

1998 最具影响力的书

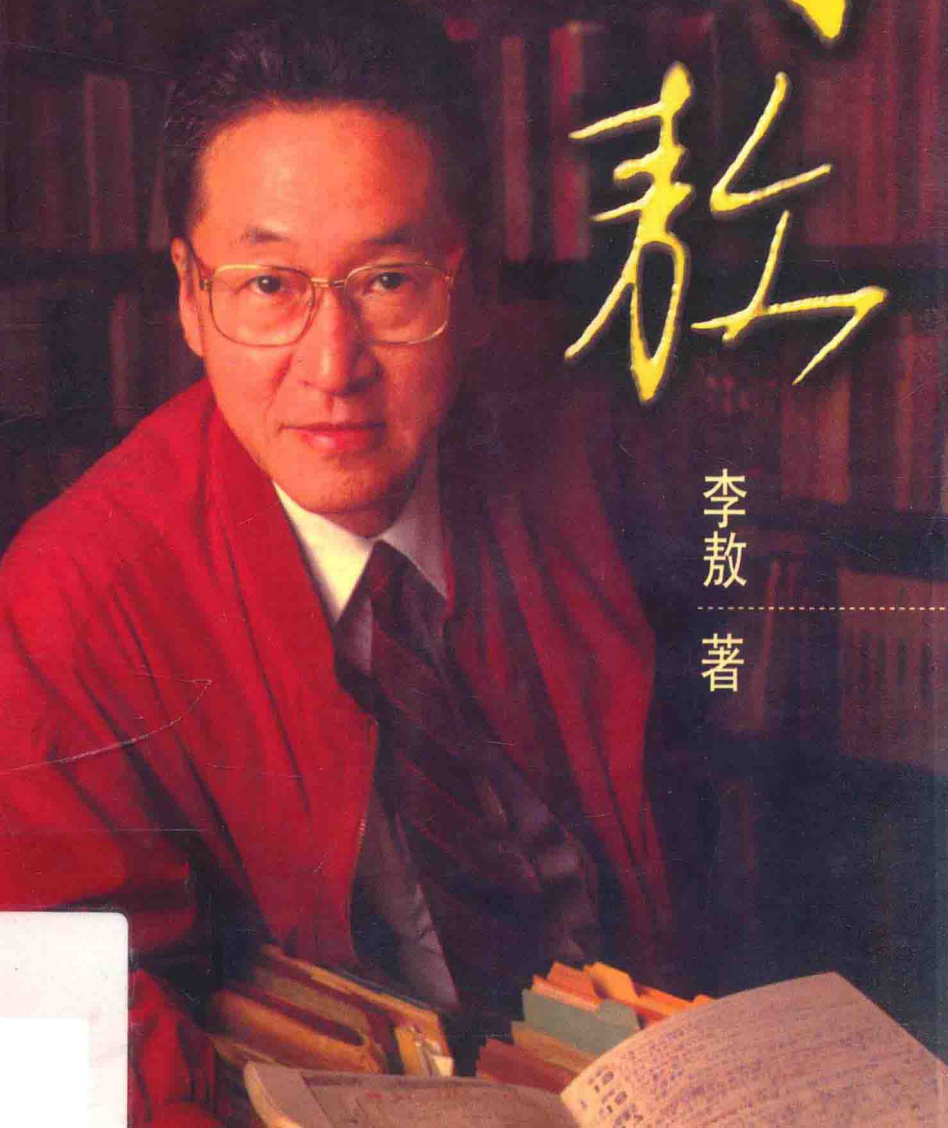
罕见的回忆录续集

快意恩仇录

李敖

敖

李敖
著



李敖快意恩仇录

李敖
著

陕西旅游出版社

(陕)新登字第018号

图书在版编目(CIP)数据

李敖快意思仇录

ISBN 7-5418-1481-4 ¥26.80元

I. ①李… ②录…

II. 李…

III. 续集—罕见—1998

IV. 1688.B

李敖快意思仇录

作 者：李敖

责任编辑：高天林

封面设计：黄土庭

出版发行：陕西旅游出版社

地 址：西安长安路32号 (710061)

