

《亲历者》编辑部 编著



高清图
懂建筑，
所以懂旅行

寻找中国最美古建筑

江南

运河畔的诗意栖息地

圆梦江南醉烟雨
依河筑屋韵悠长

私家园林、水乡大宅、古寺、小桥……

杏花烟雨的古镇、水光潋滟的西湖

为您揭秘江南古建的建筑哲理

带您品味江南文化的源远流长



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

寻找中国最美古建筑

江南

《亲历者》编辑部 编著

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (C I P) 数据

寻找中国最美古建筑.江南 / 《亲历者》编辑部编著.

-- 北京:中国铁道出版社,2015.9

(亲历者)

ISBN 978-7-113-20661-1

I. ①寻… II. ①亲… III. ①旅游指南-中国②古建筑-介绍-华东地区 IV. ①K928.9②K928.71

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第149426号

书名:寻找中国最美古建筑:江南

作者:《亲历者》编辑部 编著

策划编辑:聂浩智

责任编辑:王菁

编辑助理:杨旭

版式设计: 点点美術設計 | 左小文13718398441

责任印制:郭向伟

出版发行:中国铁道出版社(北京市西城区右安门西街8号 邮编:100054)

印刷:中煤涿州制图印刷厂北京分厂

版次:2015年9月第1版 2015年9月第1次印刷

开本:660mm×980mm 1/16 印张:17 字数:320千

书号:ISBN 978-7-113-20661-1

定价:49.80元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版图书,如有印制质量问题,请与本社读者服务部调换。

电话:市电(010)51873170 路电(021)73170(发行部)

打击盗版举报电话:市电(010)51873659 路电(021)73659

目录

江南建筑 巨作篇	6
江南建筑 行摄篇	14
江南建筑 历史篇	18
中国建筑 鉴赏篇	22

PART 1

南京—镇江—扬州

钟山风景区	30
秦淮河	40
总统府	52
栖霞山	58
金山公园	66
焦山公园	74
瘦西湖	82

PART 2

苏州—无锡—常州

拙政园	94
寒山寺	104
虎丘	110
洞庭东山	118
周庄	124
同里	136
留园	146
无锡老城区	158
锡惠公园	168
天宁寺	174



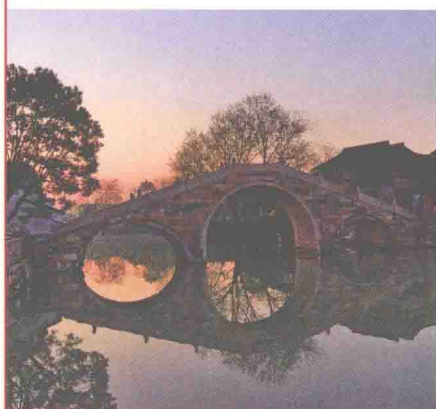
示意图目录

钟山风景区	32	枫桥景区	108	西湖小瀛洲	188
中山陵	34	虎丘	112	灵隐寺	196
明孝陵	36	洞庭东山	120	莫干山	202
灵谷寺	38	周庄	126	南浔	210
秦淮河	42	同里	138	西塘	218
瞻园	46	同里退思园	140	西塘博物馆	220
总统府	54	同里嘉荫堂	142	乌镇东栅	226
栖霞山	60	留园	148	乌镇西栅	228
金山公园	68	薛福成故居	160	绍兴老城	240
金山寺	70	东林书院	162	沈园	242
焦山公园	76	锡惠公园	170	绍兴鲁迅故居	244
瘦西湖	84	寄畅园	172	天一阁	250
拙政园	96	天宁寺	176	慈城古镇	256
拙政园中园	98	西湖	184	慈城古镇民宅	258
寒山寺	106	西湖十景	186	普陀山	262

