有限公司 主编

图书在版编目 (CIP) 数据

BIAD 优秀方案设计 2014 / 北京市建筑设计研究院
有限公司主编. — 北京: 中国建筑工业出版社, 2015.6
ISBN 978-7-112-18094-3

I. ① B… II. ① 北… III. ① 建筑设计—作品集—中
国—现代 IV. ① TU206

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2015) 第 091706 号

责任编辑: 徐晓飞 张 明
责任校对: 李欣慰

BIAD 优秀方案设计 2014

北京市建筑设计研究院有限公司 主编

*

中国建筑工业出版社出版、发行 (北京西郊百万庄)
各地新华书店、建筑书店经销
北京雅昌艺术印刷有限公司制版
北京雅昌艺术印刷有限公司印刷

*

开本: 965 × 1270 毫米 1/16 印张: 6 字数: 120 千字
2015 年 6 月第一版 2015 年 6 月第一次印刷

定价: 80.00 元

ISBN 978-7-112-18094-3

(27317)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

(邮政编码 100037)

目录

序 / 邵韦平

005

安徽省美术馆	008	丰台日料店建筑改造及室内设计	061
青岛新机场	010	潭柘寺镇阳坡园旅游产业配套服务设施	062
桂林两江国际机场	012	哈尔滨松北区世贸大道住宅景观设计	063
淄博市妇幼保健院	014	西安翠薇生态旅游山庄酒店	064
北辰新河三角洲 A2A3 区综合体	016	东城区永外望坛棚户区改造	065
新疆华凌国际中心	018	天宁寺第二热电厂创意园区	066
道仑毛都嘎查新牧区示范点住宅规划	020	妫河建筑创意区会展中心	067
中山大学珠海校区体育馆	022	中国工商博物馆	068
珠海恒信国际中心	024	长沙市麓山国际梅溪湖实验中学	069
平谷区马坊镇 B 地块 21 号住宅楼	026	华电香水湾旅游度假区售楼处	070
天坛医院迁建	028	安徽马鞍山郑蒲港新区奥体中心、文化中心	071
武汉汉街万达广场媒体幕墙灯光设计	030	峨眉山武术文化小镇展示中心	072
南京牛首山文化旅游区一期——精舍	032	太原府城历史文化保护整治提升综合规划	073
“又见五台山”剧场	034	中房·颐园住宅	074
敦煌自然博物馆	036	中关村东部南区改造	075
武汉万科 K7 卖场区建筑与景观设计	038	2016 年唐山世界园艺博览会景观规划	076
深圳百丽大厦	040	小米科技有限责任公司总部	077
天津未来智慧城示范区	042	中国移动苏州研发中心一期	078
通辽市孝庄河文化产业带民俗文化馆		固安幸福养老医院院区规划	079
——科尔沁名人馆	044	内蒙古示范性养老院	080
海南博鳌亚洲论坛永久会址二期	046	融科昌平 TBD 综合楼	081
西单民航营业大厦立面改造	048	鸿雁苑宾馆	082
《建筑创作》杂志社新办公室设计	050	西城区什刹海历史文化保护区保护、整治、复兴规划	083
2015 年意大利米兰世博会中国馆	052	云南腾冲火山地质博物馆	084
南京富力麒麟科技园	054	中国人保北方信息中心	085
南京中航樾府住宅	055	2016 年唐山世界园艺博览会植物风情馆	086
杭州高新区北塘河畔公共文化配套服务设施	056	南阳丹江接待中心及博物馆	087
大兴区采育镇九号院	057	深圳京基滨河时代超高层	088
北京大学附属中学体育馆一期及教学北楼	058	云南腾冲机场二期改扩建	089
援科特迪瓦阿比让体育场	059		
百万庄子区至未区危旧房改造	060	其他获奖项目	090

BIAD 优秀方案设计

2014

北京市建筑设计研究院有限公司 主编

中国建筑工业出版社

编制委员会	朱小地	徐全胜	张青	张宇	郑实	邵韦平
	齐五辉	徐宏庆	孙成群			
主编	邵韦平					
执行主编	郑实	柳澎	杨翊楠	王舒展		
美术编辑	胡珊瑚					
图片编辑	王祥东					

