

神州纪行

Shen Zhou Ji Ling

高胡◎著

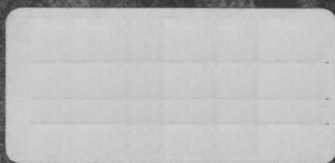


海风出版社
HAI FENG PUBLISHING HOUSE

神州纪行

Shen Zhou Ji Xing

高胡◎著



海风出版社
HAIFENG PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

神州纪行/高胡著. —福州: 海风出版社,
2001. 12

ISBN 978-7-80597-390-6

I. 神… II. 高… III. 游记—作品集—中国—当代
IV. I267.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2001) 第 094305 号

神州纪行

高 胡 著

责任编辑: 胡国贤

出版发行: 海风出版社

(福州市鼓东路 187 号 邮编: 350001)

印 刷: 北京一鑫印务有限责任公司

开 本: 700×1000 毫米 1/16

印 张: 20

字 数: 365 千字

插 页: 4

印 数: 5000 册

版 次: 2002 年 1 月第 1 版

印 次: 2012 年 10 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80597-390-6/K · 19

定 价: 39.80 元

高
胡 著

神州纪行

高胡题



水浸石根冷風吹藤

葉飛蒲菰秋新衰

長趁酒初醒

一九九一年秋日乙未人句

高胡月志正撰

啓功時居京

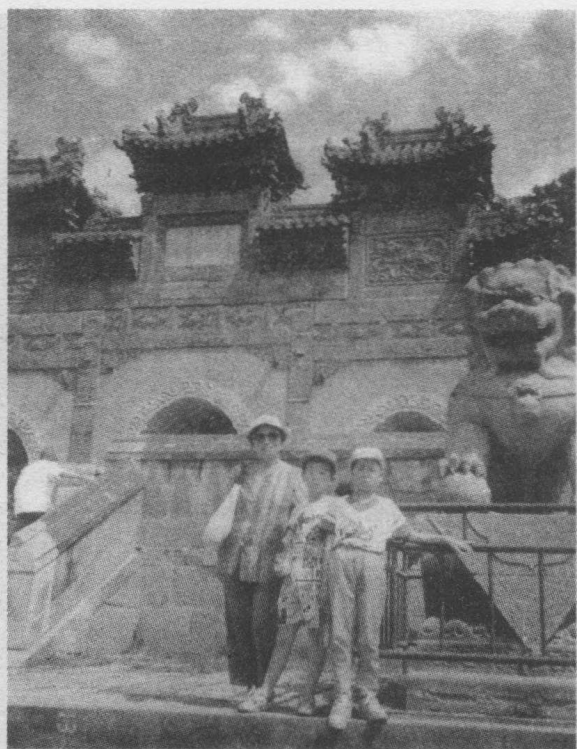




敦煌·莫高窟



青海·日月山



避暑山庄·外八庙



成吉思汗陵

前言

我们喜欢读书，也喜欢旅游。读书和旅游是人们生活的两个侧面，互相补充，互相促进。旅游或旅行是读现实的书，读书则是神游精神的世界。书是人生旅途中的伴侣和向导，旅行则是读书心得的体验和深化。

人们说：“行万里路，胜读万卷书”，这很有道理，是符合辩证唯物主义认识路线的。认识（包括书本知识）来源于实践，又要受实践检验和深化。旅游是实践，是读书的一种形式，是比读书本的书更为重要的形式。

大自然雨、雾、晴、晦的瞬息万变，飞禽走兽、花卉草木的千姿百态，以及山川、湖海、青泉飞瀑的万般安排，尤其是那些奇突无比、鬼斧神工的景观，蕴藏着大自然无穷的奥秘和魅力，大大激发作为大地之子对祖国山河大地的无限深情。还有那地面上的宏伟建筑、古朴民居、庄严庙殿和深藏在地下的陆续出土的远古文物，无不在悄声诉说人世间的历史沧桑。它真实地留下了几百年、几千年，乃至上万年来人类文明前进的足迹。有胜利的辉煌，也有悲伤的失落。这些文明给予人们不仅是发自内心的感叹，而更多的是智慧和启迪。

读书，有贪多求快，不求甚解之癖，旅行，则缺少人们常说的“应该有猪的嘴、鹿的腿、老鹰的眼睛、驴子的耳朵、骆驼的肩膀、猴子的脸”，外加书本知识和富有想象的头脑。人们对自然景观和人文景观的认识，大多停留在外露的山水、树木、楼台亭阁的比较表象的视觉感受上，停留在“到此一游”的那种肤浅的满足上，而对景物深层次的文化内涵