PART 3

杭州—莫干山—南浔—西塘—乌镇

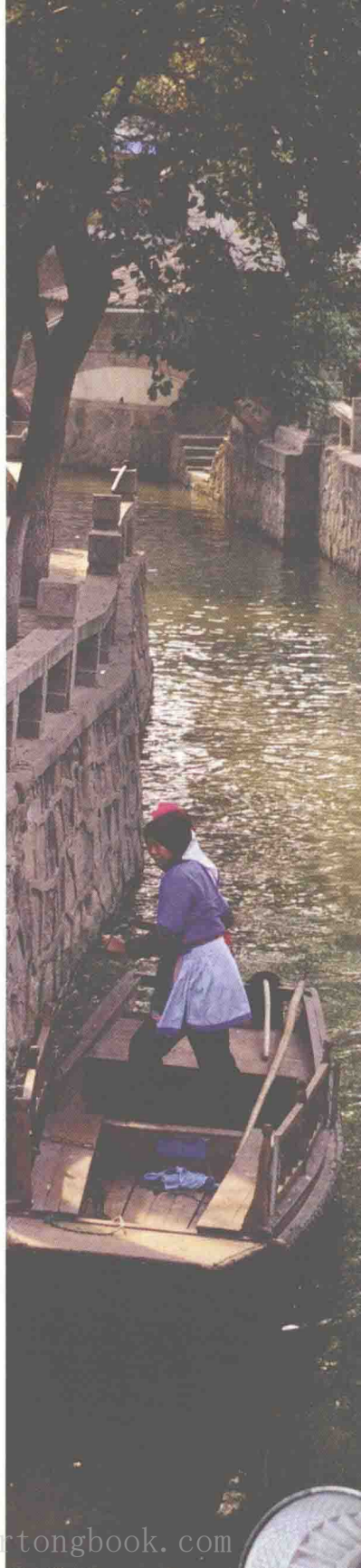
西湖	182
灵隐寺	194
莫干山	200
南浔古镇	208
西塘	216
乌镇	224



PART 4

杭州—绍兴—宁波—普陀山

绍兴老城	238
天一阁	248
慈城古镇	254
普陀山	260



寻找中国最美古建筑

江南

《亲历者》编辑部 编著

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

示意图索引



前言



建筑是凝固的历史，在岁月滚滚的车轮下，它岿然不动。

建筑是流淌的文化，在亘古红尘的风云里，它傲然挺立。

建筑是恒久的艺术，在历史烟云的流转中，它风采永驻。

建筑是我们穿越时光的一条隐秘捷径，带领我们更好地了解历史，了解文化。

从古至今，江南一直是一个繁荣富庶，被人们无限向往的地方。在地理区域上，江南大致可分为苏南和浙北两个地区，包括江苏省的南京、苏州、常州、镇江、扬州、无锡，以及浙江省的杭州、嘉兴、湖州、绍兴、宁波等地。江南地区历史悠久，是吴越文化的发祥地，有着独一无二的江南风情，烟雨蒙蒙下的白墙青瓦、静谧的小桥流水、弯弯的乌篷船，是江南美景中的经典，徜徉在这氤氲的梦幻水乡之中，十分美好，恍然如梦。

本书是专为热爱古建筑的“驴友”量身打造的一本旅游指南，书中选取了江南地区二十几个经典的古镇、名山名水、园林等，包括西湖、拙政园、周庄、绍兴、秦淮河、同里等，通过通俗的文字、优美的图片，以拉线的方式，细致剖析这些古建筑的建筑艺术和文化底蕴，引领读者体验一场奇妙而深刻的建筑之旅。

