

田氏谱志

• 雁门紫荆卷 •



中国田氏谱志雁门紫荆理事会 编
香港天马出版有限公司 出版

田氏谱志

· 雁门紫荆卷 ·

主编：田忠葆 副主编：田金海 田维中



中国田氏谱志雁门紫荆理事会 编

地址：贵州省遵义市

公元二〇〇六年十二月

翻
印
必
究



版
权
所
有

族内珍品慎重保存
切勿摘抄翻印外传
以此告慰列祖列宗

田氏谱志·雁门紫荆卷

著 者：中国田氏谱志雁门紫荆理事会
出 版：香港天马出版有限公司
地 址：香港上水新成路一百二十三号三楼
开 本：787 × 1092 1/16
印 张：59 插页 38 页
字 数：1000 千字
版 次：2006 年 12 月香港第一版
印 次：2006 年 12 月第一次印刷
定 价：（印刷成本价）港币八十八元 人民币八十八元
国际编号：ISBN 962—450—151—3/D·50536

田氏雁門紫荆譜志付梓志慶

雁門裔孫 象賢純武

紫荆宗派 繼往開來

田完公九十八世孫

田家炳



敬題

二零零六年仲秋谷旦

紫副花间
和睦和谐

遂我田興詠

中華三柱史
譜誌在其間

田完公一百世孫田何東敬書

公元二〇〇六年十二月

田氏原委歌（新编）

伏羲炎黄继舜华，妣陈齐田称世家。
秦霸临淄山河碎，豪光仍上九重崖。
汉颁一旨迁徙令，旌旗十万往北伐。
雁门操戈护国土，京兆传典易学夸。
晋代兄弟留训鉴，和气祥兆紫荆花。
衍姓昌隆知多少？兵圣新莽缘瓠瓜。
北国君使春风至，南疆夷锦为京甲。
自古吾族功不绝，今朝银河炳星挂。
岁月沧桑数千载，族系繁支遍天下。
殊途异地落基业，合魂兴宗映彩霞。

家书善收藏

(一)

多少代人寻根愿，此刻落于吾辈肩。
南岳龛前问古训，农寨炉边查经单。
田氏流淌帝王血，壮烈悲欢几千年。
中华文化三柱史，谱志云霞在其间。

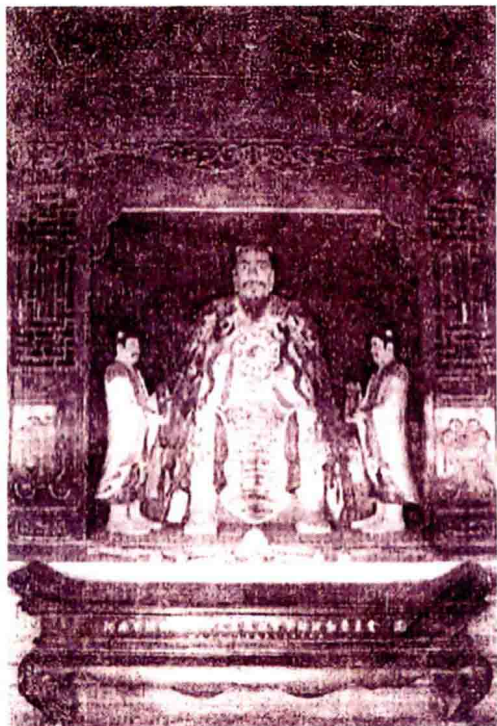
(二)

百支合卷归雁堂，脉联宗亲喜洋洋。
祖魂荫荫九天照，裔孙代代德泽长。
先贤几度留牒本，后世又添新一章。
族史金书莫丢弃，传家之宝善收藏。

田完公99世孙 田忠葆 敬上
二〇〇六年十二月

始祖像陵墓

中华始祖太昊伏羲氏



羲皇故里
江泽民
一九九二年八月十三日天水

江泽民主席 1992 年视察天水时的题词“羲皇故里”