序

作为专注于设计主业的北京市建筑设计研究院有限公司（BIAD）评选年度优秀方案是一项重要技术总结工作，也是对过去一年公司主业成就的一次检阅。2014年正逢BIAD成立65周年，也是一个具有历史意义的年度。

为鼓励建筑创作，提升企业核心竞争力，打造“BIAD设计”品牌，公司建筑创作委员会与科技质量中心依据BIAD《优秀方案评选管理办法》的要求共同组织了2014年优秀方案评选工作，参加评选的项目多为2013年7月~2014年6月期间完成的原创方案设计项目，包括方案投标阶段和工程设计阶段。参评项目有城市规划与城市设计、公共建筑、住宅及居住区规划三大类型以及景观设计、室内设计、灯光等专项类型。

获奖作品由从260个申报方案中产生，来自公司内外12位专家组成的评审委员会经过认真客观公正的投票评选，选出一等奖23项，二等奖36项，三等奖64项。总体上看，本届申报方案表现了较高的整体水平，即使未入围获奖的项目也表现出一定的水平和特色，但限于篇幅，本书汇集的项目仅为获一、二等奖的项目。这些项目中大部分已在实施中，另一些虽未能实施，但方案中的许多亮点有很强的专业价值，可供专业人士分享与借鉴。

通过优秀方案作品可以看到BIAD所具有的专业力量以及对社会所做出的贡献。在全体BIAD建筑师的不懈努力下，BIAD的方案原创能力在不断提升，BIAD在设计方法、理论研究与职业能力方面的探索取得很大收获。大部分优秀方案作品在历史、地域、文化、美学、社会、经济、功能、技术等多元综合性上取得良好的平衡或在某些方面特色突出，在结构、绿色、设备等方面技术先进、适宜，符合可持续发展原则。特别在文化建筑、超高层建筑、城市综合体、机场航站楼、酒店、精品住宅、旧建筑改造等类型上取得丰硕成果，也成为BIAD主业中有竞争力的设计品牌。

在肯定BIAD方案创作成绩的同时，我们还不敢有丝毫的自满。相对于更高的社会期待与高端的行业标准，作品集中真正称得上力作的方案还是为数不多，从总体水平看，大部分方案在场所环境应对、建筑体系创新、设计成果表现方面还有相当的提升空间。

我们希望通过BIAD优秀方案作品集出版，让更多的设计同行以及行业内人士有机会了解优秀方案所取得的经验和方法，借此推动BIAD建筑创作的发展进步，期待BIAD在新的一年里创作更多的优秀作品贡献给社会。

最后对所有为本次评选活动及出版发行做出贡献的同仁表示衷心的感谢。

目录

序 / 邵韦平

005

安徽省美术馆	008	丰台日料店建筑改造及室内设计	061
青岛新机场	010	潭柘寺镇阳坡园旅游产业配套服务设施	062
桂林两江国际机场	012	哈尔滨松北区世贸大道住宅景观设计	063
淄博市妇幼保健院	014	西安翠薇生态旅游山庄酒店	064
北辰新河三角洲 A2A3 区综合体	016	东城区永外望坛棚户区改造	065
新疆华凌国际中心	018	天宁寺第二热电厂创意园区	066
道仑毛都嘎查新牧区示范点住宅规划	020	妫河建筑创意区会展中心	067
中山大学珠海校区体育馆	022	中国工商博物馆	068
珠海恒信国际中心	024	长沙市麓山国际梅溪湖实验中学	069
平谷区马坊镇 B 地块 21 号住宅楼	026	华电香水湾旅游度假区售楼处	070
天坛医院迁建	028	安徽马鞍山郑蒲港新区奥体中心、文化中心	071
武汉汉街万达广场媒体幕墙灯光设计	030	峨眉山武术文化小镇展示中心	072
南京牛首山文化旅游区一期——精舍	032	太原府城历史文化保护整治提升综合规划	073
“又见五台山”剧场	034	中房·颐园住宅	074
敦煌自然博物馆	036	中关村东部南区改造	075
武汉万科 K7 卖场区建筑与景观设计	038	2016 年唐山世界园艺博览会景观规划	076
深圳百丽大厦	040	小米科技有限责任公司总部	077
天津未来智慧城示范区	042	中国移动苏州研发中心一期	078
通辽市孝庄河文化产业带民俗文化馆		固安幸福养老医院院区规划	079
——科尔沁名人馆	044	内蒙古示范性养老院	080
海南博鳌亚洲论坛永久会址二期	046	融科昌平 TBD 综合楼	081
西单民航营业大厦立面改造	048	鸿雁苑宾馆	082
《建筑创作》杂志社新办公室设计	050	西城区什刹海历史文化保护区保护、整治、复兴规划	083
2015 年意大利米兰世博会中国馆	052	云南腾冲火山地质博物馆	084
南京富力麒麟科技园	054	中国人保北方信息中心	085
南京中航樾府住宅	055	2016 年唐山世界园艺博览会植物风情馆	086
杭州高新区北塘河畔公共文化配套服务设施	056	南阳丹江接待中心及博物馆	087
大兴区采育镇九号院	057	深圳京基滨河时代超高层	088
北京大学附属中学体育馆一期及教学北楼	058	云南腾冲机场二期改扩建	089
援科特迪瓦阿比让体育场	059		
百万庄子区至未区危旧房改造	060	其他获奖项目	090