目录

江南建筑 巨作篇	6
江南建筑 行摄篇	14
江南建筑 历史篇	18
中国建筑 鉴赏篇	22

PART 1

南京—镇江—扬州

钟山风景区	30
秦淮河	40
总统府	52
栖霞山	58
金山公园	66
焦山公园	74
瘦西湖	82

PART 2

苏州—无锡—常州

拙政园	94
寒山寺	104
虎丘	110
洞庭东山	118
周庄	124
同里	136
留园	146
无锡老城区	158
锡惠公园	168
天宁寺	174



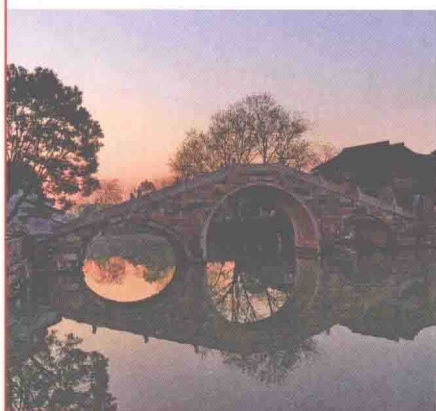
示意图目录

钟山风景区	32	枫桥景区	108	西湖小瀛洲	188
中山陵	34	虎丘	112	灵隐寺	196
明孝陵	36	洞庭东山	120	莫干山	202
灵谷寺	38	周庄	126	南浔	210
秦淮河	42	同里	138	西塘	218
瞻园	46	同里退思园	140	西塘博物馆	220
总统府	54	同里嘉荫堂	142	乌镇东栅	226
栖霞山	60	留园	148	乌镇西栅	228
金山公园	68	薛福成故居	160	绍兴老城	240
金山寺	70	东林书院	162	沈园	242
焦山公园	76	锡惠公园	170	绍兴鲁迅故居	244
瘦西湖	84	寄畅园	172	天一阁	250
拙政园	96	天宁寺	176	慈城古镇	256
拙政园中园	98	西湖	184	慈城古镇民宅	258
寒山寺	106	西湖十景	186	普陀山	262

PART 3

杭州—莫干山—南浔—西塘—乌镇

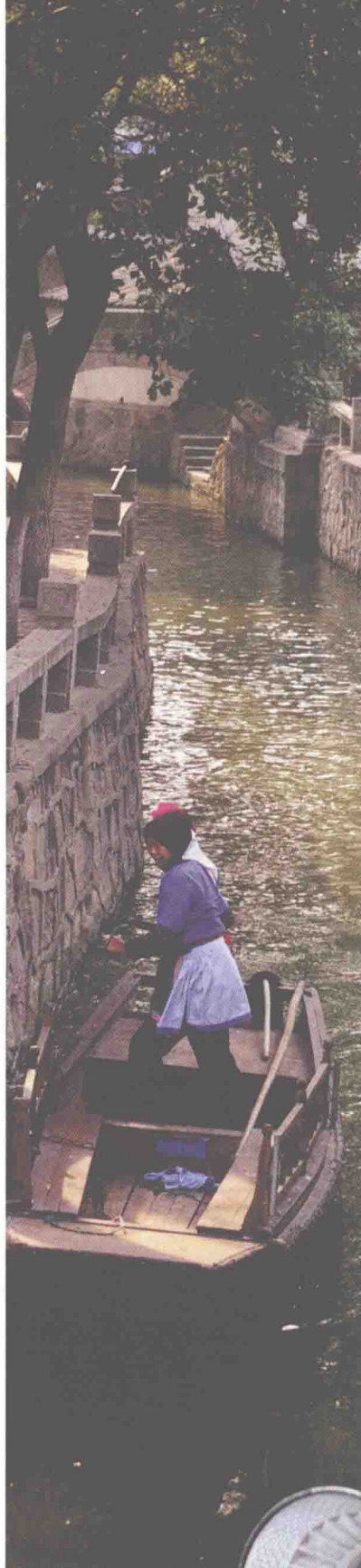
西湖	182
灵隐寺	194
莫干山	200
南浔古镇	208
西塘	216
乌镇	224

