



名师手把手专业八级考试丛书

# 专八 写作

丛书主编 唐 静  
主 编 黄培辰



- 深入分析专八写作常考题材！
- 应试策略、黄金模板应有尽有！
- 紧扣最新专八考试大纲，直击命题思路！
- 名师详解2001年-2012年12年写作真题！



中央广播电视大学出版社

名师手把手专业八级考试丛书

# 专八写作

唐 静 黄培辰 主编

中央广播电视大学出版社

北 京

图书在版编目(CIP)数据

专八写作 / 唐静, 黄培辰主编. —北京: 中央广播电视大学出版社, 2012.12

名师手把手专业八级考试丛书

ISBN 978-7-304-05920-0

I. ①专… II. ①唐… ②黄… III. ①大学英语水平考试—写作—自学参考资料 IV. ①H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 302150 号

版权所有, 翻印必究。

名师手把手专业八级考试丛书

专八写作

唐 静 黄培辰 主编

---

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010-58840200 总编室 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路 45 号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

---

策划编辑: 苏 醒

印刷: 北京密云胶印厂

版本: 2012 年 12 月第 1 版

开本: 787×1092 1/16

责任编辑: 吕 剑

印数: 0001~5000

2012 年 12 月第 1 次印刷

印张: 6.5 字数: 155 千字

---

书号: ISBN 978-7-304-05920-0

定价: 18.80 元

---

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

# 前言

全国高校英语专业八级考试,简称专八(TEM-8,Test For English Major-8),是由高等学校外语专业教学指导委员会主办的、考察高校英语专业大四学生英语应用能力的水平考试。自20世纪90年代初以来,专八考试已历经十余个年头。在此期间,专八考试的题型和难度几经变化,在发展中日臻成熟和完善。

本书根据国家教委《高等学校英语专业基础阶段英语教学大纲》的规定,结合《高等院校英语专业八级考试大纲》(2004年新版)编写。本书由新东方教育科技集团的一线教师编写,具有内容新、讲解细、文笔美、结构简的特色,可以帮助广大考生熟悉考试形式、内容和题型,了解专八写作的出题思路和解题方法,使考生在短期内有效提高应试水平和英语运用能力。

写作作为英语学习的一个重要内容,在专八考试中占20%的比重,即20分。《专八写作》分册由新东方教育科技集团的名师黄培辰主笔,是其丰富的教学经验和多年研究英文写作经验的成果。该分册不仅集合了大量作文题材和精彩范文,更涵盖了考生最关注的中式英语表达误区、黄金模板和写作应试技巧。

《专八写作》分册主要分为4部分:第一部对专八写作考试要求进行了详尽解读,并分析了在写作考试中的典型错误;第二部分涵盖了大量写作素材、应试基本策略和实用的写作框架;第三部分以2001年至2012年英语专业八级写作真题为基础,点明了写作思路和考生需要记忆的句子和短语;第四部分从考生最易出错的量词、名词搭配、被动结构、定语从句等语法结构出发,带领考生突破复杂句,帮助他们在专八写作考试中妙笔生花。

为了更好地使用本书,建议考生在做历年写作考试真题时,给自己创造一个模拟考场的环境,先按照考试规定时间完成写作任务,再参照范文,逐句分析,总结经验,最终提高写作技巧。

总之，考试多变化，唯能者胜出。作为英语专业学生的一项重要测试，专业英语八级考试不仅可以检测考生的英语水平，还能够证明考生的能力。希望通过学习本书，考生能够及时了解自身不足，提高英语水平，把握命题规律，叩开专八考试的高分之门！

感谢您阅读本书！欢迎通过思雅达翻译社的新浪微博给我们提出宝贵意见！

北京思雅达翻译社  
丛书编委会  
2013年1月

# 目 录

|                        |    |
|------------------------|----|
| 第一章 专八写作考试解读.....      | 1  |
| 第一节 专八写作考试内容与要求 .....  | 1  |
| 一、专八写作的测试形式 .....      | 1  |
| 二、专八写作的题目要求 .....      | 1  |
| 三、专八写作的考试题材 .....      | 1  |
| 四、专八写作的评分标准 .....      | 3  |
| 五、专八写作的时间安排 .....      | 3  |
| 第二节 专八写作考试简析 .....     | 4  |
| 一、写作中的四大典型错误 .....     | 4  |
| 二、背诵范文的误区 .....        | 10 |
| 三、正确使用模板 .....         | 11 |
| 第二章 应试策略与写作框架 .....    | 12 |
| 第一节 应试策略 .....         | 12 |
| 一、五段式写作法 .....         | 12 |
| 二、简化首、末段 .....         | 13 |
| 三、扩充中间段 .....          | 13 |
| 四、选择简单关联词 .....        | 16 |
| 第二节 写作框架 .....         | 17 |
| 一、首段首句：介绍话题背景 .....    | 17 |
| 二、首段第二句：形成观点差异 .....   | 18 |
| 三、首段末句：表明个人观点 .....    | 18 |
| 四、第二段首句：提出第一个分论点 ..... | 19 |
| 五、第二段第二句：举例说明原因 .....  | 19 |