安徽省美术馆

一等奖 • 公共建筑
• 独立设计
• 工程设计阶段方案

项目地点 • 安徽省合肥市巢湖区
方案完成 / 交付时间 • 2013.09

设计特点

• 外观——山水画卷

体现中国美学的人文情怀：寓情于丹青之中，以长卷描摹山水，于格局严整之中，潇洒写意，宁静致远。

• 气质——东方韵味

体现存在于笔墨纸砚之中的东方气质和神韵——如淡墨入水，朦胧含蓄。

• 细节——徽州民居、马头高墙

打造中原儒家文化的住宅代表，以素壁黛瓦的质朴语言，融入安徽奇绝的山水之中。

• 功能控制——现代的、高效的、公众的公共空间

围绕建筑的平台，在提供不同展览路线的同时，提供了平时活动的空间，于平台之上可登高远望，湖景与文化区全貌一览无余。

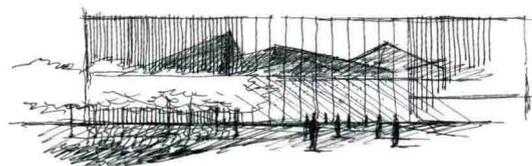
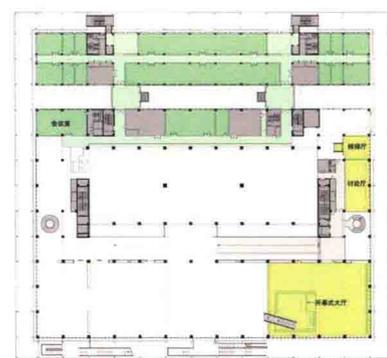
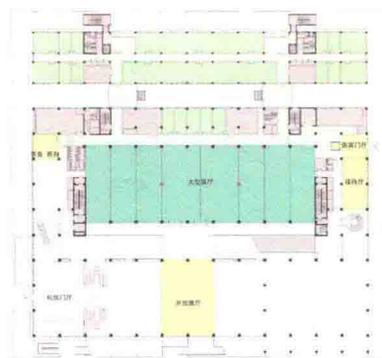
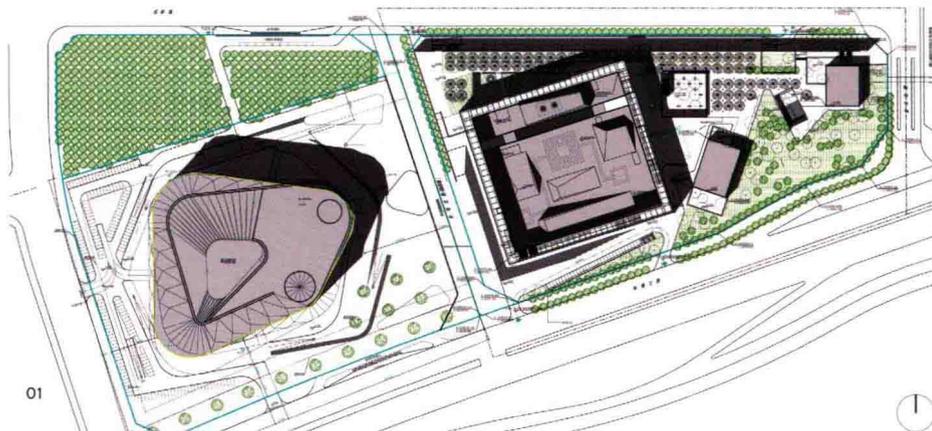
它不是静态的学院式机构，而是可调整的、具有多元文化特点的公共空间。展示厅只是其中一小部分，此外尚有艺术 MALL、创作中心和咖啡馆等辅助设施。这些公共空间，可使公众充分融合、广泛交流。

