

雅思王听力

真题语料库

(剑10版)

VOICE

of Cambridge

王陆 编著

雅思王精解听力语料库
听说并进引领最新潮语料概念

Special Training
Accurate Answers

9类真题语料库
3000个答案听写训练
新增《剑10》综合训练

听说并进 打造扎实英语基础
语料大全 瞬间提升应试分数

中国人民大学出版社

www.1kao.com.cn
注册享受增值服务

014012

刮开涂层 网站注册

涵盖完整真题题库
Magic Listening

中国人民大学出版社



雅思王听力真题语料库

IELTS

(剑10版)

王陆 编著

愿每一位考生梦想成真

中国人民大学出版社

· 北京 ·

图书在版编目(CIP)数据

雅思王听力真题语料库: 剑10版 / 王陆编著. —3版. —北京: 中国人民大学出版社, 2015. 4

ISBN 978-7-300-21067-4

I. ①雅… II. ①王… III. ①IELTS-听说教学-习题集 IV. ①H319.9-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第070627号

- 本书中所有理论、概念均系作者原创, 如果引用需注明出处。
- 本书著作权归作者所有, 版权归中国人民大学出版社, 任何复印、引用均需征求著作权人及版权持有人同时同意。

雅思王听力真题语料库(剑10版)

王陆 编著

Yasiwang Tingli Zhenti Yuliaoku (Jian 10 Ban)

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街31号

邮政编码 100080

电 话 010-62511242 (总编室)

010-62511770 (质管部)

010-82501766 (邮购部)

010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司)

010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.lkao.com.cn> (中国1考网)

经 销 新华书店

印 刷 北京易丰印捷科技股份有限公司

规 格 148mm×210mm 32开本

版 次 2011年6月第1版

2015年5月第3版

印 张 7.625

印 次 2015年5月第1次印刷

字 数 245 000

定 价 36.50元(附赠光盘一张)

封面无防伪标均为盗版

版权所有

侵权必究

印装差错

负责调换

雅思听力语料与真题

语料魅力 国际化语音，大势所趋

现在已经不用再质疑语料的重要性了。不仅仅是雅思官方，连新托福考试都已经引进了国际化语音。是的，任何一种语言，如果要普遍接受，就需要被普遍的文化所容纳；任何一种考试，如果希望在全球落地开花，就需要与原有的测试文化相结合，有区别也有衔接；任何一种推广项目，如果希望能够引领全球风潮，就需要具备足够的先进性和实用性，这样方可保证可持续发展。语料就是这样的代表！

你还不了解语料吗？你已经out了！

还不赶紧来练习语料吗？没有练习过语料的学生要抓紧，否则你将虚度了你的雅思之旅！

从词汇库到语料库 与时俱进的词汇筛选与语料更新

《雅思王听力真题语料库》的单词、词组非常全面，而且会长期适用。语料库所配语音，也具有绝对的代表性。

听力词库分为三个部分：1. 通用词汇，也叫稳定性词汇。这部分词汇在英语中的使用频率非常高，出现在各个英语考试中，也出现在雅思听力考试的很多场景中，比如percent。这个单词看似简单，但是就是会有考生拼错。而这种错误，无论如何都不应该。2. 重要场景词汇，也叫较稳定词汇。主要是指雅思听力考试中常出现的场景，有别于别的考试，也有别于雅思考试的阅读和写作。比如教育场景，是雅思听力考试中的重要场景，也是口语问答中的常见场景。即使是新题，只要是跟教育场景相关的，就会有一些词汇是常使用的，比如academic。3. 特别场景词汇，也叫专属词汇。就是在很特别的场景下才会使用的词汇，属于“重磅炸弹”。但是即使使用的场景很少，因为是答案，或者跟答案相关，考生也必须会，比如wretched boat。这种词汇越来越少，但是只要有，“语料库”里面一定会及时收录的。

正是基于前两点的考虑，语料库才采用了这样的语料编排方式。有一些单词会出现在很多场景中，有一些单词则是每个场景都必须会的。现在这样的语料编排方式使得语料库中存在重点章节。这对于不要求8分的考生来说能节省大量时间。