|                           |    |
|---------------------------|----|
| 六、第二段第三句：阐述结果 .....       | 20 |
| 七、第二段末句：重申第一个分论点 .....    | 20 |
| 八、第三段首句：提出第二个分论点 .....    | 20 |
| 九、第三段第二句：举例说明原因 .....     | 21 |
| 十、第三段末句：展开论述并解释结果 .....   | 21 |
| 十一、第四段首句：兼顾正反观点 .....     | 21 |
| 十二、第四段第二句：对反方观点稍作说明 ..... | 22 |
| 十三、第四段末句：驳斥反方观点 .....     | 22 |
| 十四、第五段首句：重申全文观点 .....     | 22 |
| 十五、第五段第二句：兼顾第四段内容 .....   | 23 |
| 十六、第五段末句：概括个人观点 .....     | 23 |

### 第三章 常考题材 .....

#### 第一节 环境保护题材 .....

|              |    |
|--------------|----|
| 一、写作思路 ..... | 26 |
| 二、适用句子 ..... | 27 |
| 三、真题演练 ..... | 28 |

#### 第二节 文化交流题材 .....

|              |    |
|--------------|----|
| 一、写作思路 ..... | 30 |
| 二、适用句子 ..... | 31 |
| 三、真题演练 ..... | 32 |

#### 第三节 社会发展题材 .....

|              |    |
|--------------|----|
| 一、写作思路 ..... | 35 |
| 二、适用句子 ..... | 36 |
| 三、真题演练 ..... | 37 |

#### 第四节 家庭题材 .....

|              |    |
|--------------|----|
| 一、写作思路 ..... | 40 |
| 二、适用句子 ..... | 40 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 三、真题演练.....         | 41 |
| 第五节 教育题材 .....      | 44 |
| 一、写作思路 .....        | 44 |
| 二、适用句子 .....        | 45 |
| 三、真题演练 .....        | 47 |
| 第六节 数字媒体题材 .....    | 50 |
| 一、写作思路 .....        | 50 |
| 二、适用句子 .....        | 50 |
| 三、真题演练 .....        | 52 |
| 第七节 其他题材 .....      | 54 |
| 一、时装题材 .....        | 54 |
| 二、快餐题材 .....        | 56 |
| 三、科技与艺术题材 .....     | 57 |
| 四、语言题材 .....        | 59 |
| 五、真题演练 .....        | 60 |
| 第四章 专八作文真题与解析 ..... | 64 |
| 2012 年真题与解析 .....   | 64 |
| 2011 年真题与解析 .....   | 66 |
| 2010 年真题与解析 .....   | 69 |
| 2009 年真题与解析 .....   | 70 |
| 2008 年真题与解析 .....   | 72 |
| 2007 年真题与解析 .....   | 74 |
| 2006 年真题与解析 .....   | 77 |
| 2005 年真题与解析 .....   | 79 |
| 2004 年真题与解析 .....   | 81 |
| 2003 年真题与解析 .....   | 83 |
| 2002 年真题与解析 .....   | 85 |

|                        |           |
|------------------------|-----------|
| 2001 年真题与解析 .....      | 87        |
| <b>第五章 复杂句突破 .....</b> | <b>90</b> |
| 一、量词和名词搭配 .....        | 90        |
| 二、被动结构 .....           | 91        |
| 三、并列句式 .....           | 91        |
| 四、定语从句 .....           | 92        |
| 五、关联词 .....            | 93        |
| 六、强调句 .....            | 93        |
| 七、套话处理 .....           | 94        |
| <b>第六章 常考题材 .....</b>  | <b>95</b> |
| 一、环境保护题材 .....         | 95        |
| 二、教育题材 .....           | 96        |
| 三、文化差异题材 .....         | 97        |
| 四、科技题材 .....           | 98        |
| 五、社会问题题材 .....         | 99        |
| 六、体育题材 .....           | 100       |
| 七、医疗健康题材 .....         | 101       |
| 八、经济金融题材 .....         | 102       |
| 九、政治外交题材 .....         | 103       |
| 十、其他题材 .....           | 104       |
| 十一、历年真题 .....          | 105       |
| 十二、模拟试题 .....          | 106       |