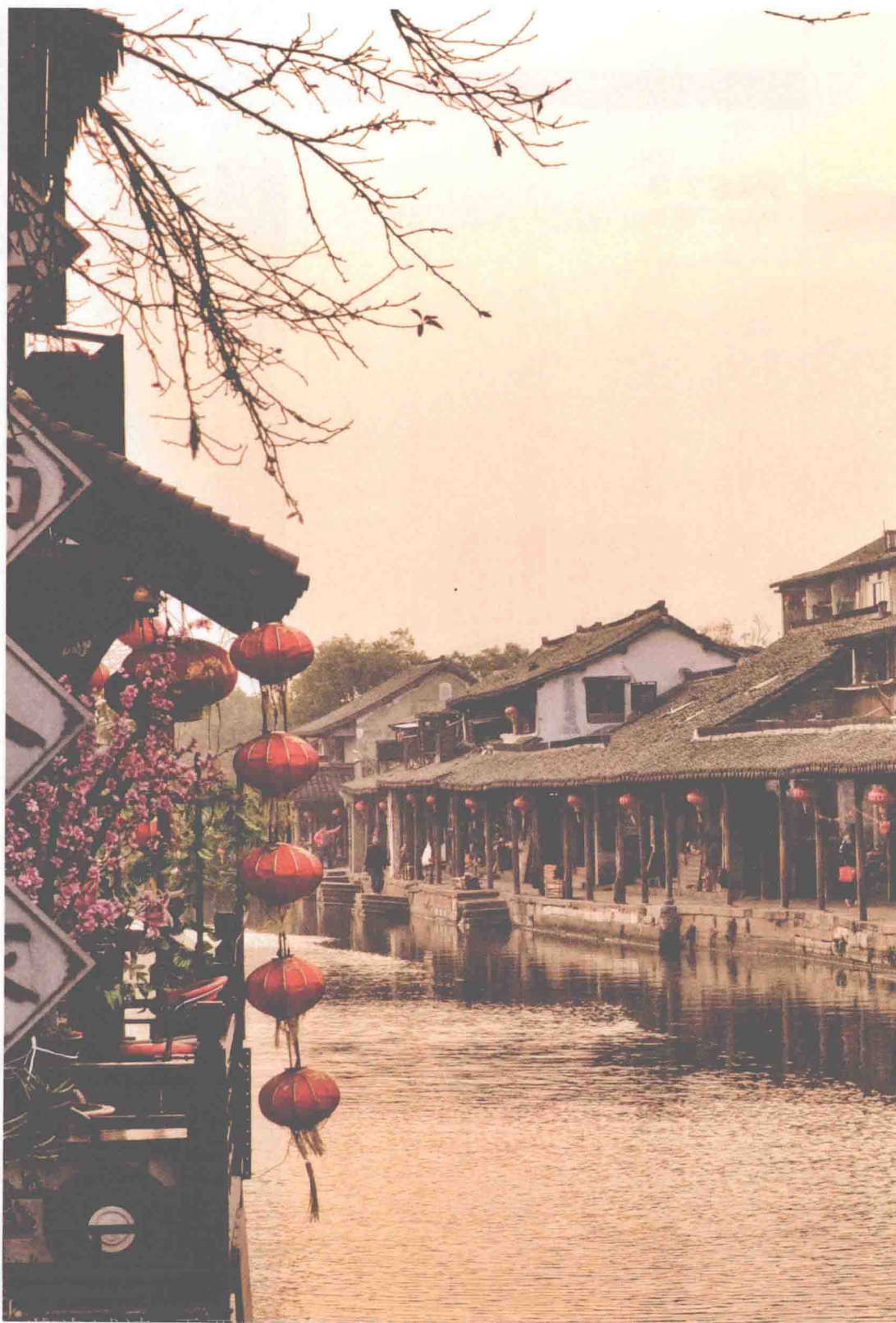


PART 4

杭州—绍兴—宁波—普陀山

绍兴老城	238
天一阁	248
慈城古镇	254
普陀山	260

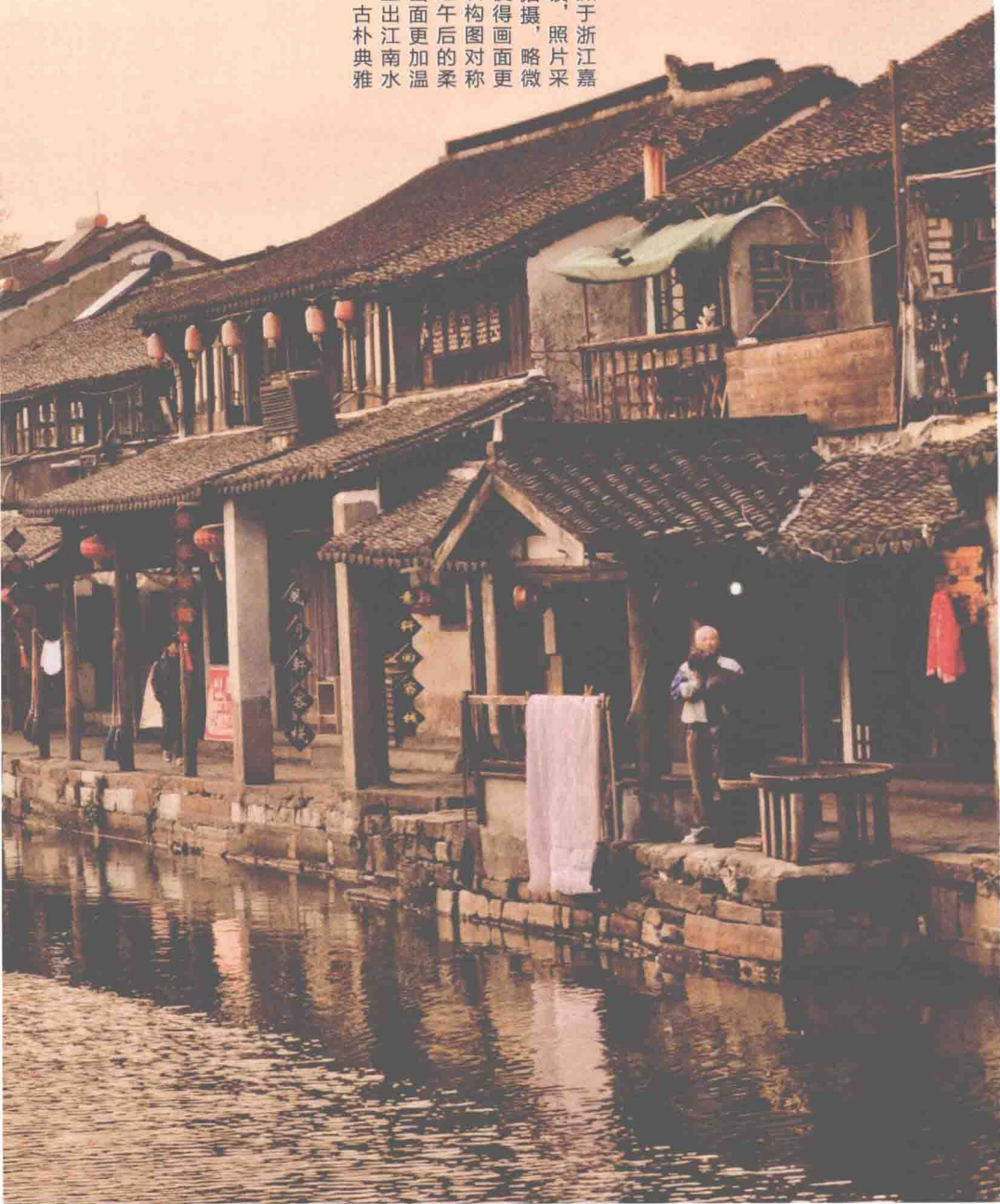




江南 建筑

巨作篇

这张照片拍摄于浙江嘉兴的西塘古镇，照片采用平面取景拍摄，略微倾斜的视角使得画面更加生动，左右构图对称互补，又通过午后的柔和光线使得画面更加温柔缱绻，凸显出江南水乡秀美婉约、古朴典雅的意境美。

