

财经眼
10

郎咸平 王牧笛 王今 等著

我们离幸福还有多远

人民东方出版传媒
东方出版社

为什么财富的雪球越滚越大，幸福却离我们越来越远？
是什么导致了中国人的集体焦虑？
公共生活的质量如何决定了我们的幸福？

财经郎眼
10

郎咸平 王牧笛 王今 等著

我们离幸福还有多远

人民
东方出版传媒
东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

财经郎眼10: 我们离幸福还有多远 / 郎咸平, 王牧笛, 王今 著. — 北京: 东方出版社, 2015.7
ISBN 978-7-5060-8346-1

I. ①财… II. ①郎… ②王… ③王… III. ①中国经济—研究 IV. ①F12

中国版本图书馆CIP数据核字(2015)第186857号

财经郎眼10: 我们离幸福还有多远
(CAIJINGLANGYAN 10: WOMEN LI XINGFU HAIYOU DUOYUAN)

作 者: 郎咸平 王牧笛 王 今 等

责任编辑: 姬 利 王仲楠

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区朝阳门内大街166号

邮政编码: 100706

印 刷: 三河市金泰源印务有限公司

版 次: 2015年9月第1版

印 次: 2015年9月第1次印刷

印 数: 1-30 000册

开 本: 710毫米×1000毫米 1/16

印 张: 12.5

字 数: 100千字

书 号: ISBN 978-7-5060-8346-1

定 价: 35.00元

发行电话: (010) 64258117 64258115 64258112

版权所有, 违者必究 本书观点并不代表本社立场

如有印装质量问题, 请拨打电话: (010) 64258123

序言

幸福与公共生活

在这个高歌猛进、一路狂奔的时代，财富的雪球越滚越大，为什么幸福的感觉却似乎离我们越来越远？任何有过真实生活经验的人都知道，所谓幸福，很大程度是与他人相关的。不仅导致幸福的亲情、爱情、友情与他人密切相关，并且很显然，导致不幸的挫折、伤害以及由此而来的焦虑、痛苦等情绪同样因他人而起。与传统的熟人社会不同的是，在高速运转的现代社会中，决定我们幸福与否的“他人”不仅仅是密切接触的熟人圈子，更包括无数个陌生人。我们与无数个陌生人组成了息息相关的生活共同体，每个共同体成员对他人的幸福都负有责任。这也是本书所讨论的主题——公共生活的质量如何决定了我们的幸福。

本书分为四篇，第一篇讨论公共生活的文艺领域。这不仅因为文化产业是发展最为迅速的产业之一，并且文化艺术也深刻影响着我們看世界的方式以及对幸福的定义。中国影视行业正进入一个爆发式增

长阶段，但从电视剧、电影的中外对比我们可以看到，无论从产业规模、标准化生产流程，还是从作品创新性、知识产权的保护力度上说，我们与美、日、韩等文化输出大国还是存在相当差距的。同时，艺术品市场乱象丛生，存在严重的非理性投资与暗箱操作行为，泡沫严重，普通投资者的利益很难得到保障。中国正在形成一个日益庞大的中产阶级群体，他们有着较多的闲暇与较高的文艺品位，对高质量的文艺作品有着强劲市场需求。中国文化产业能在多大程度上满足这种需求，事关产业发展，事关文化传承，事关软实力之争，事关百姓之幸福。

第二篇讨论与日常生活密切相关的政府公共管理与公共服务问题。中国老百姓一生中要办 103 个证件，开个杂货店要办 20 多个证件——由于事事都需要与政府部门打交道，导致部分公务员忙得要命，却实际效率低下；老百姓出门办事，公共交通系统拥挤不堪，如果选择自己开车不但停车费高，而且堵得一塌糊涂；送孩子上幼儿园也不放心，接连曝光的幼儿园老师虐童事件与“药儿园”事件，更让“80 后”家长们陷入集体性焦虑。正是这些琐碎又具体的“小事”让幸福感离我们越来越远，也凸显了政府公共管理与公共服务的能力亟待提高。数据显示，我国公务员的工资水平相对国民收入而言居世界前列，如何相应提高公务员群体的工作效率与服务水平，将是改善公共生活、提高全体国民幸福感的关键所在。