# 第一章 专八写作考试解读

## 第一节 专八写作考试内容与要求

### 一、专八写作的测试形式

专八写作是专八考试的最后一个部分，测试形式具体如表 1-1 所示。

表 1-1 写作的测试形式

| 考试形式 | 考试时间  | 字数要求    | 体裁      |
|------|-------|---------|---------|
| 写作   | 45 分钟 | 400 字左右 | 说明文、议论文 |

### 二、专八写作的题目要求

专八写作的题目要求一般分成 4 部分，如表 1-2。

表 1-2 写作考试的题目要求

| 中文要求                               | 英文要求                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第一部分<br>提供写作的背景信息                  | According to a recent newspaper report, many famous sites of historical interest in China have begun or are considering charging tourists higher entry fees during peak travel seasons. This has aroused a lot of public attention and also public debate. |
| 第二部分<br>提出写作要求                     | What is your opinion? Should famous Chinese sites of historical interest charge higher fees during peak travel seasons? Write an essay of about 400 words.                                                                                                 |
| 第三部分<br>规定是否需要提供题目<br>(有时这个要求会被省略) | You should supply an appropriate title for your essay.                                                                                                                                                                                                     |
| 第四部分<br>规定评分标准                     | Marks will be awarded for content, organization, grammar and appropriateness. Failure to follow the above instructions may result in a loss of marks.                                                                                                      |

### 三、专八写作的考试题材

虽然专八写作涉及的题材很庞杂，但并不需要考生有很强的专业背景知识。专八写作的题材大体上可以分为宏观、微观两类。宏观题材涉及的内容包括环境保护、文化交流、社会发展、家庭等，微观题材涉及的内容包括教育、数字媒体等，具体如表 1-3 和 1-4 所示。

表 1-3 宏观题材

| 写作题材    | 可能涉及的题材内容                                                                       |
|---------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 环境保护 | (1) 经济发展和环境保护的关系<br>(2) 个人行为是否能够解决环境问题<br>(3) 水资源匮乏的原因和解决方法                     |
| 2. 文化交流 | (1) 语言交流的重要性<br>(2) 文化交流的重要性<br>(3) 儒家思想和经济发展的关系<br>(4) 是否应该怀疑中医的价值             |
| 3. 社会发展 | (1) 太空探索和国家发展的关系<br>(2) 汽车生产的利与弊<br>(3) 交通堵塞问题是否应该由政府来解决<br>(4) 住房问题是个人问题还是政府问题 |
| 4. 家庭   | (1) 现代家庭和传统家庭的关系<br>(2) 在家赡养老人还是将老人送养老院<br>(3) 住在城里还是住在乡村                       |

表 1-4 微观题材

| 写作题材    | 可能涉及的题材内容                                                                                                                     |
|---------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. 教育   | (1) 大学生在校学习期间是否应该创业<br>(2) 大学教育给年轻人带来了什么改变<br>(3) 在大学, 教师应该教授学生理论知识还是实用技能<br>(4) 个人价值观对人生的影响                                  |
| 2. 数字媒体 | (1) 网络的利与弊<br>(2) 使用手机的利与弊<br>(3) 网恋是否可靠<br>(4) 传统书籍是否会随着电子书的普及消失<br>(5) 网上购物方式是否能替代传统购物方式<br>(6) 儿童是否应该玩电子游戏<br>(7) 广告的好处与坏处 |
| 3. 其他   | (1) 快餐和传统食品的关系<br>(2) 时装<br>(3) 语言的作用<br>(4) 科学与艺术的关系                                                                         |

## 四、专八写作的评分标准

专八写作要求考生在 45 分钟内根据所给题目的要求写一篇 400 字左右的说明文或议论文,分值为 20 分。

2004 年修订的《高等学校英语专业八级考试大纲》对写作部分进行了明确规定,不同分数段的评分标准如下:

### 18 至 20 分标准:

- 考生有效地完成了写作任务;
- 文章优秀,内容合乎逻辑,论点表述清楚,论据丰富;
- 文章中几乎没有词汇、拼写或句法错误;
- 考生完全有能力恰当地运用英语。