设计评述

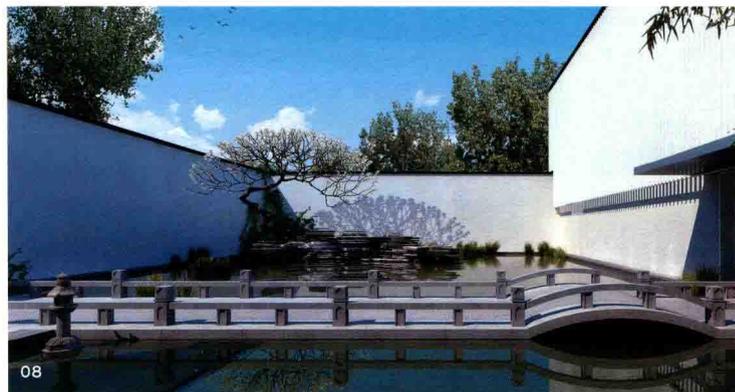
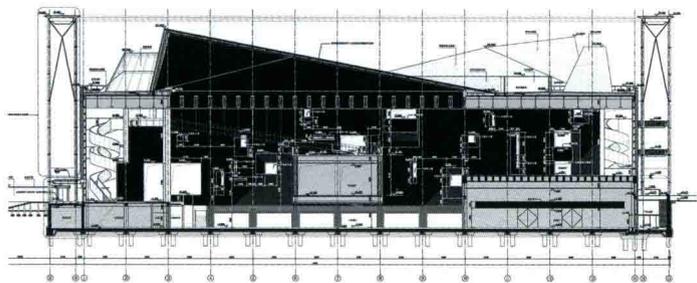
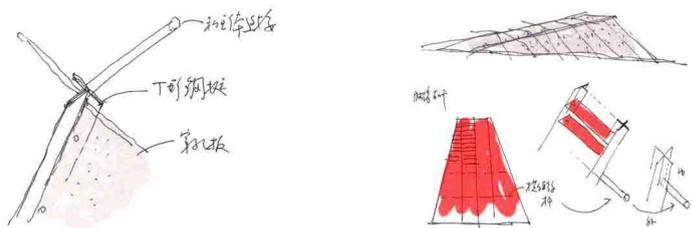
本方案是一个由方案创作团队进行规划、单体、景观、室内全面控制的方案；是该工作室凭借自身实力在国际竞赛中取胜并承接的第一个大型公共文化项目，后期由施工图团队配合实施的原创作品。

建筑造型现代感强烈，并蕴含中式风格，富有徽州气息；内部功能组织开放、多元；注重参观者的体验和参与性；从空间尺度、环境景观到表皮细节均经过细致推敲。

主要设计人 • 王 戈 张锦鸣 杨 威 盛 辉



对页 01 总平面图	本页 05 公共空间剖面图
02 首层平面图	06 艺术 mall 平面图
03 三层平面图	07 外立面效果
04 远景效果	08 近景效果