三皇之首太昊伏羲氏（河南淮阳太昊陵庙统天殿塑像）

中华民族向有“三皇”、“五帝”依代相传之说，古史文献中亦不乏其记载。但传说中的“三皇”究竟指的是谁？从先秦至两汉就有多种说法。魏晋以后，各家史书认为“三皇”就是太昊（hao）伏羲氏、炎帝神农氏、黄帝轩辕氏。太昊伏羲氏为“三皇之首”、“百王之先”早已约定俗成。自清帝逊位以后，国人普提炎黄而将炎黄之前对中华远古文明贡献最早的太昊伏羲氏有所淡忘。“三皇”变成“炎黄”，似有“数典忘祖”之嫌。对此，海内外中华民族有识之士早有疑义。太昊伏羲氏陵墓在河南淮阳，不仅有巨大的陵墓和规模宏大的宫殿式陵庙，而且有始画八卦的揲（die）著坛，著（shi）草图、画卦台以及太昊伏羲建都之地“宛丘”遗址等非常丰富之地上地下文物古迹存在。为纪念中华始祖，曾有不少历代帝王亲临陵庙致祭或遣官致祭。至于民间祭祀，更是代代相传，历久不衰。每年长达月余的二月古庙会，来自豫、皖、苏、鲁、冀、鄂及海内外谒（ye）祖朝圣者，日达数万乃至数十万之众。太昊伏羲氏，历史之久、功德之高、声望之大、陵庙之宏、影响之深，均居首，亘古一人。

闻一多《伏羲考》，对伏羲和盘古从语言转变至神话传说都有比较详尽的考证，认为槃瓠（音盘胡）伏羲为一声之转，明系出于同源，两故事中相通之处也很多。槃瓠的本义是葫芦，伏羲兄妹是从大葫芦中逃生的，这大葫芦就是槃瓠，盘古也就是伏羲。

《竹书纪年》、《纲鉴易知录》载：太昊伏羲氏生于成纪（今甘肃天水市），都于宛丘（今河南淮阳县），在位一百一十五年。帝崩葬于陈（今淮阳）。江泽民主席 1992 年视察天水时的题词“羲皇故里”，是对中华民族这一重要历史的定论。



中华始祖太昊伏羲陵与陵庙

太昊伏羲陵及其陵庙，位于河南省淮阳县城北15公里的蔡河北岸。殿宇辉煌，古柏森森，碑碣林立，香烟袅袅，四海来朝。占地875亩，陵庙建筑包括三殿、十六门、两楼、一台、一坛、一亭、两廊、两坊、一园、一祠、一堂、八观。陵墓以外城、内城、紫禁城三道皇城护卫。在875米长的中轴线上，由内往北依次排列。整个陵庙的布局和命名，均依帝王规制和伏羲先天八卦的基本原理。一字形照壁，象征混沌未开的无极。道义门、体现一阴一阳之谓道。先天门，指太昊伏羲氏之先天八卦。三才门，根据“有天道焉，有人道焉，有地道焉，兼三才而两之”而命名。五行门，含金、木、水、火、土五行之意。太极门，意为由无极而生太极，故有太极门。太极生两仪，故有两仪门。两仪生四象，故有四象门。太昊伏羲仰观俯察八卦，故有仰观门，俯察门。统天殿，显示“大哉乾元乃统天”之意，表明太昊伏羲氏至高无尚之地位。显仁殿，源自《系辞传》“显诸仁，藏诸用。”太始门，太始者，原胎之萌也。太昊伏羲陵，上园下方，取天园地方之意。