语料库的15项革新 见证雅思听力王者风范

革新1: 进一步完善词汇库(完全覆盖最新题库, 凝聚《剑1》~《剑10》全部精华内容, 以及所有听力机经词汇)。

革新2: 将听力词汇分重点训练(名词、形容词和连读吞音优先训练)。

革新3: 新增拼写规范, 避免无谓牺牲(见“拼写规范”)。

革新4: 补充训练方法, 复习更为有效(见相关说明)。

革新5: 提供速记模式(见“拼写语料库”)。

革新6: 强化语法概念(见“复数听写”及“拼写语料库”中的“语法错觉”)。

革新7: 词性分拣训练(这其实也是对语法的一种强化训练, 提示考生注意卷面语法要求)。

革新8: 循序渐进提高听音效果(先听名词和形容词, 再听连读吞音)。

革新9: 一书多用, 避免位置记忆(首创“横向测试”和“纵向测试”)。

革新10: 多语音训练, 符合剑桥“语料”概念(这是全球听力测试的大方向, 连新托福都引进了多语音测试)。

革新11: 新增各种自学辅助小窍门, 包括feedback表格、下划线和各种细节性说明。

革新12: 提供《剑10》专用测试。

革新13: 提供雅思王群答疑。

革新14: 提供微信资料补充(公众微信号: ieltstop)。

革新15: 提供辅助记忆卡(见附赠卡片)。卡片上附有顶级调香师特调的香味, 有助于提神、缓解疲劳并提高记忆效果。卡片本身含教学法总结及复习提示内容。

从此, “雅思王”进入立体学习氛围。充分发挥每位学生的学习潜力, 让耳(点听、复听), 眼(拼写规范、识读), 手(听写练习、速记), 口(魔鬼跟读), 鼻(特调香味)有机结合; 提高反应和学习效率, 达到最佳学习效果。

何谓女王范? 女儿身, 男儿心, 持翻江力, 存定海心

每个人都有自己的梦想。走在留学之路上的每一位考生都希望能够选择

不一样的人生。在你开启你的追梦之旅的时候，首先需要具备扎实的功底和坚韧的性格。不骄不躁，有方法，有步骤，沿着正确的方向持续向前。

当然，你一定要认准一位优秀的老师。任何一位优秀的人都具备多重优秀的素质。很多优点汇在一起，才能成就某种强项。

师者，传道授业解惑也。教育行业原本就是一种最强调学习品位的行业。你想获得“道”吗？你想调整自己的学习理念，形成正确的学习观念吗？从雅思王开始。

来吧，一起开始听写语料库！打造扎实的词汇和语音功底，捕捉一切有用信息！管什么选择还是填空，一切都从专项训练开始！

《雅思王听力真题语料库》是扎实的专项训练手册。

《雅思王听力真题速成》是纯粹的真题加训练方法。

随后附上“雅思王英语养成日记”。你们将看到一代名师是怎样奋斗成功的。能够跟花儿十多年惺惺相惜、肝胆相照的人，必须足够睿智与宽厚，绝对可以作为每一位考生励志的榜样。

还等什么！

雅思年表 雅思王英语养成记

我在2000年参加雅思考试，从2002年开始跟王陆老师合作，这一点在《雅思王口语真题速成》里面我已经提及。很多学生好奇“雅思王”这个名字是怎么来的，我觉得用“雅思王英语养成日记”来概括这个历程更为合适。

雅思王英语养成记

年份	教学特点	主要教学成果	点评
2001年	王陆以完善真题样本为主要工作，为雅思教学提供最真实的教学素材和蓝本。	学生称王陆老师为“机经王”、“版本王”。《妙语连珠·舌战考官》首次出版，王陆以此开创了中外教联合授课的教学模式，为广大培训界所采用。	这一时期雅思真题比较有限，而学生和老师手里的素材也比较少。此时剑桥系列产品还没有在国内引进，因此，王陆老师所创下的样本库风格是很多雅思教学理论的基石。