青岛新机场

一等奖 • 公共建筑
• 合作设计
• 投标方案

项目地点 • 青岛胶州市大沽河西岸地区
方案完成 / 交付时间 • 2013.09
合作设计 • 西班牙波菲建筑设计公司

设计理念

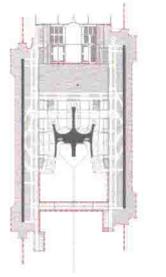
历史文脉、城市变迁、机场发展、社会进步，构成了青岛新机场的宏观时空定位。

方案传承和发扬“山海城”建筑文明精华，体现青岛的地域建筑特征；传承和发扬青岛“齐鲁大地”、“中西合璧”的历史文化脉络；总结青岛机场既有航站楼的经验，关注借鉴世界机场的动态发展，建立符合新时期青岛特点的机场设计理念；符合中国新的时期发展思路和建设方针，建设“人文、经济、科技、绿色”可持续发展的新形象。

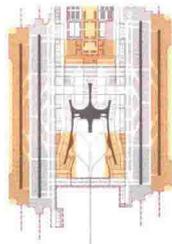
设计评述

规划均衡合理、功能流畅高效、建筑简洁优雅，作为服务青岛、辐射半岛、面向东亚、客货并重的大型区域枢纽机场，设计具备以下特点：采用南客北货、扩展灵活的双尽头式总体规划；航站区构型舒展、均衡；创造高效灵活的机场运行条件；场前区设计实现交通、开发、景观“三位一体”；旅客航站楼设计高效、便捷；达到功能强大的综合交通功能；实现多元的、人性化的机场复合功能；完成了简洁、优雅、绿色的航站楼建筑作品。

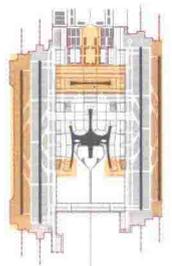
主要设计人 • 王晓群 刘琮 任广璨 高旋 刘伯宇
陈静雅 黄墨 王鑫宇 胡宵雯 祁跃
韩维平 刘侃



