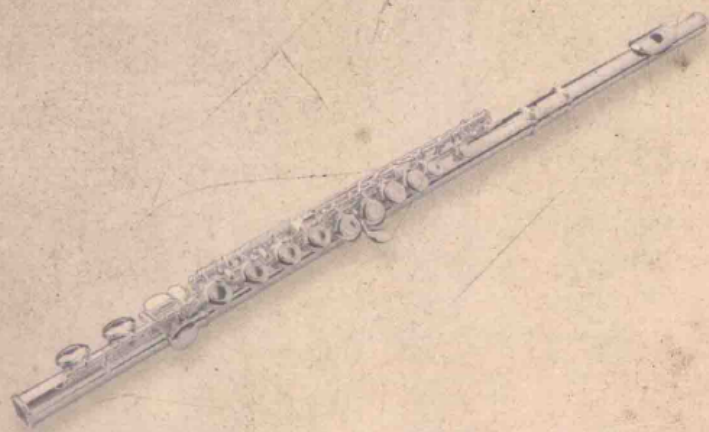


广东省长笛考级指定曲目

1

(1-7级)



广东省音乐家协会编

岭南美术出版社

广东省长笛考级指定曲目

1

(1 - 7 级)

编 委 会

主 任: 刘长安 但昭义

副主任: 方天行 姚晓强 张 宁

主 编: 邹大庆 林 宁

编 委: 张小平 秦 迅 严 琦

广 东 省 音 乐 家 协 会 编

岭南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

广东省长笛考级指定曲目. 1 / 广东省音乐家协会编.
广州: 岭南美术出版社, 2007. 5
ISBN 978-7-5362-3548-9

I. 广… II. 广… III. 长笛—吹奏法—水平考试
—教材—广东省 IV. J621. 16

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第118108号

责任编辑: 黄穗中 王新华

责任技编: 许骏生

装帧设编: 杨石友 王新华

广东省长笛考级指定曲目(1)

出版、总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路170号3楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店
印 刷: 肇庆市科建印刷有限公司
版 次: 2007年5月第1版
2007年5月第1次印刷
开 本: 889mm×1194mm 1/16
印 张: 7.5
印 数: 1-1500册

ISBN 978-7-5362-3548-9

定 价: 66.00元(全套2册)

前 言

长笛的音色优美动听，学习它的人越来越多，参加我会考级的人数也呈现逐年上升之势。我会编辑出版的《广东省长笛考级指定曲目》既是考级曲目，又是一本长笛教材，相信会受到广大长笛老师和考生的欢迎。

希望考生在学习长笛的过程中，除了完成谱面的要求外，更要注意音乐性和歌唱性。如果为了考级而盲目追求进度，只会背离我们考级的初衷。

让我们在学习的过程中充分享受音乐带来的快乐！

广东省音乐家协会音乐考级委员会

2006年8月

考 级 要 求

《广东省长笛考级指定曲目》分1~10级，每级由音阶与琶音、练习曲、中国乐曲、外国乐曲四个部分组成。

一、音阶与琶音：用连音、吐音各演奏一遍。速度规定为：1~2级每分钟72拍、3~4级每分钟84拍、5~6级每分钟96拍、7~8级每分钟108拍、9~10级每分钟120拍。

二、练习曲：任选一首。

三、中国乐曲：任选一首。

四、外国乐曲：任选一首，多乐章的乐曲，选择其中一个乐章演奏。（除练习曲可视谱外，其它须背谱。）

5~10级的考生须考视奏。本书编有视奏谱例，视奏题与视奏谱例程度相当。

目 录

一 级

F大调音阶与琶音..... (1)

练习曲1.....戈尔鲍迪 (2)

练习曲2.....波 普 (2)

练习曲3.....包斯莫瑞特 (3)

练习曲4.....戈尔鲍迪 (4)

中国乐曲

天心顺.....陕西民歌 (5)

小白菜.....河北民歌 (5)

外国乐曲

四季歌.....荒木丰尚曲 (5)

欢乐颂.....贝多芬曲 (6)

二 级

G大调音阶与琶音..... (7)

练习曲1.....柯 勒 (8)

练习曲 2.....柯 勒 (8)

练习曲 3.....戈尔鲍迪 (9)

练习曲 4.....戈尔鲍迪 (10)

中国乐曲

八月桂花遍地开.....鄂豫皖根据地民歌 (11)

苏武牧羊.....汉族民歌 (11)

外国乐曲

自新大陆.....德沃夏克曲 (12)

铃儿响叮当.....彼尔彭特曲 (12)

三 级

降 B 大调音阶与琶音..... (13)

练习曲 1.....柯 勒 (14)

练习曲 2.....柯 勒 (15)

练习曲 3.....戈尔鲍迪 (16)

练习曲 4.....戈尔鲍迪 (17)

中国乐曲

三十里铺.....陕北民歌 (18)

浏阳河.....湖南民歌 (19)