2002年	王陆以发展样本库为主要风格,同时强化横向的教学比较。	王陆的讲座足迹遍及大江南北,预测准确,教学实用,学生们称她为“雅思王”。	此时的“妙语连珠”成为王陆的口语品牌之一。对样本库的研究处于发展阶段。口语话题数量逐渐增多,但是能把话题收集全的,无出王陆之右。而对听力真题的回忆也让王陆乐此不疲。除了在口语和听力上的造诣,王陆老师还跟考官合作编写了一套雅思图书,对雅思考试有全方位理解,并亲自教授词汇课。
2003年	此时对于真题的回忆相对较多。纯粹的真题复习工作量比较大,	名气最大的是当年的网络下载版“807”听力词汇。	“807”虽说是词汇,但实际上建立在对剑桥出题原则深刻理解的基础上。有了“807”
2004年	因此,王陆的教学开始从样本库过渡到样本库精华。	“807”听力词汇进一步完善,从最初的807个过渡到1000多个。	之后,《剑1》和《剑2》开始在国内引进。
2007年	此时的王陆开始强调训练与讲解,并且针对学生的特点提出有针对性的训练方式。	王陆有五大教学法: 1. 807(听力机经词汇,教学素材) 2. 点式听力法(听力素材,反应训练) 3. 魔鬼跟读法(听力素材,语音训练) 4. 复数听写法(听力素材,语法训练) 5. 妙语连珠(口语机经,教学素材,语料库雏形)	此时的《剑4》和《剑5》已经在国内引进影印版,雅思考试也随之调整。“807”依然有其实用价值,“点式听力法”则是建立在《剑4》和《剑5》的基础上的训练方法。“妙语连珠”将口语机经做到了最全。
2009年	对各种训练方式进行调整。	点式听力法不仅在雅思听力中使用,而且向口语融合;王陆在雅思口语教学中也进一步强调语法概念,跟听力中的复数听写法不谋而合。	对“807”和“妙语连珠”进行了完美更新版调整,以完善分类方式为主。“点式听力法”在《剑4》和《剑5》的基础上添加了《剑6》的训练内容。

2010年		提出“听说并进”的概念，强化考场沟通能力。王陆的听力高分班创造了若干9分奇迹。	《雅思王口语真题速成》的主要核心思想在此时形成。
2011年	考生在第三部分话题环节跟考官“无交流对答状态”日益严重，考生急需克服交流障碍。	让考生熟悉各种语音，强化语料概念，听说并进。	《雅思王口语真题语料库》和《雅思王听力真题语料库》在此时完成。这套书按照最新的雅思动态重新调整，并且包括了《剑1》~《剑8》中任何对现实考试有价值的内容，删减了一切对现实考试不具备指导意义的细节。
2012年			
2013年	调整听力题型比重。	对各种题型有了更为灵活准确的处理方式。	《雅思王听力真题速成》即将完稿；《雅思王听力真题语料库》全面修订，引入《剑9》内容。
2014年	进一步调整听力题型比重。	所有教学法全面升级。	《雅思王听力真题语料库》取得了骄人的教学成果，《雅思王听力真题速成》将点听、精听、跟读、复数听写、语法和听说并进等概念全面完善。
2015年	听力题型比重有所改动，《剑10》出版。	《雅思王听力真题语料库》和《雅思王听力真题速成》结合使用。	配合网络课程，全球考生受益。“语料库”（剑10版）问世，新增“点精训练”。增加qq答疑和微信补充资料功能。进入“立体学习”氛围。

考试培训 真题与指南

选书跟选课是一样的。大班课以老师的讲述为主。老师会对长期教学实践中观察到的学生常见问题进行有条理的讲述。内容全面，条理性、逻辑性比较强。在大班课上，学生之间的互动会比较多，取长补短，消息灵通。“一对一”是为考生量身定制的课程，学生跟老师的互动比较多，可以有针对性地进行训练和提高，效果显著。“真题速成”提出了听说并进的概念，横扫一切雅思教

学中的模糊概念，提供完整翔实的雅思真题，不仅具有王者风范，恰似大班课上雅思王直抒胸臆，考生必读。“语料库”宛若“一对一”，有针对性地克服雅思分项弱点，强调实际语言应用，能够迅速强化语言训练的弱项，快速提分。

学习方法 教学与训练

这是一本强调“听音”的书。所以，在每个章节里面，首先要做的是听音测试。这是一本强调“训练”的书，所以每个章节会有feedback进行进度统计，全书还有统计分析。这是一本来自“真题”的书，所以具有广泛的适应性，所有的细节都不容错过。这是一本来自“实践”的书，所以有“横向测试”、“纵向测试”，循序渐进，一书多用。这是一本含有“复调性”编排的语料库，会有“混合语料”增大难度，也贴近考试。

从事雅思图书策划这么多年，看惯了考试变化的风风雨雨，也见到了雅思培训的种种变迁。雅思带给我们的是英语学习的进步和培训理念的改造，带给我和王陆老师的是友谊与奋斗的升华。

用一句我曾经的签名来纪念我跟王陆老师的合作：

眼泪与汗水齐飞，书稿共胶片一色。

如果你是学生，如果你真的很想念书，如果你真的爱“雅思王”，那么一起加入雅思王群，大家讨论“雅思王”，沟通学习经验，彼此互助。你也可以加入公众微信号ieltsstop，及时获得学习资料。