近期



远期扩建模式一

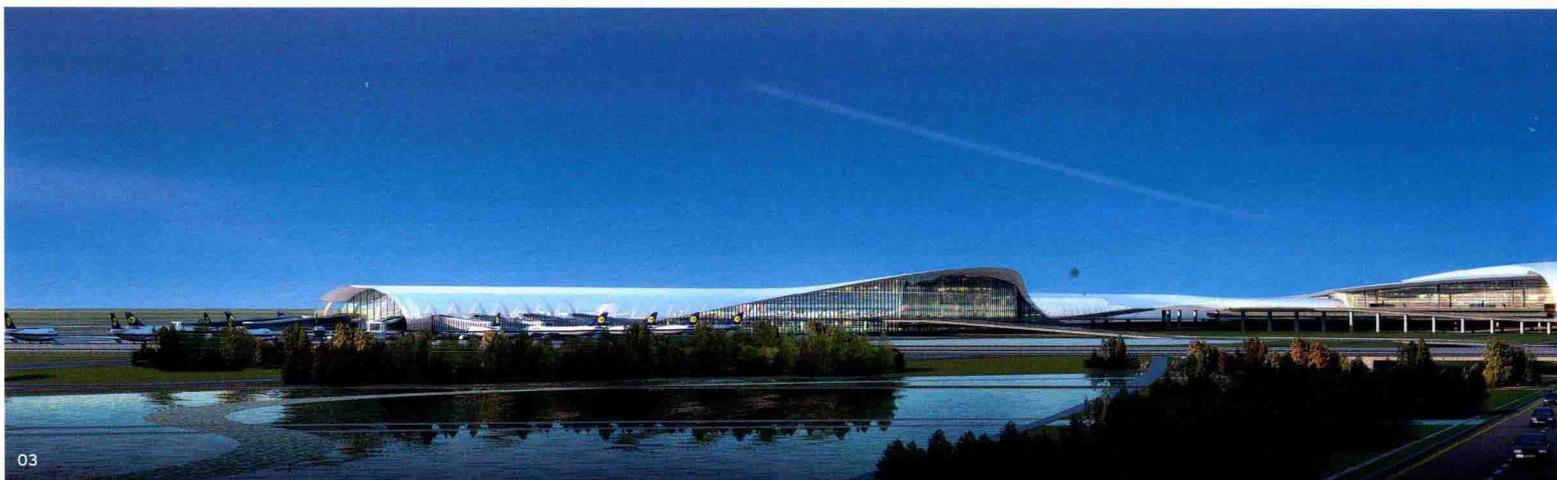


远期扩建模式二



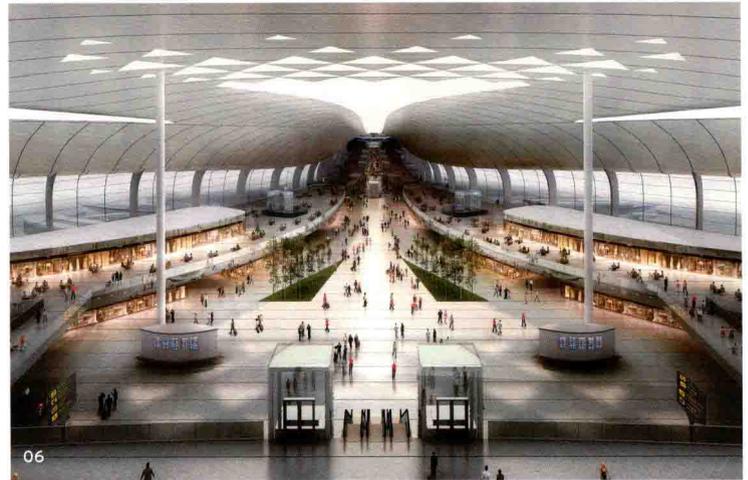
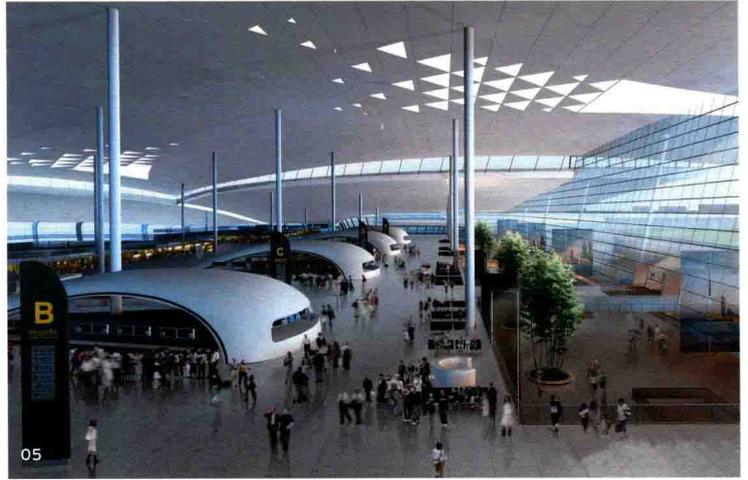
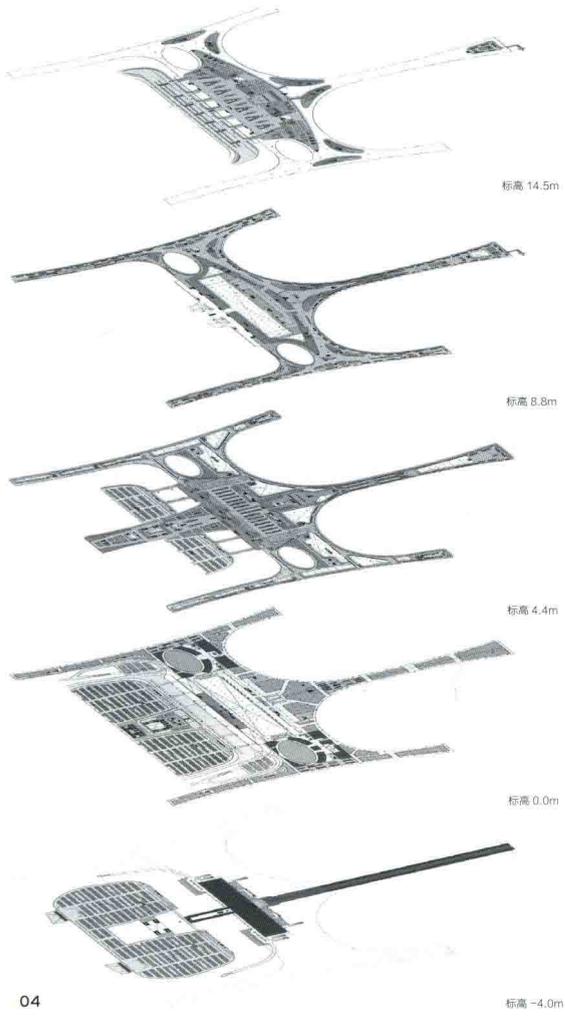
01