羲皇故都

朱镕基

一九九七年
六月二十七日

中共中央政治局常委、国务院总理
朱镕基为淮阳题词“羲皇故都”。

炎帝神农氏



炎帝像



中华人民共和国主席江泽民题字

炎帝神农氏，是中华民族始祖“三皇”之一，农耕文化创始人。他始作耒耜(lěi sì)，教民耕种，普尝百草，发明医药，治麻作布，制作衣裳。日中为市，首倡交易，耕而作陶，创作陶器，削桐结丝，作五弦之琴，弦木为弧，剡木为矢，以威天下。他为民治病，日遇七十毒而不辍，终因误食断肠草，崩葬长沙茶乡之尾，即今炎陵县圪田鹿原坡。

史载，鹿原坡汉代炎帝墓并立有铜碑。唐代于陵前建寺，“有唐尝奉祀”。宋干德五年(公元967)“立庙陵前肖像而祀”。并设守陵户，禁樵牧。宋以后，历代对炎帝陵不失修善，不辍祭祀。有史载较大修葺达18次，“御祭”近百次，存“御碑”60余块。

炎帝陵区自古称“皇山”，面积2.4平方公里，陵区山峦叠翠，洙水环抱，古树荫荫，烟云出没。陵殿座北朝南，面积3999m²。一进为午门，左右分裂戟门，二进为行礼亭，两廊设碑房，立历代告祭文碑。三进为主殿，高19.99m，宽20.4m，进深15m，重檐官殿式，绘彩龙9999条，殿中供炎帝座像。四近墓碑亭，亭后为陵墓。陵殿外，昔有奉圣寺，胡真官祠、天使馆、时祭公馆、崇德坊、宰牲亭等古建筑群，现已部份修复。此外尚有龙潭、龙脑石、龙爪石、洗药池、鹿原洞等胜迹及味草凝芳、云秋雨齐、龙潭鱼跃、空樟洞明等“炎帝十景”。1993年“炎帝杯”世界华人华侨龙舟赛开幕式点燃的炎帝圣火，取自陵区东侧龙珠山“圣火台”。炎帝陵历代海内外炎黄子孙所敬仰，每年来谒陵祭祖、瞻观游览的人逾20万，1993年9月4日国家主席江泽民欣然为炎帝陵题字。



炎帝陵(湖南省炎陵县)



炎帝墓



轩辕黄帝像

黄帝轩辕氏

黄帝陵

轩辕系有熊国君少典氏之子，姓公孙，名轩辕，代神农为天子，以土德王，故名黄帝，人称轩辕黄帝。黄帝治五行、乐律、制器用、裳服、舟车、作《内经》。在位百年，寿百有十岁。卒于荆山（今河南灵宝县阌wén乡镇南），葬于桥山，史书多称桥陵——黄帝陵。

黄帝陵在陕西省黄陵县桥山之巔，北距延安162公里，南距西安165公里。桥山，是中华民族葬祖坟的宝地。有逶迤千里奇异险峻的山脉，叫午子岭。它是昆仑山伸向大陵腹地的一条气势雄伟的巨龙，成90°度向黄土高原伸转。在天地一色的黄色中，平空

拱起一条桥壮物，绿茵葱葱覆盖着一支山脉，景象委实奇异，故因其壮而得其名。公元1961年国务院将桥山之巔的黄帝陵，公布为国家第一批重点保护文物，古墓葬第一号，天下第一陵。陵区三面环山，沮河流绕形如八卦，气势非凡，景象万千。黄帝陵墓高3.6米，周围48米。冢前立有桥山驭碑，陵前有祭亭。亭中有郭沫若题写的“黄帝陵”三个大字的石碑，庄严肃穆。千百年来，上自帝王将相，下至庶民百姓，文武百官到此，都要下马放轻脚步，虔诚叩拜。在轩辕庙大厅，有毛泽东、蒋介石的祭祖碑，以及其他许许多多的石碑。每年海内外炎黄子孙到黄帝陵寻根祭祖，数以万计。