《雅思王听力真题语料库》曾在一个月内连续加印两次，充分说明学生对书的质量和效果普遍表示认可。很多同学对于点听、精听、复听、跟读、语法和听说并进等概念有很强的好奇心，除了听王陆老师的课，还可以看《雅思王听力真题速成》。这是一本技法大全，也是最全面、最先进的题型训练手册。书中将精听与点听完美结合，真正实现听说并进，让学生从能力到分数全面提高。所有的解答均可以在雅思王答疑群或者答疑微信中完成。

雅思王1群号：189744985（满）

雅思王2群号：164120597（满）

吕蕾的公众微信号：lvlei1973

吕蕾的微博：<http://weibo.com/lvlei1973>

吕蕾的博客：<http://blog.sina.com.cn/wonderfuellei>



12 蒹
12 葭

听说并进，能力与分数提升

——我的雅思心路

这套“语料库”对我来说是一种新的挑战。这几年，听力高分班的影响力越来越大，安排给我的口语课程数量有增无减。有时我晚上10点半才进家，只要上网就会看到“幸福花”的催促。友谊是一种压力，更是一种动力，但是更多的动力来自学生。我需要用最直接、最精练的方式提供一种训练方法，能够让考生在自学训练的时候把“听说并进”的概念贯彻到底。

在这里，我首先要澄清三个概念：

1. “听说并进”是能力上的并进，是不可分割的训练方式。听力材料来自实际的口语交流；而在雅思口语考试中，如果不能正确领会考官的意思，一定会影响考生对问题的回答。这种不能正确领会，有的时候是因为考生确实听不懂考官的词汇、短语、句型，有的时候是因为听得太少，不熟悉考官的语音。所以，即使是备战口语考试中，也要多听。而听力材料是国外实际生活中的口头表达材料，对考生的口语答案也有语言借鉴价值。

2. 每种科目的复习重点有差异。这一点是毋庸置疑的，因为听说读写分开测试的目的就是要从不同角度衡量考生的语言表现能力。比如听力除了“听音”，还强调速记、规范和文化常识；口语除了强调语音和文字沟通，还强调体态语和现场发挥；阅读强调快速浏览查找信息的能力；而写作则强调考生对问题的回答能够被快速地“一目了然”。

3. 训练是必备过程。任何理论都需要配合一定的训练素材，这样反复练习才能正确理解和掌握。毕竟上考场的是考生自己，发挥好坏有赖于考生自身能力。除了考试之外，当考生完成雅思考试，拿到签证，走向理想的学校或者领域，学习能力依然会对考生的未来发展起到重要作用。因此，认真地面对备考的每一天，会让考生不后悔雅思的备考历程。

在这套“语料库”里面我还做了三项特别的工作：

1. 强化语料特点，比如听力和口语语料中，一套材料会用不同语音朗读。

这一点非常重要。因为在实际的雅思考试中，雅思听力的语音呈多样化。与口语不同的是，这些朗读的voice actors受过专门的发声训练，音质清

晰，但是发音技巧多样。所以考生会出现“反应”问题。在同一场中，考生也许会听到不同的口音，包括英音、澳音和印度音。这也会让考生产生不适应。口语考官来自很多地方，不仅限于伦敦。写作和阅读强调视觉比较和应用比较。这样考生上考场时就会胸有成竹。

2. 全部材料来自真实的雅思考试。

“语料库”中所有材料首先建立在对2015年之前所有的语言图书的研究成果，特别是对《剑1》~《剑10》的计算机分析成果之上；其次来源于广大考生所提供的考试回忆，同时还包括我个人几十次上考场的经验。

3. 对所有的语料配合适当的训练方法。

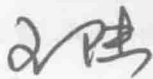
感谢吕蕾老师对我的教学法的归纳。不管哪一种教学法都是为了提高学生的能力和分数，但是不同的教学法解决不同的问题，也需要不同的训练材料。

在这套书即将完成之际，感谢考生在我博客里面的热情提问和鼓励，也感谢微博中的朋友对我的关心和支持。雅思给了我机会，让我能够完成作为一名培训老师帮助学生获取高分的心愿；我也希望考生能够抓住雅思考试这个机会，让自己的英语水平更上一层楼。