02



03

对页 01 分期建设图 本页 04 平面图
 02 总平面图 05 值机厅效果
 03 机场前景效果 06 国际集中商业区效果



桂林两江国际机场

一等奖 • 公共建筑
• 合作设计
• 投标方案（中选）

项目地点 • 桂林市临桂区两江镇
方案完成 / 交付时间 • 2013.12
合作设计 • 民航新时代机场设计研究院有限公司

设计特点

广西是西南乃至西北地区最便捷的出海通道，是联结粤港澳与西部地区的重要通道。桂林市是世界著名的风景游览城市 and 历史文化名城，享有山水甲天下之美誉。

• 规划和建筑功能

符合总体规划，优化规划构型；结合现状，合理计划建设时序；配备了充足的空陆侧设施；具有便捷流畅的道路系统和高效灵活的功能组织；新老航站楼协调运营，注重新老楼之间高价值的用地开发；具有清晰简洁的旅客流程；采用符合旅游机场特点的针对性服务设施等。

• 建筑造型和创意

建筑造型采用“山水桂冠”的设计创意，将桂林特点给予了有力的表达。“群山倒映山浮水，无水无山不入神”。新航站楼的建筑造型灵感正来自于桂林丰富的自然精华和深厚的人文底蕴。曲面为山，流线为水——远观建筑宛若一座“桂冠”，近观则在山水层叠之间让人联想到“龙脊梯田”的壮丽景观和传统建筑层叠的屋檐；流畅的带型天窗在积极响应气候特性的同时也成为室内空间特征，为旅客提供着清晰的方向指引。

• 建筑技术和专项系统

屋顶采用对于大跨度空间最为适用的拱壳结构。由多榀互相支撑的倾斜拱为骨架，顶部覆盖单层拱壳结构和屋面构筑。行李系统高效集约、通过自动分拣与行李柜台直投地切换设计，达成较高的使用灵活性和系统可靠性。从规划到建设，本案始终秉承绿色机场理念。

设计评述

本方案在总规的基础上对规划进行了优化，规模功能适宜，空陆侧运行高效。停机效率高、流线直捷、功能和楼层设置合理，较好地处理了新老航站楼的连接关系。航站楼建筑构型简洁，流线顺畅合理，针对桂林地方特色及旅游城市特点的功能设计是方案的一个亮点。

“山水桂冠”的建筑造型恰当地表达了桂林自然和人文特质，屋顶曲面的起伏节奏变化迎合了建筑内部主楼到指廊的建筑空间节奏，很好地适应了建筑构型，并利用屋面的起伏错落形成带状天窗，使建筑造型特征与功能恰当地结合在一起。结构采用由若干对倾斜拱支撑的单层网壳结构，结构形式新颖，成为建筑的一个显著特征。