经 销：新华书店

印 刷：陕西省富平印刷厂印装

开 本：850×1168mm 1/32

印 张：13.875 字数：368千字.12彩色插页

版 次：1998年11月第1版

1998年11月第1次印刷

印 数：10001-10000册

ISBN7-5418-1481-4/5·285

定 价：26.80元



李敖

李敖一九三五年生于哈尔滨，一九四九年到台湾。

李氏文笔自成一家，被喻为百年来中国人写白话文之翘楚。

发表著作上百余种，以评论性文章最脍炙人口，

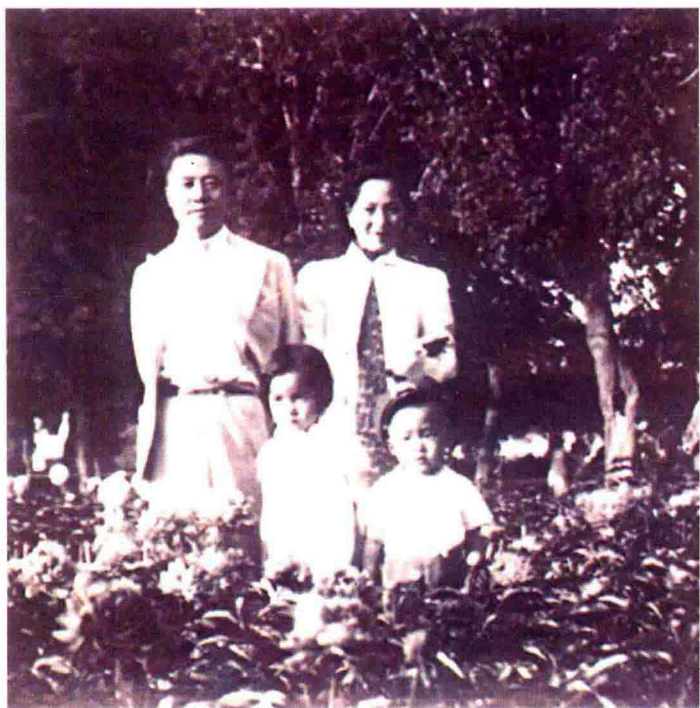
《胡适评传》与《蒋介石研究集》为其代表作。

西方传媒更奉其为「中国近代最杰出的批评家」。

新著《李敖快意恩仇录》获选为一九九八年度最具影响力的书。



左起五叔、三姨、二姐、老姨、我、老姨父李子卓、姥姥、三姐、大姐、妈妈、四姐(女扮男装)、爸爸。照这像时大妹、小妹、弟弟三人还没出生，所以只是部分全家福。



爸、妈、三姐和我，在北京中山公园。



胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日
 胡适之先生遗像
 一九六二年一月一日

胡适生前坐火车来台中，我初次见到他：
 胡适死前写给我的残信，在三十六年后才
 到我手中。



要找我佩服的人，我就照镜子。



华特·奥图 (Walt Otto) 的“夏日即景”
(Summer Idyl), 画一裸体少女, 伸出一足,
溪边试水, 我被这画迷住了。



认识了“H”，人或以以为胡茵梦是李敖的女人中最漂亮的，非也，“H”才是最漂亮的。



这模特儿裸浴泡沫之中，泡沫以上看到部分大腿，再向上看，则是可爱的小屁股，她的乳房不大，乳头被泡沫所遮，尤呈含蓄之美。



荣星花园盛时，是台北市最漂亮的一座花园，我和可爱的小情人小蕾徜徉于斯。



被警总软禁时，军车公然开来换班。



于是，那天晚上对着双胞胎姐妹，我做了一生中最痛快的一次手淫。



“糟糕，我被美帝包围了。”（左起：
沙荡、李敖、包德甫。）



太太小屯，儿子戡戡，别人下海，我们上山。

李敖的传奇人生

文星风云

1962年2月1日,《文星》杂志发表了李敖的《给谈中西方文化的人看看病》的文章,在文化界扔下了一颗重磅炸弹,从此引发了台湾文坛上长达四年之久的“中西文化论战”。在文中李敖指名道姓批评了钱穆、陶希圣等人。在这一年多时间里,李敖发表了十六篇文章六十万字。在其中的《十三年和十三月》中他写道:“一个小孩子,在十三年来慢慢地长大,在十三个月里快速地投射他的力量,使文化界有一点小小的波澜——这是我二十七年来所收割的一个‘奇遇’。”李敖在文章中痛快地剖析自己,剖析那些腐朽没落的“学术与政治之间”的“赫赫有名”的人物。他说:“台湾已变成‘文化沙漠’,有三种人把台湾文化思想搞得乌烟瘴气。”李敖说的三种人,一是胡秋原、徐复观、郑学稼、任卓宣等人,“他们代表上一辈中最好勇斗狠言伪而辩的一群,也是既不择手段又神经过敏的一群。”二是“一批老顽固是义和团式的国粹派,这批人的迂腐与酸气,简直使人吃不消。”三是“与这些老顽固相映成趣的一批新顽固,他们编织出报纸上的陈腐舆论,文坛上的八股文艺,杂志中的烂套掌故,学校里的肤浅师表。”李敖决心与这三种人斗下去,即使是一杯毒酒,他