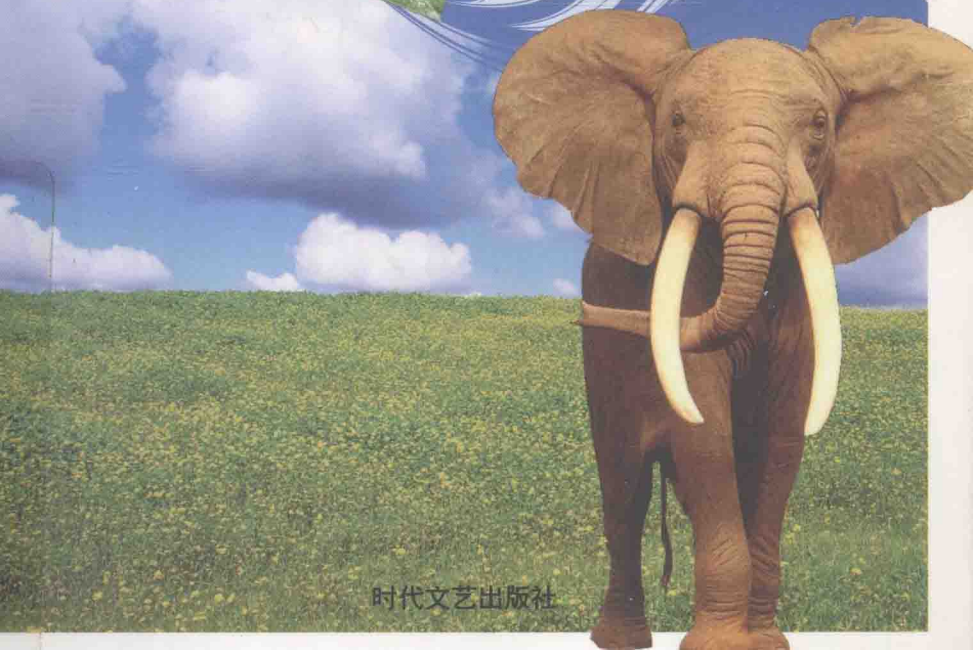


轻松知识情趣丛书

柳萌 主编

动物趣味

鸟情虫趣百科



时代文艺出版社

轻松知识情趣丛书：动物趣味百科

鸟 情 虫 趣

柳 萌 主编

时代文艺出版社

轻松知识情趣丛书:动物趣味百科

主 编	柳 萌
出 品 人	张四季
责任编辑	陆 风
出版发行	时代文艺出版社
地 址	长春市泰来街 1825 号 邮编 130062
电 话	总编办:0431 - 86012927 发行科:0431 - 86012939
网 址	www.shidaichina.com
印 刷	北京海德伟业印务有限公司
开 本	850 × 1168 毫米 1/32
字 数	890 千字
印 张	42 印张
版 次	2010 年 1 月第 2 版
印 次	2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 - 7 - 5387 - 0715 - 1
定 价	208.60 元(全 7 册)
版权所有	翻印必究

序 言

地球上的动物们以其独特的方式活跃于地球的各个角落。它们或游动于水中，或穿行于地下，或攀爬、跳跃于林间，或行走、奔跑于陆地上，或飞翔于天际，与其他生物共同演绎出生物界的盎然生机。展示您身边的大自然，让您能够轻松地把百科知识与实际生活联系起来，得到活的知识，同时更有效地激发您对大自然的兴趣。

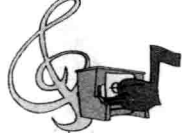
让您到动物的王国做一次探险，让您亲自去发现动物的奥秘！每一个秘密的背后都隐藏着科学知识，每一次历险都能交到新的动物朋友。海洋是生命的摇篮，所有生命的祖先都诞生在海洋之中。地球表面 70% 是海洋，从海面到几千米深的海底，生活着并不为我们所熟悉的各种生物。庞大的鲸鱼，聪明的海豚、凶猛的鲨鱼、彩色的珊瑚鱼、阴险的大乌贼、灵巧的企鹅。愿这套《动物趣味百科》将你带上神奇之旅。



目 录

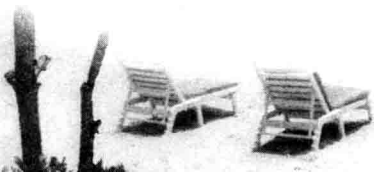
鸟	1
空山鸟语	9
东林听鸟	15
燕子	25
鸟趣	31
长空鸟情	37
雀话	47
燕语	53
空巢	59
鸟趣	63
放鸟归林	71
白嘴鸦	77
兀鹰	83
青鸠	87
小动物们	93