### 15 至 17 分标准:

- 考生完成了绝大部分写作任务;
- 文章合乎逻辑,有明确的论点和充分的论据;
- 词汇、拼写或句法错误相对较少;
- 考生有能力恰当地运用英语。

### 12 至 14 分标准:

- 考生完成了大部分写作任务(内容有些疏漏,但可以反映主旨);
- 文章展开充分,内容基本合乎逻辑,偶尔有内容不相关、阐述不清楚或语义前后不一致的情况;
- 文章中偶有词汇、拼写或句法错误,这些错误可能会影响人们对文章的理解;
- 考生有一定恰当运用英语的能力。

### 9 至 11 分标准:

- 考生只完成一部分写作任务(文章内容疏漏较多,不能反映主旨);
- 文章未能充分展开,常有内容不相关、阐述不清楚或语义前后不一致的情况出现;
- 文中经常出现词汇、拼写、标点符号或句法错误;
- 考生恰当运用英语的能力非常有限。

### 8 分及以下标准:

- 考生几乎未能完成写作任务;
- 文章既无组织结构,也无通顺可言(评分标准中未作具体说明);
- 文中几乎每句都有词汇、拼写、标点符号或句法错误;
- 考生完全没有能力恰当地运用英语。

从以上的评分标准不难看出,阅卷老师具体评分时主要参考 3 个方面:文章的组织性、内容的相关性、语言的准确性。

## 五、专八写作的时间安排

专八写作的时间安排如下:

3 分钟审题

在这 3 分钟内，考生应该完成以下任务：

- （1）仔细阅读题目要求，确定是否需要拟定文章标题。
- （2）确认题目要求中出现的关键字，并由此确定文章的主题，以防跑题。
- （3）在首段考生应提出自己的论点，提供至少两个理由或一个例证。

40 分钟写作

在这 40 分钟内，考生应该完成以下任务：

- （1）在首段考生应提出自己的观点。
- （2）在其余段落中，考生应提供支持观点的理由及充分的事实。

2 分钟检查

- （1）检查是否出现语法错误，例如主语是第三人称单数时谓语动词是否加 s，时态使用是否准确，名词的单复数使用是否准确等。
- （2）检查句子和句子之间是否有关联词，如 on the other hand, additionally, therefore 等。
- （3）检查标点符号的运用是否合理，尤其是句子和句子之间不可使用逗号，如使用逗号，则需要添加关联词。

第二节 专八写作考试简析

一、写作中的四大典型错误

表 1-5 记录了 2006 年至 2010 年专八考试得分情况。

表 1-5 2006 年至 2010 年专业八级考试写作试题的考生得分情况一览表

| 年份     | 写作<br>(20 分) | 总平均分  | 通过率    |
|--------|--------------|-------|--------|
| 2006 年 | 11.01        | 55.06 | 49.97% |
| 2007 年 | 10.25        | 54.56 | 47.30% |
| 2008 年 | 12.43        | 56.37 | 45.28% |
| 2009 年 | 13.70        | 56.85 | 47.33% |
| 2010 年 | 12.76        | 56.34 | 43.11% |

从以上表格统计可知,考生在专八考试的写作部分得分并不高。那么,是什么原因导致考生在写作部分的得分较低呢?其主要原因包括以下4点:(1)审题错误;(2)文章内容空洞;(3)逻辑混乱;(4)词语搭配错误。下面就以2010年专八考试写作试题及考生的习作为例,分析考生写作中常犯的4个错误。

### 1. 审题错误

专八考试中的写作考题为一篇命题作文,题目要求均用英语表达,但是一些考生阅读题目的时候不仔细,经常忽略题目中“What is your opinion?”或“What is your view on this?”的提示,更没有想到命题人要求考生在第一段就清晰地表明立场(“In the first part of your essay you should state clearly your main argument.”),所以考生往往没有在文章首段陈述自己的论点并且失去了对于文章结构的掌控,最后没有得到及格分数。

下题为2010年专八考试写作试题。请仔细阅读试题背景信息及题目要求。

Recently newspapers have reported that officials in a little-known mountainous area near Guiyang, Guizhou Province wanted to turn the area into a “central business district” for Guiyang and invited a foreign design company to give it an entirely new look. The design company came up with a blueprint for unconventional, super-futuristic buildings. This triggered off different responses. Some appreciated the bold innovation of the design, but others held that it failed to reflect regional characteristics or local cultural heritage.