外国乐曲

幽默曲.....德沃夏克曲 (19)

加伏特舞曲.....戈赛克曲 (21)

四 级

D大调、b小调音阶与琶音..... (22)

练习曲 1..... 戈尔鲍迪 (23)

练习曲 2..... 柯 勒 (24)

练习曲 3..... 柯 勒 (25)

练习曲 4..... 波 普 (27)

中国乐曲

牧羊姑娘..... 金 砂曲 黎国荃改编 (28)

彩云追月..... 广东音乐 (29)

外国乐曲

回旋曲..... 巴 赫曲 (29)

G 大调小步舞曲..... 贝多芬曲 (31)

五 级

降 E 大调、c 小调音阶与琶音..... (32)

练习曲 1..... 波 普 (33)

练习曲 2..... 柯 勒 (34)

练习曲 3..... 安德森 (36)

练习曲 4..... 柯 勒 (38)

中国乐曲

牧童短笛..... 贺绿汀曲 李焕之改编 (39)

幽 思..... 贺绿汀曲 (42)

渔舟唱晚.....古曲 黎国荃改编 (44)

江南好.....民间乐曲 (46)

外国乐曲

降E大调奏鸣曲.....巴 赫曲 (48)

行 板.....莫扎特曲 (51)

山羊之舞.....A·奥涅格曲 (53)

亨德尔第五奏鸣曲.....亨德尔曲 (57)

六 级

A大调、升f小调音阶练习..... (61)

练习曲1.....安德森 (62)

练习曲2.....波 普 (64)

练习曲3.....柯 勒 (65)

中国乐曲

小 车.....钱 苑曲 (68)

村 笛.....罗孝敏曲 (70)

外国乐曲

G大调第三奏鸣曲 (第一、二乐章).....亨德尔曲 (73)

巴赫a小调无伴奏奏鸣曲第三乐章 萨拉邦达舞曲.....巴 赫曲 (76)

七 级

降A大调、f小调音阶练习..... (78)

练习曲 1.....波 普 (79)

练习曲 2.....安德森 (81)

练习曲 3.....柯 勒 (83)

中国乐曲

草原牧笛.....曹四才曲 (86)

情 歌.....蒋小凤曲 (88)

外国乐曲

小协奏曲.....C. 沙米耶德曲 (90)

e 小调奏鸣曲.....巴 赫曲 (97)

F 大调音阶与琶音

The image displays four staves of musical notation for the F major scale and its arpeggios. The first staff shows the F major scale in 4/4 time, starting on F4 and ending on F5. The second staff shows the F major arpeggio in 2/4 time, starting on F4 and ending on F5, with triplets indicated by a '3' over the notes. The third staff shows the F major scale in 4/4 time, starting on F4 and ending on F5. The fourth staff shows the F major arpeggio in 4/4 time, starting on F4 and ending on F5.

练习曲 1

Largo

戈 尔 鲍 迪



练习曲 2

Moderato

波 普



练习曲 3

Menuet

包 斯 莫 瑞 特

mf *p* *mf* *p* *f* *poco rit.*

练习曲 4

Moderato

戈 尔 鲍 迪

mp *sempre dolce*

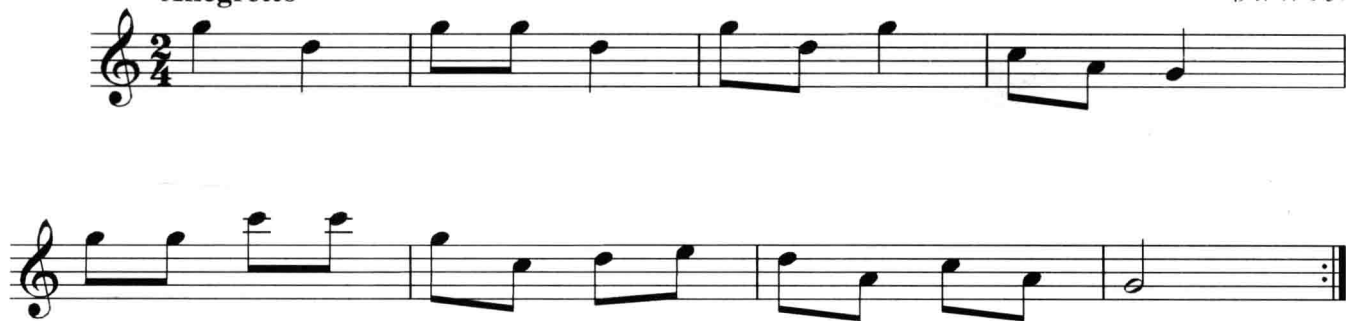
p

Soussmann

天心顺

Allegretto

陕西民歌



小白菜

Moderato

河北民歌



四季歌

Moderato

荒木丰尚 曲



欢乐颂

贝多芬 曲

Moderato



G 大调音阶与琶音