在本书编写过程中，王艳薇、江源、姜锋、李晓晴、苗琪云、王颖、张靖娴、陈志爽、贾红梅也参与了资料搜集和部分编写工作，在此一并表示感谢。

王陆微博：<http://weibo.com/ieltswang>

王陆博客：<http://blog.sina.com.cn/ieltswang>



使用说明

——雅思王听力语料库学习方法

我最不爱写东西，但最近有太多的同学问我关于语料库的学习方法，于是就有同学建议我写一份使用说明，省得我一个一个地回答。那我就写一下吧，写得不好，大家将就着看看就行了。

雅思王听力语料库是一本对学习雅思听力比较有帮助的词汇书。当当、亚马逊卓越上都有卖的。

目前下图五种封面的书，但是我建议大家买“剑10版”。



2011版的必会内
容：第6章、第7
章、第9章。



2012版的必会内
容：第3章、第4
章、第5章。



2013版的必会内
容：第3章、第4
章、第5章。



IELTS版的必会内
容：第3章、第4
章、第5章。



剑10版的必会内
容：第3章、第4章、
第5章、第11章。

在这四章听写正确率达到95%以上之后，大家就可以继续练习听写其他章节了，这样雅思听力的分数会提高得更快。如果时间不够，那么就只能先好好完成这四章了。

任何事情都是有priority的，所以大家不用问我其他章节有没有必要完成。肯定是有必要的，但是如果来不及，那就只能先保证这四章了。

第11章是重点章节，其重要性等同于第3、4、5章。这是第3、4、5章之后的考前测试，包括《剑10》及《剑10》出版之前所有题库中新增核心语料及高频语料测试。若遇重复词汇，亦需每次都能快速反应并准确拼写。

大家一般只需要练习横向听力就可以了，纵向听力不用练习。纵向听力是给雅思听力已经考到了7分、有多余时间、希望能得到更高分数的同学准备的。其他同学不用练习纵向听力。

听写方法：

例如，2013版的第3章一共有9个小节。当各位同学听写第3章Test Paper 1时，不要使用暂停键，连续听写，然后对答案，将错的地方抄写到第1遍错词本上，最后背诵记忆这些错词。注意：继续听写下一节，即Test Paper 2。（大家千万不要一遍又一遍地听写同一个小节，想在当天达到90%的正确率。说实话，即使当天同一个小节听写了五六遍，正确率达到了90%，过几天还是会忘的，所以大家不要这样浪费时间，要快速地把所有内容都听写一遍才是关键。）Test Paper 2与Test Paper 1一样，也是听写、改错、抄写错词，最后背诵记忆。

大家一定要尽量快地把整个第3、4、5章听写完一遍，并且在听写过程中绝对不可以使用暂停键。虽然在听写第5章的时候，绝大多数的同学都会出现跟不上的情况，但是也不可以使用暂停键。

很多同学问我几天听完三章比较合适？我希望是一天一章，但是很多同学做不到。那么就按以下标准吧。

最好：每天9个小节。

其次：每天6个小节。

再次：每天3个小节。

请大家量力而行。

为了给语料库的每个版本的书挑录音的问题，我自己一天能听写完整本书。我和出版社编辑都已经尽可能地完善每一个版本的书，如果还有疏漏，恳请大家见谅。

在这三章内容全部听写完一遍之后，可以进行第二遍语料库的听写，将错误总结到第2遍错词本上。然后进行第三遍语料库的听写，将错误总结到第3遍错词本上。然后进行第四遍语料库的听写，将错误总结到第4遍错词本上。然后进行第五遍语料库的听写，将错误总结到第5遍错词本上。以此类推……

我不在乎大家听写了多少遍，我只要求95%以上的正确率，呵呵，很过分吧。但是如果你只肯听写一遍，正确率在60%左右，肯定是会影响分数的。

在考试前一周，大家只需要复习自己的最后一遍错词本就可以了。因为这些词都是硬骨头，你听写了那么多遍都没有记下来，就说明……哈哈，你对这些词不敏感。所以考前一定要强化一下，对大家肯定会有帮助。

特别强调：如果各位同学想练习效果更好，可以用加快速度的方式来练习：

第一遍：1倍速度

第二遍：1.4倍速度

第三遍：1.6倍速度

(当然，第5章就不用这样了，现在1倍正常速度都写不出来呢。呵呵呵。)

听完第3、4、5章就用第11章做测试。

在这四章听写完之后，接下来要听写的重点章节是：2011版的第2章和第3章，或是2012版、2013版、IELTS版以及本版次的第2章和第8章。用完成前面三章的方法来完成这两章的听写吧。