What's your view on this? Write an essay of about 400 words. You should supply an appropriate title for your essay.

*In the first part of your essay you should state clearly your main argument, and in the second part you should support your argument with appropriate details. In the last part you should bring what you have written to a natural conclusion or make a summary.*

*Marks will be awarded for content, organization, grammar and appropriateness. Failure to follow the above instructions may result in a loss of marks.*

### 考生习作

以下为某位考生习作的第一段:

In my view, certain features in a mountain area express an old living style, and fit into the travelers' taste. So we must preserve them. Meanwhile we should also put the postmodernism buildings the top priority to boost our local economy, which has proved effective in Beijing, Shanghai and Shenzhen.

(51 words)

### 点评

文章的背景信息是:(1)贵州省准备在某山区引入后现代主义建筑,并建立中心商务区;(2)一些人欣赏这种大胆创新的做法,而另一些人则担心这样做无法体现本地特色,也无法保护本地的文化遗产。

该题要求考生就这两种观点发表自己的看法。

在首段,该考生表示,该地区既要保护本地文化特色,也要建造后现代主义建筑以发展

经济。这就相当于考生将文章背景信息中的对立观点复述了一遍，根本没有提出自己的观点，即没有说清楚到底应该“在该地区推广后现代主义建筑、建立中央商务区、带动本地经济”，还是应该“保持本地文化特色”。

从这段的表述看，阅卷教师几乎可以在不看后面 3 段文字的情况下，就给这篇文章打出低分。因为评判一篇文章是否合格，考生是否表明观点是最关键的评分标准。因此，考生运用高阶词汇写出一篇低分作文也是有可能出现的情况。但反过来说，考生也可能用简单的词汇写出一篇高分作文。

### 修改建议

该考生有一定写作基础，只是在拿到考题之后，没有看清楚题目要求，也没有划定该题目要求中的关键词。

如果该考生遵循以下几个步骤，写作分数至少能提高到及格线以上。

步骤 1：阅读题目要求，划出关键词。

步骤 2：通过这些关键词判断出写作题目争论的焦点。

步骤 3：果断地在两种立场中选择一种。

以上文为例，修改方式如下。

步骤 1：确定题目中出现的关键词：little-known mountainous area, central business district, unconventional and super-futuristic buildings, regional characteristics, local cultural heritage.

步骤 2：通过这些关键词判断出争论的焦点：whether unconventional, super-futuristic buildings in a little-known mountainous area can reflect regional characteristics and local cultural features? 该地区是否应该引入后现代主义建筑，这种做法能否反映本地特色。

步骤 3：确认本文中自己的立场。

当考生完成上述 3 个步骤后，第一段的写作框架就会清晰得多。

修改后的文章如下。

According to a recent report from newspapers, officials in Guizhou invited a foreign company to design unconventional and super-futuristic buildings. By doing so, they are planning to transform a little-known mountainous region into a central business district. In my view, I don't agree with such practice, because it can neither preserve local culture, nor protect the regional features.

考生在 in my view 的前面引述了文章的部分背景信息，在 in my view 的后面明确提出自己的立场，即反对在该地区建造后现代主义建筑及中央商务区。

### 2. 文章内容空洞

考生在专八写作中得分低的另一个原因是文章内容空洞，论据和事例无法有效地支撑论点。请阅读考生习作的第二段。

### 考生习作

The cultural heritage of human being must be the reflection of the local characteristics. Clearly, people are related to their mother town, where they enjoyed their most wonderful times, and this is commonly regarded as valuable experience. It follows that many people are prone to treasure their memory, which seems to be symbolized by those old constructions. Take my hometown for example,

there is a deconstructed building. Therefore, it is a convenient and smart determination to protect these old buildings. Nevertheless, many people become more and more bored, when they have chances to protect the old buildings. So in my opinion, these old buildings are heritages, just like your deposit in a commercial bank. It is important that you must own them rather than lose them.