轻松知识情趣丛书：动物趣味百科

小动物们(鸽)续	103
鸽的悲哀	113
信鸽	133
雪白的鸽子	139
没有秋虫的地方	145
苍蝇	149



鸟

杨
苡





现 在笼子里只有两只鸟。

这是一只很大的白色笼子，密密的细铁条漆着白漆，前后垂下两片大屋顶，下方有个也编着白条图案的圆拱门，里面挂着两只白塑料小盒，以便存放饲料和饮水。对于鸟来说，有点奢侈，也许可以比作宫殿，似乎这两只总有一个是白马王子，另一个是豌豆公主之类，兴许是威严十足的国王和仪态万千的皇后，但究竟哪个是哪个，我从未研究也懒得查出。只听说它们被俗称为虎皮鹦鹉。曾想过这是不是英文所谓的 Parakeet（长尾小鹦鹉），也曾想请人给它们拍张照片，寄到美国给我那从小喜欢研究生物的好友，让她考据一番，但一直找不到人帮忙照相，而我的好友已于春天患骨癌逝去了，仅留下一篇“死亡与我”的英文打字稿，带给至亲好友无限哀思！



这两只鸟是非常非常可爱的，它们的面容完全相似，但身上的毛色则各自不同，头顶上茸茸的毛，一只自些，一只略微发黄，但都给人一种冬天戴裘皮帽的印象。“帽子”下面两只隔得很开的黑眼睛，像两颗黑黑的圆宝石，鼻子是一块绿色的横着的椭圆形嵌着两个小鼻孔，道道地地





轻松知识情趣丛书：动物趣味百科

的塌鼻梁(或根本没有鼻梁),下面的嘴是黄色的尖嘴,而且朝里钩着,应该说很不好看,但乍一看却像是顽皮地吐着小黄舌头。下面该是和帽子一样颜色的绒毛了,却像是下巴颏底下围着一个围嘴,前面有四个黑点,两边是略大的黑团,构成一个排列整齐的图案,确实像个戴裘皮帽和花围嘴的黑眼睛孩子顽皮地吐着舌头,一副憨憨的样子!

然后就是两肩和双翅披着有如波浪似的黑花纹的羽毛,像是披风,或称大氅,底色就和皮帽一样。而全身则是各自不同的颜色,自顶的那只是湖蓝色,黄顶的则是碧绿色,全是毛茸茸的焕发异彩,长尾翎自然是不用说有多“帅”了,整个色彩柔和又绚丽,我常想市上流行的新潮服装为何在构图设计及颜色搭配上不向它学习?



也曾有过热闹的时候,最初是只买了两只养在小竹笼里,那时候这种鸟在城南鸟市上是相当便宜的。然后有人认为它们太寂寞了,又去买了两只,于是这四只鸟开始打架,又叫又咬,嘶打个没完,于是又添了一只鸟笼,一边两只。可能是属于拉郎配之类吧,也仍然喊喊喳喳,大有泼妇骂街之势。然后有人在赏玩时,不小心碰开了笼顶,竟有一只冲出如箭,迅速向树上飞去,而恰恰是只通体柠檬黄色,最好看的一只,剩下这三只更是乱吵乱叫,天知道到底是谁埋怨谁。然后又有人说成单不好,应该成双,于是



鸟 情 虫 趣



又添了三只：玉色的，雪白色的，还有一只恰如北京在半个世纪之前时兴的点翠凤凰耳环那样漂亮。然后又有咬断竹笼潜逃的，又有被院内突如其来的噪音吓得撞笼而亡的。于是又买、又飞，飞了再买，还换了宫殿鸟笼，但也只剩下四只了，已不复存在六七只嘁嘁喳喳乱咬乱叫的鸟社会！

孙子到海外投入他母亲的怀抱去了，当天晚上我发现那，只玉色的一副病恹恹的样子，我一向对医学研究有兴趣，便认为它是病了，应该赶快隔离。我赶忙打开笼门，把它捧到另一只竹笼里，多喂点水，摸摸它的头，没问题，也不发烧，明天它会好的，再放回大笼里同那三只团聚好了。第二天一早起来，发现它已破笼而去！翻遍了凉台上堆的破铜烂铁、煤堆纸箱，也不见踪影，从此永别了！我的天！我哪知道它是闹情绪，想必是苦苦思念每天喂养它的小主人，一如我苦苦思念我可爱的孙子同样滋味！



于是只有三只了，经常打打闹闹，当然是强者欺负弱者，打败者被啄得这儿飞出一小撮绒毛，那儿落下根尾羽，虽不致于丢盔卸甲，那副落魄模样也够呛！有一只翅膀垂下，宛如京戏中武将的扎靠，被打歪了背后一面小旗，只好败阵而逃。但打来打去我也不知它们是一公二母，还是一母二公！……