神州纪行
Shen Zhou Ji Bing

缺少深入的了解和欣赏，缺少大旅行家徐霞客那种“搜奇剔胜”、“化万物为情思”的情愫，更缺少他的文采。在很多情况下，人们对景物所感所悟并不是精华所在，或者有感无悟，或者既无感也无悟，有“不识庐山真面目”之憾！

深感于此，我们将多年来旅行中录于笔端的数十万字的纪行稿整理出版，其中有许多篇曾在《福建日报》旅游版上登载。它不是游记，它不是以自然科学家的眼睛去观察自然，不是以心理学家或哲学家的思维寻求深层次的解释，也不是以作家的方式去体验自然，它权作我们在神州大地上，跋山涉水，讴歌祖国的大好河山，讴歌“江山如此多娇”的记事，故名《神州纪行》。正是：

学海无涯不知秋，山光烟色笑眼收。

纸上得来终觉浅，跋山涉水读神州。

作者 2001年12月



《神州纪行》序

许怀中

虽已冬令，这些天阳光灿烂，温暖如春。出差闽南、闽中、闽东一带，回来定下心来，读着原省委常委、组织部长、省政协副主席高胡和他夫人陶平同志的诗文集《神州纪行》部分书稿，从他俩曾留连祖国名山大川足迹的记述中，窥见这两位离休老同志的不老心态。人们常常感慨：“夕阳无限好，只是近黄昏。”随着时代的变迁，社会的进步，老年人老有所学、老有所乐、老有所用、老有所为的“晚霞”绚丽景观，可变成：赏心夕阳无限好，何须惆怅近黄昏。

本书收入作者近年所写散文、诗作 124 篇，分为随笔、律句与附记、填词与附记、域外掠影等 4 个部分。第一部 70 篇散文，系游历祖国名胜古迹所记。第二、第三部分每篇前有律句和填词，附记不是对诗词的简要说明，而是一篇完整的散文。最后一部分域外掠影，收了巴黎等国外 6 篇纪行。

作者记下所到之处的行踪，具有写实的特色。由于对所游历地的历史、人文、地理风貌、风土人情记叙较为详尽，文中运用有关史料，引证前人的诗词，穿插传说故事，联系历史人物，甚至引用确凿的数字，具体真实的现场描绘，使读者读之也有身临其境之感。

这不仅是作者能掌握较多的材料、观察得细致入微、观赏得认真留神，而且体现出作者对祖国壮丽河山的热爱，也是笔者壮志和革命情怀

的流露。如《诗中日月酒中仙》，写的是距南京 60 公里马鞍山的采石矶，它和李白、项羽的名字联系在一起。当年项羽兵败垓下，霸王别姬，突围至此的对江乌江渡口，自刎身亡。马鞍山即传说中项羽乌骓马坐骑所化，透露了几多悲壮的历史氛围。李白晚年投奔在当涂县当县令的叔叔李阳冰，当涂县就在此地的南边，这里流传着李白“捉月投江”的历史传说，前人留下许多评诗和诗作。作者又着重写了李白由龙山迁葬附近的青山、李白的陵园：“我们前往晋谒时，正门紧闭，从边门而入。除了荷池里有几朵出污泥而不染的荷花有点生气之外，满园荒芜，疏于修理，同诗人生前描绘的山水秀色，相去甚远。”作者引了明朝诗人李北山等的碑记和诗文，说明陵园的荒疏由来已久，发人深省和幽思。作者笔下的桂林山水、杨家溪、土楼、冠豸山、泰山等名胜，也都是我曾经去过的，随着岁月的流逝，在记忆中逐渐淡化，读了纪行，一山一水、一草一木，重现眼前，叹服作者记述之精细。其中如作者老小三代人在风雨中登泰山不畏艰难的精神，读来令人振奋。文集中所收少数回忆往事的文章，写人写事感情真挚朴实，如《庄严国土，利乐有情》缅怀赵朴初老先生，回想陪同朴老乘竹筏，游武夷山、九曲溪的情景，对朴老的深厚之情，感人至深。

这些作品的艺术感染力，在于能在纪实中结合描写、议论、抒情等手法。如《取其精华摒三纲》一文，记作者三上曲阜朝圣，详尽记述参观孔庙、孔府、孔林和孟子故乡等的胜景，文中以不少篇幅评论孔孟之道，表现出对传统文化取其精华、弃其糟粕的历史唯物主义的科学态度，这也体现了革命老同志诗文不仅讲究艺术性，而且特别重视思想倾向性。这本文集思想内容健康向上，富于教育意义也在于此。