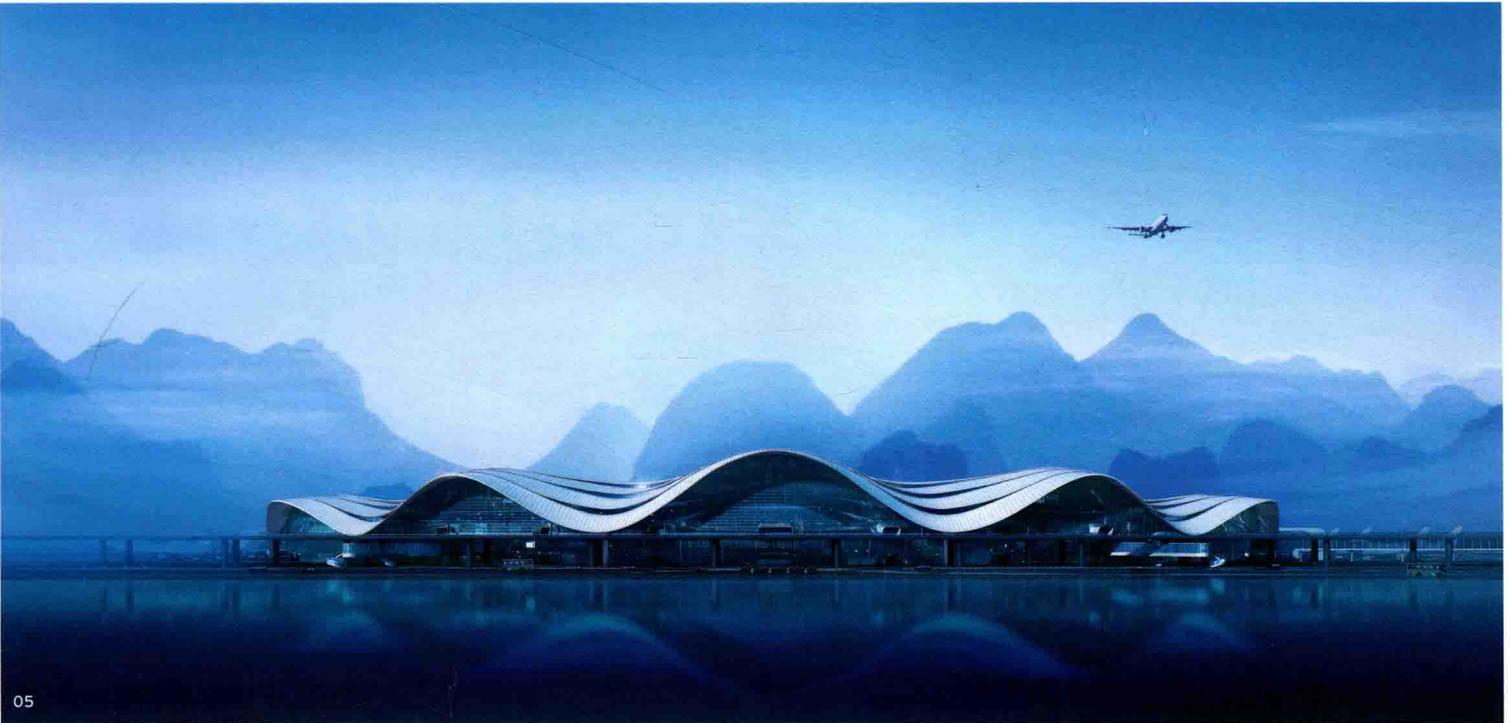
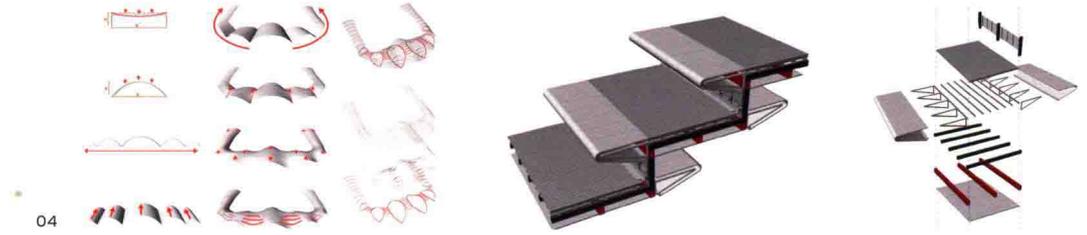
作为地级旅游型城市的机场扩建方案，方案在避免“国际化范式”与结合地方需求、体现地方特质方面取得成功。

主要设计人 • 王晓群 田晶 门小牛 黄墨
陈静雅 王鑫宇 胡霄雯 任广璨



对页 01 总平面图
02 模型
03 候机厅效果

本页 04 结构分析
05 远景效果
06 功能分区
07 迎客厅效果
08 值机厅效果



05



06



07



08