第三篇讨论教育与青少年问题。在中国，教育问题怎么重视都不为过，把下一代培养成为栋梁之材就是一个家庭最大的幸福。从二十世纪八十年代开始的出国留学潮至今方兴未艾，更有愈演愈烈之势，并且朝低龄化发展，中学生成为出国留学的“排头兵”。为了在这个庞大的教育市场中分得更大的蛋糕，欧美高校竞相以“开学店”的方式来招揽中国学生。而伴随着新一轮留学热而来的，是史上最大“海归潮”，海归找工作难再次成为热门话题。因此，如何在纷乱的教育市场

进行理性选择，也许是望子成龙的家长们应该慎重考虑的问题。对于国内教育，目前最大的问题依然是教育资源分配严重不均和高考招生中的地域歧视，教育改革的关键是公平问题。寒门学子能否通过自身奋斗获得一个光明的未来，事关每个普通家庭的根本幸福与国家的根本命运。

最后一篇谈环境与公共安全。不可否认，这已经是老生常谈了，然而却是常谈常新、始终未能解决的大问题。这其中除了我们自身的食品安全监管问题，也包括在国内市场快速开放、外资大举进入的背景下产生的新问题。随着世界水务巨头相继蚕食中国水务市场，国内水价节节攀升，而水安全隐患却层出不穷。洋水务只涨水价，却不愿投资改善水质的短视行为，已然伤害到老百姓的核心利益，可以说与政府引入外资的初衷背道而驰。在奶制品行业，随着中国完全融入国际市场，受国际奶价波动的影响越来越大，频繁出现奶农因鲜奶滞销而大规模“杀牛倒奶”现象。且不仅是奶业，牛肉、猪肉等肉类产业也在进口产品面前节节败退，农民个体需要承担巨大市场风险，农业安全也岌岌可危。当务之急，是彻底反省我们在食品与农业等关系国计民生的重大领域对外资的开放模式，重建农民合作社模式，保护小农利益与农业安全，重新找回老百姓的安全感与幸福感。

我们已经看到，财富增长并不是幸福感的唯一来源，甚至不是最重要的来源。财富在本质上是排他性的，幸福生活却是必须共同创造与共享的。如何在共同生活中积极创造一个安全、和谐、公正、丰富的公共空间，也许才是真正的幸福之本，也是每一股社会力量——政府、企业、社会团体、个人，应该重新思考的问题。

编者

2015年7月10日

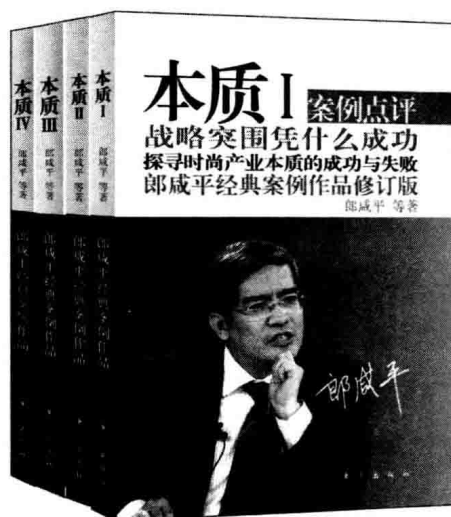
东方出版社·郎咸平经典作品



《拯救中国制造业：产业链理论实践案例》

定价：98.00元

在“德国工业4.0”计划与“美国工业互联网”战略迅速走红的同时，备受关注的“中国制造2025”规划也呼之欲出。在国家出台一系列措施力图振兴制造业的同时，我们必须面对要素成本上升、营商环境恶化、低端产业转移东南亚、高端产业回流欧美等实际问题。全球已掀起第四次工业革命的浪潮，中国制造真正到了逆水行舟，不进则退的历史关头。