作者在《前言》中写道：他们喜欢读书，也喜欢旅游，并把两者作为生活的两个侧面，互补互进。旅行神州大地、名山名水，“大大激发作为大地之子对祖国山河大地的无限深情。”而读书，更能加深理解游历的文化底蕴，使作者不停留在景物表象的视觉感受上，而是更深层次地提示其中文化内涵，把自然景观和人文景观融汇起来，表露出作者的心态。《千秋岁·生日》是为陶君《古稀生日有感》而作，表露人到老年，名利

神州纪行
Shen Zhou Ji Xing

淡泊的心态，老年人构成了社会一道“具有绚丽色彩的特殊的风景线”。他们深深祝愿“我和我的同龄人能成为这道风景线里的小草绿茵”。《神州纪行》便是高胡、陶平老同志写出的一道文学风景线，也是一幅“夕阳红”、“晚霞绚丽”的风景线。

2001. 12. 1 至 12. 4 写成

（本序作者曾任厦门大学中文系教授、中共福建省委宣传部副部长兼省文化厅厅长。现任省文联主席、中国文联委员、中国作协名誉委员等职。著作有多部学术专著和散文集。——本书作者按）



四川·九寨沟



海南·天涯海角

目 录

一 随笔

游子喜圆水乡梦	3
洪泽湖上《渔夫曲》	7
庄严国土，利乐有情	9
重游九曲溪	12
读懂万木林	15
万木林生态环境	18
竹筏上清溪	20
玉华奇洞	22
地球的呼吁：勿忘我！	24
中国园艺走向世界	25
心仪香格里拉	27
风雨碧塔海	29
金沙江虎跳峡	32
在藏民格桑家做客	33
丽江古城的灵魂	35
大理风光	37
西双版纳热带雨林	39
花的王国	41
滇池的保护	44
阳朔山水甲桂林	46
岷江山水	47
漫游武陵源	50

神州纪行
Shen Zhou Ji Xing

黄山之游	52
哈尔滨掠影	55
山挽镜泊湖	57
长白山天池	59
雨中雁荡山	62
绍兴才子知多少?	64
扬州瘦西湖	68
项王故里	71
揽胜杨家溪	72
跨海探嵛岛	74
塘栖镇旧照片	77
藏砚记	79
似景非景鹅卵石	82
神秘喇嘛寺	84
青云山记游	89
大院情结	90
我在福州住房	92
漫议饮食文化	95
天然画卷青海湖	98
塞上江南银川	101
走九寨沟游黄龙	103
中华文化发源地中州	107
关中皇陵	109
人文初祖黄帝陵	113
革命圣地延安	114
登西岳华山	116
“龙的传人”始祖伏羲氏	118
声震华夷酒泉	120
嘉峪雄关	121
中华艺术宝库敦煌	122
新疆之旅	124
塞外风光塞外天	129

拜访天涯海角	132
长江三峡三日游	135
南湖公园的鸟语	139
北国门户大连	143
徽州古民居	146
走亳州，访华陀	148
广阔天地	152
难忘的故乡行	155
我家的二嫂子	158
送外孙上学	162
赵家堡访古	164
心中奔涌着《国际歌》	166
太姥仙都	168
土楼奇观	171
冠豸山	173
神秘的天鹅洞	175

二 律句与附记

小小游船星星火	181
东村民家太阳红	182
工农百万赴战场	183
长征再识毛泽东	185
不忘烈士血海仇	187
笛声催鹤游	189
范公楼记千秋韵	190
寻找王勃作序楼	192
望江楼中才女留	193
两峰相对似眉稍	195
高山百里列五台	197
东海滔天浮佛国	199
枉来九华山	201
白云浮起祖师洞	202



尖岩齐云天	204
泸溪泛舟游	205
虎丘试剑迹犹留	207
茫茫碧水带三吴	209
清风明月露犹甘	210
风雨钟山几沧桑?	212
淡妆浓抹雨中藏	215
慕名桐庐瑶琳乡	218
诗中日月酒中仙	220
取其精华摒三纲	223
人民重评新海瑞	227
雨中登泰山	231
北戴河·秦皇岛	233
避暑山庄·东陵	235
岳麓书院荟楚材	237
天下瀑布此第几?	239
两岸亲人要团圆	242
千禧元旦登山竞赛	245
红楼梦	246
屈原行吟陈乱世	250

三 填词与附记

诉衷情·寿山瀑布谷	255
菩萨蛮·九鲤湖	258
浪淘沙·金湖荷花节	259
沁园春·中国共产党诞生 80 周年	261
满江红·北京申奥成功	262
南乡子·西柏坡	264
鹧鸪天·赵州桥	267
一剪梅·访母校中国人民大学	268
水调歌头·天津访沈奎	270
清平乐·阳光真好	273