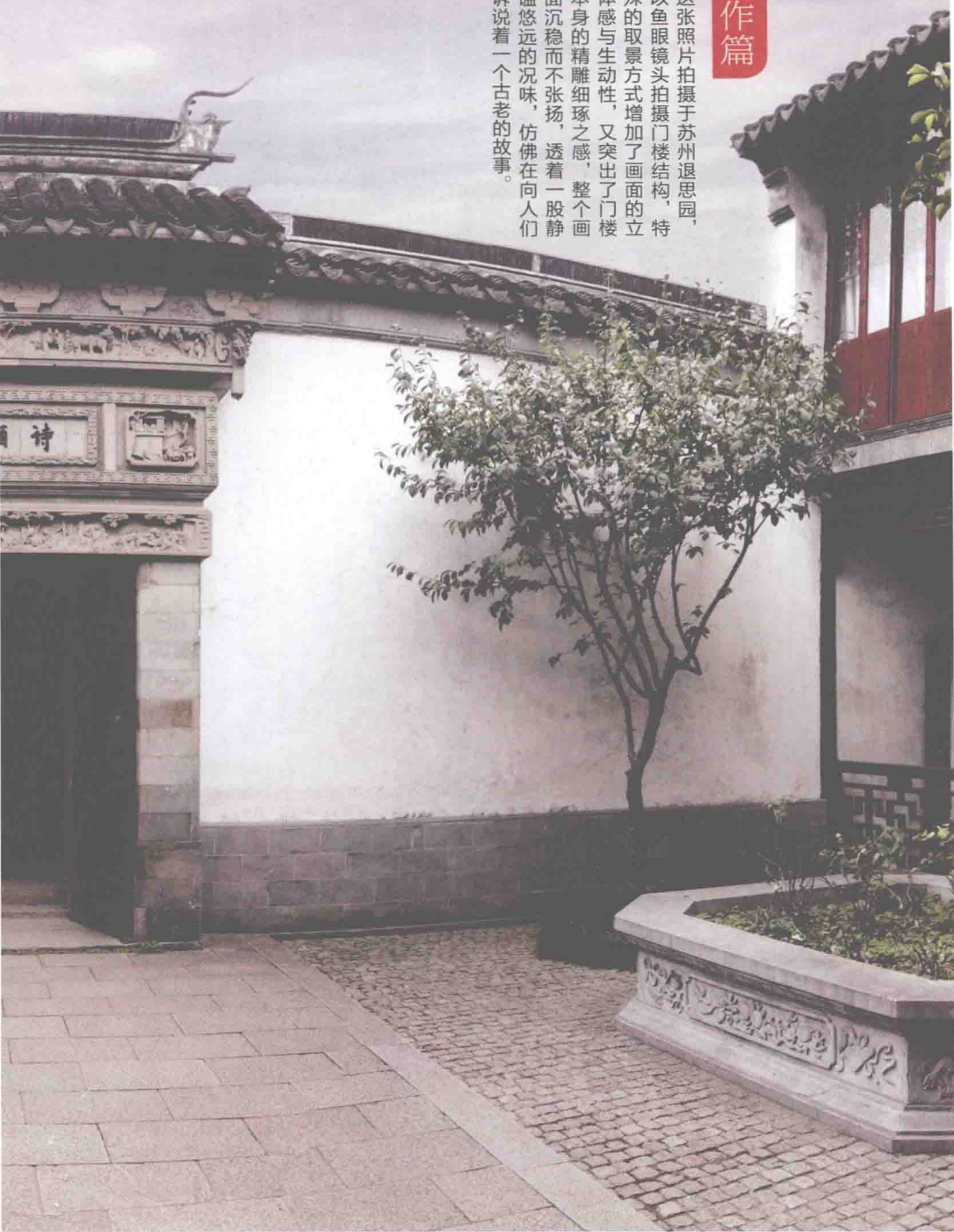




江南 建筑

巨作篇

这张照片拍摄于苏州退思园，以鱼镜头拍摄门楼结构，特殊的取景方式增加了画面的立体感与生动性，又突出了门楼本身的精雕细琢之感，整个画面沉稳而不张扬，透着一股静谧悠远的况味，仿佛在向人们诉说着一个古老的故事。





江南 建筑

巨作篇

这张照片拍摄的是江南私家园林，照片从平面视角拍摄，将池水、植物、建筑融为一体，画面和谐统一，凸显江南园林的古典婉约，在光影效果上采用侧光，使得画面色彩清丽明亮，柔和唯美，也使得图中建筑更加生动典雅。



江南 建筑

巨作篇

这张照片拍摄于杭州建德新叶村，画面质感非常柔和唯美，层次感很强，粉墙黛瓦的建筑作为前景古朴雅丽，朦胧的群山远黛作为远景浪漫唯美，又以非常柔和的光线渲染出照片婉约秀美之感，凸显了江南古村宁静祥和的特质。