《本质 I》

定价：28.00元

战略突围凭什么成功——探寻时尚产业的成功与失败

《本质 II》

定价：26.00元

以小博大凭什么成功——打开娱乐传媒业以小博大的答案

《本质 III》

定价：32.00元

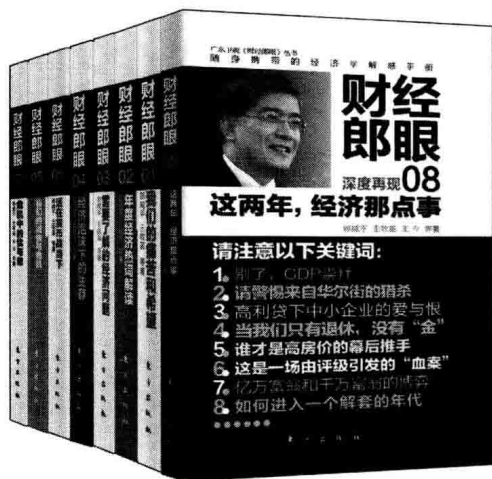
蓝海为什么大溃败——彻底反思企业蓝海战略之殇

《本质 IV》

定价：39.00元

你想到的为什么都错了——彻底反思企业误判本质之痛

东方出版社·郎咸平经典作品



- 《财经郎眼01我们的痛苦和希望》定价：27.00元
《财经郎眼02年度经济热词解读》定价：27.00元
《财经郎眼03需要了解的经济问题》定价：27.00元
《财经郎眼04经济泡沫下的生存》定价：27.00元
《财经郎眼05活在货币当下》定价：27.00元
《财经郎眼06我们的诚信与危机》定价：27.00元
《财经郎眼07危机中的忧与思》定价：27.00元
《财经郎眼08这两年，经济那点事》定价：27.00元

2009—2013年《财经郎眼》精选集结出版。

回顾这些年郎咸平犀利、麻辣的观点和语言！

郎咸平平时、独立、犀利、深度解读经济现象和社会民生。

《财经郎眼》，与经济学家为伴。百姓随身携带的经济解惑手册。

《郎咸平说：如果我们能藏富于民》

定价：302.00元



- 《郎咸平说：公司的秘密》
《郎咸平说：谁在拯救中国经济》
《郎咸平说：谁都逃不掉的金融危机》
《郎咸平说：金融超限战》
《郎咸平说：谁在谋杀中国经济》
《郎咸平说：热点的背后》
《郎咸平说：新帝国主义在中国1》
《郎咸平说：新帝国主义在中国2》
《郎咸平说：我们的日子为什么这么难》
《郎咸平说：公司的秘密》

超大文字容量，纵论改善中国民生的希望——藏富于民！畅销书《郎咸平说：如果我们能藏富于民》礼装，集结郎咸平9部《郎咸平说》作品。精美礼装，超值收藏。赠送限量版纪念书签。