有一天我的一位年轻的啪作者朋友说想来看我。我





轻松知识情趣丛书：动物趣味百科

在等待她时，便想利用这点空闲彻底洗刷一下鸟笼。我不停地端出一盆盆水自上而下的倾泻下来，我想对鸟说：“享受一下倾盆大雨吧！”鸟在笼子里面直扑腾，没准它们是挺开心的，总之，我觉得极好玩。最后我把鸟笼歪倒下来，想倒尽笼底的余水，没料到笼门被台阶撞开了，而我却没注意。我刚想进屋，忽听鸟在尖叫不停，声音十分凄厉紧张，而我头顶上也有同样的哀鸣。抬头一看，石榴树上停着那只翠蓝的鸟，难怪笼子里的那两只慌里慌张向我报警呢。可是迟了！树上的飞不进来，我也不敢把笼门大开，万一剩下的两只也兴起“出笼热”来呢！

树上的鸟一直在哀鸣，我找来大院里经常帮我忙的年轻人，请他想办法捉住那个逃亡者，但它一见生人却嗖地飞走了，从此匆匆离去，别无消息。当夜风疏雨骤，估计这一夜它也够呛！

这只鸟的飞去使我心里别扭了几天，不能不埋怨自己一辈子穷追不舍的“洁癖”。年轻时曾把刚从地摊上物色到的一只日本细磁小茶壶洗来洗去，得意洋洋地欣赏它制作的精致，设计的奇特，色彩的素雅脱俗，我用热肥皂水将它里里外外洗了又洗，最后手一滑，它落地粉碎了！似乎这一生我干过不止一次这样的蠢事。再过两天，我又不禁失笑，只能做这样的解释了，我对朋友说：谁知是一公二母，还是一母二公，兴许是飞掉一只多余的第三者呢？！



鸟 情 虫 趣



也的确从此这两只一直相安无事,我也从不给它筑巢以孵卵,还是节育为好。这两只鸟该是最早的两只,两年来已长大了,体形也发福了,也许该老了,但还是那副憨憨的样子。经常它们俩一起站在我为它们安放的一根木棍上,紧紧挨着,头靠着头,喃喃地说它们的悄悄话,也不抢食,还是相敬如宾的。有时还互相亲吻,亲个没完,就像这几年荧屏上的谈情说爱的特写一样,但不令人肉麻,更不恶心!有时天气晴朗,我们便将鸟笼挂在丁香树枝上,有时又怕它晒太阳过多,便把鸟笼提回我们这十分拥挤的书房兼客厅的十二平米小屋。但凡客人来小坐时,他们越是天南海北的高谈阔论,这两只鸟便也跟着嘁嘁喳喳,比赛双方噪音分贝,常常客人反而被它们吵得停住了神聊,惊异地望着这两只鸟,奇怪它们怎么这样聒噪,而它们也居然停住不作声了,歪着头望着客人,似乎在问:“你们不是时兴开会时一人发言,别人经常喜欢插话么?”



但每天我在喂食时(这谷粒已涨到人民币六毛五分之一斤了),我总免不了会想:鸟总是要飞的,“海阔凭鱼跃,天高任鸟飞”,不是“外面的世界很精彩”么?等到有一天飞不动时也就不想飞了,也就是老了,老了当然也无所谓了,图个安安静静的只求温饱的晚年吧,到末了咱们说不定是谁给谁送终呢!



空山鸟语

淡
墨





山

谷寂静。你感觉到有一朵音符自遥远的天际诞生。声音那么悠远,那么难以捕捉,又那么美好而真实,情绪被一种抒情的韵律所躁动了。没有多久,那声音便由弱丽强,由远而近,渐渐地成为悦耳的鸣唱了。那音韵十分动听,浑圆如荷叶上的水珠,一颗颗滚进湖塘,悠长如清脆的叶笛。是大自然发自肺腑的抒情么?是情感的山溪在流淌么?听得出生命委婉而又动人的震颤。可那情感经过一段短暂的流泻之后又由强而弱,由近而远,渐渐地纤细得如丝如缕,最终融进遥远的苍穹里去了。

瞬间,又听到了山谷里不安分的“唧唧喳喳”。跃动的音符充满了希望和寻找。是生命对食物的寻找,是幼稚对母爱的寻找,是异性对爱情的寻找……音符的运动短促而跳荡,每一音每一韵都跃动着青春与希望,一曲感人的生命之歌。



就在这跃动的寻找声中,爆发了一声长鸣,一声悠长的呼唤。那声音像是从金属的簧片上震颤出来的,厚重而清越,悠长而嘹亮,声音中包孕着生命难耐的躁动。这是一种喊醒冲动和活力的声音,喊醒种属的声音,回应来自四面八方。像情感突破了数不清的泉眼,各色各样的音符