轩辕大殿



人文初祖大殿

黄帝陵冢



轩辕黄帝手植柏



桥山古柏是中华民族五千年文明史的见证



碑亭



清明公祭轩辕黄帝陵典礼



颛顼帝高阳氏

颛顼帝，高阳氏，黄帝之孙，昌意之子。黄帝崩传位于颛顼。



尧帝陶唐氏

尧帝，名放勋，称唐尧，是历史上有名的贤君，设官掌官时令，订历法，咨询四岳（四方部落首领），挑选舜为继承人，天下太平，人民安居乐业。史称“尧天舜日。”

舜帝有虞氏

田氏血缘亲祖舜帝，有虞氏。炎黄族和东夷族（东夷族，东方民族的总称）是上古时代中国两大部族的原始部落，是构成中华民族和汉族的主体。舜，是东夷和炎黄部落大联盟的首长，姓姚，名重华。生于公元前2318年，年20以孝闻于天下，20尧举用，50禅帝位摄政，60践天子位。都蒲坂。（今山西永济蒲州镇），公元前2208年南巡崩于苍梧（今湖南宁远县南）。



虞舜帝陵

舜帝陵，位于湖南省宁远县城32公里的九嶷山（苍梧山）。舜南巡狩，崩葬于苍梧之野九嶷山，没有土葬，向征以山为墓，山前建陵庙，碑“帝舜有虞氏之陵”。陵庙前建有午门等三大殿，殿前塑有八元八恺石雕像，陵园占地数百亩，是国家重点保护文物，是向国内外开放的旅游圣地，是田氏最早的祖墓。



舜帝陵碑



舜帝陵庙

山西永济市舜帝广场碑记

永济古称蒲坂，为舜帝故都。舜帝，传说中五帝之一，姓姚，号有虞氏，名重华，史称虞舜。相传四岳推荐，继尧摄政，在位49年，禅让于禹。史载舜以孝闻天下，居妫汭，耕历山，渔雷泽，陶河滨，其地皆在永济境内，至今遗址犹存。遗脉广及海内外。舜曾巡狩四方，统一度量衡，整顿礼制，减轻刑罚，治天、兴农业、率禹治水，除凶任贤，宣扬伦理。由是海宴河清，时和年丰，创盛世于上古，播文明于后世，为我国历史上著名的一代贤君，誉为尧天舜日。地随人灵，人因地杰，几千年来，舜乡蒲坂贤才辈出，钟灵毓秀，凝聚着深厚的文化蕴藏，成为华夏文明重要发祥地之一。

为缅怀始祖，光大“天下一人肌则我肌，天下一人寒则我寒”的高尚情操，激励后人全心全意为人民服务，艰苦创业，兴永富民，市委市政府决定兴建舜帝广场，为市民提供一个抚今追昔，弘扬圣贤风范，休闲娱乐，开展有益活动的场地。

广场位于舜都大道中段，总面积1.6万平方米，中心舜帝雕像总高6.9米，采用当地墨绿色花岗岩雕成，主雕前筑喷水鱼池，以示黄河源远流长。广场铺装地面6.5千平方米，四周草坪环绕，入口处点缀双门，中间石磴、花池、花架等，面积为0.5千平方米。

广场由山西省美术公司园林处研究所设计，市城建局组织施工，始建于1996年7月，同年10月竣工。

像聖公華重

德
昭
日
月

孝
聖
參
天



永济市舜帝广场塑像

永济市人民政府 1996 年 10 月立

九嶷山

九嶷山，位于湖南省永州宁远县，距县城30公里。总面积5万多公顷，核心保护面积670公顷。有舜源、娥皇、女英、桂林、杞林、石城、石楼、朱明、箫音台9个主峰。9峰连成一片，互相掩映，使人望而生疑，因而得名；或说舜南巡到此，心有所疑，疑而生悲，随从作九悲歌因名九嶷。九嶷山，九峰耸立，山势雄深，龙蟠虎据，控三湘，临北粤，连峰接岫竞秀争高。

九嶷群峰