《财经郎眼》节目组：

策划：王牧笛 马行空

编导：刘玉雯 李思强

制片人：王牧笛

编审：石振新

执行总监：王今 张亚英

总监制：曾国欢 汤聪

出品人：张惠建 朱蔚

《财经郎眼》播出时间：

广东卫视每周一22:05

东方出版社天猫旗舰店： <http://dfyxcbs.tmall.com/>

东方出版社京东商城旗舰店： <http://renmindongfang.jd.com/>

目录

序言 幸福与公共生活 / 001

第一篇 文化与软实力之争

第一章 美剧为何被下架了? / 003

郎咸平说

一、美剧“美”在哪里? / 005

二、美剧生产线大揭秘 / 007

三、发展文化产业,关键是创造力和知识产权保护 / 008

四、发展文化产业不能“揠苗助长”:以法国为例 / 010

“三言”堂

美剧的创造力从何而来? / 012

第二章 中国的新电影时代 / 017

郎咸平说

一、缘何出版界明星集体转战电影业? / 019

二、中国电影业“质”“量”齐升 / 021

三、中国电影业融资新趋势 / 022

四、想看好电影,从拒绝盗版做起 / 024

“三言” 堂

国产电影，是泡沫还是机会？ / 026

第三章 艺术品的腐败与崇拜 / 031

郎咸平说

一、在中国谁是最大的文艺消费群体？ / 033

二、艺术品交易市场的大起大落 / 035

三、背后的猫腻：专家与拍卖行难辞其咎 / 037

四、英美的经验：如何规范艺术品市场 / 039

“三言” 堂

艺术品定价的“艺术” / 040

第二篇 公共管理与公共服务

第四章 人在“证”途 / 047

郎咸平说

一、中国人一生需要办多少证件？ / 049

二、中美公务员数量与行政效率对比 / 050

三、办证已成为地方财政的重要来源 / 053

四、温岭火灾事件考问政府职能 / 054

“三言” 堂

有关部门为何“认证不认人”？ / 056

第五章 公务员该不该涨工资 / 061

郎咸平说

一、基层公务员真的是苦差事？ / 063

二、以数据说话：中国公务员工资水平居世界前列 / 064

三、中国公务员群体的三大特殊福利 / 066

四、美日的经验：如何确定合理的公务员工资水平 / 068

“三言”堂

衡量公务员工资不能情绪化 / 071

第六章 交通拥堵如何破？ / 075

郎咸平说

一、涨停车费只能创收，不能治堵 / 077

二、为什么停车位供需关系不适用简单的价格原理？ / 078

三、透过现象看本质：治堵要靠城市建设系统工程 / 079

四、香港的经验：人多路窄为什么不堵车？ / 082

“三言”堂

什么才是治堵的关键因素？ / 084

第七章 幼儿园的生意经 / 089

郎咸平说

一、当幼儿园变成了“药儿园” / 091

二、不同幼儿园的“冰火两重天” / 092

三、教育公平应从幼儿园开始 / 094

“三言”堂

“80后”父母们的集体性焦虑 / 096

第三篇 教育与青少年的未来

第八章 中国学生攻陷全球 / 103

郎咸平说

- 一、众说纷纭的“刘丁宁现象” / 105
 - 二、新一波留学热，高中生打头阵 / 106
 - 三、欧美高校以“开学店”方式招揽中国学生 / 109
 - 四、中国留学生有多“土豪”？ / 111
- “三言”堂
- 你真的适合出国留学吗？ / 113

第九章 明星吸毒的背后 / 117

郎咸平说

- 一、关于吸毒，我们的几个错误“常识” / 119
 - 二、从严控到泛滥：美国禁毒政策的得与失 / 121
 - 三、日本的经验：反毒教育从学生抓起 / 123
 - 四、“毒品合法化”可行吗？ / 124
- “三言”堂
- 禁毒教育必须从青少年抓起 / 126

第十章 叩问教育公平 / 131

郎咸平说

- 一、教育改革的关键是公平问题 / 133
- 二、高校招生地域歧视何时休 / 134

三、实现高考公平，从这三步做起 / 138

四、美国高校自主招生“以钱为纲” / 139

“三言”堂

以各省 GDP 定招生名额是荒谬的 / 141

第四篇 环境与公共安全

第十一章 谁来保障我们的水安全？ / 147

郎咸平说

一、谁是兰州水苯事件的第一责任人？ / 149

二、威立雅三招蚕食中国水务市场 / 150

三、考问洋水务：只涨水价，不改善水质 / 153

“三言”堂

民生领域不能搞盲目市场崇拜与外资崇拜 / 156

第十二章 奶农倒奶的背后 / 161

郎咸平说

一、愈演愈烈的“杀牛倒奶”现象追根溯源 / 163

二、中国乳品市场与国际接轨，奶农承受更大风险 / 164

三、世界各国三大模式保护奶农利益 / 166

四、不只是牛奶，中国农产品市场前景堪忧 / 168

“三言”堂

奶农倒奶是市场失灵还是市场显灵？ / 169

第十三章 农民合作社与小农利益 / 173

郎咸平说

一、农业产业链的 6+1 环节 / 175

二、美式超级农场模式不可取 / 177

三、欧洲、日本的农民合作社模式 / 178

四、反思补贴政策，警惕农业垄断陷阱 / 180

“三言”堂

农民合作社就是要让农民聚“虫”成“龙” / 182

第一篇

文化与软实力之争