在这里想和大家说一下，并不是每个人都是有毅力的，大家能做多少就做多少，不要太纠结。我的毅力也是特别差的，呵呵呵，我只是要求大家，其实我自己根本做不到的啦。

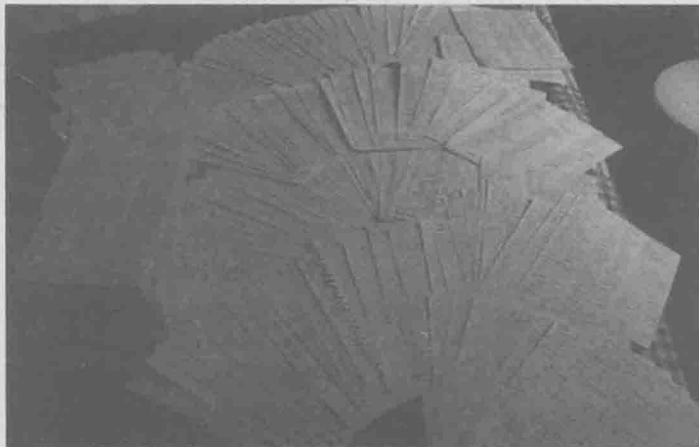
最后，感谢Z小婷同学的语料库听写图片。然后把大家夸我的微博也show off一下。

哈哈，祝大家雅思考试成功！！

//@环球王陆: 又一个让我感动的学生。。//@Z小婷_Jessie: @环球王陆 陆老师，这全是听写语料库的啊，因为一战的时候把剑桥基本听光了，没东西练，只要天天听天天写了，哎，真听您的就好了//@Z小婷_Jessie: 而且几乎全部A4纸都是用双面~都成光辉岁月了~

@Z小婷_Jessie: 我参加了新浪Qing (Qing.weibo.com) 活动#365#每天一篇博文，用心写出时光的精彩，记录了今天：快考试的一阵子，只知道天天听，天天写，不知不觉一占了大半个床铺<http://t.cn/zWuZmZo>，活动地址：
<http://t.cn/Sc2PZN>

收起 查看大图 向左转 向右转



回复@Cindy媛宝:啊。。。啊。。。这么牛。。。嘻嘻。//@Cindy媛宝:老师,我是之前上您听力网课的学生,后来用您教的方法练了一段时间,听力8.5,可惜没有9,不过对于第一次考雅思的我来说已经是惊喜,现在在英国了🙏谢谢老师

回复@爱肉村的猫:嘿嘿。。。我又高兴啦。。。😁 //@爱肉村的猫:lulu老师要注意休息哦~过来给您汇报 我是您7月份网络直播班学生 上次考听力只有6这次7.5 虽然不如大牛们 但也很开心了 谢谢lulu老师 我还要继续努力写作和口语~~还有听力语料库非常有用~🙏😊😊



邱不爽:再说一句~最后语料库我是全部听完了~正确率一直是100%!!!最后走火入魔~一定百分百才罢休~我想要不是我那一次考试20多道选择题,说不定能更高~不过很开心呢!!能说是您的学生不?????嘿嘿!(今天 19:02)

评论 我的微博:“#@环球王陆:😁#@环球英语...”

来自新浪微博

回复



邱不爽:陆陆老师!刚查到421的成绩~总分7.5!!听力8诶!您肯定无法想象我global listening的能力有多差,可是雅思听力却很好!这说明什么????语料库又拯救了一个听力白痴~回想埋头听写的那段日子啊!同学都觉得我疯了!!!!400ka4的纸,无数支子弹笔!关键是剑八最后只做了一套题,点夏各一次而已!(今天 18:59)

评论 我的微博:“#@环球王陆:😁#@环球英语...”

每次测试完都要填写后面两个表格,监督一下自己的学习进度。

大家加油啊.....

王陆

任务完成表

第一遍

3.2									
4.2	4.3								
5.2									
6.3	6.4	6.5	6.6	6.7	6.8	6.9	6.10	6.11	
7.2	7.3	7.4							
8.2	8.3	8.4	8.5	8.6	8.7				
9.2									
11.1	11.2	11.3	11.4						

第二遍

3.2									
4.2	4.3								
5.2									
6.3	6.4	6.5	6.6	6.7	6.8	6.9	6.10	6.11	
7.2	7.3	7.4							
8.2									
9.2									
11.1	11.2	11.3	11.4						

第三遍

3.2									
4.2	4.3								
5.2									
6.3	6.4	6.5	6.6	6.7	6.8	6.9	6.10	6.11	
7.2	7.3	7.4							
8.2									
9.2									
11.1	11.2	11.3	11.4						