(131 words)

### 点评

如果阅卷教师继续阅读该考生的文章，那么在读完该段的第一句话和第二句话之后，会立刻给出低分。因为该考生的第二段主题句为：The cultural heritage of human being must be the reflection of the local characteristics.（人类文化遗产必须反映本地特色）。该段的问题在于，从第二句话开始直到整段结束，都未能说明为什么后现代主义建筑不适合山区。在该段，考生主要叙述的是人们和家乡的紧密联系，以及主张必须保护老建筑。该考生在第二段所写的内容与该段主题句脱节，且文章论据过于空泛。

### 修改建议

在第二段的写作中，考生应该遵循以下步骤：

步骤 1：确定段落的主题句，并将主题句安排在段首。

步骤 2：用具体的分析和事例来论证段落主题句。

步骤 3：在段末写一句话呼应段首主题句。

修改后的文章如下。

First, the introduction of super-futuristic constructions fails to reflect the characteristics of the mountainous region. Such buildings are usually impressed people with their postmodern and unconventional style. By comparison, a mountain is characteristic with a large portion of land with steepy sides, with thickets and bushes scattered around. Obviously, even though the company's design is bold and original, it is incompatible with the local features.

需要注意的是，段首主题句应该和试题中的关键词直接相关，接下来对主题句的论证和分析要具体，在 By comparison 的前面应该分析后现代主义建筑的特点，在 By comparison 的后面应该分析山区的特色，并证明这两种风格不相符。最后，该段的尾句要与首句呼应。

### 3. 逻辑混乱

文章逻辑混乱有两种表现形式：（1）不加关联词；（2）乱加关联词。前者使文章的句子之间缺乏连接，让人总是有一种“跳跃”感。后者则前后脱节，句与句之间不能相辅相成。具体请阅读考生习作的第三段。

### 考生习作

Additionally, the government wants to endow the region with some outlandish and external elements.（错误 1）It is a way for places like Guiyang to upgrade expertise and attract more investment, to provide more jobs. Therefore, central business district can be located near the town as a business center, whereas the old urban area can also serve as a cultural center.（错误 2）In this way, a county will have two centers in the same capital.（错误 3）The old city can be regarded as a pearl

of culture, whose images have satisfied a great many views. By comparison, one shouldn't kill a goose that lays golden eggs. (错误4) By decorating the pearl with some ornaments, it is no longer a pearl, such a transition may take decades or centuries before it takes on a new look. When we look back, we will rapidly realize that our devotion to the old and new city is the most ideal method of sustaining growth, the best mode of development.

(162 words)

## 点评

该考生在第三段中似乎在论证“引入中央商务区可以保持本地文化”，并在句子之间也运用了一些关联词，如 *therefore*, *whereas*, *in this way*, *by comparison* 等，但句子和句子之间不存在实际的逻辑关系，阅卷教师在该段始终看不出建立中央商务区是否能够保持本地的文化特色。

**错误1讲解：**Additionally, the government wants to endow the region with some outlandish and external elements. 该段主题句没有回答文章中提出的问题，即中央商务区是否能够保护本地的文化特色。相反，考生却强调政府一定要给当地注入一些外来特色。

**错误2讲解：**It is a way for places like Guiyang to upgrade expertise and attract more investment, to provide more jobs. Therefore, central business district can be located near the town as a business center, whereas the old urban area can also serve as a cultural center. 这句话中的 *Therefore* 明显属于误用，它的前面强调“贵阳可以发展专业知识，吸引外资并增加就业机会”，而由连词 *Therefore* 推出的结论却是“中央商务区应该放在城镇附近，而老城区应被改造为文化中心”，这和“给贵阳增加外来特色”之间不存在逻辑关系。

**错误3讲解：**In this way, a county will have two centers in the same capital. 这句话中的 *In this way* 也属于误用。本文讨论的重心应该是“在偏远山区建立中央商务区”，考生却在讨论“一个省可以有一个省会，两个中心”。很明显，考生无法把握整段内容。

**错误4讲解：**By comparison, one shouldn't kill a goose that lays golden eggs. 这句话中的 *By comparison* 也属于关联词使用不当，从 *one shouldn't kill a goose that lays golden eggs* 到段落结尾，我们看不出该句和上文内容之间存在对比关系，这更像是考生将自己会的一些句子生搬硬套地放在文章的结尾。

## 修改建议

很多考生经常错误地使用关联词，但这只是表面现象。出现这个错误的主要原因在于，他们习惯在考试之前背一些范文，却很少在平时英语学习的过程中归纳和总结各种题材的写作特点和常用表达。结果是，考生在考试时将学过的范文或句子生搬硬套到作答的文章中，导致文章前后脱节、逻辑混乱。

建议考生做到以下两点：

- (1) 归纳、总结各种写作题材中的习惯表达。
- (2) 使用简练、准确的关联词来连接句子。

以上文为例，如果考生能预测到写作考试中会出现和经济发展、环境保护有关的题材，